

AIX-EN-PROVENCE

l'agenda

culturel

n° 216

Mars
2024



HOTEL DE
CAUMONT
CENTRE D'ART
AIX-EN-PROVENCE

MUCHA

MAÎTRE DE L'ART NOUVEAU

/ 17 NOV. 2023 > 24 MARS 2024

INFORMATION
& RÉSERVATION



 **culturespaces**
PARTAGER LA CULTURE

Avec
le soutien
de

**CERCLE
CAUMONT**

La Provence.

téva

le Bonbon

snctconnect

arte

mac

3 provence
alpes
côte d'azur

bleu

► © Ville d'Aix

**4 | Festival des écrivains
du sud**
8 | Calendrier
18 | Festival de Pâques
22 | Musique
28 | Danse
30 | Théâtre

36 | Cinéma
38 | Conférences
42 | Musées
47 | Expositions
52 | Jeune public
60 | Annuaire

Cet agenda vous est offert par la Ville d'Aix-en-Provence
En collaboration avec l'Office de Tourisme
Agenda culturel mensuel n°216 - Mars 2024

Directeur de la publication : Sophie Joissains

Chef de département communication et événementiel : Isabelle Lorient-Guyot

Directeur de l'information et de la communication : Jean-François Hubert

Chef de service éditions et création graphique : Julien Chapon

Crédit photos : © Ville d'Aix

Maquette : Verso - Ville d'Aix / Caroline Depoyant

Coordination éditoriale / Réalisation : L'agence de communication solidaire
lagnesolidaire@asso-gdid.fr

Impression : Imprimerie Print Concept

Éditeur : Mairie d'Aix-en-Provence

Dépôt légal : N°16/04-15 mars 2004

Contacts : agendaculturel@mairie-aixenprovence.fr

agenda@aixenprovencetourism.com

Couverture : Festival des Écrivains du sud

FESTIVAL DES ÉCRIVAINS DU SUD

10^È ÉDITION

LA VIE EST UN ROMAN

Le beau roman de Reinhardt, « Sarah, Susanne et l'écrivain », montre un romancier aux prises avec le désir d'une lectrice qui veut qu'il écrive pour elle le roman de sa vie. Quel écrivain n'a pas, un jour ou l'autre, fait la rencontre de ce personnage qui déclare que sa vie est un roman.

- C'est à dire ?

- Avec des aventures, des voyages, des rencontres inimaginables, des amours tragiques ou merveilleuses, des coups de chance, un destin... une vraie fiction !

- Mais il y a des romans de la réalité ordinaire, des auto-fictions, des récits, de plus en plus de récits, cet art si français ! Nous sommes à l'aube d'une nouvelle forme de romanesque. Adieu la fiction débridée. Chaque passant porte en lui le roman de son existence qu'il écrit en la vivant, une biographie minuscule avec un début, une fin, et les chapitres des âges de la vie. Tous semblables et chacun différent. Notre vie à distance que l'on retrouve dans celle de l'autre.

Quand Chat GPT, prenant le relais d'Arlequin et de ses avatars qui se consomment à millions d'exemplaires, écrira en quelques minutes des romans d'imagination bien fleuris, il restera dans nos cœurs le roman de notre vie. Il suffira pour certains d'entre nous de l'extraire de son mystère pour le mettre au monde. À «ma vie est un roman» succédera alors «la vie du roman», une aventure aussi difficile que mystérieuse. La lectrice de Reinhardt le sait bien qui fait appel à un écrivain. Certains passeront par l'école d'ateliers d'écriture ou de cours de création de prestigieuses universités. Les plus fous se lanceront, au risque de se perdre, dans la vie du roman, la seule qui vaille, celle de son écriture.

Paule Constant, de l'académie Goncourt

Directrice artistique du Festival

► Du 20 au 24 mars

► Renseignements BIC : 04 42 91 99 19

Programme complet et détaillé aixenprovence.fr

PARMI LES TEMPS FORTS

MERCREDI 20 MARS

► **Amphithéâtre de la Manufacture**

LECTURE À VOIX HAUTE

► **À 14h30** Assistez à la finale départementale second tour des « Petits champions de la lecture ». 18 élèves de CM1-CM2 sélectionnés pour cette finale de lecture à voix haute seront départagés par un jury.

JEUDI 21 MARS

► **Amphithéâtre de La Manufacture**

RENCONTRE-LECTURE

► **À 18h30** Entretien avec la comédienne **Rachida Brakni** ponctué de lectures d'extraits de son premier livre *Kaddour* (Stock). La rencontre sera suivie d'une séance de dédicaces.



► Paule Constant © F. Mantovani / Gallimard



► Rachida Brakni © Dorian Prost

VENDREDI 22 MARS

► **Hôtel de Ville**

JOURNÉE DES ÉCRIVAINS DU SUD

► **À 14h45 Les conditions idéales** avec Mokhtar Amoudi, autour de son livre (Gallimard), Prix Goncourt des détenus 2023.

► **À 15h45 Remise du Prix des Lecteurs des Écrivains du Sud 2024 à Nicolas Le Nen** pour *Armistice* (du Rocher), suivie d'un entretien avec le lauréat et de lectures d'extraits des livres en compétition.

► **À 17h Humus** avec Gaspard Koenig, autour de son livre (L'observatoire), Prix Interallié et Prix Jean Giono 2023.

► **Amphithéâtre de La Manufacture**

RENCONTRES

► **À 14h15 Delphine et moi, Karina Hocine : une éditrice à l'œuvre** avec Karina Hocine, secrétaire générale des éditions Gallimard et Delphine de Vigan, *Les enfants sont rois* (Gallimard).

► **À 18h30 Delphine de Vigan et Karina Hocine : entre les lignes** avec Delphine de Vigan et Karina Hocine.

► **Hôtel Maynier d'Oppède**

RENCONTRES

► **À 15h Entretien croisé** avec Jean-Pierre Luminet, *Journal idéoclaste* (du chien qui passe) et Michel Cassé, *Au croisement des univers parallèles* (Odile Jacob).

► **À 16h De la cruauté en politique** avec Stéphane Courtois, autour de son livre (Perrin).

► **À 17h Opération Vésuve. L'histoire très secrète de la libération de la Corse** avec Henri-Christian Giraud, autour de son livre (Cerf).

SAMEDI 23 MARS

► **Hôtel Maynier d'Oppède**

RENCONTRES

► **À 10h Entretien croisé** avec Louis-Philippe Dalembert, *Une histoire romaine* (Sabine Wespieser) et Valérie Marin La Meslée, *Le diamant d'Edouard Glissant* (Philippe Rey).

► **À 11h Vivre. Le compte à rebours** avec Boualem Sansal, (Gallimard).

► **À 14h15 Entretien croisé** avec Meftin Arditi, *L'île de la Française* (Grasset) et Pascal Bruckner, *Je souffre donc je suis* (Grasset).

► **À 15h15 Histoire intime de la V^e République** avec Franz-Olivier Giesbert, autour de son livre *Tragédie française - T3* (Gallimard).

► **À 16h15 Pêcheur de perles** avec Alain Finkielkraut, de l'Académie française, autour de son livre (Gallimard).

► **À 17h15 Veiller sur elle** avec Jean-Baptiste Andrea, autour de son livre (L'iconoclaste), Prix Goncourt 2023.



► Jean-Baptiste Andrea © Céline Nieszawer ► Gaspard Koenig © Élodie Grégoire

► Camille de Peretti © Céline Nieszawer/Leextra ► Sylvain Tesson © Thomas Goisque

► Hôtel de Ville

■ CONFÉRENCE

► **À 10h Le diplomate venu du froid. Des complots du Kremlin à la succession de Poutine** par Vladimir Fédorovski, autour de son livre (Balland).

■ RENCONTRES

► **À 11h La nourrice de Francis Bacon** avec Maylis Besserie, autour de son livre (Gallimard), Prix du Roman des Écrivains du Sud 2023.

► **À 14h15 Écrire la guerre** avec Cécile Desprairies, *La propagandiste* (Seuil) et Romain Slocombe, *Une sale française* (Seuil).

► **À 15h15 Le retour des temps barbares** avec Thierry Wolton, autour de son livre (Grasset).

► **À 16h15 Un soir d'été** avec Philippe Besson, autour de son livre (Julliard).

► **À 17h15 La Gloire de Notre-Dame. La foi et le pouvoir** avec Maryvonne de Saint Pulgent, autour de son livre (Gallimard).

