

AIX-EN-PROVENCE

l'agenda

culturel

n° 212

Novembre
2023



DU 17 OCTOBRE AU 23 DÉCEMBRE 2023

MÔMAIX



► *Tendre carcasse* © Flore Hernandez

- | | |
|--|---|
| 4 Mômaix | 38 Conférences |
| 9 Calendrier | 42 Musées |
| 18 Festival Tous Court | 46 Expositions |
| 21 Musique | 47 Phot'Aix |
| 28 Pavillon noir | 53 Manifestations Provençales |
| 30 Danse | 54 Jeune public |
| 31 La MéCA | 60 Annuaire |
| 32 Théâtre | |
| 36 Cinéma | |

Cet agenda vous est offert par la Ville d'Aix-en-Provence
En collaboration avec l'Office de Tourisme
Agenda culturel mensuel n°212 - Novembre 2023

Directeur de la publication : Sophie Joissains
Chef de département communication et événementiel : Isabelle Lorient-Guyot
Directeur de l'information et de la communication : Jean-François Hubert
Responsable des éditions : Julien Chapon
Crédit photos : © Ville d'Aix
Maquette : Verso - Ville d'Aix / Caroline Depoyant
Coordination éditoriale / Réalisation : L'agence de communication solidaire
l'agencesolidaire@asso-gcid.fr
Impression : Imprimerie Print Concept
Éditeur : Mairie d'Aix-en-Provence
Dépôt légal : N° 16/04-15 mars 2004
Contacts : agendaculturel@mairie-aixenprovence.fr
agenda@aixenprovence.com
Couverture : Mômaix, *Duel reality*, C* les 7 doigts
© Photographie : Arata Urawa

DANSE - MUSIQUE - CIRQUE - THÉÂTRE

16 LIEUX CULTURELS. 32 SPECTACLES

Bureau Information Culture . 04 42 91 99 19


aixenprovence.fr



MÔMAIX

► *Le Réveil de La Momie*

UN FESTIVAL POUR LES MÔMES À AIX

Danse, musique, théâtre, contes ou cirque, avec Mômàix les « mômes » ont leur festival. Dans toute la ville, les opérateurs culturels offrent des spectacles dédiés aux enfants et aux adolescents, à partager en famille.

► Jusqu'au 23 décembre

► **BIC Bureau information Culture Hôtel de Chateaurenard**

19 rue Gaston de Saporta - Renseignements : 04 42 91 99 19

Programme détaillé sur : www.aixenprovence.fr

bic@mairie-aixenprovence.fr

LE RÉVEIL DE LA MOMIE

► **Comédie d'Aix** les 1^{er}, 2, 3 et 4 novembre à 11h

Au secours ! La momie du musée s'est réveillée !

Fox, agent spécial du surnaturel, est appelé d'urgence. Il compte bien attraper la momie qui se cache dans la collection d'objets égyptiens. Mais entre un directeur du musée insupportable, une momie rusée et les effrayants pouvoirs magiques du livre des morts, rien ne se passera comme prévu. Une aventure très cartoon avec une galerie de personnages hauts en couleur. Un spectacle avec de l'action, du mystère, de l'interactivité, une pincée de frisson et surtout beaucoup de rires !

Tarif : 8€ (de 3 à 8 ans, 50 min)

► **Comédie d'Aix** 8 avenue de la Violette

Renseignements : 04 42 61 17 26 - www.16-19.fr

L'ÉCOLE DES FANTÔMES

► **La Fontaine d'Argent** les 1^{er}, 4 et 5 novembre à 16h

Pas facile d'avoir un papa vampire et une maman fantôme !

Mais aller à l'école des fantômes est une obligation pour décider de son orientation ! *L'école des fantômes*, un spectacle interactif où les différents professeurs enseignent aux enfants l'art d'être un bon monstre ! Alors sortez vos baguettes magiques, vos potions maléfiques, vos balais volants et vos instruments hantés ... pour ce spectacle d'Halloween !

Tarifs : 10€/12€ (de 3 à 8 ans, 45 min)

► **Théâtre La Fontaine d'Argent** 5 rue Fontaine d'argent

Renseignements : 04 42 38 43 80 - www.lafontainedargent.com

LA PETITE FILLE ET L'AIGLE

► **COMPAGNIE LA FAMILLE**

► **Le Flibustier** les 2, 3, 4, 5, 8, 11, 12 et 15 novembre à 10h

Voyageons en Mongolie, dans un univers sauvage et poétique.

Ce récit initiatique se base sur une histoire vraie et emprunte des éléments des contes traditionnels de cette culture, pour nous transmettre ce très joli lien d'amitié entre la petite fille et cet aigle. L'aigle sera représenté par une marionnette en papier, simple et épuré, permettant de libérer l'imaginaire et de donner envie à toutes et à tous de faire théâtre avec les objets qui nous entourent.

Tarifs : 8€/10€ (de 1 an à 5 ans, 35 min)

► **Café-Théâtre Le Flibustier** 7 rue des Bretons

Renseignements : 04 42 27 84 74 - www.leflibustier.net



► *Baby Boum*, compagnie Les Brûlants DR

BABY BOUME

► **COMPAGNIE LES BRÛLANTS**

► **L'Ouvre-Boîte** le 4 novembre à 15h et 17h

« Il y a des choses de l'enfance que seule l'enfance connaît ». Des choses que les grands sont trop grands pour comprendre, des sensations que l'on oublie.

Baby Boum, c'est un cadre où tout serait prévu pour que des bambins de tous âges puissent prendre tous les plaisirs qu'offre la musique : le son, la danse, les percussions, le corps, la tête. *Baby Boum* permet aux enfants et aux parents de se laisser aller, sans se demander s'il y a quelque chose à casser. D'aller danser quand on le souhaite, d'assister à un spectacle à sa mesure, et de partager des refrains redécouverts, que les adultes chantent aux enfants depuis la nuit des temps.

Tarif : 10€ (à partir de 3 ans, 50 min)

► **L'Ouvre-Boîte** 13 rue Joseph Jourdan

Renseignements : 04 42 38 94 38 - www.theatredumaquis.com

C'EST À MOI

► **LA COMPAGNIE MERLE MUSIQUE**

► **La Comédie d'Aix** les 5, 12 et 26 novembre à 11h

C'est à moi...difficile de partager !

Jeux de sons, mimes, découvertes, situations clownesques... Les acteurs amènent le jeune public vers des sensations, des interactions, une conscience du partage sans dire un mot... ou presque ! De 9 mois à 6 ans (et plus), les enfants s'expriment, rient, commentent... partagent !

Tarif : 8€ (de 9 mois à 6 ans, 30 min)

► **Comédie d'Aix** 8 avenue de la Violette

Renseignements : 04 42 61 17 26 - www.16-19.fr

PÉPÉ MÉMÉ

► **COMPAGNIE PIEDS NUS DANS LES ORTIES**

► **L'Ouvre-Boîte** le 11 novembre à 10h30 et 15h30

Pépé Daniel vit dans un petit immeuble au centre du village. Bougon et solitaire. Mémé des Cocottes, quant à elle, habite la petite maison à l'extérieur du village. Bonne vivante et joviale. Sa petite poule, dernière survivante d'une basse-cour jadis foisonnante, est son ultime trésor. Mais voilà qu'un jour le chat gris et la poule rousse disparaissent. Et s'il se tramait quelque chose entre le chat de Pépé et la poule de Mémé ? Tantôt narratrice, tantôt marionnettiste, Anne-Sophie Dionot nous plonge dans l'univers rocambolesque de deux « petits vieux » qu'a priori rien n'amenait à se rencontrer. Tarif : 10€ (à partir de 7 ans, 45 min)

► **L'Ouvre-Boîte** 13 rue Joseph Jourdan

Renseignements : 04 42 38 94 38 - www.theatredumaquis.com



► Pierre Gueyrard © Jordi Gueyrard



► *Petite Touche* © Théâtre Désaccordé

CE SONT LES ARBRES QUI FONT LE VENT

LA COMPAGNIE BOUT D'HOMME

► **Le Petit Duc** le 12 novembre à 14h30 et 16h30

Ce spectacle est pour toi... et le monde entier ! C'est normal, la poésie c'est pour chacun et pour le monde entier. C'est comme l'eau de l'océan, les lacs et les poissons de Méditerranée. La poésie, nous sert à grandir mieux. Et c'est pour ça que tu dois en dévorer les vers. En poésie, on dit des vers pas des phrases. Le ver de terre vit caché, pour voir sa frimousse, il faut le chercher. La poésie vit cachée, dans tout ce qui existe, dans tout ce qui pousse. Tous les enfants savent la trouver. Tous les gens aiment les vers de terre, mais qui le leur dit ? Tous les gens aiment la poésie, mais qui en lit ? Pierre Gueyrard, accompagné d'un invité surprise, chante et dit les poèmes de son recueil pour enfants. Sur l'écran, défilent ses aquarelles. Le spectacle terminé, un livre est offert, puis, les enfants seront invités à reproduire les illustrations de l'artiste ou inventer leurs poèmes.

Tarifs : 6€/10€ (à partir de 5 ans, 50 min)

► **Le Petit Duc** 35 rue Emile Tavan

Renseignements : 04 42 27 37 39

www.lepetitduc.net

public@lepetitduc.net

HANNÉ ET LA GAZELLE - CONTE DU LIBAN

► **Théâtre des Ateliers** les 15 et 22 novembre à 15h

Production originale du Théâtre des Ateliers, *Lecture Plus* est une rencontre active entre des comédiens et le jeune public, et explore chaque année les contes d'un pays, cette saison le Liban. « À partir de la lecture d'un conte, les comédiens du Théâtre des Ateliers créent un théâtre d'urgence, provisoire spontané, fait de carton, de lumière et d'obscurité... Et l'enfant, parce que la frontière entre le réel et l'imaginaire est encore ténue se meut à l'intérieur de cet aller-retour avec l'aisance des frontaliers qui vont d'un pays à l'autre presque sans s'en apercevoir. » A. Simon.

Tarif : 8€ (à partir de 4 ans, goûter compris pour les enfants, 40 min)

► **Théâtre des Ateliers** 29 place Miols

Renseignements : 04 42 38 10 45

www.theatre-des-ateliers-aix.com - theatredesateliers@yahoo.fr

PETITE TOUCHE

COMPAGNIE THÉÂTRE DÉSACCORDÉ

► **Théâtre Antoine Vitez** le 17 novembre à 18h30

D'après l'album jeunesse de Frédéric Clément adapté pour le théâtre par Frédéric Clément, Rémi Lambert et Sandrine Maunier *Petite Touche* ne voit pas mais elle a les doigts aussi sensibles que les moustaches d'une souris ! Elle rencontre Corbillard, grand corbeau venu de l'hiver. Il ne parle pas, il ne sort de son bec aucun croa-croa mais délivre des babioles, des trucs et des machins. *Petite Touche* est l'adaptation de l'album éponyme de Frédéric Clément. Grâce aux marionnettes, le théâtre Désaccordé a imaginé une adaptation où personnes voyantes comme non-voyantes peuvent partager une même représentation. Les personnes non et mal voyantes sont ainsi invitées à venir 1h avant le début de la représentation afin de découvrir « du bout des doigts » quelques secrets qui leurs sont réservés.

Tarif : 8€ (à partir de 8 ans, 1h)

► **Théâtre Antoine Vitez** 29 avenue Robert Schuman

Renseignements : 04 13 94 22 67

www.theatre-vitez.com - theatre-vitez@univ-amu.fr

ZIKOTEMPO "RECYCLOWN"

COMPAGNIE AMUZIK

► **Le Petit Duc** le 22 novembre à 16h30

Zik vit dans la rue. Il fabrique des instruments de musique avec des déchets, contre la volonté de Bruitos, grand Dictateur du son. Il ne le sait pas encore mais son destin est bien plus grand qu'il ne l'imagine. Tempo, envoyé par les Sages du Groove, vient en effet lui annoncer sa mission : sauver la Musique ! Partant du principe que tout est Son, embarquez dans une aventure comicÔmusicale ! Tout devient alors jonglerie sonore : détournements d'objets du quotidien ou symphonie recyclée... jusqu'au corps tout entier ! RecyClown-nous ! Le fruit de ces créations de l'après-midi sera intégré au concert tous publics de 16h30 !

Tarifs : 6€/10€ (à partir de 4 ans, 50 min)

► **Le Petit Duc** 35 rue Emile Tavan

Renseignements : 04 42 27 37 39

www.lepetitduc.net - public@lepetitduc.net



► Hånsel et Gretel © Mirco Magliocco

CIRQUE

DUEL REALITY - AU JEU COMME EN AMOUR

COMPAGNIE LES 7 DOIGTS

► Grand Théâtre de Provence

Les 22, 23, 24 et 25 novembre à 20h

La fouguese compagnie québécoise s'empare de l'histoire de Roméo et Juliette pour faire du plateau du Grand Théâtre un ring où les rixes s'annoncent aériennes.

Un cirque bien dans son temps qui s'écrit collectivement et use de tous les moyens des arts de la scène pour sans cesse réinventer la discipline.

Tarifs : 10€/23€ (à partir de 8 ans, 1h30)

► Grand Théâtre De Provence 380 avenue Max Juvénal

Renseignements : 08 20 13 20 13 - www.les theatres.net

MUSIQUE

ONDES

■ CIE INOÛÏE, THIERRY BALASSE

► 3 BIS F le 28 novembre à 20h

Ondes est un concert-confiance sur le son, sur la musique électro-acoustique, sur la musique « libre ». Thierry Balasse, seul en scène, partage ses expériences autour du son en rappelant par la manipulation sonore acoustique, analogique et numérique, que la musique est avant tout un art de jouer avec les sons.

Tarifs : 4,5 à 9€ (à partir de 8 ans, 50 min)

► 3 BIS F Lieu d'Arts Contemporains 109 avenue du petit Barthélemy

Renseignements : 04 42 16 17 75

www.3bisf.com - reservation@3bisf.com

MUSIQUE CONTE DESSINE

HANSEL ET GRETEL

► Théâtre du Jeu de Paume le 30 novembre à 19h

Aux côtés d'une récitante et de deux pianistes qui interprètent des extraits de l'opéra de Humperdinck à quatre mains, Lorenzo Mattotti, auteur du film d'animation « *La Fameuse invasion des ours en Sicile* », unanimement salué par la critique, présentera des dessins réalisés à l'encre de Chine en direct et projetés sur écran géant.

Tarifs : 10€/15€ (à partir de 8 ans)

► Théâtre du Jeu de Paume 17/21 rue de l'Opéra

Renseignements : 08 20 13 20 13 - www.les theatres.net

MERCREDI 1^{ER} NOVEMBRE

Musique

• BOEUF JAZZ MANOUCHE

LE 30 de 20h à 22h - cafeculturelcityen.org

Théâtre

• PAPA JE NE VEUX PAS ME MARIER !

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h - www.leflibustier.net

• LE PÈRE-NOËL EST UNE ORDURE

COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

• CAVA BIEN SE PASSER - RONAN PECOUT

LA FONTAINE D'ARGENT à 20h - lafontainedargent.com

Sortir

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• UN AUTOMNE À L'ARCHEVÊCHÉ

THÉÂTRE DE L'ARCHEVÊCHÉ à 15h - www.aixenprovence.fr

Jeune Public

• LA MODE AU XVIII^E SIÈCLE DE 6 À 8 ANS

HÔTEL DE CAUMONT-CENTRE D'ART à 10h
www.caumont-centredart.com

• GABRIEL ET LE ROI DES ANIMAUX

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h - www.leflibustier.net

• FONDATION VASARELY

Le Château du Bonheur, 4-6 ans à 10h30

Jeu de piste et atelier, 7-12 ans à 14h30

FONDATION VASARELY - www.eventbrite.fr

• MOMAIX LE RÉVEIL DE LA MOMIE

COMÉDIE D'AIX à 11h - www.16-19.fr

• SÉANCES DU PLANÉTIARIUM

Les aurores boréales, dès 8 ans à 11h

Étoiles et constellations, dès 7 ans à 14h

Notre amie la Lune, dès 4 ans à 16h

PLANÉTIARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr

• GASPARD ET LE CHÂTEAU MERVEILLEUX

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h - www.leflibustier.net

• MOMAIX L'ÉCOLE DES FANTÔMES

LA FONTAINE D'ARGENT à 16h - lafontainedargent.com

JEUDI 2 NOVEMBRE

Musique

• OLEYA EN CONCERT AU 3C

LE 30 de 19h30 à 20h30 - cafeculturelcityen.org

• SARAH MCCOY - BLUES JAZZ

6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

Théâtre

• MOUVEMENTS

3 BIS F à 10h - www.3bisf.com

• MONOLOGUES, S. GALLET / CIE D'ENTRAÎNEMENT

THÉÂTRE DES ATELIERS à 19h - theatre-des-ateliers-aix.com

• LES APÉRO-IMPRO DE LA LIPAIX

CAFÉ EUROPIA de 19h30 à 21h - www.lipaix.com

• PAPA JE NE VEUX PAS ME MARIER !

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h - www.leflibustier.net

• ADIEU MONSIEUR HAFFMANN

COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

• LES FRUITS DES FONDUS

LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - lafontainedargent.com

Cinéma

• LE CHÂTEAU AMBULANT

ESAAIX à 14h - www.institut-image.org

Sortir

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• UN AUTOMNE À L'ARCHEVÊCHÉ

THÉÂTRE DE L'ARCHEVÊCHÉ à 15h - www.aixenprovence.fr

Jeune Public

• L'ART DES JARDINS À LA FRANÇAISE DE 8 À 12 ANS

HÔTEL DE CAUMONT-CENTRE D'ART à 10h

www.caumont-centredart.com

• MOMAIX LA PETITE FILLE ET L'AIGLE

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h - www.leflibustier.net

• LES CHEVALIERS DU CHÂTEAU DU BONHEUR

FONDATION VASARELY à 10h30 - www.eventbrite.fr

• FONDATION VASARELY

Les Chevaliers du Château du Bonheur à 10h30

Vitrail Géométrique à 14h30

FONDATION VASARELY - www.eventbrite.fr

• SÉANCES DU PLANÉTIARIUM

Atelier familles : Construction d'une

constellation, dès 6 ans à 10h30

La Terre et le Soleil, dès 4 ans à 16h

PLANÉTIARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr

• MOMAIX LE RÉVEIL DE LA MOMIE

COMÉDIE D'AIX à 11h - www.16-19.fr

• COYTE CHANGE DE PEAU

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h - www.leflibustier.net

VENDEDI 3 NOVEMBRE

Musique

• OLEYA EN CONCERT AU 3C

LE 30 de 19h30 à 20h30 - cafeculturelcityen.org

• SESSION MUSIQUE IRLANDAISE AU 3C

LE 30 de 20h à 23h - cafeculturelcityen.org

• WAX TAILOR ET PROLETER

6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

Théâtre

• LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS

COMÉDIE D'AIX à 19h - www.16-19.fr

• PAPA JE NE VEUX PAS ME MARIER

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h30 - www.leflibustier.net

• SUIVRE QUELQU'UN

THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 20h - www.billetweb.fr

• LE PSYCHO SHOW

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h - www.leflibustier.net

• LISA PERRIO DANS «ENTRE AUTRE(S)»

LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - lafontainedargent.com

Cinéma

• LE CHÂTEAU AMBULANT

ESAAIX à 10h30 - www.institut-image.org

• LES CLASSIQUES DU MOIS

Déménagement - Ohikkoshi à 17h

L'AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART

institut-image.org

Sortir

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h

reservation.aixenprovencetourism.com

• UN AUTOMNE À L'ARCHEVÊCHÉ

THÉÂTRE DE L'ARCHEVÊCHÉ à 15h - www.aixenprovence.fr

Jeune Public

• LES SAVOIR-FAIRE AU XVIII^E SIÈCLE

HÔTEL DE CAUMONT-CENTRE D'ART à 10h

www.caumont-centredart.com

• MOMAIX LA PETITE FILLE ET L'AIGLE

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h

www.leflibustier.net

• SÉANCES DU PLANÉTIARIUM

Les planètes, dès 4 ans à 11h
La Voie lactée, les galaxies, dès 8 ans à 14h
Séance originale : Les grands mystères de Jupiter, dès 5 ans à 15h
Mes premiers pas dans l'espace, Spéciale 3-5 ans à 16h

PLANÉTIARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr

• MOMAIX LE RÉVEIL DE LA MOMIE

COMÉDIE D'AIX à 11h - www.16-19.fr

• COYOTE CHANGE DE PEAU

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h - www.leflubustier.net

SAMEDI 4 NOVEMBRE

Musique

• BŒUF / JAM LIBRE AU 3C

LE 3C à 17h - cafeculturelcityoyen.org

• OLEYA EN CONCERT AU 3C

LE 3C de 19h30 à 20h30 - cafeculturelcityoyen.org

• ROLLER DISCO

<https://www.6mic-aix.fr/evènements/roller-disco-4/>

Théâtre

• SUIVRE QUELQU'UN

THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 16h - www.billetweb.fr

• ADOS VS PARENTS MODE D'EMPLOI

COMÉDIE D'AIX à 16h - www.16-19.fr

• PAPA JE NE VEUX PAS ME MARIER

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 19h - www.leflubustier.net

• LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS

COMÉDIE D'AIX à 19h - www.16-19.fr

• LE PSYCHO SHOW

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h - www.leflubustier.net

• LISA PERRIO DANS «ENTRE AUTRE(S)»

LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - lafontainedargent.com

Cinéma

• LES CLASSIQUES DU MOIS

Faux-semblants – Dead Ringers à 20h15

L'AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART institut-image.org

Sortir

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h

reservation.aixenprovencetourism.com

• SALON DU CHAMPIGNON - ASSOCIATION MYCOLOGIQUE D'AIX

L'ESPACE DES VIGNERONS à 10h à 18h - aixenprovence.fr

• UN AUTOMNE À L'ARCHEVÊCHÉ

THÉÂTRE DE L'ARCHEVÊCHÉ à 15h - www.aixenprovence.fr

Jeune Public

• MOMAIX LA PETITE FILLE ET L'AIGLE

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 10h - www.leflubustier.net

• L'ARCHÉOLOGIE D'ENTREMOI 6-10 ANS

MUSÉE GRANET à 10h30 - museegranet-aixenprovence.fr

• BABY ART DE 18 À 36 MOIS

FONDATION VASARELY à 10h30 - www.eventbrite.fr

• MOMAIX LE RÉVEIL DE LA MOMIE

COMÉDIE D'AIX à 11h - www.16-19.fr

• SÉANCES DU PLANÉTIARIUM

Le Système solaire, dès 7 ans à 14h45

Les robots de l'espace, dès 4 ans à 16h

PLANÉTIARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr

• MOMAIX BABY BOUM

L'OUVRE-BOÎTE à 15h et 17h

www.theatredumaquis.com

• COYOTE CHANGE DE PEAU

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h - www.leflubustier.net

• MOMAIX L'ÉCOLE DES FANTÔMES

LA FONTAINE D'ARGENT à 16h - lafontainedargent.com

DIMANCHE 5 NOVEMBRE

Musique

• OLEYA EN CONCERT AU 3C

LE 3C de 19h30 à 20h30 - cafeculturelcityoyen.org

Théâtre

• PAPA JE NE VEUX PAS ME MARIER

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 17h - www.leflubustier.net

• LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS

COMÉDIE D'AIX à 18h - www.16-19.fr

Sortir

• SALON DU CHAMPIGNON - ASSOCIATION MYCOLOGIQUE D'AIX

L'ESPACE DES VIGNERONS à 10h à 18h - aixenprovence.fr

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h

reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

• MOMAIX LA PETITE FILLE ET L'AIGLE

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 10h - www.leflubustier.net

• DIMANCHES CINÉTIQUES DÈS 6 ANS

FONDATION VASARELY à 10h30 - www.eventbrite.fr

• MOMAIX C'EST À MOI

COMÉDIE D'AIX à 11h - www.16-19.fr

• COYOTE CHANGE DE PEAU

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h - www.leflubustier.net

• MOMAIX L'ÉCOLE DES FANTÔMES

LA FONTAINE D'ARGENT à 16h - lafontainedargent.com

LUNDI 6 NOVEMBRE

Musique

• OLEYA EN CONCERT AU 3C

LE 3C de 19h30 à 20h30 - cafeculturelcityoyen.org

Conférences

• PSYCHOLOGIE POLITIQUE, POLARISATION ET IDÉOLOGIE, POURQUOI VOUSS-NOUS TOUJOURS AVOIR RAISON ?

LE PLATEAU DU CUBE à 14h30 - utl.univ-amu.fr

• LES MARIAGES DE LA PENSÉE ÉCOLOGIQUE

LYCÉE CÉZANNE à 19h - up-aix.com

Sortir

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h

reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

• ANTIPODES - JOSETTE BAÏZ

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h

lestheatres.notre-billetterie.net

MARDI 7 NOVEMBRE

Musique

• OLEYA EN CONCERT AU 3C

LE 3C de 19h30 à 20h30 - cafeculturelcityoyen.org

Théâtre

• RÉVEIL PUBLIC DE SENSIBILISATION

THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30

• SUR LA CÔTE SUD

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h

lestheatres.notre-billetterie.net

• LE NOUVEL HOMME

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30 - www.boisdelaune.fr

• LE PRENOM

COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

• LES TRAVAUX DE FIN DE SÉMINAIRE BROUCARET

THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30

theatre-des-ateliers-aix.com

Cinéma

• TOUS COURTS - LES INSTANTS D'AUTOMNE

AMPHITHÉÂTRE DE LA MANUFACTURE à 19h30

www.festivalfouscourts.com

Conférences

• L'EUROPE DANS LE NOUVEAU DÉSORDRE MONDIAL

SCIENCES PO AIX - AMPHITHÉÂTRE RENÉ CASSIN à 18h15

www.sciencespo-aix.fr

Sortir

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h

reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

• ANTIPODES - JOSETTE BAÏZ

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h

lestheatres.notre-billetterie.net

MERCREDI 8 NOVEMBRE

Musique

• OLEYA EN CONCERT AU 3C

LE 3C de 19h30 à 20h30 - cafeculturelcityoyen.org

Théâtre

• JE PASSE

THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 14h30 et à 20h - www.billetweb.fr

• ARY ABITTAN «EN RODAGE»

LA FONTAINE D'ARGENT à 19h - lafontainedargent.com

• SUR LA CÔTE SUD

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 19h

lestheatres.notre-billetterie.net

• QUELQUES CONTES DE PARLABA

LE 3C de 19h à 20h - cafeculturelcityoyen.org

• LA VIE N'EST PAS UN CONTE DE FÉE

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h - www.leflubustier.net

• VENISE SOUS LA NEIGE

COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

• LE NOUVEL HOMME

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30 - www.boisdelaune.fr

Conférences

• LE CHIEN DES ÉTOILES, DIMITRI ROUCHON-BORIE

BU FENOULLÈRES à 15h - bu.univ-amu.fr

Sortir

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h

reservation.aixenprovencetourism.com

• JARDIN PARTAGÉ «FAIRE AVEC, PRENDRE SOIN»

3 BIS F de 14h à 17h - www.3bisf.com

• UN AUTOMNE À L'ARCHEVÊCHÉ

THÉÂTRE DE L'ARCHEVÊCHÉ à 15h - www.aixenprovence.fr

Jeune Public

• MOMAIX LA PETITE FILLE ET L'AIGLE

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 10h - www.leflubustier.net

• SÉANCES DU PLANÉTIARIUM

Les planètes géantes, dès 8 ans à 14h45

Les étoiles, dès 4 ans à 16h

PLANÉTIARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr

• BALADE LUDIQUE & ATELIER « LA MAISON DE MES RÊVES »

de 4 à 6 ans

FONDATION VASARELY à 14h30 - sur réservation

JEUDI 9 NOVEMBRE

Musique

• LECTURE DES NOCES DE CAMUS

LE 3C de 19h à 19h45 - cafeculturelcityoyen.org

• OLEYA EN CONCERT AU 3C

LE 3C de 19h30 à 20h30 - cafeculturelcityoyen.org

• ORCHESTRE NATIONAL AVIGNON-PROVENCE - DÉBORÀ WALDMAN - DAVID KADOUC

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h

lestheatres.notre-billetterie.net

• JE ME SOUVIENS D'UN ADIEU, MICHEL SARDOU

ARENA DU PAYS D'AIX à 20h - www.arenaaix.com

• CAPLETON ET BLACKO

6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

• LUDWIG VON 88 ET FRAU FLEISCHER

6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

Théâtre

• ECRITURES COMPTABLES DES POÈMES COMMERCIAUX

3 BIS F à 14h - www.3bisf.com

• ARY ABITTAN «EN RODAGE»

LA FONTAINE D'ARGENT à 19h - lafontainedargent.com

• CÉLIBITAIRES

CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h - www.leflubustier.net

• SUR LA CÔTE SUD

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h

lestheatres.notre-billetterie.net

• ADIEU MONSIEUR HAFMANN

COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

Cinéma

• LES CLASSIQUES DU MOIS

Festival CineHorizontes à 14h

L'AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART - institut-image.org

• **LES DÉCAFÉINÉS - LES 2 DERNIERS AMIS DU MONDE**

COMÉDIE D'AIX à 21h30 - www.16-19.fr

Cinéma

• **LES CLASSIQUES DU MOIS**

Déménagement - Ohikkoshi à 16h

L'AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART - institut-image.org

Conférences

• **À LA RENCONTRE D'ÉDOUARD LALO**

LOCAL DE L'ASSOCIATION DES AMIS DU FESTIVAL D'AIX

de 18h à 18h30 - amisdufestival-aix.org

• **UN TOIT POUR LE PRIEURÉ DE SAINTE-VICTOIRE**

LA MANUFACTURE - AMPHITHÉÂTRE de 18h30 à 21h

www.amisdusaintevictoire.asso.fr

Sortir

• **L'EXPO 407**

GALLERIE PARALLAX à partir 10h30 - galerieparallax.fr

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h

reservation.aixenprovencetourism.com

• **UN AUTOMNE À L'ARCHEVÊCHÉ**

THÉÂTRE DE L'ARCHEVÊCHÉ à 15h - www.aixenprovence.fr

Jeune Public

• **ARTHUR PEROLE - TENDRE CARCASSE**

THÉÂTRE - PAVILLON NOIR à 20h - billetterie.preljocaj.org

SAMEDI 11 NOVEMBRE

Musique

• **BŒUF / JAM LIBRE AU 3C**

LE 3C de 17h à 19h - cafeculturelrelcitoyen.org

• **FRONTIÈRES DE SEL**

LA MARESCHALE à 19h - lamareschale.com

• **OLEYA EN CONCERT AU 3C**

LE 3C de 19h30 à 20h30 - cafeculturelrelcitoyen.org

• **MESSE EN RÉ MAJEUR**

EGLISE DU SAINT-ESPRIT à 20h - www.helloasso.com

Théâtre

• **OREKHOV**

THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 15h et à 20h30 - www.billetweb.fr

• **ADOS VS PARENTS MODE D'EMPLOI**

COMÉDIE D'AIX à 16h - www.16-19.fr

• **UN ADO PEUT EN CACHER UN AUTRE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 17h - www.leflibustier.net

• **STAND UP***

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h - www.leflibustier.net

• **LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS**

COMÉDIE D'AIX de 19h à 20h30 - 16-19.quei3.net

• **CÉLIBATAIRES**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h - www.leflibustier.net

• **EN RODAGE - NORA HAMZAWI**

LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - lafontainedargent.com

• **«LE DERNIER BOULET DU RESTE DE MA VIE»**

COMÉDIE D'AIX à 21h30 - www.16-19.fr

Conférences

• **LA CORRESPONDANCE EN EUROPE, DE LA RENAISSANCE À NOS JOURS**

HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 11h

caumont.tickeasy.com

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h

reservation.aixenprovencetourism.com

• **UN AUTOMNE À L'ARCHEVÊCHÉ**

THÉÂTRE DE L'ARCHEVÊCHÉ à 15h - www.aixenprovence.fr

Jeune Public

• **MOMAX LA PETITE FILLE ET L'AIGLE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h - www.leflibustier.net

• **TACTILE ATELIER 11-14 ANS**

MUSÉE GRANET à 10h30 - museeagranet-aixenprovence.fr

• **MOMAX PÉPÉ MÈME**

L'OUVRE-BOÎTE à 10h30 et 15h30

www.theatredumaquis.com

• **LÎLE DES SORTILÈGES DÈS 3 ANS**

COMÉDIE D'AIX à 11h - www.16-19.fr

• **COYOTE CHANGE DE PEAU**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h - www.leflibustier.net

DIMANCHE 12 NOVEMBRE

Musique

• **OLEYA EN CONCERT AU 3C**

LE 3C de 19h30 à 20h30 - cafeculturelrelcitoyen.org

• **ACADEMIE BACH**

EGLISE SAINT-JEAN DE MAITE à 16h - www.academie-bach-aix.fr

Théâtre

• **UN ADO PEUT EN CACHER UN AUTRE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 17h - www.leflibustier.net

• **LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS**

COMÉDIE D'AIX à 18h - www.16-19.fr

Cinéma

• **LES CLASSIQUES DU MOIS**

Déménagement - Ohikkoshi à 14h30

Faux-semblants - Dead Ringers à 17h

L'AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART

institut-image.org

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h

reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

• **MOMAX LA PETITE FILLE ET L'AIGLE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h - www.leflibustier.net

• **MOMAX C'EST À MOI**

COMÉDIE D'AIX à 11h - www.16-19.fr

• **MOMAX CE SONT LES ARBRES QUI**

FONT LE VENT

LE PETIT DUC à 14h30 et 16h30 - www.lepetitduc.net

• **COYOTE CHANGE DE PEAU**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h - www.leflibustier.net

LUNDI 13 NOVEMBRE

Musique

• **OLEYA EN CONCERT AU 3C**

LE 3C de 19h30 à 20h30 - cafeculturelrelcitoyen.org

Théâtre

• **L'ABÉCÉDAIRE D'ALAIN SIMON**

THÉÂTRE DES ATELIERS à 19h

theatre-des-ateliers-aix.com

Conférences

• **REPENSER L'ANIMAL**

SALLE 201 LE CURÉ de 14h30 à 16h - utl.univ-amu.fr

• **CYCLE ÉDOUARD LALO (1823-1892) - LE ROI D'YS**

LOCAL DE L'ASSOCIATION DES AMIS DU FESTIVAL D'AIX

de 18h à 19h30 - amisdufestival-aix.org

• **1989**

LA MARESCHALE à 19h - up-aix.com

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h

reservation.aixenprovencetourism.com

MARDI 14 NOVEMBRE

Musique

• **OLEYA EN CONCERT AU 3C**

LE 3C de 19h30 à 20h30 - cafeculturelrelcitoyen.org

Théâtre

• **ATELIER PUBLIC DE SENSIBILISATION**

THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30

theatre-des-ateliers-aix.com

• **AMANT MALGRÉ LUI**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h - www.leflibustier.net

• **LA FOLLE HISTOIRE DES FEMMES**

LA FONTAINE D'ARGENT à 20h - lafontainedargent.com

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h

reservation.aixenprovencetourism.com

MERCREDI 15 NOVEMBRE

Musique

• **OLEYA EN CONCERT AU 3C**

LE 3C de 19h30 à 20h30 - cafeculturelrelcitoyen.org

Danse

• **CASSE-NOISETTE - BALLET ET ORCHESTRE**

ARÉNA DU PAYS D'AIX à 20h30 - www.arenaix.com

Théâtre

• **LA VIE N'EST PAS UN CONTE DE FÉE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h - www.leflibustier.net

• **LE GRAND SOIR**

COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

• **EN RODAGE - WALY DIA**

LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - lafontainedargent.com

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h

reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

• **JEU DE PISTE ET ATELIER 7-12 ANS**

FONDATION VASARELY à 14h30 - www.eventbrite.fr

• **SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**

Séance originale : Le retour de la Lune,

dès 5 ans à 15h

Mes premiers pas dans l'espace, Spéciale

3-5 ans à 16h

PLANÉTIARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr

• **MOMAX LA PETITE FILLE ET L'AIGLE**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h - www.leflibustier.net

• **MOMAX HANNÉ ET LA GAZELLE CONTE**

DU LIBAN

THÉÂTRE DES ATELIERS à 15h

www.theatre-des-ateliers-aix.com

JEUDI 16 NOVEMBRE

Musique

• **OLEYA EN CONCERT AU 3C**

LE 3C de 19h30 à 20h30 - cafeculturelrelcitoyen.org

• **LIGETI RICERCATA**

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - AUDITORIUM CAMBRA à 20h

www.aixenprovence.fr

Théâtre

• **EAU DE COLOGNE**

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30 - www.boisdelaune.fr

• **LE DÎNER DE CONS**

COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

• **CÉLIBATAIRES**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h - www.leflibustier.net

• **WALY DIA**

LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - lafontainedargent.com

Conférences

• **L'HISTOIRE DE NOTRE CALENDRIER DE 45 AV. J.-C. À 2100...**

AMPHI FAVOREU à 14h30 - utl.univ-amu.fr

• **LA LANGUE DE TRUMP, BÉRANGÈRE VIENNOT**

BU FENOUILIÈRES à 17h - bu.univ-amu.fr

• **DICTATURE ESPAGNOLE ET EXIL DES RÉPUBLICAINS EN AFRIQUE DU NORD**

LA MANUFACTURE - GALERIE à 18h30

www.lesamisdelamejan.es.com

• **ASTRONOMIE AU PLANÉTIARIUM PEIRESC**

Mission Euclid, à la découverte de l'Univers

sombre à 19h

PLANÉTIARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h

reservation.aixenprovencetourism.com

VENDEDI 17 NOVEMBRE

Musique

• **DUO OLIVIER KER OURIO ET MANUEL ROCHEMAN - AFFINITÉS**

LE PETIT DUC à 20h30 - www.lepetitduc.net

• **CONCERT 2023 AU PROFIT DE L'OPÉRATION ORANGE**

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - AUDITORIUM CAMBRA à 20h30

www.aixenprovence.fr

Théâtre

• **LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS**

COMÉDIE D'AIX de 19h à 20h30 - www.16-19.fr

• **CAMILLE GIRY DANS «MOYENNE»**

LA FONTAINE D'ARGENT à 19h15 - lafontainedargent.com

• **EAU DE COLOGNE**

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30

www.boisdelaune.fr

• **AMANT MALGRÉ LUI**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h30 - www.leflibustier.net

• **CABARET IMPRO**

LE CUBAN VERT - GALERIE ET THÉÂTRE à 20h30 - fondus.fr

• **CÉLIBATAIRES**

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h - www.leflibustier.net

• **WALY DIA**

LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - lafontainedargent.com

Conférences

• **CONFÉRENCE PRÉPARATOIRE À LA RETRANSMISSION DU MET - THE LIFE OF MALCOLM X DE ANTHONY DAVIS**

LOCAL DE L

- **MACY GRAY - SOUL FUNK**
6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr
- **SMOOTHY DÉLISSE**
LE 30 à 21h - cafeculturelcityoyen.org
- **RENCONTRE CONTRABASSE**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - AUDITORIUM CAMPRÀ à 17h
www.aixenprovence.fr
- **ŒUF / JAM LIBRE AU 3C**
LE 30 à 17h à 19h - cafeculturelcityoyen.org
- **BEEHONEY, SYMPHONIE PASTORALE**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
lestheatres.notre-billetterie.net
- **DUO OLIVIER MAUREL ET BIJAN CHEMIRANI**
LE PETIT DUC à 20h30 - www.lepetitduc.net

Danse

- **ATELIER DANSE ET HANDICAP**
MAISON DES ASSOCIATIONS TAVAN de 10h30 à 12h
www.cie-mariehelenedesmaris.com

Théâtre

- **ADOS VS PARENTS MODE D'EMPLOI**
COMÉDIE D'AIX à 16h - www.16-19.fr
- **UN ADO PEUT EN CACHER UN AUTRE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 17h - www.leflubustier.net
- **AMANT MALGRÉ LUI**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 19h - www.leflubustier.net
- **LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS**
COMÉDIE D'AIX à 19h - www.16-19.fr
- **CÉLIBATAIRES**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h - www.leflubustier.net
- **CAMILLE GIRY DANS «MOYENNE»**
LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - lafontainedargent.com

Conférences

- **LES RENCONTRES DU CDHA**
CENTRE DE DOCUMENTATION HISTORIQUE - ALGÉRIE - MAROC - TUNISIE
de 9h à 16h45 - www.cdha.fr
- **LE FÉMININ, L'INTIME DANS L'ART**
LA MARESCHALE à 10h
- **POUR FÊTER LA POÉSIE AVEC LOUIS-PHILIPPE DALEMBERT ET SOULEYMANE DIAMANKA**
LA MANUFACTURE - AMPHITHÉÂTRE de 16h30 à 18h
fondationsaintjohnperse.fr

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

- **ATELIER PARENT-ENFANT**
CIAM de 10h à 11h30 - www.arsenmouvement.fr
- **MAIS QUE FAIT DONC ORNIC'ART? ÉVEIL 4-5 ANS**
MUSÉE GRANET à 10h - museeagranet-aixenprovence.fr
- **LA MAISON DES SONS**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 10h - www.leflubustier.net
- **L'ÎLE DES SORTILÈGES DÈS 3 ANS**
COMÉDIE D'AIX à 11h - www.16-19.fr
- **SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
Les planètes, dès 4 ans à 11h
Étoiles filantes et météores, dès 8 ans à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr
- **LA BOÎTE À MUSIQUE DE MONSIEUR ZIC**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h - www.leflubustier.net