► Amphithéâtre de La Manufacture

■ RENCONTRES

► **À 14h15 Avec les fées** avec Sylvain Tesson, autour de son livre (Équateurs).

► **À 15h15 Les grands diplomates** avec Hubert Védrine, autour de son livre (Perrin).

► **À 16h15 Génèse d'une tragédie. Gaza, Israël et nous** avec Gilles Kepel, autour de son livre (Plon).

► **À 17h15 L'ensauvagement de la France** avec Georges Fenech, autour de son livre (du Rocher).

■ LECTURE

► **À 18h30 Michel Boujenah** lit « Le livre de la jungle ».

Le chef-d'œuvre de Rudyard Kipling est une preuve, s'il en est, que dans la jungle aussi, la vie est un roman !

DIMANCHE 24 MARS

► Hôtel Maynier d'Oppède

■ RENCONTRES

► **À 11h Écrire l'Algérie** avec Jean-Noël Pancrazi, *Les années manquantes* (Seuil) et Mohammed Aïssaoui, *Dictionnaire amoureux d'Albert Camus* (Plon).

► **À 14h15 Écrire est un roman** avec Irène Frain, autour de son livre (Seuil).

► **À 15h15 Grand Seigneur** avec Nina Bouraoui, autour de son livre (JC Lattès).

► **À 16h15 Le journal romain de François-Marius Granet 1802-1830** avec Denys Coutagne, autour de son livre (Fage).

► Hôtel de Ville

■ RENCONTRES

► **À 11h Romans** avec Camille de Peretti, *L'inconnue du portrait* (Calmann-Lévy) et Matthieu Falcone, *Le roi est nu* (Albin Michel).

► **À 14h15 Triangle noir** avec Niko Tackian, autour de son livre (Calmann-Lévy).

► **À 15h15 Actualité du roman** avec Delphine Blavy, *Exil(s)* (Bordulot) et Eliane Keramidas, *Les enfants perdus de la roseraie* (Vérone)

► **À 16h Actualité du roman** avec Léa Kienlen, *En route vers ton cœur* du Panthéon) et Pascal Queslin, *Le bruit du silence* (Nombre7).

► Amphithéâtre de La Manufacture

■ RENCONTRES

► **À 14h15 Au cas où je mourrais** avec Ève Ruggieri, autour de son livre (Flammarion).

► **À 15h15 Dans quel état est l'Humain ?** avec le professeur Raphaël Gaillard, *L'homme augmenté* (Grasset) et le docteur Patrick Ben Soussan, *Je ne vous ai pas guéris* (Erès).

■ CONCERT DES MUSICIENS DE L'IESM EUROPE MÉDITERRANÉE

► **À 16h30** au programme : Franz Schubert, Johannes Brahms, Claude Debussy, Jacques Ibert, Éric Tanguy, Antonin Dvorak...

Entrée libre

► **La Manufacture Cité du livre** 8/10 rue des Allumettes

► **Hôtel Maynier d'Oppède** 21/23 rue Gaston de Saporta

► **Hôtel de Ville** place de l'Hôtel de Ville

50 AUTEURS ATTENDUS AU FESTIVAL

SÉANCES DE DÉDICACES

Les séances de dédicaces se tiendront à l'issue de chaque débat (dans chacun des lieux) et sous chapiteau sur la place de l'Hôtel de Ville.

VENREDI 1^{ER} MARS

Musique

• SESSION MUSIQUE IRLANDAISE

LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN de 20h à 23h
cafeculturelcityoyen.org

Théâtre

• HOME - STAND UP COMEDY SHOW BY THE FRENCH GUY

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h30 - lefibustier.net

• VALÉRIE ROUMANOFF DANS "CE N'EST PAS DE VOTRE FAUTE"

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

Cinéma

• KOREAN NOIR

The Murderer à 17h
Sea Fog à 20h

AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART
institut-image.org

Sortir

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

• COURONNE MURALE EN FLEURS
COMME MUCHA (6-8ANS)

HÔTEL DE CAUMONT à 9h45
www.caumont-centredart.com

• GARDIENNE DE LA MER (DE 1-5 ANS)

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h
lefibustier.net

• HANSEL ET GRETEL (3-10 ANS)

COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

• SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC

Le système solaire, dès 7 ans à 14h
Notre amie la lune, dès 4 ans à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - www.aix-planétarium.fr

• QUI VEUT LA PEAU DE ROGER RABBIT ?
(DÈS 8 ANS)

ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART à 14h30
institut-image.org

• LE CODE DES PIRATES

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h - lefibustier.net

SAMEDI 2 MARS

Musique

• ARTHUR H

6mic à 20h30 - 6mic-aix.fr

Théâtre

• ADOS SUR TIKTOK, PARENTS QUI DÉBLOK

COMÉDIE D'AIX à 16h - www.16-19.fr

• STAND UP

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h - www.lefibustier.net

• VALÉRIE ROUMANOFF DANS "CE N'EST PAS DE VOTRE FAUTE"

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

Cinéma

• KOREAN NOIR

A Bittersweet Life (Director's Cut) à 14h30
Decision to leave à 17h
Memories of Murder à 20h

AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART
institut-image.org

Sortir

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

• COURONNE MURALE EN FLEURS
COMME MUCHA (6-8ANS)

HÔTEL DE CAUMONT à 9h45
www.caumont-centredart.com

• GARDIENNE DE LA MER (1-5 ANS)

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h - lefibustier.net

• HANSEL ET GRETEL (3-10 ANS)

COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

• BABY ART (18-36 MOIS)

FONDATION VASARELY de 11h à 11h45

eventbrite.fr

• SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC

Mes premiers pas dans l'espace, Spéciale
3-5 ans à 11h
Comètes et astéroïdes, dès 8 ans à 14h45
Les robots de l'espace, dès 4 ans à 16h

PLANÉTIARIUM PEIRESC - www.aix-planétarium.fr

• ÎLE DES SORTILÈGES (DÈS 3 ANS)

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT à 16h
lafontainedargent.com

DIMANCHE 3 MARS

Cinéma

• KOREAN NOIR

Parasite à 14h30
Sea Fog à 17h15

AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART
institut-image.org

Sortir

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

• COURONNE MURALE EN FLEURS
COMME MUCHA (6-8ANS)

HÔTEL DE CAUMONT à 9h45
www.caumont-centredart.com

• GARDIENNE DE LA MER (1-5 ANS)

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h
lefibustier.net

• ATELIER "TRIDIM"

FONDATION VASARELY de 11h à 12h30
eventbrite.fr

• LE CODE DES PIRATES

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h - lefibustier.net

• ÎLE DES SORTILÈGES (DÈS 3 ANS)

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT à 16h
lafontainedargent.com

• MELI MELO (DÈS 1 AN)

COMÉDIE D'AIX à 10h - 16-19.fr

LUNDI 4 MARS

Sortir

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

• COURONNE MURALE EN FLEURS
COMME MUCHA (6-8ANS)

HÔTEL DE CAUMONT à 9h45

• LE TOUT PETIT CHAPERON ROUGE (DE 1 À 5 ANS)

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h - lefibustier.net

• BILLIE SUPER HÉROÏNE (3-10 ANS)

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h - lefibustier.net

• STAGE ADOLESCENTS (7-14 ANS)

CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT de
14 à 16h
www.artsenmouvement.fr

MARDI 5 MARS

Sortir

Jeune Public

• COURONNE MURALE EN FLEURS
COMME MUCHA (6-8ANS)

HÔTEL DE CAUMONT à 9h45

• L'ART NOUVEAU : COURBES, NATURE ET
COULEURS (9-12 ANS)

HÔTEL DE CAUMONT à 9h45
www.caumont-centredart.com

• LE TOUT PETIT CHAPERON ROUGE (DE 1 À 5 ANS)

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h - lefibustier.net

• LES INSECTES (7-12 ANS)

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE de 14h à 16h
aixenprovence.fr

• SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC

Apollo & la conquête spatiale, dès 8 ans à 14h
Les planètes, dès 4 ans à 16h

PLANÉTIARIUM PEIRESC - www.aix-planétarium.fr

• STAGE ADOLESCENTS (7-14 ANS)

CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT de 14 à 16h
www.artsenmouvement.fr

• BILLIE SUPER HÉROÏNE (3-10 ANS)

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h - lefibustier.net

• À TOI DE PIOCHER (3-10 ANS)

THÉÂTRE DE POCHÉ DE LA MARESCHALE à 15h30
lamareschale.com

• STAGE ENFANTS (4-6 ANS)

CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT
de 16h45 à 17h15
www.artsenmouvement.fr

MERCREDI 6 MARS

Musique

• BŒUF JAZZ MANOUCHE

LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN de 20h à 22h
cafeculturelcityoyen.org

Théâtre

• STAN

LA FONTAINE D'ARGENT à 21h
lafontainedargent.com

Conférences

• SALON DE MUSIQUE DU FESTIVAL DE
PÂQUES

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE de 19h à 20h
amisdufestival-aix.org

Sortir

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 18h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

• COURONNE MURALE EN FLEURS
COMME MUCHA (6-8ANS)

HÔTEL DE CAUMONT à 9h45

• L'AFFICHE À LA MANIÈRE DE MUCHA
(9-12 ANS)

HÔTEL DE CAUMONT à 9h45
www.caumont-centredart.com

• LE TOUT PETIT CHAPERON ROUGE (DE 1 À 5 ANS)

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h - lefibustier.net

• HANSEL ET GRETEL (DÈS 3 ANS)

COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

• SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC

Les étoiles, dès 4 ans à 11h
Séance originale : Les grands mystères de
Jupiter, dès 5 ans à 15h
mes premiers pas dans l'espace, Spéciale
3-5 ans à 16h

• ANIMAL ? VÉGÉTAL ? QUELQUES
MYSTÈRES DE LA NATURE (7-12 ANS)

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE de 14h à 16h
aixenprovence.fr

• STAGE ADOLESCENTS (7-14 ANS)

CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT de 14
à 16h
www.artsenmouvement.fr

• JEU DE PISTE & ATELIER "EXPERIENCE
CODÉE"

FONDATION VASARELY de 14h30 à 16h
eventbrite.fr

• BILLIE SUPER HÉROÏNE (3-10 ANS)

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h
lefibustier.net

PLANÉTIARIUM PEIRESC - www.aix-planétarium.fr

• ÎLE DES SORTILÈGES (DÈS 3 ANS)

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT à 16h
lafontainedargent.com

• STAGE ENFANTS (4-6 ANS)

CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT de
16h45 à 17h15
www.artsenmouvement.fr

JEUDI 7 MARS

Musique

• L'HÉRITAGE GOLDMAN

ARENA DU PAYS D'AIX à 20h30 - arenaaix.com

• NEW FRENCH TOUCH AVEC LÉON PHAL
ISHKERO + DJ

6mic à 20h30 - 6mic-aix.fr

Théâtre

• LES APÉRO-IMPRO DE LA LIPAIX

CAFÉ EUROPIA de 19h30 à 21h - www.lipaix.com

• LECTURE D'EXTRAITS DE "J'IRAI
SOUFFLER SURTES CENDRES" PAR
EMMA BLUE

LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN de 19h30 à 21h
cafeculturelcityoyen.org

• "LA FOLLE HISTOIRE DES FEMMES"

LA FONTAINE D'ARGENT de 21h à 22h15
www.lafontainedargent.com

Cinéma

• KOREAN NOIR

Sympathy for Mr Vengeance à 17h
Lady Vengeance à 20h

AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART
institut-image.org

Conférences

• DEUX FEMMES DEUX PARCOURS

BISTROT DE LA MANUFACTURE à 18h30
ciapa.fr

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

• **COURONNE MURALE EN FLEURS
COMME MUCHA (6-8ANS)**
HÔTEL DE CAUMONT à 9h45

• **LES SECRETS DU "STYLE MUCHA" EN
3D (6-8 ANS)**
HÔTEL DE CAUMONT à 9h45
www.caumont-centredart.com

• **LE TOUT PETIT CHAPERON ROUGE
(1-5 ANS)**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net

• **SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC**
Atelier Familles : Fabrication d'une carte du
ciel, dès 8 ans à 10h30
Découvrir le ciel et l'astronomie, dès 7
ans à 14h
Les robots de l'espace, dès 4 ans à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - www.aix-planétarium.fr

• **HANSEL ET GRETEL (3-10 ANS)**
COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

• **VISITE CONTÉE & ATELIER "LES
AVENTURES DE PETIT MARTIEN"**
FONDATION VASARELY à 11h - eventbrite.fr

• **STAGE ADOLESCENTS (7-14 ANS)**
CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT de 14 à 16h
www.artsenmouvement.fr

• **LA COLLINE AUX CAILLOUX (DÈS 4 ANS)**
L'AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART à 14h30
institut-image.org

• **BILLIE SUPER HÉROÏNE (3-10 ANS)**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

• **STAGE ENFANTS (4-6 ANS)**
CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT de
16h45 à 17h15
www.artsenmouvement.fr

• **VIENS VOIR LA FONTAINE !**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 17h - leflibustier.net

VENDREDI 8 MARS

Musique

• **MUSIQUE BAROQUE EN CAPIALES**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 20h
aixenprovençe.fr/conservatoire

Théâtre

• **VANESSA DEFASK DANS "HÉROÏNE
PURE"**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

Cinéma

• **KOREAN NOIR**
Decision to Leave à 14h30
Old Boy à 17h15
AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART
institut-image.org

• **LES FILLES**
ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART à 20h - institut-image.org

Conférences

• **CONFÉRENCE PRÉPARATOIRE À LA
RETRANSMISSION DU MET : LA FORCE
DU DESTIN**

LOCAL DE L'ASSOCIATION DES AMIS DU FESTIVAL D'AIX
de 18h à 19h30 - amisdufestival-aix.org

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

• **COURONNE MURALE EN FLEURS
COMME MUCHA (6-8ANS)**
HÔTEL DE CAUMONT à 9h45

• **LE TOUT PETIT CHAPERON ROUGE (1-5
ANS)**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net

• **QUI VEUT LA PEAU DE ROGER RABBIT ?
(DÈS 8 ANS)**
ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART à 10h30
institut-image.org

• **HANSEL ET GRETEL (3-10 ANS)**
COMÉDIE D'AIX à 11h - 6-19.fr

• **LES CHAUVES-SOURIS, DEMOISELLES
DE LA NUIT (7-12 ANS)**
MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE de 14h à 16h
aixenprovençe.fr

• **STAGE ADOLESCENTS (7-14 ANS)**
CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT
de 14 à 16h - www.artsenmouvement.fr

• **SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC**
Le Système solaire, dès 7 ans à 14h
La Terre et le Soleil, dès 4 ans à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - www.aix-planétarium.fr

• **BILLIE SUPER HÉROÏNE (3-10 ANS)**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

• **STAGE ENFANTS (4-6 ANS)**
CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT
de 16h45 à 17h15 - www.artsenmouvement.fr

• **VIENS VOIR LA FONTAINE !**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 17h - leflibustier.net

• **LA GALERIE (DÈS 7 ANS)**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lestheatres.net

SAMEDI 9 MARS

Musique

• **HOSHI**
ARENA DU PAYS D'AIX à 20h - arenaaix.com

Théâtre

• **ADOS SUR TIKTOK, PARENTS QUI
DÉBLOK**
COMÉDIE D'AIX à 16h - www.16-19.fr

• **VANESSA DEFASK DANS "HÉROÏNE PURE"**
LA FONTAINE D'ARGENT de 21h à 22h15
www.lafontainedargent.com

• **YVES CUSSET**
COMÉDIE D'AIX à 21h30 - 16-19.fr

Cinéma

• **KOREAN NOIR**
Sympathy for Mr Vengeance à 20h
Lady Vengeance à 17h20
Parasite à 14h30
AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART
institut-image.org

Conférences

• **LE CONGRÈS DU JEÛNE**
CENTRE DE CONGRÈS D'AIX-EN-PROVENCE de 8h45 à 18h15
www.lecongresdujeune.com

Sortir

• **JOURNÉE FEMME ET POÉSIE**
LA MARESCHALE à partir de 15h30
lamareschale.com

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

• **LE TOUT PETIT CHAPERON ROUGE (1-5
ANS)**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net

• **ATELIERS (11-14 ANS)**
MUSÉE GRANET de 10h30 à 12h
museeegranel-aixenprovençe.fr

• **HANSEL ET GRETEL (3-10 ANS)**
COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

• **SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC**
Étoiles et constellations, dès 7 ans à 14h45
Notre amie la Lune, dès 4 ans à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - www.aix-planétarium.fr

• **BILLIE SUPER HÉROÏNE (3-10 ANS)**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