DIMANCHE 19 NOVEMBRE

Musique

- **JOUER (AVEC) BRUNO MADERNA**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - AUDITORIUM CAMPRÀ - à 17h
www.aixenprovence.fr

Théâtre

- **UN ADO PEUT EN CACHER UN AUTRE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 17h - www.leflubustier.net
- **LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS**
COMÉDIE D'AIX à 18h - www.16-19.fr

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

- **LA MAISON DES SONS**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 10h - www.leflubustier.net
- **MON PETIT CHAPERON**
COMÉDIE D'AIX à 11h - www.16-19.fr
- **SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
Découvrir le ciel et l'astronomie, dès 7 ans à 14h45
Notre amie la Lune, dès 4 ans à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr
- **LA BOÎTE À MUSIQUE DE MONSIEUR ZIC**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h - www.leflubustier.net

LUNDI 20 NOVEMBRE

Conférences

- **LA JORDANIE OU LA STABILITÉ AU MOYEN-ORIENT ?**
LE PLATEAU LE CUBE à 14h30 - utl.univ-amu.fr
- **HISTOIRE ET PRINCIPES DE LA VACCINATION**
L'AMPHITHÉÂTRE DE LA MANUFACTURE à 19h - up-aix.com

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

MARDI 21 NOVEMBRE

Danse

- **INTRO - REHGMA MELLINA BOUBETRA**
PAVILLON NOIR à 20h - preljocaj.ballet

Conférences

- **JOURNÉE «FAKE NEWS ET ÉDUCATION AUX MÉDIAS»**
BU INSPÉ à partir de 10h - bu.univ-amu.fr
- **LA BATAILLE DES ALPES (1940)**
SCIENCES PO AIX - AMPHI BRUNO ÉTIENNE de 18h15 à 20h
www.sciencespo-aix.fr
- **AMEDEO MODIGLIANI, UN PEINTRE ET SON MARCHAND**
MUSÉE GRANET à 18h - amisdumuseeagranet.fr

Théâtre

- **ATELIER PUBLIC DE SENSIBILISATION**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30
theatre-des-ateliers-aix.com
- **AMANT MALGRÉ LUI**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h - www.leflubustier.net
- **LA FOLLE HISTOIRE DES FEMMES**
LA FONTAINE D'ARGENT à 20h - lafontainedargent.com
- **LA VIE INVISIBLE**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30 - www.boisdelaune.fr

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
RESERVATION.AIXENPROVENCETOURISM.COM de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

MERCREDI 22 NOVEMBRE

Musique

- **ALBIN DE LA SIMONE**
6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

Théâtre

- **LES MONOLOGUES DES ENFANTS**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 19h - theatre-des-ateliers-aix.com
- **LA VIE INVISIBLE**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30 - www.boisdelaune.fr
- **LA VIE N'EST PAS UN CONTE DE FÉE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h - www.leflubustier.net
- **LA MAÎTRESSE EN MAILLOT DE BAIN**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr
- **ET DIEU CRÉA LAVOIX - PHILIPPE ROCHE**
LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - lafontainedargent.com

Conférences

- **GROUPE DE RÉFLEXION OUVERT À TOUS «ART, SOIN, CITOYENNETÉ»**
3 BIS F à 12h - www.3bisf.com

Cinéma

- **CINÉ-CLUB BERLIN**
Symphonie einer Großstadt de 18h à 19h45
www.cfaprovence.com

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com
- **JARDIN PARTAGÉ «FAIRE AVEC, PRENDRE SOIN»**
3 BIS F de 14h à 17h - www.3bisf.com

Jeune Public

- **MOMAIX HANNÉ ET LA GAZELLE CONTE DU LIBAN**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 15h - theatre-des-ateliers-aix.com
- **SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
La Terre et le Soleil, dès 4 ans à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr
- **BALADE LUDIQUE & ATELIER « LA MAISON DE MES RÊVES »** de 3 à 6 ans
FONDATION VASARELY à 14h30 - sur réservation
- **MOMAIX ZIKOTEMPO - RECYCLOWN**
LE PETIT DUC à 16h30 - www.lepetitduc.net
- **MOMAIX DUEL REALITY**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - www.lestheatres.net

JEUDI 23 NOVEMBRE

Musique

- **CONCERT JAZZ ET MUSIQUES ACTUELLES DE L'IESM**
LA MANUFACTURE - AMPHITHÉÂTRE à 19h - www.iesm.fr
- **VIVALDI - CAFÉ ZIMMERMANN**
THÉÂTRE DU JEU DE PALMIE à 20h
lestheatres.notre-billetterie.net
- **TOURNÉE 2023, SAEZ**
ARENA DU PAYS D'AIX à 20h - www.arenaaix.com

Danse

- **NACH - NULLE PART EST UN ENDRIT CELLULE**
PAVILLON NOIR à 20h - billetterie.preljocaj.orgf
- **STUDIO OUVERT OONA DOHERTY**
PAVILLON NOIR à 18h - preljocaj.ballet

Théâtre

- **STAND - UP PLACE - COMEDY CLUB**
LA FONTAINE D'ARGENT à 19h30 - lafontainedargent.com
- **CÉLIBATAIRES**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h - www.leflubustier.net
- **À BIENTÔT QUELQUE-PART EN RODAGE**
COMÉDIE D'AIX à 21h - www.16-19.fr
- **ET DIEU CRÉA LAVOIX - PHILIPPE ROCHE**
LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - lafontainedargent.com

Cinéma

- **LES CLASSIQUES DU MOIS**
Faux-semblants - Dead Ringers à 15h50
L'AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART
institut-image.org
- **TOUS COURTS - SÉANCES COUPS DE COEUR**
LE CUBE à 18h30 - www.festivaltouscourts.com

Conférences

- **ÉCOUTE ET BAINS SONORES**
3 BIS F à 14h - www.3bisf.com
- **LE VENTRE À L'ÉPICENTRE DE NOS HUMEURS**
AMPHI FAVOREU de 14h30 à 16h - utl.univ-amu.fr
- **LES FACTEURS QUI PEUVENT VOUS CONDUIRE À DEVENIR CONSPIRACIONNISTE**
BU FENOUILÈRES à 17h - bu.univ-amu.fr
- **USAGES ANCIENS ET ACTUELS DE L'AMANITA TUE-MOUCHES, AMANITA MUSCARIA.**
SALLE GASSENDI - MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE
à 18h30 - www.aixenprovence.fr

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

- **MOMAIX DUEL REALITY**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - www.lestheatres.net

VENDREDI 24 NOVEMBRE

Musique

- **MASTER-CLASS RÉSIDENCE ÉRICTANGUY**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - AUDITORIUM CAMPRÀ à 17h
www.aixenprovence.fr
- **POMME ET VICTORIA CANAL**
6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

Théâtre

- **DES CRÉATURES EXTRAORDINAIRES**
THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 18h - www.billetweb.fr
- **LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS**
COMÉDIE D'AIX à 19h - www.16-19.fr
- **AMANT MALGRÉ LUI**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 19h30 - www.leflubustier.net
- **CÉLIBATAIRES**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h - www.leflubustier.net
- **FEMME TOI-MÊME - AURELIA DECKER**
LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - lafontainedargent.com
- **IMPRO SHOW**
COMÉDIE D'AIX à 21h30 - www.16-19.fr

Cinéma

- **LES CLASSIQUES DU MOIS**
Faux-semblants - Dead Ringers à 20h
L'AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART
institut-image.org

Conférences

- **LE RENOUVEAU DU NUCLÉAIRE EN FRANCE : LES ENJEUX**
CENTRE DE CONGRÈS D'AIX-EN-PROVENCE de 8h à 18h
live.eventia.com

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

- **MOMAIX DUEL REALITY**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - www.lestheatres.net

SAMEDI 25 NOVEMBRE

Musique

• **RÉSIDENCE ÉRICTANGUY**
Master-Class à 9h30 et à 14h
Concert à 17h et à 20h30
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - AUDITORIUM CAMBRA
www.aixenprovence.fr

• **BŒUF / JAM LIBRE AU 3C**
LE 30 de 17h à 19h - cafeculturelcityoien.org

• **TOUR 2023, ÉTIENNE DAHO**
ARENA DU PAYS D'AIX à 20h - www.arenaaix.com

• **CONCERTS ENSEMBLE VOCAL AL SEGNO**
CHAPELLE DES OBLATS - ÉGLISE DE LA MISSION de 20h à 21h
www.helloasso.com

• **LAURA CAHEN - DES FILLES**
LE PETIT DUC à 20h30 - www.lepetitduc.net

• **LA RUMEUR**
6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

Danse

• **SE FAIRE LA BELLE - C'EST TOI QU'ON ADORE - PODE SER - LEÏLA KA**
PAVILLON NOIR à 19h - preljocaj.ballet

Théâtre

• **ADOS VS PARENTS MODE D'EMPLOI**
COMÉDIE D'AIX à 16h - www.16-19.fr

• **PACO PACUNI**
LA MARESCHALE à 19h - lamareschale.com

• **ADIEU MONSIEUR HAFMANN**
COMÉDIE D'AIX à 19h - www.16-19.fr

• **LEÏLA KA - SE FAIRE LA BELLE / C'EST TOI QU'ON ADORE / PODE SER**
THÉÂTRE - PAVILLON NOIR à 19h - billetterie.preljocaj.org

• **AMANT MALGRÉ LUI**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 19h - www.leflubustier.net

• **MATCH D'IMPROVISATION - LES FONDUS VS IMPROCITÉ (LYON)**
THÉÂTRE COMPAGNIE AINSI DE SUITE à 20h30 - fondus.fr

• **CÉLIBATAIRES**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h - www.leflubustier.net

• **FEMMETOI-MÈME - AURELIA DECKER**
LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - lafontainedargent.com

Cinéma

• **LES CLASSIQUES DU MOIS**
Déménagement - Ohikoshi à 20h15
L'AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART
institut-image.org

Conférences

• **LA MODE DES ANNÉES FOLLES : DE L'ART À LA MODERNITÉ**
HÔTEL DE CAUMONT - CENTRE D'ART de 10h à 11h
caumont.tickeasy.com

• **MGR DE MIOLLIS ET V.HUGO, LE PARADOXE MYRIEL**
LA CAVE AUX HUILES de 15h à 16h30

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

• **UN NOËL ENCHANTÉ**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 10h - www.leflubustier.net

• **NATURE MORTE NAPOLITAINE ATELIER 6-10 ANS**
MUSÉE GRANET à 10h30 - museeग्रanet-aixenprovence.fr

• **L'ÎLE DES SORTILÈGES DÈS 3 ANS**
COMÉDIE D'AIX à 11h - www.16-19.fr

• SÉANCES DU PLANÉTIARIUM

Le Système solaire, dès 7 ans à 14h45
Les robots de l'espace, dès 4 ans à 14h
PLANÉTIARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr

• **IL ÉTAIT UNE FOIS... NOËL**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h - www.leflubustier.net

• **MOMAIX DUEL REALITY**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - www.les theatres.net

DIMANCHE 26 NOVEMBRE

Musique

• **RÉSIDENCE ÉRICTANGUY**
Concert à 17h
Conférence à 10h30
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - AUDITORIUM CAMBRA
www.aixenprovence.fr

• **CONCERTS ENSEMBLE VOCAL AL SEGNO**
CHAPELLE DES OBLATS - ÉGLISE DE LA MISSION de 17h30 à 18h30 - www.helloasso.com

Théâtre

• **LA PRIAPE DES ECRESSIVES**
COMÉDIE D'AIX à 17h - www.16-19.fr

• **UN ADO PEUT EN CACHER UN AUTRE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 17h - www.leflubustier.net

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• **MESSE DES SANTONNIERS**
ÉGLISE SAINT JEAN-BAPTISTE DU FAUBOURG à 10h

Jeune Public

• **UN NOËL ENCHANTÉ**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 10h - www.leflubustier.net

• **MOMAIX C'EST À MOI**
COMÉDIE D'AIX à 11h - www.16-19.fr

• **IL ÉTAIT UNE FOIS... NOËL**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h - www.leflubustier.net

LUNDI 27 NOVEMBRE

Musique

• **JEHAN ALAIN, UN IMAGINAIRE SINGULIER**
AUDITORIUM CAMBRA CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 20h - www.aixenprovence.fr

Conférences

• **LE CARAVAGE**
LE PLATEAU LE CUBE de 14h30 à 16h - uif.univ-amu.fr

• **MARIA CALLAS EN TOUTES LETTRES**
LOCAL DE L'ASSOCIATION DES AMIS DU FESTIVAL D'AIX de 18h à 19h30
amisdufestival-aix.org

• **KAHOS : LA PROMESSE TRAHIE DE LA MODERNITÉ**
SCIENCES PO AIX - AMPHI RENÉ CASSIN de 18h15 à 20h
www.sciencespo-aix.fr

• **LE TURC EN ITALIE (1814) ROSSINI**
LA MANUFACTURE - GALERIE à 19h - up-aix.com

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• **MARDI 28 NOVEMBRE**

Musique

• **CRIG, CONCERTO POUR PIANO - ALAIN ALTINOGLU, JAN LISIECKI**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
les theatres.notre-billetterie.net

• GIOVANNI MIRABASSI ET MALO

LACROIX - PENSIERI ISOLATI
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - AUDITORIUM CAMBRA à 20h30 - www.lepetitduc.net

Théâtre

• **SOIRÉE D'IMPROVISATION THÉÂTRALE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 17h - www.leflubustier.net

• **ATELIER PUBLIC DE SENSIBILISATION**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30
theatre-des-ateliers-aix.com

• **LA FOLLE HISTOIRE DES FEMMES**
LA FONTAINE D'ARGENT à 20h - lafontainedargent.com

• TABLEAU D'UNE EXÉCUTION

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30
www.boisdelaune.fr

Cinéma

• **TOUS COURTS - CÉRÉMONIE D'OUVERTURE**
AMPHITHÉÂTRE DE LA MANUFACTURE à 19h30
www.festivaltouscourts.com

Conférences

• **À LA DÉCOUVERTE DU MÉTIER DE JOURNALISTE**
SCIENCES PO AIX - AMPHI RENÉ CASSIN de 18h15 à 20h
www.sciencespo-aix.fr

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

• **MOMAIX ONDES**
3 BIS F à 20h - www.3bisf.com

MERCREDI 29 NOVEMBRE

Musique

• **CHARLIE WINSTON ET LEKØ**
6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

• **CLAIRE LUZI**
6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

Théâtre

• **ENCHEVÊTEMENTS**
3 BIS F de 14h à 16h - www.3bisf.com

• **QUÉLQU'UN DE BIEN - ROMUALD MAUFRAS**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30
www.boisdelaune.fr

• **LA VIE N'EST PAS UN CONTE DE FÉE**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h - www.leflubustier.net

• **ADIEU MONSIEUR HAFMANN**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

Cinéma

• **FESTIVAL TOUS COURTS**
Le court métrage français aux couleurs du fantastique à 11h
Les Cauchemars de Midi-Minuit à 13h30
AMPHITHÉÂTRE DE LA MANUFACTURE à 14h
www.festivaltouscourts.com

Conférences

• **ANTICIPATING NAVAL LOSSES : INNOVATIONS ET PROSPECTS**
SCIENCES PO AIX - AMPHI RENÉ CASSIN de 18h15 à 20h
www.sciencespo-aix.fr

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

• **JEU DE PISTE ET ATELIER 7-12 ANS**
FONDATION VASARELY à 14h30 - www.eventbrite.fr

• **CRÉATION NOUVEAU SPECTACLE DE NOËL**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 14h30 - www.leflubustier.net

• **SÉANCES DU PLANÉTIARIUM**
Séance originale : Où vont les astronautes ?, dès 5 ans à 15h
Mes premiers pas dans l'espace, Spéciale 3-5 ans à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC www.aix-planetarium.fr

• **MASTERS OF THE AIR**
LES ÉVALUÉS À 19h - www.lesevalues.com

• **LES ÉVALUÉS À 19H**
LES ÉVALUÉS À 19h - www.lesevalues.com

JEUDI 30 NOVEMBRE

Musique

• **IZIA ET TERRIER**
6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

• **NES ET LYRE**
6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

Théâtre

• **MASTER ARTS ET SCÈNES D'AUJOURD'HUI - AMU**
3 BIS F de 14h à 16h - www.3bisf.com

• **CÉLIBATAIRES**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h - www.leflubustier.net

• **L'EMMERDEUR**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

• **PUTAIN NELLY ARCAN**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
theatre-des-ateliers-aix.com

• **QUÉLQU'UN DE BIEN - ROMUALD MAUFRAS**
LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - lafontainedargent.com

Cinéma

• **LES CLASSIQUES DU MOIS**
Faux-semblants - Dead Ringers à 14h30
Séance explé avec le festival tous courts à 14h30

• **LES CLASSIQUES DU MOIS**
Faux-semblants - Dead Ringers à 14h30
Séance explé avec le festival tous courts à 14h30

• **LES CLASSIQUES DU MOIS**
Faux-semblants - Dead Ringers à 14h30
Séance explé avec le festival tous courts à 14h30

• **LES CLASSIQUES DU MOIS**
Faux-semblants - Dead Ringers à 14h30
Séance explé avec le festival tous courts à 14h30

• **LES CLASSIQUES DU MOIS**
Faux-semblants - Dead Ringers à 14h30
Séance explé avec le festival tous courts à 14h30

• **LES CLASSIQUES DU MOIS**
Faux-semblants - Dead Ringers à 14h30
Séance explé avec le festival tous courts à 14h30

• **LES CLASSIQUES DU MOIS**
Faux-semblants - Dead Ringers à 14h30
Séance explé avec le festival tous courts à 14h30

• **LES CLASSIQUES DU MOIS**
Faux-semblants - Dead Ringers à 14h30
Séance explé avec le festival tous courts à 14h30

• **LES CLASSIQUES DU MOIS**
Faux-semblants - Dead Ringers à 14h30
Séance explé avec le festival tous courts à 14h30

• **LES CLASSIQUES DU MOIS**
Faux-semblants - Dead Ringers à 14h30
Séance explé avec le festival tous courts à 14h30

• **LES CLASSIQUES DU MOIS**
Faux-semblants - Dead Ringers à 14h30
Séance explé avec le festival tous courts à 14h30

• **LES CLASSIQUES DU MOIS**
Faux-semblants - Dead Ringers à 14h30
Séance explé avec le festival tous courts à 14h30

• **LES CLASSIQUES DU MOIS**
Faux-semblants - Dead Ringers à 14h30
Séance explé avec le festival tous courts à 14h30

• **LES CLASSIQUES DU MOIS**
Faux-semblants - Dead Ringers à 14h30
Séance explé avec le festival tous courts à 14h30

• **LES CLASSIQUES DU MOIS**
Faux-semblants - Dead Ringers à 14h30
Séance explé avec le festival tous courts à 14h30

• **LES CLASSIQUES DU MOIS**
Faux-semblants - Dead Ringers à 14h30
Séance explé avec le festival tous courts à 14h30

• **LES CLASSIQUES DU MOIS**
Faux-semblants - Dead Ringers à 14h30
Séance explé avec le festival tous courts à 14h30

• **LES CLASSIQUES DU MOIS**
Faux-semblants - Dead Ringers à 14h30
Séance explé avec le festival tous courts à 14h30

• **LES CLASSIQUES DU MOIS**
Faux-semblants - Dead Ringers à 14h30
Séance explé avec le festival tous courts à 14h30

• **LES CLASSIQUES DU MOIS**
Faux-semblants - Dead Ringers à 14h30
Séance explé avec le festival tous courts à 14h30



FESTIVAL TOUS COURTS

► *Last days of summer*, Stenzin Tankong

41^E EDITION

Le 41^e festival international de courts métrages lance une nouvelle décennie de partages et de découvertes autour du cinéma ! Au programme : plus de 35 séances pour découvrir le format court, des rencontres, des conférences...

► Du 28 novembre au 2 décembre

► Renseignements : 04 42 27 08 64

Programme détaillé sur : www.festivaltouscourts.com

LES BEFORE

LES INSTANTS D'AUTOMNE

► **Amphithéâtre de La Manufacture**

Le 7 novembre à 19h

Prévu pour les Instants d'été 2023 mais non diffusé, nous vous offrons cette séance en guise de rattrapage. Un programme de 8 films pour attiser son regard sur l'actualité du court.

Entrée libre

EXPOSITION : SWEET DREAMS – ITCHI

► **Lieu 9** du 18 novembre au 2 décembre

Itchi est un artiste qui crée des collages inspirés des années 50 et 60. Depuis deux ans, il réalise aussi les affiches du Festival Tous Courts. L'exposition Sweet Dreams est donc l'occasion de découvrir ses compositions originales empruntées d'une douce nostalgie. En partenariat avec le Festival de Bande Dessinée, les Rencontres du 9e Art.

Entrée libre

FESTIVAL EN MÉTROPOLE AIX-MARSEILLE PROVENCE

SÉANCE COUPS DE COEUR

► **Le Cube** le 23 novembre à 18h30

Les films Coups de cœur, c'est notre jardin secret, qu'on ne partage avec personne, sauf avec vous.

CÉRÉMONIE D'OUVERTURE

► **Amphithéâtre de La Manufacture**

Le 28 novembre à 19h30

Le rideau du 41^e festival s'ouvre avec la présentation de l'édition, des jurys, et la projection d'un programme donnant le ton à cette édition.

Entrée libre (sur réservation dans la limite des places disponibles)



► *Dans la tête un orage*, Clément Pérot

COMPÉTITIONS INTERNATIONALES DE COURTS MÉTRAGES

► **Cinéma Mazarin - Cinéma Cézanne**

Du 29 novembre au 2 décembre

Les Compétitions Internationales rythment le Festival, de la Cérémonie d'ouverture avec la présentation des Jurys, jusqu'à la Cérémonie de clôture et la remise des Prix. Les deux sélections regroupent 80 films tous genres fiction, animation, documentaire et expérimental. Le Festival Tous Courts vous offre un réel panorama de la création cinématographique contemporaine issue des 5 continents !

PROGRAMMATIONS HORS COMPÉTITION

Du 29 novembre au 2 décembre

► **LES CAUCHEMARS DE MIDI-MINUIT** ► **Le 29 novembre** à 14h.

Cinq courts métrages français qui illustrent la vitalité du genre fantastique en France à la fin des Trente Glorieuses.

► **Amphithéâtre de La Manufacture**

► **QUARTIERS*LOINTAINS – SAISON 7** ► **Le 30 novembre** à 13h30.

Un programme itinérant de courts métrages promouvant les talents du cinéma de demain entre l'Afrique, l'Amérique et la France.

► **CARTE BLANCHE : SUISSE** ► **Le 30 novembre** à 15h30.

Les courts métrages sont aussi un magnifique fleuron du soft power suisse !

► **Cinéma Cézanne**

► **CARTE BLANCHE : QUÉBEC** ► **Le 30 novembre** à 17h30.

Le Festival Vues du Québec, à Florac en Lozère, s'est creusé une petite réputation.

► **Cinéma Cézanne**

► **OBJETS SINGULIERS** ► **Le 30 novembre** à 18h.

Au carrefour de l'art contemporain et du cinéma, 9 objets singuliers pour autant de propositions esthétiques, ludiques, humanistes.

► **École Supérieure d'Art Félix Ciccolini**

► **SOIRÉE ARTE** ► **Le 30 novembre** à 21h.

ARTE vous propose un programme de courts et moyens métrages qui mettent en lumière des tranches de vie de jeunes femmes qui retardent leurs passages à l'âge adulte et vivent dans le provisoire, suspendent les obligations liées à l'âge adulte, fuient ce monde agresseur et compliqué...

► **FEMMES & CINÉMA** ► **Le 1^{er} décembre** à 11h15.

Six courts-métrages sur les thématiques des stéréotypes physiques de genre, de l'après (le parcours d'une victime) et du consentement.



► *Mise à nu*, Simon Maria Kubierna, Lea Marie Lembke

ARTE : MÈRES ANONYMES ► Le 1^{er} décembre à 17h30. Série TV adulte bientôt sur Arte, d'après les romans graphiques de Gwendoline Raisson et Magali Le Huche (Dargaud).

FILMS EN RÉGION ► Le 2 décembre à 14h. 5 films qui illustrent l'engagement du festival et de la Région Sud auprès des nouveaux talents.

► **Cinéma Cézanne**

ÉVÈNEMENT : LA NUIT DU COURT

► **Cinéma Cézanne salle 1** le 1^{er} décembre de 23h30 à l'aube

Toute une nuit, une vraie nuit, 4 programmes de 1h30 entrecoupés d'entractes, avec la fameuse soupe à l'oignon.

Le Festival Tous Courts vous invite jusqu'au bout de la nuit pour célébrer le court métrage, dans une nuit qui se veut plus éclectique que jamais !

Tarif : 15€

MASTERCLASS / CONFÉRENCES

MASTERCLASS DE GUY ASTIC

► **Amphithéâtre de La Manufacture** le 29 novembre à 11h

Comment le genre fantastique a toujours nourri le format court en France ?

Entrée libre (sur réservation)

MASTERCLASS DE CAROLINE SAN MARTIN

► **Amphithéâtre de La Manufacture** le 30 novembre à 11h

Écrire un scénario, c'est, bien souvent, tout revoir à l'envers. La construction du personnage ne fait pas exception.

Entrée libre (sur réservation)

CÉRÉMONIE DE CLÔTURE ET PALMARÈS

► **Amphithéâtre de La Manufacture** le 2 décembre à 19h30

Entrée libre (sur réservation)

Tarifs : 15 à 25€ (Pass festival)

- **Cinéma Le Mazarin** 6 rue Laroque
 - **École supérieure d'art Félix Ciccolini** 57 rue Émile Tavan
 - **Cinéma Cézanne** 1 rue Marcel Guillaume
 - **Amphithéâtre de La Manufacture** 8/10 des Allumettes
 - **Le Cube** 29 avenue Robert Schuman
 - **Lieu 9 Office de Tourisme** 300 avenue Giuseppe Verdi
- Programme détaillé sur : festivaltouscourts.com

LE PETIT DUC

► Laura Cahen © Jérémy Soma

SWEET STREET OPERA ET CZESARE

CO-PLATEAU

► Le 10 novembre à 20h30

SWEET STREET OPERA ► Edward Kamau et Antoine Cezard.

Le style musical *Afro Poppy* de Sweet Street Opera c'est la distillation de l'ensemble de ces influences : de l'âme, un jeu de guitare aux saveurs folk et de rumba sur fond de synthés électro minimalistes.

CZESARE ► Juliette Freguis et Emma Cesari.

Czesare est une autrice-compositrice-interprète de 24 ans, originaire de Provence. Elle chante sur une pop alternative sa solitude, ses démons, ses déboires amoureux et son androgynie.

AFFINITIES

DUO OLIVIER KER OURIO ET MANUEL ROCHEMAN

► Le 17 novembre à 20h30

Olivier Ker Ourio et Manuel Rocheman n'ont jamais cessé de se renouveler, réunis tantôt autour d'un programme populaire consacré à la chanson française ou alors plongés dans l'univers introspectif que Bill Evans et Toots Thielemans ont créé lors de leur album *Affinity* auquel ces deux complices rendent hommage.

DUO OLIVIER MAUREL ET BIJAN CHEMIRANI

► Le 18 novembre à 20h30

Le duo Maurel/Chemirani se réunit autour d'un répertoire de compositions chargées des influences des rythmes traditionnels de la Méditerranée et du Moyen-Orient, du jazz et des musiques du monde.

DES FILLES

LAURA CAHEN

► Le 25 novembre à 20h30

Auteure/compositrice, elle chante une série de portraits sur les femmes qui l'entourent et qu'elle admire. Laura Cahen saupoudre ses chansons d'une pincée de sorcellerie qui nous rappelle Mona Chollet, une de ses influences majeures. Sur scène la magie opère au fil de ses morceaux où la lumière rencontre la nuit, où le synthétique croise le fer avec l'organique, où elle fait entendre toutes les voix de ses sœurs de cœur.

Tarifs : 6€/19€

► **Le Petit Duc** 35 rue Emile Tavan
Renseignements : 04 42 27 37 39 - lepetitduc.net



► Debora Waldman © Iyohdo Kaneko

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE ORCHESTRE NATIONAL AVIGNON-PROVENCE

■ DÉBORA WALDMAN, DAVID KADOUCH

► Le 9 novembre à 20h

Mozart et Tchaïkovski, servis par un tandem de choc : la cheffe Débora Waldman et le pianiste David Kadouch.

« À jamais la première ! » titrait *La Provence* lors de la nomination de Débora Waldman, première cheffe d'un orchestre national en France. Trois ans plus tard, cette native de São Paulo convie à ses côtés le prodige David Kadouch, régulièrement invité au Grand Théâtre depuis cinq ans. Son « piano virtuose et prophétique » sculpte en profondeur les contours dramatiques et ombrageux du *Concerto pour piano n°24* (1786) de Mozart. Prolongeant l'esprit déjà romantique du compositeur viennois, la *Symphonie n°6* (1893) dite « Pathétique » de Tchaïkovski est un chef d'oeuvre de maturité, profondément empreint de sentiments passionnés.

Tarifs : 10 à 37€
(sur réservation)

BEETHOVEN, SYMPHONIE PASTORALE

■ JÉRÉMIE RHORER, MARC ET EMMANUEL COPPEY

► Le 18 novembre à 20h

Duo père et fils au sommet dans le double concerto de Brahms, accompagné par le cercle de l'harmonie, orchestre symphonique en résidence au grand théâtre.

Fondé en 2005 par Jérémie Rhorer, Le Cercle de l'Harmonie s'est hissé au plus haut rang des formations sur instruments anciens, en collaborant avec les meilleurs solistes de notre temps (Philippe Jaroussky, Bertrand Chamayou, etc...). L'orchestre convie ce soir un tandem d'exception, Marc et Emmanuel Coppey, à jouer le vibrant *Double concerto pour violon et violoncelle* de Brahms. En seconde partie, la battue « tout en souplesse et d'une grande intelligence » (L'Humanité) du maestro révèle les sonorités boisées de la *Symphonie pastorale* de Beethoven, imaginée comme un souvenir des émotions champêtres : « chaque paysage est un état d'âme », écrivait alors le compositeur.

Tarifs : 10 à 47€
(sur réservation)



► Café Zimmermann © Jean-Baptiste Millot

GRIEG, CONCERTO POUR PIANO

■ ALAIN ALTINOGLU, JAN LISIECKI

► Le 28 novembre à 20h

Soirée quatre étoiles en compagnie du prodige Jan Lisiecki et d'Alain Altinoglu, l'un des plus grands chefs français.

Qualifié de « pianiste probablement le plus accompli de sa génération » (BBC Magazine), Jan Lisiecki allie une intelligence de jeu exemplaire et une aisance digitale qui font mouche dans le lumineux *Concerto pour piano* de Grieg. À ses côtés, le maestro Altinoglu est l'un des rares français sollicités à la tête des plus grandes philharmonies. Conduisant ce soir le prestigieux hr-Sinfonieorchester de Francfort, il interprète les *Tableaux d'une Exposition* de Moussorgski, fresque magnifiée par l'orchestration de Maurice Ravel.

Tarifs : 10 à 46€
(sur réservation)

► **Grand Théâtre de Provence** 380 avenue Max Juvénal
Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME

VIVALDI

■ CAFÉ ZIMMERMANN

► Le 23 novembre à 20h

Programme 100% Vivaldi avec l'ensemble baroque café Zimmermann.

Café Zimmermann illumine les nuits musicales aixoises, fort de ses douze années de résidence au Grand Théâtre et au Jeu de Paume. Autour de la claveciniste Céline Frisch, la dizaine de musiciens jouant sur instruments d'époque invite le contre-ténor Paul-Antoine Bénos-Dijan à interpréter des airs de différents caractères, entre lesquels s'intercalent de brillants concertos et des pièces instrumentales dont l'interprétation se fonde sur des manuscrits inédits.

Tarifs : 10 à 37€
(sur réservation)

► **Théâtre du Jeu de Paume**

21 rue de l'Opéra
Renseignements : 08 20 13 20 13
lestheatres.net

6MIC

► Macy Gray

MACY GRAY

🕒 Le 18 novembre à 20h30

Macy Gray s'est imposée en vingt ans comme une des figures majeures de la soul contemporaine. Sa voix unique et ses influences diverses, dont la plus marquante étant celle de son idole Billie Holiday, ont fait de cette chanteuse la nouvelle génération de la soul music.

Tarifs : 47,50€/51€

POMME + VICTORIA CANAL

🕒 Le 24 novembre à 20h30

► **POMME** ► Deux ans après « *Les Failles* », avec lequel elle a remporté deux Victoires de la Musique, Pomme est de retour avec un nouvel album titré « *Consolation* » qu'elle a écrit et produit elle-même.

► **VICTORIA CANAL** ► L'artiste hispano-américaine de 23 ans nous présentera « *Company* », son album à paraître le 18 août et dont on peut déjà découvrir le premier single !

Tarifs : 31 à 36€

CHARLIE WINSTON

🕒 Le 29 novembre à 20h30

Charlie Winston prolonge sa tournée du *As I Am Tour* !

Charlie Winston, accompagné de ses musiciens, donne véritablement vie aux titres de son dernier album et se livre comme jamais auparavant. Un artiste à voir absolument !

Tarifs : 25 à 30€

IZIA + TERRIER

🕒 Le 30 novembre à 20h30

► **IZIA** ► Izia signe son grand retour cette année avec son cinquième album attendu cet été, un retour tout aussi réjouissant pour son public que salvateur pour elle. L'artiste assume avec talent son goût pour la pop, pas incompatible avec les guitares et les beats nerveux, ni avec la célébration de sa force et l'envie de se battre.

► **TERRIER** ► Tout d'abord compositeur de musiques de film, Terrier se livre désormais entièrement avec des textes bruts et des mots parfois crus, mais toujours profondément personnels. Il est en fait des phrases sinueses, parfois sans rimes, qui viennent percuter l'auditeur.

Tarifs : 25 à 30€

► **6MIC** 160 rue Pascal Duverger
Renseignements : 04 65 26 07 30
Programation détaillé et complet sur : 6mic-aix.fr

ARENA DU PAYS D'AIX

► Damien Saez

JE ME SOUVIENS D'UN ADIEU

► MICHEL SARDOU

🕒 Le 9 novembre à 20h

Le grand retour sur scène.

4 ans après sa « *Dernière danse* » qui avait réuni plus de 450 000 spectateurs, Michel Sardou crée la surprise en annonçant son grand retour sur scène pour « *Je me souviens d'un adieu* » une tournée en France, Belgique et Suisse.

Tarifs : 39 à 119€

TOURNÉE 2023

► DAMIEN SAEZ

🕒 Le 23 novembre à 20h30

Chanteur engagé et rebelle, Damien Saez a déboulé sur la scène française et s'est installé, sans coup férir, avec sa jolie gueule et ses ardeurs tumultueuses. Passant sans transition d'un rock fiévreux à une pop délicate ou à de mélancoliques balades à la guitare, il revendique les exaltations de son âge et pratique une provoc' spontanée voire parfois facile. Il est assurément le coup de cœur de la jeune génération (ses textes évoquent naïvement les rebellions de lycéens !). Sincère et lucide, il avoue préférer le fond à la forme : il montre de réels talents d'écriture avec des textes accrocheurs pleins de poésie. Textes qu'il travaille avec son cœur.

Tarifs : 51 à 56,50€

TOUR 2023

► ÉTIENNE DAHO

🕒 Le 25 novembre à 20h

Depuis quelques années j'ai souvent délaissé les grandes salles pour des théâtres que j'aime (Olympia, Pleyel...) et me suis installé dans une proximité agréable. Avec cet album, j'ai envie de sortir de ma zone de confort et de vous embarquer ailleurs, pour vous offrir un show avec une énergie différente, celle des grands espaces et des festivals d'été. Le choix des chansons, des tableaux, la scénographie et les lumières m'obsèdent et je me prépare déjà à ces prochaines retrouvailles avec vous. Hâte !!!

Tarifs : 39 à 110€

► **Arena du Pays d'Aix** 1955 avenue Claude Ledoux
Renseignements : www.arenaaix.com

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD

► © Conservatoire Darius Milhaud

LIGETI - RICERCATA

► Le 16 novembre à 20h

À l'occasion du centenaire du compositeur autrichien, György Ligeti, né hongrois, les classes de composition, de piano et de culture musicale s'associent pour présenter une résonance contemporaine de son œuvre, *Musica ricercata*, achevée en 1953. Le concert sera égayé d'apartés musicologiques et poétiques proposés par les élèves et les lauréats de l'UV 3 de culture musicale.

CONCERT 2023 AU PROFIT DE L'OPÉRATION ORANGE

► Le 17 novembre à 20h30

Ce concert met à l'honneur les élèves du Conservatoire ayant obtenu leur diplôme de fin d'études artistiques au profit de l'association Relais Aixois Opération Orange pour soutenir et faire perdurer l'œuvre de sœur Emmanuelle qui participe au financement des frais de scolarité d'un millier d'enfants de l'école Basma dans la banlieue du Caire. Participez activement en faisant un don ce soir là.

► Renseignements : www.operation-orange.org

RENCONTRE CONTREBASSE

► Le 18 novembre à 17h

Après une journée d'échange entre les professeurs et les élèves des classes de contrebasse de la région, un concert de restitution mettra à l'honneur le travail accompli collectivement avec des ensembles de contrebasse et notamment le *Concertino pour contrebasse* de Claude-Henry Joubert, avec Bernard Cazauran en soliste.

JOUER (AVEC) BRUNO MADERNA

► ŒUVRES DE MADERNA, BERIO, AMBROSINI ET BRAVI

► Le 19 novembre à 17h

Ensemble Musiques Présentes.

Avec la participation d'élèves du Conservatoire Darius Milhaud. Guillaume Rabier (coordination).

► Eric Tanguy © Philippe Porter

RÉSIDENCE ÉRIC TANGUY

► Les 24, 25 et 26 novembre

MASTER-CLASS

► **LE 24 NOVEMBRE** ► De 17h à 19h30 Œuvres d'Eric Tanguy.

► **LE 25 NOVEMBRE** ► De 9h30 à 12h et de 14h à 17h Œuvres d'E. Tanguy.

CONCERT

► **LE 25 NOVEMBRE** ► À 17h Classes de chant du Conservatoire d'Aix-en-Provence Mélodies - E. Tanguy et J. Sibelius.

► À 20h30 A. Webern, M. Ravel, E. Tanguy Quatuor Darius.

► **LE 26 NOVEMBRE** ► À 17h Ensembles à vents. M. Durand-Mabire.

CONFÉRENCE

► **LE 26 NOVEMBRE** ► À 10h30 Musique et peinture, correspondances : l'exemple Cézanne... E. Tanguy et B. Ely (Directeur du Musée Granet).

PENSIERI ISOLATI

► GIOVANNI MIRABASSI & MALO LACROIX

► Le 28 novembre à 20h30

Programmation Le Petit Duc, dans le cadre de Jazz sur la Ville.

Giovanni Mirabassi, pianiste aux 17 disques d'or, a imaginé un projet participatif. Les contributions du public prennent vie et tissent la trame d'un spectacle où le piano se conjugue avec la forme visuelle scénique. Malo Lacroix développe en temps réel une trame graphique et réinterprète les contributions du public.

► Réservations : www.lepetitduc.net

Entrée libre

► **Conservatoire Darius Milhaud Auditorium Campra**

380 avenue Wolfgang Amadeus Mozart

Renseignements : 04 88 71 84 20 - aixenprovence.fr/Conservatoire

INSTITUT D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR DE LA MUSIQUE EUROPE ET MÉDITERRANÉE CONCERT JAZZ ET MUSIQUES ACTUELLES

► **Amphithéâtre de La Manufacture** le 23 novembre à 19h

Les élèves en formation au diplôme d'état se mettent en scène. C'est l'occasion pour ces futurs professeurs d'exprimer l'étendue de leur talent et leur vision des musiques actuelles amplifiées. Le but pour eux est de montrer qu'ils maîtrisent un répertoire touchant à de nombreux courants musicaux allant de la soul au métal en passant par le hip-hop, le rock et les musiques électroniques.

Entrée libre

► **Amphithéâtre La Manufacture** 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 60 43 47 - lamanufacture-aix.fr - iesm.fr

PAVILLON NOIR

► Intro © T. Lejoivet

TENDRE CARCASSE

■ ARTHUR PEROLE

► Les 9 et 10 novembre à 20h

Fondées sur les relations humaines, les créations d'Arthur Perole mettent en jeu la question du corps, sa place dans la construction identitaire. Son quatuor *Tendre Carcasse* s'inscrit dans cette démarche de bienveillance qui lui inspire une chorégraphie à l'écoute des corps dans toute leur diversité, leurs singularités.

Tarifs : 10 à 25€, (à partir de 13 ans, sur réservation)

INTRO - RĚHGMA

■ MELLINA BOUBETRA

► Le 21 novembre à 20h

Issue de la culture hip-hop, Mellina Boubetra signe une œuvre radicale et singulière qui fait entendre les séismes intérieurs des interprètes.