• **L'ÎLE DES SORTILÈGES (DÈS 3 ANS)**
CAFÉ THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT à 16h
lafontainedargent.com

• **VIENS VOIR LA FONTAINE !**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 17h - leflibustier.net

• **LA GALERIE (DÈS 7 ANS)**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lestheatres.net

DIMANCHE 10 MARS

Musique

• **LE MONDE SELON BACH**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD de 12h45 à 13h45
aixenprovençe.fr/conservatoire

Cinéma

• **KOREAN NOIR**
Old Boy à 17h30 - The Murderer à 14h30
AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART
institut-image.org

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

• **LE TOUT PETIT CHAPERON ROUGE (1-5 ANS)**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net

• **PAT' PATROUILLE**
ARENA DU PAYS D'AIX à 14h et à 17h - arenaaix.com

• **BILLIE SUPER HÉROÏNE (3-10 ANS)**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

• **LA GALERIE (DÈS 7 ANS)**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 15h - lestheatres.net

• **L'ÎLE DES SORTILÈGES (DÈS 3 ANS)**
CAFÉ THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT à 16h
lafontainedargent.com

• **MELI MELO (DÈS 1 AN)**
COMÉDIE D'AIX à 10h - 16-19.fr

LUNDI 11 MARS

Cinéma

• **SUR L'ADAMANT**
AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART à 18h30
institut-image.org

Conférences

• **PHILOSOPHIE : PEUT ON ENCORE FAIRE
DE LA MÉTAPHYSIQUE DE NOS JOURS ?**
AMPHI FAVOREU à 14h30 - ufl.univ.arnu.fr

• **EXPÉRIMENTER UN MONDE SANS HOMMES**
LA MARESCHALE à 19h - up-aix.com

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

MARDI 12 MARS

Musique

• **RENAUD**
PASINO GRAND à 20h30
sudconcerts-billetterie.tickandlive.com

Théâtre

• **ATELIER SENSIBILISATION AU THÉÂTRE**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30
theatre-des-ateliers-aix.com

• **CÉLIBATAIRES**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h - leflibustier.net

Conférences

• **ALPHONSE MUCHA**
AMPHI BRUNO ETIENNE de 18h15 à 20h
sciencespo-aix.fr

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

MERCREDI 13 MARS

Musique

• **CÉLIBATAIRES**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h - leflibustier.net

• **FX DEMAISON**
PASINO GRAND à 20h30
sudconcerts-billetterie.tickandlive.com

• **UN HOMME QUI DORT DE GEORGES PEREC**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
theatre-des-ateliers-aix.com

• **TAHNEE DANS "L'AUTRE"**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

Conférences

• **IMAGES ET REPRÉSENTATIONS SOCIALES**
AMPHI RENÉ CASSIN à 18h15 - sciencespo-aix.fr

• **CONFÉRENCE PRÉPARATOIRE
AU FESTIVAL 2024 : PELLÉAS ET
MÉLIANDE DE CLAUDE DEBUSSY**

SAS DU BISTROT DE LA MANUFACTURE de 18h30 à 20h
amisdufestival-aix.org

• **CONFÉRENCE "IMAGES ET
REPRÉSENTATIONS SOCIALES : LE
CORPS NU DES FEMMES DANS L'ART,
LIBERTÉ OU ALIÉNATION ?"**
SCIENCES PO AIX - AMPHI RENÉ CASSIN de 18h15 à 20h
www.sciencespo-aix.fr

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

• **LE VOYAGE DU TAILLEUR DE PIERRE (1-5 ANS)**
CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net

Jeudi 14 Mars

Musique

• **BI.BA**
PETIT DUC à 20h30 - lepetitduc.net

Théâtre

- **BACHELARD QUARTET**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30
boisdelaune.fr
- **ALISON WHEELER**
PASINO GRAND à 20h
sudconcerts.billetterie.tickandlive.com
- **SURPRENDS-MOI CHÉRIE**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h - lefibustier.net
- **UN HOMME QUI DORT DE GEORGES PEREC**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
theatre-des-ateliers-aix.com
- **LE DÎNER DE CONS**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr
- **TAHNEE DANS "L'AUTRE"**
LA FONTAINE D'ARGENT de 21h à 22h15
www.lafontainedargent.com

Cinéma

- **KOREAN NOIR**
Foul King, suivi d'un pot, à 18h30
The Quiet Family à 21h
AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART
institut-image.org

Conférences

- **CHAÏM SOUTINE OU LA CHAIR À VIF**
AMPHI FAVOREU à 14h30 - utl.univ-amu.fr
- **UNE HISTOIRE D'AIX À TRAVERS SES MAIRES**
AMPHITHÉÂTRE DE LA MANUFACTURE à 18h30
lesamisdelamejanes.com

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

VENDREDI 15 MARS

Musique

- **L'ÉNIGME ÉTERNELLE**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 19h
aixenprovence.fr/conservatoire
- **AGORA FESTIVAL - TALE OF HORUS EDITION**
6MIC : SALLE DES MUSIQUES ACTUELLES de 19h à 3h
www.6mic-aix.fr
- **BEN RANDO SOLO & LAURA PERRUDIN SOLO**
PETIT DUC à 20h30
lepetitduc.net
- **AGORA FESTIVAL**
6mic à 20h30 - 6mic-aix.fr
- **CONCERT THREE FOR SWING**
JAZZ CLUB DU PAYS D'AIX de 20h à 22h30
www.jazzclubdupaysd Aix.com

Théâtre

- **AMANT MALGRÉ LUI ?**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h30 - lefibustier.net
- **LA PUCE À L'OREILLE**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lestheatres.net
- **BACHELARD QUARTET**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30 - boisdelaune.fr
- **UN HOMME QUI DORT DE GEORGES PEREC**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
theatre-des-ateliers-aix.com
- **SURPRENDS-MOI CHÉRIE**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h - lefibustier.net
- **TANO**
COMÉDIE D'AIX à 21h30 - 16-19.fr

- **AMANDINE LOURDEL DANS "RENVERSÉE"**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

Cinéma

- **KOREAN NOIR**
Sympathy for Mr Vengeance à 20h50
Old Boy à 16h10
A Bittersweet Life (Director's Cut) à 18h30
Sea Fog à 14h
AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART
institut-image.org

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

- **COURS À LA CARTE DE GRAND TRAPÈZE VOLANT (DÈS 15 ANS)**
CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT
à 19h45 - www.artsenmouvement.fr

SAMEDI 16 MARS

Musique

- **BASSON D'AVRIL MAIS EN MARS !**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 10h et 16h
aixenprovence.fr/conservatoire
- **MUSICALS : UNE VIE DE COMÉDIE MUSICALE !**
6MIC à 16h et 20h30 - 6mic-aix.fr

Théâtre

- **AMANT MALGRÉ LUI ?**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h - lefibustier.net
- **LA PUCE À L'OREILLE**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h
lestheatres.net
- **UN HOMME QUI DORT DE GEORGES PEREC**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
theatre-des-ateliers-aix.com
- **SURPRENDS-MOI CHÉRIE**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h - lefibustier.net
- **AMANDINE LOURDEL DANS "RENVERSÉE"**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontainedargent.com

Cinéma

- **KOREAN NOIR**
Lady Vengeance à 14h
Memories of Murder, discussion, à 16h30
Old Boy à 20h30
AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART
institut-image.org

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

- **LE VOYAGE DU TAILLEUR DE PIERRE (1-5 ANS)**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h - lefibustier.net
- **ÉVEIL (4-5 ANS)**
MUSÉE GRANET de 10h30 à 11h30
museegranet-aixenprovence.fr
- **MOI J'AI PAS LA FROUSSE**
COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

- **SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC**
Le Système solaire, dès 7 ans à 11h
Les étoiles, dès 4 ans à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - www.aix-planetarium.fr
- **BALLET PRELJOCAJ JUNIOR / ANGELIN PRELJOCAJ**
PAVILLON NOIR à 14h30 et à 19h - preljocaj.org
- **L'ÂNE ET LE SAGE**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h - lefibustier.net

DIMANCHE 17 MARS

Musique

- **AIMEZ-VOUS BRAHMS**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 17h
aixenprovence.fr/conservatoire

Théâtre

- **LA PUCE À L'OREILLE**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 15h
lestheatres.net
- **HARLEM GLOBETROTTERS**
ARENA DU PAYS D'AIX à 16h et 18h
arenaaix.com
- **LES VENGEURS : LE FLOWER KILLER**
COMÉDIE D'AIX à 18h - 16-19.fr
- **UN HOMME QUI DORT DE GEORGES PEREC**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h
theatre-des-ateliers-aix.com

Cinéma

- **KOREAN NOIR**
Decision to Leave à 14h30
Parasite à 17h20
AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART
institut-image.org

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

- **LE VOYAGE DU TAILLEUR DE PIERRE (1-5 ANS)**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h - lefibustier.net
- **L'ÂNE ET LE SAGE**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h - lefibustier.net

LUNDI 18 MARS

Théâtre

- **AFFAIRE DE COMÉDIE AU 315**
LE 315 de 17h30 à 21h30
www.affairedecomedie.com
- **SERIAL LOVER**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr

Conférences

- **SCIENCE : INTELLIGENCE ARTIFICIELLE ET SANTÉ : L'ÉTHIQUE ET LES LIMITES 2/2**
AMPHI FAVOREU de 14h30 à 16h
utl.univ.amu.fr
- **CONFÉRENCE PRÉPARATOIRE À LA PRODUCTION DE L'OPÉRA DE MARSEILLE : DON QUICHOTTE DE JULES MASSENET**
LOCAL DE L'ASSOCIATION DES AMIS DU FESTIVAL D'AIX de 18h à 19h30 - amisdufestival-aix.org
- **FEMMES OUBLIÉES : L. ACKERMANN ET A. GUY**
BISTROT DE LA MANUFACTURE à 19h - up-aix.com

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

MARDI 19 MARS

Danse

- **CODARTS - CNSMD PARIS JEUNE BALLET D'ALLEMAGNE**
PAVILLON NOIR à 20h - www.preljocaj.org
- **CÉLIBATAIRES**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h - lefibustier.net

Théâtre

- **ATELIER SENSIBILISATION AU THÉÂTRE**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30
theatre-des-ateliers-aix.com
- **CÉLIBATAIRES**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h - lefibustier.net
- **L'EXPÉRIENCE DE L'ARBRE**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30
boisdelaune.fr

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

MERCREDI 20 MARS

Théâtre

- **L'EXPÉRIENCE DE L'ARBRE**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30
boisdelaune.fr
- **CÉLIBATAIRES**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h - lefibustier.net
- **NORMA**
LA FONTAINE D'ARGENT à 21h
lafontainedargent.com

Conférences

- **GROUPE DE RÉFLEXION OUVERT À TOUS "ART, SOIN, CITOYENNETÉ"**
3 BIS F à 12h - www.3bisf.com
- **SALON DE MUSIQUE DU FESTIVAL DE PÂQUES - LA MISSA SOLEMNIS**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE de 19h à 20h30
amisdufestival-aix.org
- **AVEC LE CHASSEUR-CUEILLEUR...**
ESAAIX à 18h30 - esaaix.fr
- **CONFÉRENCE D'OUVERTURE "FORUM FRANCO-ALLEMAND DE LA MÉDITERRANÉE : MIGRATION, MOBILITÉ ET EXIL"**
SCIENCES PO AIX - AMPHI RENÉ CASSIN à 19h
www.sciencespo-aix.fr

Sortir

- **LES BROCANTES DU PALAIS DE JUSTICE**
PLACES COITALES de 8h à 18
aixenprovencetourism.com
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

- **LE VOYAGE DU TAILLEUR DE PIERRE (1-5 ANS)**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h - lefibustier.net
- **L'ÂNE ET LE SAGE**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 14h30 - lefibustier.net

• **SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC**
Découvrir le ciel et l'astronomie, dès 7 ans à 14h45
La Terre et le Soleil, dès 4 ans à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - www.aix-planétarium.fr

JEUDI 21 MARS

Musique

• **ELECTRO DELUXE**
6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

Danse

• **BALLET JUNIOR DE GENÈVE - CNSMD LYON CNSMD PARIS**
PAVILLON NOIR à 20h - www.preljocaj.org

Théâtre

• **STAND - UP PLACE - COMEDY CLUB**
LA FONTAINE D'ARGENT de 19h30 à 20h30
www.lafontainedargent.com

• **SURPRENDS-MOI CHÉRIE**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 20h
lefliibustier.net

• **LA FOLLE HISTOIRE DES FEMMES**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

• **NORMA**
LA FONTAINE D'ARGENT à 21h
lafontainedargent.com

Cinéma

• **KOREAN NOIR**
The Murderer à 14h30
Parasite à 20h30
AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART
institut-image.org

Conférences

• **L'EXPÉRIENCE DU 3 BIS F, ESPACE AGISSANT**
ESAIX à 18h30 - esaaix.fr

• **TABLES RONDES "FORUM FRANCO-ALLEMAND DE LA MÉDITERRANÉE : MIGRATION, MOBILITÉ ET EXIL"**
SCIENCES PO AIX - AMPHI RENÉ CASSIN de 10h à 20h
www.sciencespo-aix.fr

• **HISTOIRE DE L'ART : NIKKI DE SAINT PHALLE ET L'ÉCRITURE AUTOBIOGRAPHIQUE : UN PLAIDOYER POUR L'INTIME**
AMPHI FAVOREU de 14h30 à 16h
utl.univ.amu.fr

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• **ÉCRIVAINS DU SUD - RENCONTRE-LECTURE**
AMPHITHÉÂTRE DE LA MANUFACTURE à 18h30
aixenprovence.fr

VENDREDI 22 MARS

Musique

• **FESTIVAL DE PAQUES - MOZART ET NOUS**
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 18h
festivalpaques.com

• **MATTHIEU CHAZARENC**
PETIT DUC à 20h30
lepetitduc.net

• **DELGRES**
6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

• **FESTIVAL DE PAQUES - BEETHOVEN, FAURÉ, STRAUSS**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h30
festivalpaques.com

Théâtre

• **ADIEU MONSIEUR HAFFMANN**
COMÉDIE D'AIX à 19h - www.16-19.fr

• **AMANT MALGRÉ LUI ?**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 19h30
lefliibustier.net

• **LE MIROIR AUX ALOUETTES**
THÉÂTRE DE L'OUVRE-BOÎTE à 20h
theatredumaquis.com

• **SURPRENDS-MOI CHÉRIE**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h - lefliibustier.net

• **NORMA**
LA FONTAINE D'ARGENT à 21h
lafontainedargent.com

Cinéma

• **KOREAN NOIR**
Lady Vengeance à 14h30
Memories of Murder à 17h15
The Murderer à 20h
AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART
institut-image.org

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• **ÉCRIVAINS DU SUD - RENCONTRES**
AMPHITHÉÂTRE DE LA MANUFACTURE à partir de 14h15

• **ÉCRIVAINS DU SUD - JOURNÉE DES ÉCRIVAINS**
HÔTEL DE VILLE à partir de 14h45
aixenprovence.fr

• **ÉCRIVAINS DU SUD - RENCONTRES**
HÔTEL MAYNIER D'OPPÈDE à partir de 15h
aixenprovence.fr

Jeune Public

• **COURS À LA CARTE DE GRAND TRAPÈZE VOLANT (DÈS 15 ANS)**
CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT
de 19h45 à 21h45
www.artsenmouvement.fr

SAMEDI 23 MARS

Musique

• **CONCERT BLINDTEST MUSIQUE DE FILMS**
PASINO GRAND de 17h à 19h
www.helloasso.com

• **VOICE GANG VOUS INVITE AU VOYAGE**
LA MARESCHALE à 19h
lamareschale.com

• **FESTIVAL DE PAQUES - STRAUSS, QUATRE DERNIERS LIEDER**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h30
festivalpaques.com

• **TOM POISSON**
PETIT DUC à 20h30 - lepetitduc.net

• **CONCERT JEAN SEBASTIAN BACH**
EGLISE SAINT-JEAN BAPTISTE DU FAUBOURG à 20h30
lesoffrandesmusicales.fr

• **TEN YEARS AFTER**
6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

• **WORAKLS**
6MIC à 18h30 et 23h - 6mic-aix.fr

Danse

• **ACADÉMIE DU THÉÂTRE DE LA SCALA CNSMD LYON - CANNES JEUNE BALLET**
PAVILLON NOIR à 19h - www.preljocaj.org

Théâtre

• **ADOS SURTIKTOK, PARENTS QUI DÉBLOK**
COMÉDIE D'AIX à 16h - www.16-19.fr

• **BEING PREY**
3 BIS F à 19h - www.3bisf.com

• **CHÉRI, ON SE DIT TOUT !**
COMÉDIE D'AIX à 19h - 16-19.fr

• **AMANT MALGRÉ LUI ?**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 19h - lefliibustier.net