De la danse au piano et du piano à la danse, Mellina Boubetra pianote des mélodies avec son corps. En duo avec Noé Chapsal et le compositeur Patrick de Oliveira dans *RĚhgma*, ou en trio avec Katia Lharaig et Allison Faye dans *Intro*, elle crée des espaces où acteur-trice-s et spectateur-trice-s peuvent profiter de la malléabilité du corps. De son énergie aussi, galopante, fiévreuse, qui aimante le regard et affûte la curiosité. Tantôt en disloquant la gestuelle hip-hop autour d'un piano, tantôt en jouant sur une gamme de variations intérieures pour faire éclore les personnalités de ses interprètes. Comme dans son trio 100% féminin qui combine plusieurs styles de danse et qualités de mouvements. Avec toujours cette envie de trouver une résonance commune.

STUDIO OUVERT

■ OONA DOHERTY

► Le 23 novembre à 18h

Entrez dans le studio pour découvrir la création en cours de *Michael my myth*, une fiction autobiographique mêlée aux traditions populaires irlandaises.

Formée à la London School of Contemporary Dance et au Laban Centre à Londres, Oona Doherty crée, collabore et se produit au niveau international depuis 2010. En 2016 elle crée son solo *Hope hunt and the Ascension into Lazarus*, mondialement reconnu. Artiste associée à la Maison de la danse de Lyon en 2017-2018 et à la Briqueterie de Paris en 2017-2019, son œuvre relève d'un théâtre physique et porte un regard aigu sur la société.

Entrée libre (sur réservation)

► *Nulle part est un endroit* © T. Bohl

NULLE PART EST UN ENDROIT - CELLULE

■ NACH

► Le 23 novembre à 20h

Un spectacle salvateur qui célèbre la libération du corps, et le récit de l'intime comme acte révolutionnaire.

Telle une guerrière, Nach déploie une danse puissante et sensible qui l'a propulsée sur le devant de la scène. En première partie, *Nulle part est un endroit*, conférence dansée sur sa rencontre avec ce qu'elle nomme les arts de l'éloquence. Toute une histoire ! Dans *Cellule*, elle expérimente la brutalité du geste, sa force explosive, et laisse le temps de vivre des sensations qui la traversent, tout en les contemplant. Un solo salvateur comme pour célébrer la liberté du corps en mouvement et faire émerger les doutes, les peurs, les amours, les désirs... la propre histoire de Nach.

SE FAIRE LA BELLE - C'EST TOI QU'ON ADORE - PODE SER

■ LEILA KA

► Le 25 novembre à 19h

Dans une kyrielle de gestes enlevés et un langage métissé, Leïla Ka imprime sa marque de fabrique dans une trilogie de la figure féminine.

Leïla Ka s'est vite imposée comme l'une des chorégraphes avec lesquelles il faut désormais compter. Son somptueux solo *Pode Ser* récompensé par de nombreux prix, son duo sous pression *C'est toi qu'on adore* et son solo *Se faire la belle* en sont la preuve par trois qui marquent son territoire et affirment son écriture. Un théâtre de l'âme féminine qui se déploie dans une trilogie où « la poétique du mouvement montre le corps se battre avec et contre ses limites ». Vêtue d'une robe corole rose ou en chemise de nuit immaculée, son corps crie et exulte à travers différents langages chorégraphiques, entre danse du coude millimétrée, pulsations ou lâcher prise. Une et multiple à la fois comme sa danse métissée.

Tarifs : 10 à 25€ (sur réservation)

► Pavillon Noir 530 avenue Wolfgang Amadeus Mozart
Renseignements : 04 42 93 48 00
Réservations et billetterie : 04 42 93 48 14 - preljocaj.ballet



► Cie Marie hélène Desmaris © Gérard Garnier

ARENA DU PAYS D'AIX CASSE-NOISETTE - BALLET ET ORCHESTRE

► P.I. TCHAIKOVSKY

► Le 15 novembre à 20h30

Venez redécouvrir la magie de Noël en 2023, avec le chef-d'œuvre classique *Casse-Noisette*, dans un spectacle inédit, avec une production différente comme chaque année.

Ce conte de Noël raconte l'histoire de la jeune Clara qui reçoit en cadeau un casse-noisette en forme de petit bonhomme. Dans une nuit animée d'un mystérieux enchantement, les jouets menés par Casse-Noisette se livrent à une bataille acharnée contre les méchantes souris de la maison. Réveillée par le bruit, Clara décide d'affronter ses peurs en participant au combat et sauve son cher Casse-Noisette du danger. Ému par son courage et plein de gratitude, il se transforme en prince charmant et emmène Clara dans un royaume féérique. Ballet en deux actes, *Casse-Noisette* est présenté au public pour la première fois en décembre 1892 à Saint-Pétersbourg au Théâtre Mariinsky. La célèbre musique de Tchaïkovsky interprétée par le talentueux orchestre et la virtuosité des danseurs, sublimes par des décors et costumes époustouflants, feront vibrer petits et grands dans ce monde fantastique. Cette partition inoubliable vous plongera dans une atmosphère magique et vous fera revivre vos rêves d'enfants. Retrouvez toute la beauté de ce joyau du répertoire classique, idéal en période de Noël.

Tarifs : 42 à 68€

► **Aréna du Pays d'Aix** 1955 rue Claude Nicolas Ledoux
Renseignements : 04 91 60 99 15 - www.arenaix.com

CIE MARIE HÉLÈNE DESMARIS ATELIER DANSE ET HANDICAP

► Le 18 novembre de 10h30 à 12h

Danser sa différence.

Atelier danse et handicap dirigé par la danseuse chorégraphe Marie hélène Desmaris.

Tarifs : 16€/18€

► **Maison des associations Tavan** 1 rue Émile Tavan
Renseignements : 06 75 98 95 09
www.cie-mariehelenedesmaris.com

LA MÉCA MAISON INTERNATIONALE DES ÉCRITURES CONTEMPORAINES

► Fred Nevché © Grandbonheur

RÉSIDENCE D'ÉCRITURE

CRÉER REFUGE !

► PERFORMANCE DE FRED NEVCHÉ ET DES HABITANTS DU JAS DE BOUFFAN

► **Théâtre du Bois de l'Aune** le 3 novembre à 19h

En collaboration avec le Ministère de la Culture qui associe l'écrivain aixois Sylvain Pattieu au musicien marseillais Fred Nevché.

Le projet souhaite, par le biais des arts narratifs, mettre en valeur le quartier du Jas de Bouffan, ses récits de vies courageuses et ses histoires familiales plurielles ; montrer les histoires de vie du quartier à travers la voix de ses habitants. Fred Nevché, lors de sa résidence, a repris les textes écrits par Sylvain Pattieu et les jeunes habitants du quartier cet été pour les mettre en voix et en musique.

Entrée libre (sans réservation)

► **Théâtre du Bois de l'Aune** 1bis place Victor Schoelcher

PERFORMANCE

ÉLECTRO-POÉTIQUE | SÉBASTIEN BÉRANGER ET BRIGITTE CIRLA

► **Chapelle Venel** le 17 novembre à 19h

Dramatique sonore pour voix et électronique live. Inspirée des textes de Montalbán, Queneau, Vian, Baudelaire... parsemée de poésie contemporaine chantonnée sur des airs de Purcell, Brel, Reggiani.

La littérature et la poésie regorgent de textes sur les plaisirs de la grande bouffe, sur l'ambiguïté de l'art de la séduction et de sa relation à la bonne chère. Et c'est sur cette frontière floue, suggérée par des plaisirs de la bouche nourrissants, mais aussi sensuels, que le duo formé par B. Cirila et S. Béranger fonde son spectacle.

Entrée libre (sans réservation)

► **Chapelle Venel** 27 rue Venel

ANIMATION D'ATELIERS D'ÉCRITURE

LES GRANDES ONDES

► **Lieu à définir** Les 28, 29 et 30 novembre à 17h

La MéCA avec le soutien de l'Institut français d'Algérie et du Ministère de la Culture Délégation à la langue française et langues de France.

Masterclass d'écriture avec Samira Negrouche autour des mots de la langue française et de ces langues qui nous traversent. Notre langue en dit long sur notre origine, notre lieu de vie, notre environnement, nos valeurs, ce que nous sommes et voulons être, aussi parfois ce que nous voulons paraître...

► Inscriptions : bic@mairie-aixenprovence.fr

► **MéCA**

Renseignements : 04 42 91 94 32 - Facebook @MeCAaix
Instagram @meca_aix - aixenprovence.fr

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE

► *Le nouvel homme* © Erik Damiano

LE NOUVEL HOMME

■ DE HOE - BELGIQUE

► Le 7 à 20h30 et le 8 novembre à 19h30

Dans ce deuxième volet, on retrouve les acteurs et le couple original, Natali Broods et Peter Van Den Eede, plus de 15 ans plus tard.

Ils se retrouvent comme on les retrouve, sur le plateau. Où en sont-ils ? On va bien voir. Quelques regrets ou pas, un peu de nostalgie, de la vie vécue en tout cas, chacun la sienne. Avec le temps qui passe et les événements planétaires divers. Me-too, la pandémie, la planète, l'âge qui avance tout seul et le monde comme il va... Où en sont-ils ? Finalement pas beaucoup plus loin, il n'y a pas eu vraiment, il semblerait, de nouvel homme ni de monde nouveau, mais ils sont toujours là, plus vieux, avec toujours cette verve, cette complicité gourmande avec les spectateurs, et on les aime comme ça.

EAU DE COLOGNE

■ ARGYRO CHIOTI - VASISTAS GROUP - GRÈCE

► Le 16 à 19h30 et le 17 novembre à 20h30

En grec surtitré en français

Cette fois, il y a cinq femmes, adeptes et officiantes d'une grave divinité (le Saint Nez), qui proposent leurs services pour communiquer avec vos défunts. Il suffit de dicter distinctement une lettre à votre mort principal, dans un masque plus ou moins magique. Les mots choisis seront d'abord transformés en dessins par une énorme machine à manivelle, puis ces dessins en une eau de Cologne unique dont les parfums atteindront à coup sûr l'au-delà. Arrive un homme, avec une lettre pour sa mère...

LA VIE INVISIBLE

■ GUILLAUME POIX - LORRAINE DE SAGAZAN

► Le 21 à 20h30 et le 22 novembre à 19h30

Il y a trente ans Thierry a perdu la vue dans un accident, il en a 55. Il y a quelques années il est allé voir, enfin assister à un spectacle, peu importe lequel. Chaque soir, il tente et on tente avec eux de retrouver les bribes et les intensités de ce spectacle, non pas pour reconstituer la pièce, mais pour en deviner les instants qu'il a gardés ou imaginés, les lignes de force dont il se souvient. Et c'est réjouissant d'humanité, de tendresse joyeuse. Au fil du temps, on rencontre la vie de Thierry, qui se livre aussi par bribes et ce spectacle magnifique interroge nos mémoires, de vivants et de spectateurs.



► *Sur la côte Sud* © Christophe Raynaud de Lage

TABLEAU D'UNE EXÉCUTION

■ AGNÈS RÉGOLO - CIE DU JOUR AU LENDEMAIN

► Le 28 à 20h30 et le 29 novembre à 19h30

Il y a dans la pièce magnifique d'Howard Barker, devenue avec le temps un grand classique contemporain, mille questions qui interrogent les rapports et les relations qu'entretiennent les arts avec les divers pouvoirs et marchés qui les valident ou les contiennent, notamment pour les femmes.

Inspirée de la vie d'Artemisia Gentileschi, femme peintre de la Renaissance italienne, la pièce, construite en 20 tableaux comme 20 épisodes, dépeint l'histoire d'une femme farouche et déterminée, qui résiste et veut bousculer les diktats sociaux, esthétiques et politiques, quels qu'ils soient. Le spectacle est à la fois agité de questions toujours actuelles, propulsé par l'énergie vitale et la fougue d'Agnès Régolo ; enthousiaste et généreux, avec cette joie partagée qu'il y a presque toujours dans les combats qu'on mène pour soi et pour les autres.

Entrée libre (sur réservation)

► Théâtre du Bois de l'Aune

Jas de Bouffan 1 bis, place Victor Schoelcher

Réservations : 04 88 71 74 80 - www.boisdelaune.fr

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME

SUR LA CÔTE SUD

■ FRÉDÉRIC BÉLIER-GARCIA, DOMINIQUE VALADIÉ, JOSÉPHINE DE MEAUX

► Les 7, 9 à 20h et le 8 novembre à 19h

Il y a du polar scandinave dans cette comédie ! Mise en scène par Frédéric Bélier-Garcia, *Sur la côte sud* est une illusion d'optique où le bonheur parfait fait froid dans le dos.

Sur la côte sud, le bonheur est sur le lac où nagent Elle, Magnus et leur fille Frida venus passer des vacances idylliques en famille. Tant d'harmonie cache pourtant quelques couacs dans la partition, des dissonances que l'auteur, grand compositeur de musique, fait sourdre au détour d'un silence ou d'une scène qui semble se répéter. Cette écriture, avare de mots, nous met sous tension, dans l'attente d'un dénouement qui forcément nous glacera les sangs.

Tarifs : 10 à 37€ (sur réservation)

► Théâtre du Jeu de Paume 21 rue de l'Opéra

Réservations : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net



► Putain ©Théâtre des ateliers

THÉÂTRE DES ATELIERS

PRÉSENTATIONS PUBLIQUES DE TRAVAUX

■ COMPAGNIE D'ENTRAÎNEMENT

► Les 2 à 19h, le 7 à 20h30 et le 22 novembre à 19h

■ MONOLOGUES DE SAMUEL GALLET ► Le 2 novembre à 19h.

■ FIN DE SÉMINAIRE J-M BROUCARET ► Le 7 novembre à 20h30.

■ LES MONOLOGUES DES ÉLÈVES ► Le 22 novembre à 19h. Entrée libre

ATELIER PUBLIC DE SENSIBILISATION ■ ALAIN SIMON

► Les 7, 14, 21 et 28 novembre à 18h30

Tarif : 8€ (gratuit pour les adhérents)

L'ABÉCÉDAIRE D'ALAIN SIMON, DE A À I ■ NOËLIE GIRAUD

► Le 13 novembre à 19h

La réalisatrice Noëlie Giraud propose au public d'assister au premier tournage de son futur documentaire.

Tarifs : 8 à 15€

PUTAIN ■ NELLY ARCAN

► Le 30 novembre à 20h30

Une mise en scène d'A. Simon, avec N. Sikora.

Tarifs : 8 à 15€

► Théâtre des Ateliers 29 place Miollis

Renseignements : 04 42 38 10 45 - www.theatre-des-ateliers-aix.com
theatredesateliers@yahoo.fr

COMÉDIE D'AIX

ADIEU MONSIEUR HAFFMANN

► Les 2, 9 et 29 à 20h30 et le 25 novembre à 19h

Paris, 1942. J. Haffmann, bijoutier juif, propose à son employé, P. Vigneau, de lui confier sa bijouterie, s'il accepte de le cacher en attendant que la situation s'améliore.

Tarif : à partir de 16€ (sur réservation)

LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS ■ COMÉDIE

► Les 3, 4, 10, 11, 17, 18 et 24 à 19h et les 5, 12 et 19 novembre à 18h

Une comédie déjantée inspirée de l'œuvre de Jules Verne, revue et détournée avec brio. Une épopée au rythme infernal dans une avalanche de rires. Le plus grand succès de ses auteurs, à plus d'1 million de spectateurs !

Tarif : à partir de 16€ (sur réservation)

► Comédie d'Aix 8 avenue de la Violette

Renseignements : 04 42 61 17 26

Programme détaillé et complet sur : www.16-19.fr



► Paco pacuni DR

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER

CÉLIBATAIRES

■ JULIEN SIGALAS

► Les 9, 16, 23 et 30 à 20h et les 10, 11, 17, 18, 24 et 25 novembre à 21h

Célia et Valentine sont amies. Elles partagent quelque chose dont elles aimeraient se débarrasser à tout prix... Leur célibat.

PAPA, JE NE VEUX PAS ME MARIER ! ■ FRED LAMIA

► Les 1^{er} et 2 à 20h, le 3 à 19h30, le 4 à 19h et le 5 novembre à 17h

Stéphane se réveille de sa soirée d'anniversaire quand débarque sa fille, Lola, pour lui annoncer qu'elle ne veut plus se marier.

AMANT MALGRÉ LUI

■ JULIEN SIGALAS

► Les 14 et 21 à 20h, les 17 et 24 à 19h30 et les 18 et 25 novembre à 19h

Élodie décide de s'inscrire sur un site de rencontres. Mais Julien l'apprend. Il va lui aussi s'inscrire, pour découvrir les intentions d'Élodie.

Tarifs : 12,90€ à 17€ (sur réservation)

► Café-théâtre Le Flibustier 7 rue des bretons

Renseignements : 04 42 27 84 74

Programme détaillé et complet sur : www.leflibustier.net

LA MARESCHALE

PACO PACUNI

■ CIE APSARA

► Le 25 novembre à 19h

C'est l'histoire de deux sœurs. L'aînée rêve de sortir de sa condition misérable et de partir du Pérou. La cadette choisira de s'exiler au Chili.

Entrée libre (sur réservation, nombre de place limité)

► La Mareschale 27 avenue Tübingen

Réervations : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com

CAFÉ-THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT

LA FOLLE HISTOIRE DES FEMMES

► Les 14, 21 et 28 novembre à 21h

Un spectacle sur le bonheur d'être femme mais également un joli mélange d'humour et d'histoire raconté avec une franchise décapante.

Tarifs : 15 à 22€

► Théâtre de la Fontaine d'Argent 5 rue fontaine d'argent

Renseignements : 04 42 38 43 80 - info@lafontainedargent.com

Programme détaillé et complet sur : www.lafontainedargent.com

INSTITUT DE L'IMAGE

► *Une femme dans le vent*, Yasujiro Ozu

Nous vous rappelons que les projections ont lieu à l'amphithéâtre de l'école supérieure d'art d'Aix-en-Provence Félix Ciccolini, jusqu'à la réouverture de la salle du cinéma de La Manufacture à la bibliothèque Méjanes.

YASUJIRÔ OZU 120 ANS

► Du 1^{er} au 30 novembre

Six films du grand cinéaste japonais Yasujiro Ozu ressortent en copies neuves cet automne pour l'anniversaire des 120 ans de la naissance du réalisateur. Deux films viendront compléter cette programmation japonaise : *Déménagement de Shinji Sômai*, film injustement oublié sorti dans les années 1990, et *Le Château ambulante* de Miyazaki dans le Ciné des jeunes pour fêter la sortie du dernier film du maître de l'animation, un véritable événement !

FILM PROGRAMMÉS :

- *Femmes et voyous* - Hijôsens no onna (Jap., 1933) 1h41
- *Il était un père* - Chichi ariki (Jap., 1942) 1h26
- *Récit d'un propriétaire* - Nagaya Shinshiroku (Jap., 1947) 1h12
- *Une Femme dans le vent* - Kaze no naka mendori (Jap., 1948) 1h24
- *Les Sœurs Munakata* - Munekata kyodai (Jap., 1950) 1h52
- *Dernier caprice* - Kohayagawa-ke no aki (Jap., 1961) 1h43

LES CLASSIQUES DU MOIS

DÉMÉNAGEMENT - OHIKKOSHI (JAP., 1993) 2H04

■ RÉAL. SHINJI SÔMAI

► Le 3 à 17h, le 10 à 16h, le 12 à 14h30, et le 25 novembre à 20h15

Ren est une jeune fille dont les parents viennent de divorcer. Son père déménage, et elle doit s'adapter à cette nouvelle vie voulue par les adultes. Révoltée contre le monde des grandes personnes qu'elle interroge avec clairvoyance, elle devra apprendre à grandir et à se réconcilier avec eux...

FAUX-SEMBLANTS - DEAD RINGERS

(CANADA, 1988) 1H55

■ RÉAL. DAVID CRONENBERG

► Le 4 à 20h15, le 12 à 17h, le 23 à 15h50, le 24 à 20h, et le 30 novembre à 14h30

Deux jumeaux, Beverly et Elliot Mantle, partagent tout : le même appartement, la même clinique, les mêmes idées et les mêmes femmes. Un jour, une actrice célèbre vient les consulter. Ils en tombent amoureux mais si pour Elliot elle reste une femme parmi d'autres, pour Beverly elle est « la » femme, et refuse de la partager avec son frère...



► *Dernier caprice*, Yasujiro Ozu

FESTIVAL CINEHORIZONTES

■ LE REGARD PICASSO (FR., 1967) 53 MIN

► Le 9 novembre à 14h

Lion d'or du court-métrage à la Mostra de Venise 1967.