• **LE MIROIR AUX ALOUETTES**
THÉÂTRE DE L'OUVRE-BOÎTE à 20h - theatredumaquis.com

• **SURPRENDS-MOI CHÉRIE**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 21h - lefliibustier.net

• **NORMA**
LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
lafontainedargent.com

Cinéma

• **KOREAN NOIR**
Old Boy à 14h30 - Sea Fog à 17h15
Decision to Leave à 19h45
AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART
institut-image.org

Sortir

• **ÉCRIVAINS DU SUD - RENCONTRES**
HÔTEL MAYNIER D'OPPÈDE à partir de 10h
aixenprovence.fr

• **ÉCRIVAINS DU SUD - CONFÉRENCE ET RENCONTRES**
HÔTEL DE VILLE à partir de 10h - aixenprovence.fr

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• **ÉCRIVAINS DU SUD - RENCONTRES ET LECTURES**
AMPHITHÉÂTRE DE LA MANUFACTURE à partir de 14h15
aixenprovence.fr

• **DÉDICACE DU CATALOGUE DE L'EXPOSITION NI TOUT À FAIT LA MÊME, NI TOUT À FAIT UN AUTRE ET VISITE COMMENTÉE PAR LES ARTISTES**
MUSÉE PAVILLON DE VENDÔME de 14h à 17h

Jeune Public

• **LE VOYAGE DU TAILLEUR DE PIERRE (1-5 ANS)**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 10h - lefliibustier.net

• **ATELIERS 6-10 ANS**
MUSÉE GRANET de 10h30 à 11h30
museegranet-aixenprovence.fr

• **MOI J'AI PAS LA FROUSSE**
COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

• **SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC**
Légendes du ciel, dès 6 ans à 11h - Notre amie la Lune, dès 4 ans à 14h45 - Mes premiers pas dans l'espace, Spéciale 3-5 ans à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - www.aix-planétarium.fr

• **LITTLE BUDDY LE PETIT COWBOY (DÈS 3 ANS)**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h - lefliibustier.net

• **MOZART ET NOUS, FANTAISIE RADIOPHONIQUE**
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 18h - lesthéâtre.net

DIMANCHE 24 MARS

Musique

• **CONCERT BLIND TEST SUR MUSIQUE DE FILM**
PASINO GRAND de 17h à 19h
sudconcerts-billeterie.tickandlive.com

• **CONCERT JEAN SEBASTIAN BACH**
EGLISE SAINT-JEAN BAPTISTE DU FAUBOURG à 18h
lesoffrandesmusicales.fr

• **FESTIVAL DE PAQUES - RIMSKI-KORSAKOV**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h30
festivalpaques.com

Cinéma

• **KOREAN NOIR**
Sympathy for Mr Vengeance à 14h30
A Bittersweet Life (Director's Cut) à 17h
AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART
institut-image.org

Sortir

• **ÉCRIVAINS DU SUD - RENCONTRES**
HÔTEL MAYNIER D'OPPÈDE à partir de 11h
aixenprovence.fr

• **ÉCRIVAINS DU SUD - RENCONTRES**
HÔTEL DE VILLE à partir de 11h
aixenprovence.fr

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

• **ÉCRIVAINS DU SUD - RENCONTRES ET CONCERT**
AMPHITHÉÂTRE DE LA MANUFACTURE à partir de 14h15
aixenprovence.fr

• **Jeune Public**

• **LE VOYAGE DU TAILLEUR DE PIERRE (DÈS 1 AN)**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 10h - lefliibustier.net

• **LITTLE BUDDY LE PETIT COWBOY (DÈS 3 ANS)**
CAFÉ-THÉÂTRE LE FLUBUSTIER à 15h - lefliibustier.net

LUNDI 25 MARS

Musique

• **FESTIVAL DE PAQUES - SCHUMANN, BRAMS, CHOSTAKOVITCH, ROTA**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 20h30
festivalpaques.com

Conférences

• **"LES PRÉCIEUSES"**
BISTROT DE LA MANUFACTURE à 19h - up-aix.com

• **PHILOSOPHIE : VOIR LE MONDE AVEC ...TROIS FIGURES DE LA PENSÉE PHILOSOPHIQUE CONTEMPORAINE**
AMPHI FAVOREU de 14h30 à 16h - utl.univ.amu.fr

Sortir

• **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

MARDI 26 MARS

Musique

• **CARTE BLANCHE À LAURENT COULONDRE**
AMPHITHÉÂTRE DE LA MANUFACTURE à 20h30
lepetitduc.net

FESTIVAL DE PAQUES - HAENDEL, LA RÉSURRECTION

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h30
festivalpaques.com

Théâtre

ATELIER SENSIBILISATION AU THÉÂTRE

THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30
theatre-des-ateliers-aix.com

CÉLIBATAIRES

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h
leflibustier.net

OLIVIER MASSON DOIT-IL MOURIR ?

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30
boisdelaune.fr

Conférences

JE DEVIENS LIQUIDE ET JE GLISSE

3 BIS F de 14h à 16h - www.3bisf.com

Sortir

VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

MERCREDI 27 MARS

Musique

FESTIVAL DE PAQUES - MAHLER, LE CHANT DE LA TERRE

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 20h30
festivalpaques.com

Théâtre

PRÉSENTATION DES ÉCRITURES SCÉNIQUES

THÉÂTRE DES ATELIERS à 19h
theatre-des-ateliers-aix.com

OLIVIER MASSON DOIT-IL MOURIR ?

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30
boisdelaune.fr

CÉLIBATAIRES

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h - leflibustier.net

STAN

LA FONTAINE D'ARGENT à 21h
lafontaineargent.com

Sortir

VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

LO ESSENCIAL DE AIX

AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME à 10h30
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

LE VOYAGE DU TAILLEUR DE PIERRE (DÈS 1 AN)

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net

ESCAPE GAME : L'AFFAIRE PÉTRARQUE

BIBLIOTHÈQUE PATRIMONIALE ET ARCHIVES MUNICIPALES
MICHEL-VOVELLE à 17h-20h

JEUDI 28 MARS

Musique

STARS 80

ARENA DU PAYS D'AIX à 20h - arenaaix.com

FESTIVAL DE PAQUES - FRANCESCO PIEMONTESE

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 20h30
festivalpaques.com

FÉFÉ

6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

Théâtre

SURPRENDS-MOI CHÉRIE

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 20h - leflibustier.net

LE PRÉNOM

COMÉDIE D'AIX à 20h30 - www.16-19.fr

STAN

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontaineargent.com

Cinéma

KOREAN NOIR

Sea Fog à 14h30
Decision to Leave à 17h
Old Boy à 20h

AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART
institut-image.org

FEMME VIE LIBERTÉ

LA MANUFACTURE à 20h - ficame.fr

Conférences

HISTOIRE CONTEMPORAINE : MOYEN ORIENT 2-3

AMPHI FAVOREU de 14h30 à 16h
utl.univ.amu.fr

LES DÉFIS DE L'AIDE HUMANITAIRE À GAZA

AMPHI RENÉ CASSIN de 18h15 à 20h
sciencespo-aix.fr

LE MASSIF DE LA SAINTE-BAUME ET SA GÉOLOGIE

MUSEUM HISTOIRE NATURELLE SALLE GASSENDI à 18h30 -
aixenprovence.fr

Sortir

VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

VENDREDI 29 MARS

Musique

FESTIVAL DE PAQUES - BACH, PASSION SELON SAINT JEAN

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h30
festivalpaques.com

Théâtre

ADIEU MONSIEUR HAFMANN

COMÉDIE D'AIX à 19h30 - 16-19.fr

AMANT MALGRÉ LUI ?