Pour fêter le 85^e anniversaire de Picasso, Paris organisa en 1967 la manifestation la plus complète qu'un artiste vivant ait jamais connue, essayant de donner un aperçu de l'œuvre la plus féconde et la plus déroutante du XX^e siècle. « Un même regard à travers trois quarts de siècle de création ininterrompue, comment l'inventorier ? » Telle est la question posée par Nelly Kaplan, écrivaine et figure incontournable du cinéma français (*La Fiancée du pirate*, *Charles et Lucie*...) à propos de l'œuvre de Picasso.

► Suivi d'une discussion avec Bernard Bessière.

LES RENCONTRES D'IMAGE DE VILLE BERLIN EN CINÉMA

► Du 17 au 19 novembre

À l'occasion de la sortie du livre de Thierry Roche et Guy Jungblut, *Wenders/Berlin*. Une fiction (*Yellow Now*, 2023), une exploration de la ville de Berlin dans les pas de Wim Wenders. Les Rencontres d'Image de ville accueillent des auteurs, photographes, cinéastes, architectes, et proposent une programmation consacrée à cette ville emblématique du vingtième siècle, marquée par l'histoire et traversée aujourd'hui par de multiples mouvements, pour tenter d'esquisser une image de Berlin.

► Renseignements : www.imagedeville.org

SÉANCE EXPÉ AVEC LE FESTIVAL TOUS COURTS

■ OBJETS SINGULIERS (55 MIN)

► Le 30 novembre à 18h

Tarifs : 4€/8€

► L'Amphithéâtre de l'École supérieure d'Art Félix Ciccolini 57 rue Emile Tavan
Renseignements : 04 42 26 81 82
www.institut-image.org/



► Sciences Po Aix

SCIENCES PO AIX

L'EUROPE DANS LE NOUVEAU DÉSORDRE MONDIAL

► **Amphi René Cassin** le 7 novembre à 18h15

Nicole Gnesotto, ancienne cheffe adjointe du Centre d'Analyse et de Préviation du Ministère des Affaires étrangères et Directrice de l'Institut d'Études de Sécurité de l'UEO, vice-présidente de l'Institut Jacques Delors, traitera des impératifs de réinventer la défense, la puissance et le modèle global de l'Europe.

LA BATAILLE DES ALPES (1940) ■ RICHARD MARRAUD, HISTORIEN

► **Amphi Bruno Étienne** le 21 novembre à 18h15

Pour cette conférence sur la bataille qui opposa la France à l'Italie en 1940, l'association Aixcalibur invite Monsieur Richard Marraud, historien.

KAHOS : LA PROMESSE TRAHIE DE LA MODERNITÉ

■ RAPHAËL LIOGIER, SOCIOLOGUE, PHILOSOPHE

► **Amphi René Cassin** le 27 novembre à 18h15

L'humanité est arrivée à l'épuisement de la rationalité. Nous sentons bien qu'il y a quelque chose de plus grand que nous. Nous le sentons, et pourtant nous restons enfermés dans nos contradictions.

Entrée libre

► **Sciences Po Aix** 25 rue Gaston Saporta

Renseignements : 04 65 04 70 00

Programme complet sur : www.sciencespo-aix.fr

LES AMIS DE LA MÉJANES

DICTATURE ESPAGNOLE ET EXIL DES RÉPUBLICAINS EN AFRIQUE DU NORD

■ M. AVELINO CANADAS ET MME ÉLISABETH GROELLY

► **Amphithéâtre de La Manufacture** le 16 novembre à 18h30

Dès la fin de la guerre civile, en 1939, l'Espagne connaît les crimes les plus odieux commis par un état contre son peuple. Ceux qui parviennent à quitter la Péninsule se retrouvent dans des camps de concentration des pays d'accueil, France, département français d'Algérie et protectorat français du Maroc.

Entrée libre

► **La Manufacture Cité du Livre** 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 91 99 19 - lesamisdelaimejanes.com



► Souleymane Diamanka © Fondation Saint-John Perse

UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX

LES MARIAGES DE LA PENSÉE ÉCOLOGIQUE

■ PAUL BOUFFARTIGUE, SOCIOLOGUE

► **Lycée Cézanne** le 6 novembre à 19h

La pensée écologique s'est enrichie par de nombreux « mariages » tels que ceux ayant enfanté de l'éco-féminisme, de l'écologie décoloniale ou encore l'éco-socialisme. Quels sont leurs apports pour penser un au-delà du productivisme et du consumérisme ?

► **Lycée Cézanne** 19 avenue Jean et Marcel Fontenaille

HISTOIRE ET PRINCIPES DE LA VACCINATION

■ BÉATRICE THOMAS, DOCTEUR EN BIOLOGIE

► **Amphithéâtre de La Manufacture** le 20 novembre à 19h

Quels sont les principes et les mécanismes immunologique de la vaccination ? Quels types de vaccins nous protègent contre une vingtaine de maladies aujourd'hui ? Quels seront les vaccins du futur ?

LE TURC EN ITALIE, DE ROSSINI (1814)

■ ÉLISABETH RALHO, PROFESSEUR DE LITTÉRATURE COMPARÉE

► **Amphithéâtre de La Manufacture** le 27 novembre à 19h

Le Turc en Italie est une « turquerie à l'envers », Selim se retrouvant en terre italienne. L'arrivée du Turc, censé être effrayant, va donner lieu à de joyeuses confrontations entre deux mondes, celui de Selim et celui de la femme italienne, Fiorilla.

► **La Manufacture Cité du Livre** 8/10 rue des Allumettes

► Renseignements : 06 37 29 91 61

Entrée libre

Programme complet sur : up-aix.com

FONDATION SAINT-JOHN PERSE

POUR FÊTER LA POÉSIE

■ LOUIS-PHILIPPE DALEMBERT ET SOULEYMANE DIAMANKA

► **Amphithéâtre de La Manufacture**

Le 18 novembre à 16h30 et 18h

La Fondation Saint-John Perse vous invite pour cette après-midi poésie à deux moments.

■ **16H30** ► Un dialogue entre le poète-romancier Louis-Philippe Dalement et le poète-slameur Souleymane Diamanka.

■ **18H** ► Spectacle de slam de Souleymane Diamanka, « One Poet Show », présenté cet été à Avignon. Entrée libre

► **La Manufacture Cité du Livre** 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 91 98 85 - lamanufacture-aix.fr



► BioluminéSound, Iris Le Fur

UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE

GÉOPOLITIQUE ■ LA JORDANIE OU LA STABILITÉ AU MOYEN-ORIENT ?

► **Le Plateau** le 20 novembre de 14h30 à 16h

Stéphane Kronenberger, historien-chercheur au Laboratoire Telemme, AMU.

La Jordanie a la particularité de bénéficier d'une apparente stabilité politique, qui contraste singulièrement avec le tumulte que connaissent les autres pays de la région.

NEUROSCIENCES ■ LE VENTRE À L'ÉPICENTRE DE NOS HUMEURS

► **Amphi Favoreu** le 23 novembre de 14h30 à 16h

Sylvie Thirion, maître de conférences AMU, présidente de Valbiome.

Notre intestin communique étroitement avec notre cerveau, un troisième acteur entre dans la danse : le microbiote ! Nous explorerons comment ce trio agit et se coordonne pour gérer notre métabolisme, pour renforcer notre immunité mais aussi notre bien-être émotionnel.

HISTOIRE DE L'ART ■ LE CARAVAGE

► **Le Plateau** le 27 novembre de 14h30 à 16h

Paul Bernard-Nouraud, docteur en Histoire et théorie de l'Art.

Le nom de Michelangelo Merisi, dit Le Caravage, est attaché à une légende noire, dont le peintre est sans doute le premier responsable. On tâchera de suivre ses pérégrinations à travers les évolutions de son œuvre. Aussi cette conférence sur l'œuvre peinte du Caravage vise-t-elle à la fois à en démontrer la cohérence interne et son inscription complexe, voire conflictuelle, dans le contexte de son époque.

Tarif : 6€ (chèque uniquement)

► **Université du Temps Libre** 29 avenue Robert Schuman

Renseignements : 04 13 94 22 30

Programme complet sur : www.utl.univ-amu.fr

LA MARESCHALE

LE FÉMININ, L'INTIME DANS L'ART ■ IRIS LE FUR

► **Le 18 novembre à 10h**

L'artiste Iris Le Fur vous présente des productions personnelles et propose un débat en exposant différentes œuvres et artistes féminines qui ont abordé ce sujet à différentes époques.

Entrée libre (sur réservation)

► **La Mareschale** 27 avenue Tübingen

Réservations : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com



► Usages anciens et actuels de l'amanite tue-mouches - Museum histoire Naturelle DR

ESAAIX

LE JOURNALISME ET LES ARTS ■ UN ÉCOSYSTÈME CRITIQUE

► **Amphithéâtre** le 9 novembre à 18h30

Par Oriane Hidalgo-Laurier, journaliste et critique d'art.

Ça a débuté avec une question : la critique d'art peut-elle être subversive ? Peu reconnu dans le milieu du journalisme et mal compris dans celui de l'art, ce genre n'en reste pas moins une approche politique d'une oeuvre.

Entrée libre

► **ESAAIX** 52 rue émile Tavan

Renseignements : esaaix.fr - contact@ecole-art-aix.fr

LES AMIS DE SAINTE-VICTOIRE

UN TOIT POUR LE PRIEURÉ ■ KW - BENJAMIN ALEXANDRE

► **Amphithéâtre de La Manufacture**

Le 10 novembre à 18h30

Présentation du projet qui consiste à remplacer les tôles d'acier des toitures du Prieuré par des tuiles anciennes en terre cuite, suivie d'un concert donné par le duo de pianistes KW (Clara Kastler - Hubert Woringer) et le soprano Benjamin Alexandre.

Entrée libre

► **Amphithéâtre de La Manufacture** 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : www.amisdesaintevictoire.asso.fr

contact@amisdesaintevictoire.asso.fr

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

SALON DU CHAMPIGNON ■ IAMA

► **Espace des Vignerons** les 4 et 5 novembre de 10h à 18h

L'Association Mycologique d'Aix-en-Provence (AMA) présente son exposition annuelle d'espèces fraîches.

► **Espace des Vignerons** 1 rue Albert Decanis - Les Milles

USAGES ANCIENS ET ACTUELS DE L'AMANITE

TUE-MOUCHES ■ NASTASIA CAMBEROQUE, ETHNOMYCOLOGUE

► **Salle Gassendi** le 23 novembre à 18h30

L'amanite tue-mouches est probablement le champignon le plus célèbre. Nous vous proposons un tour d'horizon des usages anciens, mais aussi des usages actuels de ce champignon.

► **Muséum d'Histoire Naturelle** 166 avenue Jean Monnet

Entrée libre

► Renseignements : 04 88 71 81 81 - aixenprovence.fr

contact_museum@mairie-aixenprovence.fr

MUSÉE DES TAPISSERIES

► Monument Hommage aux victimes du génocide arménien. Place François Villon. Aix © Ville d'Aix

SI JE SCULPTE

■ R. TOROS

► Salle gothique jusqu'au 31 décembre

Si je sculpte... c'est pour exprimer ce que je ne peux pas dire avec des mots. La sculpture a pris toute ma vie, c'est ma vie et ma passion.

Toros Rast-Klan, dit Toros né en 1934 à Alep dans une famille arménienne d'origine modeste, découvre très jeune la ferronnerie. À onze ans il quitte l'école et exerce divers métiers : soudeur à l'arc, serrurier, ferronnier avant de se consacrer à la sculpture en autodidacte. Installé en France à Romans-sur-Isère depuis 1967, Il y continue son exploration personnelle du métal, du cuivre, puis du bronze, autour des thèmes de la nature, de la femme, et des animaux. Chaque pièce qu'il dessine, découpe, martèle, soude, façonne, coule, ponce et polit est unique. Il crée également des sculptures monumentales dans l'espace public et surtout un grand nombre de monuments en hommage aux victimes du génocide arménien, dont celui créé en 1983 installé sur la place François Villon devant l'Office de tourisme à Aix-en-Provence. L'exposition au musée des Tapisseries, qui rend hommage à Toros décédé en 2020, et qui marque le quarantième anniversaire du Monument aixois, vous invite à découvrir une vingtaine de dessins préparatoire et près de trente-cinq sculptures, des œuvres fortes et épurées qui témoignent de l'intimité de l'artiste et de l'homme, dont l'engagement et la mémoire sont au cœur de sa création.

Entrée libre

LES FONDS D'ART GRAPHIQUE DES ARTS DU SPECTACLE

■ ACQUISITIONS ET DONATIONS

► Jusqu'au 20 avril 2024

L'exposition dévoile un riche ensemble de maquettes originales signées par les scénographes et peintres Jean-Denis Malclès, Matias, François Ganeau, Yvon Henry ou André Derain, acquis durant la dernière décennie. On peut y découvrir également quelques-unes des créations réalisées par le grand costumier et scénographe Patrice Cauchetier pour le Festival d'Aix entre 1976 et 2009.

Tarif : 4€

■ VISITE COMMENTÉE ► **Tous les mercredis** à 11h. Histoire du palais de l'Archevêché et de l'exposition

Tarif : 5,50€ (sur réservation)

► Musée des Tapisseries Palais de l'archevêché

28 place des martyrs de la résistance

► Ouvert tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Renseignements : 04 88 71 74 15 - aixenprovence.fr



► *Shade of Brown* Daphne Corregan, grès, raku, terre enfumée, 2014. © Gilles Suffren

MUSÉE DU VIEIL AIX

RÉVÉLER LA TERRE / HISTOIRES DE CÉRAMIQUES

■ DAPHNE CORREGAN ET GILLES SUFFREN

► Jusqu'au 5 novembre

Entretien d'une histoire singulière avec la céramique provençale, le Musée du Vieil Aix et l'Association Tuilerie Bossy-Métiers d'art ont souhaité s'associer pour mettre à l'honneur la création contemporaine. Daphne Corregan et Gilles Suffren sont les figures de proue de ce projet : Leur riche carrière de quarante ans fera l'objet d'une rétrospective-carte blanche au Musée du Vieil Aix. C'est à l'école d'art d'Aix que s'est formé notamment le couple de céramistes Daphne Corregan et Gilles Suffren, dans le giron de l'enseignement dispensé par Jean Blagini dans les années 1970.

■ VISITE COMMENTÉE ► **Le 3 novembre** à 15h.

Tarif : 4€

Tarif : 5€50 (incluant le droit d'entrée, réservation obligatoire au 04 42 91 89 78 ou ripollc@mairie-aixenprovence.fr)

► Musée du Vieil Aix Hôtel d'Estienne de Saint-Jean

17 rue Gaston de Saporta

► Ouvert tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h.

Le musée sera exceptionnellement fermé du 6 au 20 novembre.

Réervations et billetterie : 04 42 91 89 78 aixenprovence.fr

MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME

LES DERNIÈRES ACQUISITIONS ET DONATIONS

► Jusqu'au 4 février 2024

Depuis plusieurs années le Pavillon de Vendôme développe un dialogue entre patrimoine et création, entre passé et présent. Des artistes sont régulièrement invités à s'approprier le lieu nous offrant ainsi une lecture et une perception à chaque fois différente. Au fil des années, de nouvelles œuvres sont entrées dans les collections du Musée. Cette exposition présente une sélection des dernières acquisitions et donations, des artistes qui ont été présentés dans nos musées. Elle est programmée dans le cadre de la Saison du dessin initiée par Paréidolie.

Tarif : 4€ (gratuité sous conditions)

■ VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION ► **Tous les mercredis** à 15h.

Tarif : 5,50€ (sur réservation)

► Musée du Pavillon de Vendôme

13 rue de la Molle ou 32 rue Célyon

► Ouvert tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h.

Renseignements : 04 42 91 88 75

MUSÉE GRANET

► Giovanni Battista Spinelli (Chieti, 1607? / 1613? - Ortona, 1657), *Judith se préparant à trancher la tête d'Holopherne*, (détail) vers 1645-50 - Huile sur toile, 112 x 86 cm - Musée Granet, Aix-en-Provence

NAPLES DANS LES COLLECTIONS DE PEINTURES DU MUSÉE GRANET

► Du 18 novembre au 10 mars

À l'issue de l'exposition *Naples pour passion. Chefs d'œuvre de la collection De Vito*, les peintures napolitaines du musée Granet continueront d'être à l'honneur pendant plusieurs mois. Dans les quatre salles de l'étage seront présentées pour la première fois dans l'histoire du musée les 35 œuvres qui composent ce riche fonds muséal dans le panorama des collections françaises, complétées par des dispositifs pédagogiques sur la Ville de Naples.

Tarifs : 6,5 à 5,5€ (accès à l'exposition inclus dans le droit d'entrée au musée Granet, gratuité sous conditions)

VISITES GUIDÉES

► **CHEFS-D'ŒUVRE DES COLLECTIONS** ► Les 4 et 18 novembre à 14h30

De l'Antiquité à l'art moderne, cette visite vous propose de découvrir les œuvres les plus remarquables du musée Granet.

► **REGARD SUR LES COLLECTIONS DE PEINTURE ANCIENNES**

► Les 15 et 29 novembre à 16h.

Découvrir, à partir d'une sélection d'œuvres, les collections du XIV^e au XVIII^e siècle du musée Granet récemment raccrochées sur la thématique du « genre » en peinture.

► **D'INGRES À PICASSO** ► Le 25 novembre à 14h30.

Cette visite guidée vous propose de naviguer du XIX^e néo-classique avec le chef-d'œuvre *Jupiter et Thétis* d'Ingres jusqu'à la modernité du XX^e siècle avec les *Footballeurs* de Nicolas de Staël. Venez (re) découvrir la place essentielle de Cézanne dans l'histoire de l'art et comment le Maître d'Aix a été inspiré par les peintres provençaux avant d'inspirer à son tour Picasso et Giacometti.

Tarif : droit entrée + 4€

(sans réservation, dans la limite des places disponibles, à partir de 10 ans)

ÉVÉNEMENT

TACTILE TOUR

► RÉMY CLOSSET

► Du 7 au 12 novembre

Lancée en 2002, ce dispositif, proposé par l'association Valentin Haüy, poursuit son « tour de France » et fait étape au musée Granet. Jeunes ou adultes, les visiteurs, déficients visuels ou voyants sont invités à découvrir les modélisations 3D de 12 chefs-d'œuvre de l'histoire de l'art, ainsi que les dispositifs tactiles en lien avec les collections du musée Granet.

(accès inclus dans le droit d'entrée au musée Granet)



► Visite guidée au musée Granet, 2023 © musée Granet, Aix-en-Provence

CONFÉRENCE

UN PEINTRE ET SON MARCHAND | AMEDEO MODIGLIANI

► Auditorium du musée le 21 novembre à 18h

Proposée par les Amis du musée Granet.

Laurent Genest, historien de l'Art, propose de revenir sur l'un des moments emblématiques de la vie d'Amedeo Modigliani, celui où Paul Guillaume devient son marchand, et explore la manière dont les liens entre les deux personnages peuvent éclairer la carrière de l'artiste.

Tarifs : 5€/7€ (gratuités sous conditions)

► Renseignements : 06 77 58 29 49 - amisdumuseeگرانet.fr
contact@amisdumuseeگرانet.fr

► Musée Granet place Saint-Jean-de-Malte

► Ouvert du mardi au dimanche de 12h à 18h

Renseignements : 04 42 52 88 32
museeگرانet-aixenprovence.fr

MUSÉE GRANET XX^e

ROGER BISSIÈRE

► LA PART DE L'AUTRE (JOURNAL 1962-1964)

► Jusqu'au 14 janvier 2024

Entre 1962 et 1964, au cours des deux dernières années de sa vie, l'artiste Roger Bissière peint son *Journal en images* composé de plus de 152 petits tableaux datés du jour de leur réalisation qu'il dédie à sa femme.

Tarifs : 6,5 à 5,5€ (accès à l'exposition inclus dans le droit d'entrée au musée Granet, gratuité sous conditions)

VISITES GUIDÉES

► **DE PICASSO À DUBUFFET (COLLECTION JEAN PLANQUE)**

► Les 8 et 22 novembre à 16h.

Parmi les œuvres de grands artistes rassemblées par le collectionneur suisse Jean Planque tout au long de sa vie, deux grands noms émergent : Pablo Picasso et Jean Dubuffet.