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h30
leflibustier.net

L'ÉCHELLE DE BEAUFORT

THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
theatre-des-ateliers-aix.com

SURPRENDS-MOI CHÉRIE

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h
leflibustier.net

LOLLA WESH DANS "LE STAND-UP DRAG"

LA FONTAINE D'ARGENT de 21h à 22h15
lafontaineargent.com

Cinéma

KOREAN NOIR

Memories of Murder à 14h30
Parasite à 17h20 - Lady Vengeance à 20h

AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART
institut-image.org

Sortir

VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

COURS À LA CARTE DE GRAND TRAPÈZE VOLANT (DÈS 15 ANS)

CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT
de 19h45 à 21h45
www.artsenmouvement.fr

SAMEDI 30 MARS

Musique

FESTIVAL DE PAQUES - LE CHAT DU RABIN, CONTE MUSICAL

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 18h
festivalpaques.com

FESTIVAL DE PAQUES - CHOPIN, CONCERTO N°2

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h30
festivalpaques.com

CLAIRE LUZI

PETIT DUC à 20h30
lepetitduc.net

LE CLUB INDÉ

6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

Danse

LE LAC DES CYGNES

ARENA DU PAYS D'AIX à 20h - arenaaix.com

Théâtre

ADOS SURTIKTOK, PARENTS QUI DÉBLOK

COMÉDIE D'AIX à 16h - 16-19.fr

AMANT MALGRÉ LUI ?

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 19h
leflibustier.net

DURANCES, LA VIE NOUS MET EN PIÈCES

LA MARESCHALE à 19h
lamareschale.com

L'ÉCHELLE DE BEAUFORT

THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
theatre-des-ateliers-aix.com

SURPRENDS-MOI CHÉRIE

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 21h
leflibustier.net

LOLLA WESH DANS "LE STAND-UP DRAG"

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR à 21h
www.lafontaineargent.com

Cinéma

KOREAN NOIR

Sympathy for Mr Vengeance à 14h30
A Bittersweet Life (Director's Cut) à 20h
The Murderer à 17h

AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART
institut-image.org

Conférences

SÉRIES, SUITES ET VARIATIONS

3 BIS F de 14h à 16h
www.3bisf.com

Sortir

VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

LE VOYAGE DU TAILLEUR DE PIERRE (DÈS 1 AN)

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h
leflibustier.net

FOUS DE CHOUX (1-5 ANS)

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h
leflibustier.net

ATELIER PARENT-ENFANT (4-6 ANS)

CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT de
10h à 11h
www.artsenmouvement.fr

ATELIERS (6-10 ANS)

MUSÉE GRANET de 10h30 à 12h
museeagranet-aixenprovence.fr

MOI J'AI PAS LA FROUSSE

COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

KRIK KRAK KROK (DÈS 3 ANS)

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h
leflibustier.net

SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC

Étoiles et constellations, dès 7 ans à 11h
Les robots de l'espace, dès 4 ans à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - www.aix-planétarium.fr

LE CHAT DU RABBIN

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 18h
www.festivalpaques.com

STAGES DE MÂT CHINOIS, TISSU OU ÉQUILIBRE SUR LES MAINS (DÈS 15 ANS)

CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT
de 16h15 à 18h45
www.artsenmouvement.fr

DIMANCHE 31 MARS

Musique

FESTIVAL DE PAQUES - GRAND CONCERT POUR LES AIXOIS

CATHÉDRALE SAINT-SAUVEUR à 16h
festivalpaques.com

TUGAN SOKHIEV, RENAUD CAPUÇON

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h30
festivalpaques.com

Cinéma

KOREAN NOIR

Memories of Murder à 14h30
Decision to Leave à 17h15

AMPHITHÉÂTRE DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART
institut-image.org

Sortir

VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES

SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

LE VOYAGE DU TAILLEUR DE PIERRE (1-5 ANS)

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h
leflibustier.net

FOUS DE CHOUX (DÈS 1 AN)

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 10h
leflibustier.net

KRIK KRAK KROK (DÈS 3 ANS)

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER à 15h
leflibustier.net

STAGES DE MÂT CHINOIS, TISSU OU ÉQUILIBRE SUR LES MAINS (DÈS 15 ANS)

CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT de 10h
à 12h30
www.artsenmouvement.fr

FESTIVAL DE PÂQUES

► Tugan Sokhiev, Renaud Capuçon

11^E ÉDITION - FESTIVAL D'EXCEPTION:
EXCELLENCE, SOLIDARITÉ ET PARTAGE

Le monde de la musique classique n'est pas une bulle isolée et ne cultive pas un entre-soi. Il se doit d'être à la fois capable de l'excellence et d'inventer, chaque année, de nouvelles solidarités afin que le plus grand nombre ait accès à la musique. Le Festival de Pâques est un festival d'excellence et de solidarité. Il reste ce lieu de réunion exceptionnelle des plus grands talents du monde, que ce soit des solistes ou des orchestres, que ce soit de jeunes musiciens ou des talents plus confirmés. Il est ce lieu de partage musical au plus haut niveau. Mais il est aussi un lieu de solidarité que nous avons voulu imaginer, avec le CIC, comme étant constitué par trois axes de réflexion. Cette année, nous célébrerons deux grandes figures de la vie musicale française : Gérard Caussé et Jean-Claude Casadesus. Nous retrouverons une exceptionnelle série d'œuvres sacrées de Bach, Haendel et Beethoven, écouterons des orchestres internationaux et découvrirons les jeunes talents de demain.

► Du 22 mars au 7 avril

Programme sur festivalpagues.com

MOZART ET NOUS, FANTAISIE RADIOPHONIQUE

► CÉLIMÈNE DAUDET, ANNA SIGALEVITCH

► Théâtre du Jeu de Paume le 22 mars à 18h

La pianiste Célimène Daudet est l'invitée de la journaliste Anna Sigalevitch pour explorer en mots et en notes l'univers de Mozart. Un spectacle musical inédit pour découvrir un compositeur majeur au destin aussi extraordinaire que tumultueux.

Entrée libre (sur réversation, à partir de 8 ans)

BEETHOVEN, FAURÉ, STRAUSS

► RENAUD CAPUÇON & ALEXANDRE KANTOROW

► Grand Théâtre de Provence le 22 mars à 20h30

Alexandre Kantorow, « tsar du piano français » (Classica), revient à Aix, cette fois en duo avec Renaud Capuçon pour trois sonates romantiques. D'un bout à l'autre du XIX^e siècle, le voyage musical débute par les textures délicates et passionnées de la *Sonate* de Fauré. Il se poursuit par les notes enflammées d'un Beethoven dont la *Sonate* n° 3 est encore marquée par le classicisme de Mozart et Salieri. Enfin la texture sonore presque orchestrale de la *Sonate*, œuvre de jeunesse du symphoniste Richard Strauss, clôt en beauté un concert consacré à la musique de chambre romantique.

Tarifs : 14 à 80€ (sur réservation, soirée Premium : 115€)

► François-Xavier Roth *Mahler, Le Chant de la Terre*

STRAUSS, QUATRE DERNIERS LIEDER

► ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE BAMBERG

► Grand Théâtre de Provence le 23 mars à 20h30

Fidèle du Festival de Pâques, le chef Christoph Eschenbach revient cette année avec la soprano Hanna-Elisabeth Müller et le Bamberger Symphoniker, institution d'excellence, dépositaire d'un savoir-faire incomparable dans l'interprétation de la musique romantique allemande. En première partie, les magnifiques *Quatre derniers lieder* offrent un regard sur le monde romantique passé, mais toujours fécond dans le cœur du compositeur. La magistrale *Symphonie* n° 2 d'Anton Bruckner parachève le programme.

Tarifs : 14 à 80€
(sur réservation, soirée Premium : 115€)

MENDELSSOHN, RIMSKI-KORSAKOV

► ORCHESTRE NATIONAL SYMPHONIQUE DE LETTONIE, JEAN-CLAUDE CASADESUS

► Grand Théâtre de Provence le 24 mars à 20h30

Invité prestigieux du Festival de Pâques, Jean-Claude Casadesus a été pendant quatre décennies le grand « chef citoyen » (Le Monde), infatigable défenseur avec l'Orchestre National de Lille de la démocratisation de la musique. La jeune prodige danoise Anna Agafia Egholm, 28 ans à peine, affirme son talent dans le merveilleux *Concerto pour violon* de Mendelssohn, sommet de virtuosité du répertoire romantique. Enfin, le maestro avec l'Orchestre de Lettonie, propose l'une de ses œuvres préférées : *Schéhérazade* de Rimski-Korsakov, sommet de l'orientaliste musical qui s'inspire avec élégance et finesse des *Mille et Une Nuits*, redécouvertes en Russie au cours du XIX^e siècle.