Tarif : droit entrée + 4€ (accès à l'exposition inclus dans le droit d'entrée au musée Granet, à partir de 10 ans)

► Musée Granet XX^e Chapelle des Pénitents blancs
place Jean Boyer

► Ouvert du mardi au dimanche de 12h à 18h

Renseignements : 04 42 52 88 32 museeگرانet-aixenprovence.fr



HÔTEL DE CAUMONT

► Alphonse Mucha, *Chant de Bohême*, 1918, Huile sur toile, 100 x 138 cm © Mucha Trust 2023

MUCHA

MAÎTRE DE L'ART NOUVEAU

► Du 17 novembre au 24 mars 2024

Outre l'évolution de son style graphique et l'inspiration mystique de son langage visuel, l'exposition met à l'honneur la pensée engagée de l'artiste, en tant qu'élément constitutif de ses œuvres, empreintes de beauté et d'harmonie. Cette exposition propose également un focus sur la pratique photographique de Mucha, qui lui permit d'exercer son sens de la composition et de la théâtralisation, ainsi qu'un focus sur l'occultisme, qui lui permit d'approfondir son répertoire des émotions. L'exposition se termine par une salle immersive consacrée au chef-d'œuvre monumental d'Alphonse Mucha, *l'Épopée slave*. Par un dispositif produit par Culturespaces, le visiteur sera plongé au cœur de cette fresque symbolique qui retrace l'histoire des peuples slaves, depuis leurs origines jusqu'à l'indépendance de la Tchécoslovaquie en 1918.

Tarifs : 10 à 14,50€

(tarif préférentiel les mercredis hors vacances scolaires pour les jeunes et les familles)

CONFÉRENCES

LA CORRESPONDANCE EN EUROPE, DE LA RENAISSANCE À NOS JOURS

► Auditorium le 11 novembre à 10h

Intervenante : Sophie Doudet, maître de conférences en littérature française à l'Institut d'Études Politiques d'Aix-en-Provence.

La conférence se propose d'examiner l'essor de la correspondance sous ses formes très diverses dans l'Europe de la Renaissance à nos jours de façon à faire le portrait en filigrane des profondes mutations sociales qui l'accompagnent.

LA MODE DES ANNÉES FOLLES : DE L'ART À LA MODERNITÉ

► Le 25 novembre à 10h

Intervenante : Isabelle Sadoux, journaliste.

Le mot d'ordre de la mode des Années Folles, entre 1920 et 1930, est « modernité ». Marquant l'âge d'or des couturiers, cette mode s'inspirera de tous les courants de son époque et notamment du mouvement artistique art déco...

► Hôtel de Caumont-Centre d'Art 3 rue Joseph Cabassol

► Ouvert tous les jours de 10h à 18h (dernière entrée 30 minutes avant la fermeture)

Renseignements : 04 42 20 70 01 - www.caumont-centredart.com

PHOT'AIX

► Sans soleil © Anaïs Ondet

23^E ÉDITION

REGARDS CROISÉS / ALGÉRIE

► Galerie de La Manufacture jusqu'au 30 décembre

L'exposition des cinq photographes algériens et des cinq photographes français en regards croisés sera l'occasion de rencontres plus réflexives sur les liens entre la production photographique et les paysages culturels, sociaux, politiques, mais aussi ouvertes à d'autres champs artistiques.

► **Djamila Beldjoudi Calin** *Elle était une fois, Tamachaôts...* (Algérie)

Vanessa Kuzay *Après les cigognes.*

► **Ahmed Merzagui** *Melancholy for life Ode to Home* (Algérie)

Anaïs Ondet *Sans Soleil Errance dans la torpeur.*

► **Sihem Salhi** *L'âme en feu* (Algérie) **Anne Locquen** *Ne pas disparaître.*

► **Youcef Senous** *Trabendo* (Algérie) **Frédéric Martin** *Sérotonine.*

► **Lynn S.K.** *Rue Belouizdad, Alger* (Algérie)

Guillaume Nédellec *Algérarama.*

► Galerie de La Manufacture Cité du Livre 8/10 rue des Allumettes

TABLE RONDE

► ISABELLE DION, DIDIER GUIGNARD, MARSHA SIRVEN ET ARNAUD CHEVALLIER

► Archives nationales d'outre-mer salle lecture

Le 23 novembre à 18h

Table ronde « Collecter, conserver, valoriser les archives : le fonds photographique relatif à l'Algérie aux Archives nationales d'outre-mer (ANOM) ».

Avec Isabelle Dion (directrice des Archives nationales d'outre-mer), Didier Guignard (historien spécialiste de l'Algérie contemporaine, chargé de recherche à l'IREMAN), Marsha Sirven (responsable du Département Restauration et Image aux ANOM), Frédéric Gilly (responsable de l'iconographie aux ANOM), et Arnaud Chevallier (modérateur, La Fontaine Obscure).

PHOTOGRAPHER L'ALGÉRIE : PHOTOGRAPHIES D'AMATEURS, 1890-1905

► Du 13 novembre au 3 janvier grilles du Parc Rambot.

Les Archives d'Outre-Mer présente, en collaboration avec La Fontaine Obscure.

► Archives nationales d'Outre-Mer 29 chemin du moulin de Testas

► Parc Rambot Cour des Arts et Métier

Entrée libre

► Renseignements : 04 42 27 82 41

fontaineobscure13.wixsite.com - contact@fontaine-obscure.com



► Simon Johannin © Théo Giacometti

LA GALERIE JEANNE BOSSERT

L'HARMONIE DES COULEURS

■ ALBERT COSTE

► Du 3 novembre au 6 décembre

Exposition de gouaches et d'huiles autour des œuvres du peintre Aixois Albert Coste (1896-1985).

Entrée libre

► **Galerie Jeanne Bossert** Hôtel de Ramatuelle 3 rue Adanson
 ► Ouvert du mardi au samedi de 11h à 18h30
 Renseignements : 07 69 00 03 86 - www.galeriejeannebossert.com
 Réservations : contact@galeriejeannebossert.com

GALERIE PARALLAX

"4807"

■ BERNARD PESCE - BERNARD TARTINVILLE

► Jusqu'au 10 novembre

C'est une ascension que l'on vous propose pour cette nouvelle exposition... Avec Bernard Tartinville, nous partons gravir le Mont Blanc.

Entrée libre

► **Galerie Parallax créations photographiques** 3 rue des Epinaux
 Renseignements : 06 60 55 20 60 - 09 81 71 97 85
www.galerieparallax.fr - contact@galerieparallax.fr

BIBLIOTHÈQUES MÉJANES

DESSINE-MOI UN AUTOMNE

► Du 7 novembre au 2 décembre

■ **DEUX ORMES** ► Exposition *Mini-golf* Lisa Laubreaux.

■ **LI CAMPANETO** ► Exposition *Catcheurs d'amour* Gala Vanson.

■ **HALLE AUX GRAINS** ► *Création originale* Marine Rivoal.

► Chaque artiste proposera des ateliers durant l'évènement.

SIMON JOHANNIN

■ ACCOMPAGNÉ PAR LAURENT TA

► **Bibliothèque de la Halle aux Grains**

Le 30 novembre à 18h30

Rencontre avec l'auteur suivie d'une lecture musicale accompagnée par Laurent Ta.

Entrée libre

► **Deux Ormes** allée des Amandiers

Renseignements : 04 88 71 74 70

► **Li Campaneto** Les Milles, 7 rue de l'Eglise

Renseignements : 04 88 71 83 59

► **Halle aux Grains** place de l'Hôtel de Ville

Renseignements : 04 42 91 93 29



► Undula atelier Symbiosis © Tony Jouanneau

HÔTEL DE GALLIFET

LES RACINES POUSSENT DANS L'OMBRE

► Du 17 novembre au 24 février 2024

Atelier George, Atelier Symbiosis, Cédric Breisacher, Chloé Bensahel, Claire Cosnefroy, Kaori Kurihara, Lauren Collin, Marie Drouet, Monika Mojduszka, Morgane Baroghel-Crucq, William Amor, William Guillon.

Les racines poussent dans l'ombre raconte l'ancrage des artistes-artisans au monde et leurs questionnements de la matérialité. Telles des racines les mains des artisans d'art « voient loin ». Elles s'ancrent avec dextérité dans des savoir-faire millénaires et projettent un monde sensible. Les racines sont ici un fil conducteur : métaphore du développement, d'une quête d'identité et des possibles que nous souhaitons pour demain. Soie, papier, terre, verre, osier, bois, laine, plastique, bronze, etc, sont les matières transformées réunies dans cette exposition. Il est aussi question de liens inattendus : collaborations de la science et de l'art, savoir-faire traditionnels et technologie, végétaux de plastiques... Associations qui questionnent nos points de vue et nos imaginaires sur notre propre matérialité. « Enfoncées dans un monde cloisonné et cryptique, elles passent leur vie sans avoir le moindre soupçon de l'explosion de formes et d'évènements qui bouillonnent entre terre et ciel. » Emanuele Coccia.

Tarifs : 4€/6€

► **Hôtel de Gallifet** 52 rue Cardinale

► Ouvert du mercredi au samedi de 12h à 18h

Renseignements : www.hoteldegallifet.com

GALERIE NÉA

MÉMOIRES INTIMES

■ OLIVIER HUARD, KUTI MARTINEZ, EMMANUEL AIXALA

► Jusqu'au 30 décembre

La mémoire est au cœur du processus artistique. La résurgence des souvenirs comme source d'inspiration et de captation.

Peintures et encres de Chine d'O. Huard, comme mémoire des lieux traversés. K. Martinez, artiste photographe plasticienne, fascine le regard par ces petits riens qui façonnent la beauté de notre réel. E. Aixala, artiste protéiforme, est en quête d'expérimentation constante

Entrée libre

► **Galerie Néa** place des 3 Ormeaux, 7 rue Jaubert

► Ouvert du mardi au samedi de 10h30 à 13h et de 14h30 à 19h

Renseignements : 06 98 21 07 10 - contact@galerienea.com
www.galerienea.com



► *L'air de rien*, huile sur toile © Jade Boissin

GALERIE JEAN-LOUIS RAMAND

SCÈNES PLURIELLES

■ DENIZ BAYAV, JADE BOISSIN, RAPHAËL RENAUD ...

► Jusqu'au 13 janvier

Pour accompagner cette fin d'année avec joie et débiter une nouvelle année chaleureuse et optimiste, la galerie a le plaisir de présenter collectivement les artistes de la galerie mais aussi Deniz Bayav et Jade Boissin dont les influences multiples s'y arrangent en complexes partitions visuelles. Une sélection de peintures, dessins et photographies seront présentés sur les murs de la galerie avec un accrochage qui sera modifié au cours de la période de l'exposition

Entrée libre

► **Galerie Jean-Louis Ramand** place St Jean de Malte, 8 rue Cardinale

► Du mardi au samedi de 11h à 13h et de 14h30 à 18h

Renseignements : 09 72 42 26 10 - www.galeriejeanlouislamand.com
contact@galeriejeanlouislamand.com

FONDATION VASARELY

VASARELY PLASTICIEN & LES INTÉGRATIONS MONUMENTALES

■ COLLECTION PERMANENTE

► Tous les jours de 10h à 18h

L'exposition « Vasarely Plasticien » vous propose de découvrir ou de redécouvrir l'univers plastique de Victor Vasarely, depuis ses débuts de graphiste jusqu'à la réalisation de ses intégrations monumentales et de son projet utopique de la *Cité polychrome du bonheur*. Cette présentation didactique, avec près de 200 œuvres et documents originaux, dans une scénographie adaptée, intègre les éléments fondamentaux du projet du Plasticien français d'origine hongroise (Pécs 1906 - Paris 1997)

Tarif : 12€

■ VISITE DÉCOUVERTE ► Tous les samedis et dimanches à 14h30.

Guidé par la pensée visionnaire de l'artiste, la visite s'articule autour d'une déambulation qui permet de traverser les différentes périodes du travail du plasticien à travers les collections permanentes de la Fondation Vasarely.

Tarif : droit d'entrée + 3€

► **Fondation Vasarely** 1 avenue Marcel Pagnol

Réservations : 04 42 20 01 09 - Eventbrite.fr -
mediation@fondationvasarely.org



► © Ole Marius Joergensen

GALERIE GOUTAL

VIGNETTES OF A SALESMAN

■ OLE MARIUS JORGENSEN

► Jusqu'au 7 novembre

Figure du passé, le vendeur à domicile est la pièce maîtresse de la série *Vignettes of a Salesman*.

Cinéphile, Ole utilise un éclairage cinématographique intense pour raconter l'histoire de cet homme, apparemment le dernier de son espèce, qui évolue dans des paysages de Norvège et des espaces vides. Ole Marius met en scène ses décors époustouffants comme une ode à la Scandinavie des années 1950, imprégnée de nostalgie et d'un mystère autour du vendeur sans visage.

Entrée libre

► **Galerie Goutal** 3 ter rue Fernand Dol

► Ouvert tous les jours sauf les lundis et mercredis de 10h à 18h

Renseignements : 09 67 80 32 56 - galerie-goutal.com

SECOURS POPULAIRE

SOLID'ARTPOP

■ EXPOSITION SOLIDAIRE 8 ARTISTES PEINTURES ET SCULPTURES

► **Cloître des Oblats**

Les 11, 12 et 13 novembre de 10h à 19h

L'augmentation significative de demandes d'aide auquel notre comité, comme l'ensemble des comités du Secours Populaire Français, est confronté depuis quelques temps, nous amène à envisager des actions originales.

C'est pour cette raison qu'est né le projet d'exposition Solid'artpop auquel 8 artistes aixois et marseillais ont adhéré, heureux de pouvoir contribuer à l'aide alimentaire mais aussi au Noël et aux vacances des enfants du Secours Populaire.

► **Les sculptures en bronze** Adeline Weber-Guibal et Kuta.

► **Les sculptures en métal et bois** Serge Kalmar.

► **Les céramiques** Aleth Maniere et Françoise Parlange.

► **Les peintures** Christine Alixant, Cristel Medan et Emilie G.

► **Vernissage le 11 novembre de 18h à 21h.**

Avec réalisation d'une toile en direct par un ou plusieurs artistes de l'exposition et participation de Marc Sautreau pianiste auteur-compositeur.

Entrée libre

► **Cloître des Oblats** 54 Cours Mirabeau

Comité Secours Populaire d'Aix en Provence

Renseignements : 04 42 59 30 00 - aix@spf13.org

www.secourspopaixpce.blog4ever.com



► R Thème Abécédaire 2020 © Pascal Nivelet,

THÉÂTRE DE L'ARCHEVÊCHÉ

DERNIÈRE MINUTE

■ ADRIEN M & CLAIRE B

► Les 1^{er}, 2, 3, 4, 8, 9, 10 et 11 novembre de 15h à 19h

Suite à la Biennale des Imaginaires Numériques 2022 et dans le cadre de sa programmation annuelle, Chroniques s'associe à la Ville d'Aix-en-Provence pour présenter l'installation immersive d'Adrien M & Claire B.

Cette installation est une expérience symbolique, conçue autour de l'étirement d'une minute, celle juste avant de franchir le seuil, avant de mourir ou avant de naître. Pendant 30 minutes, dans un espace baigné de vidéo et de musique, cette installation donne la possibilité de vivre ensemble l'expérience d'une bascule entre un avant et un après, d'une métamorphose à l'endroit de la matière à hauteur de particule.

Entrée libre (sur réservation)

► **Finissage avec Résonance d'âmes, invités par la MéCA le poète et slameur Marc Alexandre Oho Bambe pose ses mots et sa voix sur Dernière minute comme une élégie de l'amour plus fort que la mort.**

► **Théâtre de l'Archevêché** 28 place des Martyrs de la Résistance
Réservations : chroniques.org

FONTAINE OBSCURE

REGARDS SUR LA VILLE

■ THIERRY CAMUS, PASCAL NIVELET, GILLES PETIT-GATS,
FLORENCE ROCHEDREUX

► Du 2 novembre au 6 décembre

Une exposition collective sur le thème de la ville au travers des regards de 4 photographes.

Des photographies d'architecture qui s'attardent à mettre en valeur les lignes et les couleurs avec Thierry Camus, ou les ombres et les lumières de Pascal Nivelet : des images graphiques qui jouent avec la géométrie ou la composition. Dans un autre registre, plus social, les photographies de Gilles Petit-Gats donnent à voir l'existence d'un espace de vie peut être ignoré, entre la ville et la campagne alors que Florence Rochedreux pose un regard presque cocasse sur notre environnement urbain. Un seul lieu commun : la ville comme source d'inspiration.

► Vernissage le 8 novembre à 18h30.

Entrée libre

► **Fontaine obscure** 24 avenue Henri Poncet

► Ouvert du mardi au vendredi de 14h à 18h, le samedi de 10h à 12h
Renseignements : 04 42 27 82 41 - fontaineobscure13.wixsite.com/contact@fontaine-obscure.com



► Messe des Santonniers © Lei farandoulaire sestian

LEI FARANDOLAIRE SESTIAN

MESSE DES SANTONNIERS

ET BÉNÉDICTION DE LA FOIRE AUX SANTONS

► Le 26 novembre de 10h à 13h

La Messe des Santonniers sera célébrée en provençal, en l'Église Saint Jean-Baptiste du Faubourg, par le Père Wauquiez qui sera accompagné de musiques et de chants provençaux de Noël. Un Passo-Carriero emmènera ensuite les groupes folkloriques à l'Esplanade Cézanne, en passant par le cours Mirabeau, pour la Bénédiction de la Foire aux Santons suivie par une animation de danses provençales.

► 10h Messe des Santonniers.

► 11h Passo-Carriero.

► 11h30 Allocutions - Bénédiction.

► 12h Animations, danses et musiques de Provence.

■ LA FOIRE AUX SANTONS ► Du 17 novembre au 31 décembre (fermée le 25 décembre) de 10h à 19h

► **Église Saint Jean-Baptiste du Faubourg** 34 cours Sextius

► **Esplanade Cézanne** 300 avenue Giuseppe Verdi

www.farandoulaire-sestian.fr - farandoulaire@wanadoo.fr

MANIFESTATIONS PROVENÇALES

COURS MUNICIPAL DE PROVENÇAL 2023/2024

■ GRATUIT ET OUVERT À TOUS DISPENSÉ PAR ANNIE BERGÈSE

► **Oustau de Prouvènço**

Les 8, 15, 22 et 29 novembre de 15h à 17h

Bienvenue autour de la langue et de la culture provençales pour l'étude et le chant, le partage et les découvertes !

Première langue d'Europe, le provençal, depuis la lyrique troubadouresque, a été choisi comme moyen d'expression de remarquables écrivains. Avec Frédéric Mistral, le Prix Nobel de littérature a été décerné pour la seule et unique fois à un ouvrage en langue dite régionale ; aujourd'hui le provençal demeure l'expression privilégiée de poètes, romanciers, chroniqueurs et universitaires.

Entrée libre

► **Oustau de Prouvènço** 8 bis avenue Jules Ferry

Renseignements : 04 42 26 23 41

affaires-provencales@mairie-aixenprovence.fr



► Antipodes © Yvon Alain

CINÉ DES JEUNES

INSTITUT DE L'IMAGE**LE CHÂTEAU AMBULANT**

■ RÉAL. HAYAO MIYAZAKI

► Amphithéâtre de l'Ecole Supérieur d'Art

Le 2 à 14h et le 3 novembre à 10h30

La jeune Sophie, âgée de 18 ans, travaille sans relâche dans la boutique de chapelier que tenait son père avant de mourir. Lors de l'une de ses rares sorties en ville, elle fait la connaissance de Hauru le Magicien. Celui-ci est extrêmement séduisant, mais n'a pas beaucoup de caractère...

Tarif : 4€ (à partir de 8 ans)

► Amphithéâtre de l'Ecole Supérieure d'Art Félix Ciccolini

57 rue Emile Tavan

Renseignements : 04 42 26 81 82

Programme détaillé sur : [Institut-image.org](http://institut-image.org)**GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE****ANTIPODES**

■ JOSETTE BAÏZ

► Les 6 et 7 novembre à 20h

Josette baïz fait de la création un challenge permanent ! Dans sa pièce *Antipode*, la bien-nommée, elle met au défi ses jeunes danseurs de se glisser dans l'univers de six chorégraphes aux styles singuliers. Un nouveau défi pour qu'ils donnent une fois encore le meilleur d'eux-mêmes.

Josette Baïz ne cesse de se renouveler au contact d'écritures chorégraphiques diamétralement opposées. Dans *Antipodes*, elle entraîne les danseuses et danseurs de Grenade dans un flux et reflux de danses vivantes : l'énergie hip-hop avec la reprise d'un extrait de *The Roots*, l'une des pièces emblématiques de Kader Attou ; la danse théâtralisée signée Nicolas Chaigneau et Claire Laureau ; l'écriture contemporaine avec l'adaptation d'un extrait de *Young Men* du chorégraphe espagnol Iván Pérez. Sans oublier d'aborder les rivages de la mode et de la transe pour interroger la question de l'identité et du genre dans *SIAS*, des Filles de Mnémosyne, collectif porté par Maxime Bordessoules et Rémy Rodriguez, deux interprètes de sa compagnie.

Tarifs : 10 à 37€ (dès 8 ans, sur réservation)

► Grand Théâtre de Provence

380 avenue Max Juvénal

Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

► Coyote change de peau

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER**COYOTE CHANGE DE PEAU**

■ ISADORA BERNARD, MARINE MARDELLAT

► Les 2, 3, 4, 5, 11 et 12 novembre à 15h

Bienvenue dans l'univers des contes Peaux-Rouges, où les animaux sont des êtres magiques bien plus complexes qu'il n'y paraît...

Coyote a grand faim ! Il erre, fatigué, à travers les plaines arides du grand Ouest ! Il tombe sur le Vieux Buffalo, chef de tous les bisons. Et Coyote se met à rêver d'une vie paisible et abondante à brouter de l'herbe... Et s'il pouvait changer de peau ?

Tarifs : 10€/12€ (sur réservation, dès 4 ans)

► Café-théâtre le Flibustier 7 rue des bretons

Renseignements : 04 42 27 84 74 - www.leflibustier.net**COMÉDIE D'AIX****L'ÎLE DES SORTILÈGES**

■ SPECTACLE ENFANT DÈS 3 ANS

► Le 11, 18 et 25 novembre à 11h

Aujourd'hui c'est décidé, je dois sauver mon papa, et pour cela, direction l'île des sortilèges pour rompre le sort de la trouille qui fait peur ! Je vais donc devoir affronter les tempêtes, les requins, les vagues... Euh j'ai un petit peu peur d'un coup. Vous voulez bien m'accompagner dans cette aventure ? Ah oui, Je ne me suis pas présenté je m'appelle Jojo Lapétoche et je suis un pirate ! Un pirate sans peur... Enfin presque...

Tarif : à partir de 10€ (sur réservation)

MON PETIT CHAPERON

■ SPECTACLE ÉVEIL ENFANTS

► Le 19 novembre à 11h

Il existe un royaume où Cendrillon côtoie les trois petits cochons. Et si les lapins sont pressés, les princesses se rebellent et les fées sont espieuses. Il paraît même que le grand méchant loup, serait gentil comme tout. Entrez, entrez, au pays des merveilles, comptez 1, 2, 3 et dites : « Il était une fois ». Partez en voyage tout doux avec votre petit chaperon et une galerie de personnages célèbres, ou polissons, qui revisitent contes et comptines à leur façon.

Tarif : à partir de 8€ (sur réservation)

► Comédie d'Aix 8 avenue de la Violette

Renseignements : 04 42 61 17 26

Programme détaillé sur www.16-19.fr



► © CIAM

HÔTEL DE CAUMONT

VISITE ATELIER

LA MODE AU XVIII^E SIECLE

► Le 1^{er} novembre à 10h

Une visite ludique pendant laquelle les enfants découvriront de somptueuses robes « à la française », des accessoires qui soulignent l'élégance féminine et des costumes trois pièces de marquis.

De 6 à 8 ans

L'ART DES JARDINS A LA FRANÇAISE

► Le 2 novembre à 10h

Au cours d'une promenade dans les jardins de l'Hôtel de Caumont, les enfants découvrent l'art des jardins à la française. En souvenir, les enfants réaliseront un herbier.

De 8 à 12 ans

LES SAVOIR-FAIRE AU XVIII^E SIECLE

► Le 3 novembre à 10h

Une médiatrice culturelle éveillera vos enfants aux métiers d'art et aux savoir-faire d'époque en observant l'architecture, des gypseries, ferronneries, dorure et mobiliers.

De 8 à 12 ans

Tarif : 14€

► **Hôtel de Caumont-Centre d'Art** 3 rue Joseph Cabassol

► Ouvert tous les jours de 10h à 19h

Renseignements : 04 42 20 70 01 - www.caumont-centredart.com

CIAM

L'ATELIER PARENT-ENFANT

► Le 18 novembre de 10h à 11h30

Cette séance entre parents et enfants sera sur la thématique des « Portés pyramides ». Autour d'un thème pédagogique, chaque séance d'une heure et demie aura pour objectif de développer la motricité de votre enfant, mais aussi le faire-ensemble, la confiance réciproque et le partage.

Tarifs : 45 à 55€

(de 4 à 6 ans, chaque enfant sera accompagné d'un parent)

► **CIAM Centre International des Arts en Mouvement**

4181 route de Galice

Renseignements : 04 65 04 61 42 - contact@ciam-aix.com

Réservations : www.artsenmouvement.fr/atelier-parent-enfant

MUSÉE GRANET

► Atelier *Les genres en peinture*, musée Granet, Aix-en-Provence

LES ENFANTS AU MUSÉE GRANET

AUDIOGUIDE À PARTIR DE 6 ANS

► FRANÇAIS ET EN ANGLAIS

Thème : Granet XX^e, collection Jean Planque.

Tarif : 2€

PARCOURS-ÉVEIL 4-5 ANS

► MAIS QUE FAIT DONC ORNIC'ART ?

► Le 18 novembre 10h30 à 11h30

Tels de petits détectives les enfants se mettent à la recherche d'éléments disparus dans les tableaux (pas de pratique).

Tarif : 6€

ATELIERS 6-10 ANS

► L'ARCHÉOLOGIE D'ENTREMENT

► Le 4 novembre de 10h30 à 12h.

Au cours de cet atelier, les enfants découvrent les collections d'archéologie celto-ligure du musée et s'essaient à la sculpture.

Tarif : 6€

► COLLECTION NAPOLITAINE

► Le 25 novembre de 10h30 à 12h.

Au cours de ce nouvel atelier, les enfants découvrent une partie des collections napolitaines. L'occasion de s'essayer à un atelier dessin.

Tarif : 6€

ATELIER 11-14 ANS

► TACTILE

► Le 11 novembre de 10h30 à 12h

Ce nouvel atelier propose aux adolescents de découvrir l'exposition de dispositifs tactiles avant de réaliser des dessins inspirés de ces traductions graphiques de chefs-d'œuvre de l'Histoire de l'art.

Tarif : 6€

(Réservation obligatoire)

► **Musée Granet**

Place Saint-Jean-de-Malte

Renseignements : 04 42 52 88 32 - museegranet-aixenprovence.fr

Réservations : 04 42 52 87 97

granet-reservation@mairie-aixenprovence.fr

FONDATION VASARELY

► MAJUS, Victor Vasarely, © ADAGP, Paris, 2022, 1964 © Anne Fourès

BABY ART DE 18 À 36 MOIS

■ ACTIVITÉS EN FAMILLE

➡ Le 4 novembre à 10h30

Accompagnez votre enfant dans ses premières sensations artistiques.

Tarifs : 15 à 20€

DIMANCHES CINÉTIQUES DÈS 6 ANS

■ QUAND L'HEXAGONE DEVIENT UN CUBE

➡ Le 5 novembre de 10h30 à 12h

Lors de cet atelier, les participants seront invités à reproduire une impression de relief à la façon de Victor Vasarely. À l'aide de plusieurs hexagones, ils réaliseront une illusion d'optique où les formes géométriques laisseront la place à une seule : le cube.

LA MAISON DE MES RÊVES 4-6ANS

■ VISITE CONTÉE & ATELIER

➡ Les 8 et 22 novembre de 14h30 à 16h

Victor Vasarely rêvait d'embellir le monde avec l'art. De simples idées deviennent de fantastiques créations sous les petites mains de nos jeunes créateurs. Après avoir voyagé dans l'univers de l'art optique, les enfants se joignent à nos ateliers créatifs pour imaginer la maison de leurs rêves. Rejoignez-nous dans cette aventure artistique, où chaque enfant devient l'architecte de sa propre maison merveilleuse !

MINI FONDATION VASARELY 7-12 ANS

■ JEU DE PISTE ET ATELIER

➡ Les 15 et 29 novembre de 14h30 à 16h

Les participants de cette visite-jeu de piste auront la chance de découvrir la Fondation Vasarely comme jamais auparavant.

Les mystères dissimulés en lien avec l'architecture de ce temple d'art moderne et optique les attendent, et pour avancer, ils devront résoudre des énigmes fascinantes. Ensuite, lors d'un atelier créatif, ils auront la mission de créer leur propre mini-version de cette architecture emblématique.

Tarifs : 16€/enfant - 12€/accompagnateur

➡ Réservations : mediation@fondationvasarely.org
04 42 20 01 09 - www.eventbrite.fr

VACANCES DE LA TOUSSAINT

LE CHÂTEAU DU BONHEUR 4-6 ANS

■ VISITE CONTÉE

➡ Le 1^{er} novembre de 10h30 à 12h

L'histoire que nous vous racontons aujourd'hui est celle d'un château qui a connu un renouveau extraordinaire. Tout a commencé lorsqu'un maître passionné par les couleurs et les formes géométriques a décidé de prendre sous son aile ce château oublié, lui insufflant ainsi une nouvelle vie pleine de splendeur. Aux enfants de découvrir qui cela pourrait être !

MINI FONDATION VASARELY 7-12 ANS

■ JEU DE PISTE ET ATELIER

➡ Le 1^{er} novembre de 14h30 à 16h

Les participants de cette visite-jeu de piste auront la chance de découvrir la Fondation Vasarely comme jamais auparavant.

LES CHEVALIERS DU CHÂTEAU DU BONHEUR 4-6 ANS

■ BALLADE LUDIQUE

➡ Le 2 novembre de 10h30 à 12h

Les jeunes explorateurs sont conviés à prolonger leur périple à l'intérieur du château optico-cinétique de Victor Vasarely. Chaque apprenti chevalier devra maîtriser les moindres recoins du château et préserver sa mémoire pour empêcher qu'il ne sombre à nouveau dans l'oubli. Et bien sûr, ils ne seront pas seuls, leur fidèle doudou sera leur compagnon de route.

VITRAIL GEOMETRIQUE

■ VISITE LUDIQUE ET ATELIER

➡ Le 2 novembre de 14h30 à 16h

À l'intérieur de l'église Saint-François d'Assise de la ville de Port Grimaud, les vitraux exceptionnels de Victor Vasarely captent la beauté du soleil en mouvement.

Nous invitons les petits créateurs à explorer l'art ancien de la décoration des vitraux, une technique qui offre un spectacle de reflets fascinants. Lors de cet atelier les enfants seront guidés dans la création d'une décoration qui captera la magie de la lumière tout en créant une symphonie de couleurs.

Tarifs : 16€/enfant - 12€/accompagnateur

➡ **Fondation Vasarely** 1 avenue Marcel Pagnol
Réservations : mediation@fondationvasarely.org
04 42 20 01 09 - www.eventbrite.fr

NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
361° Espace d'Art Contemporain	2 rue de l'Annonciade	06 10 18 69 70
3 Bis F	109 avenue du petit Barthélemy	04 42 16 17 75
6mic	160 rue Pascal Duverger	04 65 26 07 30
Amis du Théâtre populaire	Impasse Grassi	04 42 26 83 98
Amphithéâtre de La Manufacture	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
Arcade	Place Barthélemy Niolon	04 42 21 78 00
Atelier de la langue française	9 avenue Henri Pontier	04 65 36 27 10
Atelier du Patrimoine	6bis rue de la Molle	04 42 91 99 40
Atelier Paul Cézanne	9 avenue Paul Cézanne	04 42 21 06 53
Atelier Galerie Autran	2 bis rue de Littera	09 51 16 98 00
Atelier Korecar	13 rue des Épineaux	06 80 02 75 81
Ballet Preljocaj CCN Billeterie	530 avenue Mozart	08 11 02 01 11
Bibliothèque Méjanes-Allumettes	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 88
Bibliothèque Méjanes-Deux Ormes	Allée des Amandiers	04 88 71 83 59
Bibliothèque et archives Michel Vovelle	25 allée de Philadelphie	04 88 71 74 20
BIC Bureau Infos Culture	19 rue Gaston de Saporta	04 42 91 99 19
BIJ Bureau Infos Jeunesse	37 bis boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 01
BU Fenouillères	167 avenue Gaston Berger	04 13 55 39 26
Hôtel de Caumont - Centre d'Art	3 rue Joseph Cabassol	04 42 20 70 01
Café Musique de La Fonderie	14 cours Saint-Louis	04 42 63 10 11
Café Théâtre Fontaine d'Argent	5 rue Fontaine d'Argent	04 42 38 43 80
Café Théâtre du Filibustier	7 rue des Bretons	04 42 27 84 74
Centre des Archives d'Outremer	29 chemin du Moulin Detesta	04 42 93 38 50
Centre des Écrivains du Sud	23 rue Gaston de Saporta	04 42 21 70 95
Centre Franco-Allemand	19 rue du Cancel	04 42 21 29 12
Centre d'Oralié de la Langue d'Oc	Parc Jourdan	04 42 26 20 07
CIAM	La Molière - 4181 route de Galice	04 65 04 61 42
Cinéma Cézanne-Renoir	1 rue Marcel Guillaume	08 92 68 72 70
Cinéma de La Manufacture	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
Conseil de Territoire du Pays d'Aix	8 place Jeanne d'Arc	04 42 93 85 85
Comédie d'Aix	8 avenue de la Violette	04 42 61 17 26
Compagnie M.H Desmaris	37 boulevard Aristide Briand	04 42 21 45 54
Conservatoire Darius Milhaud	380 avenue Mozart	04 88 71 84 20
DRAC	21 boulevard du Roy René	04 42 16 19 00
École de musique de la Lyre Aixoise	380 avenue de Mozart	04 42 26 95 14
École de musique du Pays d'Aix	50 place du Château de l'horloge	04 42 17 97 11
École Supérieure d'Art	Rue Émile Tavan	04 65 40 05 00
Écritures Croisées	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 16 85
Espace Jeunesse	37 boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 00
Festival International d'Art Lyrique	Place de l'Archevêché	04 42 17 34 34
Fondation Saint-John Perse	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 85
Fondation Vasarely	1 avenue Marcel Pagnol	04 42 20 01 09
Galerie A	9 rue Loubon	07 89 80 49 01
Galerie Amaury Goyet	1 place des 3 Ormeaux	06 12 28 21 67
Galerie Azimut	1 bis rue Matheron	06 60 82 25 22
Galerie Carré d'Artistes	20 rue de la Glacière	04 42 27 60 64
Galerie Jeanne Bossert	3 rue Adanson	07 69 00 03 86
Galerie Goutal	3ter rue Fernand Dol	09 67 80 32 56
Galerie La Fontaine Obscure	24 avenue Henri Poncet	04 42 27 82 41
Galerie Imbert	7 rue de la Roque	09 72 58 37 30
Galerie Jean-Louis Ramand	8 rue cardinale	09 72 42 26 10
Galerie Laurent Goyet	19 rue Jacques de la Roque	06 73 43 74 06
Galerie du Lézard	1600 chemin de Granet	06 13 23 35 03

NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
Galerie Maison Dauphine	14 rue du 4 Septembre	04 42 38 22 54
Galerie Motu	13 rue de Lacépède	06 95 45 54 72
Galerie Parallax	3 rue des Épineaux	06 60 55 20 60
Galerie Néa	7 rue Jaubert, place des 3 Ormeaux	06 98 21 07 10
Galerie le Ruban Vert	4 traverse Notre-Dame	06 60 12 31 89
Galerie Salliel	10 rue Laurent Fauchier	04 42 39 23 37
Galerie des Trois Ormeaux	7 rue Jaubert	06 82 06 03 71
Galerie Vincent Bercker	10 rue Matheron	04 42 21 46 84
Galerie Wildlife-Art	18 rue Constantin	06 63 60 51 14
Galerie de La Manufacture	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
Gallifet Art Center	52 rue Cardinale	01 45 62 19 31
Grand Théâtre de Provence	380 avenue Max Juvénal	08 20 13 20 13
Granet XX^e	Rue Maréchal Joffre	04 42 52 88 32
Groupe Grenade	10/14 allée Claude Forbin	04 42 96 37 56
Harmonie Municipale d'Aix	15 rue Gabriel Dussurget	04 42 96 37 56
Histoires d'Aix et de Provence	Place Romée de Villeneuve	04 42 17 97 00
Institut de l'Image	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 81 82
L'Espace KM	28 bis rue Roux Alphéran	06 16 39 46 68
La Gallery	15 rue Van Loo	09 51 71 47 56
La Mareschale	27 avenue de Tübingen	04 42 59 19 71
Le petit Duc	35 rue Émile Tavan	04 42 27 37 39
Les Festes d'Orphée	2 montée du Château Veloux	04 42 99 37 11
Les journées de l'Éloquence	9 avenue Henri Pontier	04 65 36 27 10
Mairie d'Aix	Place de l'Hôtel de Ville	04 42 91 90 00
Maison de la culture provençale	8 bis av. Jules Ferry Parc Jourdan	04 42 26 23 41
Maison de la vie associative	Place Romée de Villeneuve	04 42 17 97 00
MJC Prévert	24 boulevard de la République	04 42 26 36 50
Musée Arbaud	2 rue du 4 Septembre	04 42 38 38 95
Muséum d'Histoire naturelle	166 avenue Jean Monnet	04 88 71 81 81
Musée du Vieil Aix	17 rue Gaston de Saporta	04 88 71 74 31
Musée des Tapisseries	Place des Martyrs de la Résistance	04 88 71 74 15
Musée du Pavillon de Vendôme	13 rue de la Molle ou 32 rue Célony	04 42 91 88 75
Musée Granet	Place Saint-Jean-de-Malte	04 42 52 88 32
MMSH	5 rue du Château de l'horloge	04 42 52 40 00
Office de Tourisme	300 avenue Giuseppe Verdi	04 42 16 11 61
Pasino Grand	21 avenue de l'Europe	04 42 59 69 00
Patio du Bois de l'Aune	1 place Victor Schœlcher	04 42 61 04 97
Pavillon Noir	530 avenue W. A. Mozart	04 42 93 48 00
Planétarium Peiresc	166 avenue Jean Monnet	04 42 20 43 66
Pôle Musiques Actuelles	MJC Prévert 24 bd de la République	04 42 93 00 85
Red Door Gallery	7 rue Jacques de la Roque	09 72 58 37 30
Rencontres Cinématographiques	Espace Forbin 1 pl. John Rewald	04 42 27 08 64
Seconde Nature (Espace)	27 bis rue du 11 novembre	04 42 64 61 01
Site Mémorial du Camp des Milles	40 chemin de la Badesse	04 42 39 17 11
Street Part	2 rue Frédéric Mistral	06 22 51 72 67
Théâtre du Bois de L'aune	1 bis place Victor Schœlcher	04 88 71 74 80
Théâtre des Ateliers	29 place Miollis	04 42 38 10 45
Théâtre Ainsi de Suite	9 avenue Jules Isaac	06 10 80 58 30
Théâtre Antoine Vitez	29 avenue Robert Schuman	04 13 55 35 76
Théâtre du Jeu de Paume	17/21 rue de l'Opéra	04 42 99 12 00
Théâtre de l'Ouvre-Boîte	13 rue Joseph Jourdan	04 42 38 94 38
Théâtre Il Piccolo	7 rue Mazarine	04 42 50 52 08
Université du Temps Libre	29 avenue Robert Schuman	04 13 94 22 30

AIX-EN-PROVENCE OFFICE DE TOURISME



Photo © D. Kapikian

Idées de sorties

visites et excursions,
spectacles, expositions,
City Pass...

 300 avenue Giuseppe Verdi - BP 40160
13605 Aix-en-Provence cedex 1

aixenprovencetourism.com

 **AIX EN PROVENCE**
OFFICE DE TOURISME



PHOT.AIX 2023

FESTIVAL PHOTOGRAPHIQUE D'AIX EN PROVENCE

6 oct - 30 déc

REGARDS CROISÉS / Algérie

Djamila **BELDJOUDI-CALIN** / Vanessa **KUZAY**
Ahmed **MERZAGUI** / Anaïs **ONDET**
Sihem **SALHI** / Anne **LOCQUEN**
Youcef **SENOUS** / Frédéric **MARTIN**
Lynn **S.K.** / Guillaume **NÉDELLEC**

La Manufacture - Galerie

Entrée libre

Vendredi 6 octobre

17h30 / Conférence

19h / Vernissage

LES PARCOURS

photographiques dans la ville

www.fontaine-obscure.com

contact@fontaine-obscure.com

photaix   fontaineobscure



 **Fontaine Obscure**
Espace Photographique

Association loi 1901 déclarée à la sous-préfecture d'Aix-en-Provence sous le n°131000597



LA MANUFACTURE



© Ahmed MERZAGUI

AIX-EN-PROVENCE
DU 28 NOV AU 02 DÉC

EN MÉTROPOLE
DU 20 AU 24 NOV



41^{ÈME} ÉDITION

FESTIVAL INTERNATIONAL DE COURTS MÉTRAGES D'AIX-EN-PROVENCE

2023 • FESTIVALTOUSCOURTS.COM