Tarifs : 14 à 80 € (sur réservation, soirée Premium : 115€)

SCHUMANN, BRAHMS, CHOSTAKOVITCH, ROTA

► CARTE BLANCHE À GÉRARD CAUSSÉ

► Conservatoire Darius Milhaud

Le 25 mars à 20h30

Gérard Caussé est non seulement un immense altiste, mais aussi un ami fidèle du Festival de Pâques. Il a donc réuni autour de lui Renaud Capuçon et Clemens Hagen, la jeune Clémence de Forceville et le grand François-René Duchâble qui a accepté de remonter sur scène. Ensemble, ils interprètent un programme qui met en valeur l'alto, cet instrument à la voix intime et clé de voûte harmonique de (presque) toutes les partitions musicales.

Tarifs : 14 à 46€



► La Cetra, Andrea Marcon *Bach, passion selon saint Jean*

HAENDEL, LA RÉSURRECTION

► LES MUSICIENS DU LOUVRE, MARC MINKOWSKI

► **Grand Théâtre de Provence** le 26 mars à 20h30

Ce concert est entièrement dédié à l'oratorio *La Résurrection*, composé par le jeune Haendel. Marc Minkowski propose une vision personnelle et fervente, à la tête de son orchestre des Musiciens du Louvre et d'une équipe internationale de chanteurs spécialistes de la musique baroque italienne. Tarifs : 14 à 80€ (sur réservation, soirée Premium : 115€)

MAHLER, LE CHANT DE LA TERRE

► LES SIÈCLES, FRANÇOIS-XAVIER ROTH, FRANCESCO PIEMONTESE

► **Conservatoire Darius Milhaud** le 27 mars à 20h30

François-Xavier Roth a convié deux des plus belles voix de leur génération, le ténor Andrew Staples et la contralto québécoise Marie-Nicole Lemieux, dont le timbre ambré restitue à la perfection la profondeur des *Chants de la Terre* de Mahler. En première partie, Les Siècles interprètent la pétillante suite des *Indes galantes* de Rameau. Tarifs : 14 à 46€

FRANCESCO PIEMONTESE

► BEETHOVEN, DEBUSSY

► **Conservatoire Darius Milhaud** le 28 mars à 20h30

Le pianiste Francesco Piemontesi revient au Festival de Pâques. Il choisit d'interpréter la tumultueuse *Sonate Waldstein* de Beethoven, premier chef-d'œuvre du romantisme pianistique. Sa large palette de couleurs fait également merveille dans les *Préludes* de Debussy. Tarifs : 14 à 46€ (sur réservation, soirée Premium : 115€)

BACH, PASSION SELON SAINT JEAN

► LA CETRA, ANDREA MARCON

► **Grand Théâtre de Provence** le 29 mars à 20h30

Le chef Andrea Marcon rassemble l'ensemble vocal et l'orchestre La Cetra Barockorchester, pour une interprétation tout en vigueur et en authenticité. Vaste fresque érigée à la gloire du divin, la *Passion selon saint Jean* réunit un effectif instrumental et vocal de grande ampleur, alternant entre airs des voix solistes et choraux luthériens fervents pour dépeindre avec la plus grande véracité les ultimes souffrances du Christ. Tarifs : 14 à 80€ (sur réservation, soirée Premium : 115€)



► *Le Chat du Rabbín*

LE CHAT DU RABBIN, CONTE MUSICAL

► JOANN SFAR, MARC-OLIVIER DUPIN

► **Conservatoire Darius Milhaud** le 30 mars à 18h

Marc-Olivier Dupin et Joann Sfar reviennent au Festival de Pâques avec *Le Chat du Rabbín*. Un concert-spectacle qui permet de découvrir la culture juive séfarade ou d'apprendre à reconnaître les instruments de l'orchestre. Tarifs : 11 à 23€ (dès 7 ans)

CHOPIN, CONCERTO N°2

► CAMERATA SALZBURG, YULIANNNA AVDEEVA

► **Grand Théâtre de Provence** le 30 mars à 20h30

Seconde femme (après Martha Argerich) à remporter le prestigieux Concours Chopin, Yulianna Avdeeva, pianiste au tempérament de feu, se passionne pour Bach, Mozart, Chopin et Liszt. Tarifs : 14 à 80 € (sur réservation, soirée Premium : 115€)

GRAND CONCERT POUR LES AIXOIS

► BACH, DE L'ABÎME À LA LUMIÈRE - ACCENTUS

► **Cathédrale Saint-Sauveur** le 31 mars à 16h

Accentus, l'un des plus prestigieux chœurs français, propose un florilège de l'incroyable répertoire religieux de Bach dans le cadre si particulier de la cathédrale d'Aix. Entrée libre (sur réservation)

TUGAN SOKHIEV, RENAUD CAPUÇON

► ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LAUSANNE

► **Grand Théâtre de Provence** le 31 mars à 20h30

Tugan Sokhiev est un alchimiste des sons, mimant avec ferveur les gestes à effectuer et vivant la musique au plus près. Il rejoint sur scène Renaud Capuçon, prêt à se confronter, pour la toute première fois, au *Concerto pour violon n° 2* de Prokofiev où la virtuosité se dispute au lyrisme. Tarifs : 14 à 80 € (sur réservation, soirée Premium : 115€)

► **Grand Théâtre de Provence** 380 avenue Max Juvénal

► **Théâtre du jeu de Paume** 21 rue de l'Opéra

► **Théâtre du Jeu de Paume** 17/21 rue de l'Opéra

Renseignements : 04 42 99 12 00 - lestheatres.net

► **Conservatoire Darius Milhaud**

380 avenue Wolfgang Amadeus Mozart

Renseignements : 04 88 71 84 20 - aixenprovence.fr/conservatoire

► **Cathédrale Saint-Sauveur** 34 place des Martyrs de la Résistance

Renseignements : 08 20 13 20 13 - festivalpaques.com



► L'héritage Goldman

L'HÉRITAGE GOLDMAN

LA TOURNÉE ÉVÈNEMENT

► Le 7 mars à 20h30

Les plus grandes chansons de Jean-Jacques Goldman revisitées par Erick Benzi, son réalisateur et arrangeur historique.

Sur scène, Michael Jones, le Chœur gospel de Paris et les plus belles voix de la nouvelle scène française interprètent les grands tubes de Jean-Jacques Goldman entourés des musiciens et de l'équipe artistique originelle de Goldman. Deux heures de musique et de performances d'exception pour s'émouvoir, chanter et danser ensemble sur un répertoire intemporel touchant toutes les générations. « La bande son de nos vies » et de tant de moments inoubliables. Une production ambitieuse et passionnée pour revivre, en live, la légende Goldman !

Tarifs : 42 à 65€

HOSHI

■ CŒUR PARAPLUIE TOUR

► Le 9 mars à 20h

Hoshi est de retour avec *Cœur parapluie*. Dans ce nouvel album, la chanteuse française nous plonge dans son intimité pour offrir une création en forme de guérison, rythmée par des sonorités rock, inédites dans son univers.

Tarifs : 39 à 49€

STARS 80

■ ENCORE !

► Le 28 mars à 20h

Venez danser, chanter et vivre une nuit de folie avec les chanteurs emblématiques de Stars 80.

Retrouvez en live les stars qui ont fait le succès de ces dernières éditions accompagnées de quelques nouveaux : Émile & Images, Jean-Pierre Mader, Sabrina, Patrick Hernandez, Vivien Savage, Zouk Machine, Phil Barney, William de Début de Soirée, Joniece Jamison et d'autres surprises ! L'occasion de revivre leurs tubes de la décennie, soutenus par leurs musiciens, mais aussi de danser et chanter sur des séquences qui rendront hommage aux titres légendaires des idoles des années 80. On en veut encore !

Tarifs : 46 à 74€

► **Arena du Pays d'Aix** 1955 rue Claude Nicolas Ledoux
Renseignements : arenaaix.com



► Dans mes cordes, Renaud

PASINO GRAND

RENAUD

■ DANS MES CORDES

► Le 12 mars à 20h30

Renaud signe son grand retour sur scène avec *Dans mes cordes*, une tournée en toute intimité où il sera accompagné au piano de son ami Alain Lanty et d'un ensemble d'instruments à cordes.

Tarifs : à partir de 39€

CONCERT BLIND TEST SUR MUSIQUE DE FILM

■ FRENCH GEEK MOVEMENT ET L'ENSEMBLE MUSICAL DU SUD

► Le 24 mars de 17h à 19h

Le French Geek Movement et l'Ensemble Musical du Sud s'associent pour vous proposer un concept unique : un concert blind test sur les musiques de films, un orchestre de 60 musiciens sur scène, des mashups arrangés spécialement pour l'occasion avec plus de 100 thèmes à reconnaître et des quiz pop culture pour gagner des lots exceptionnels en jouant seul ou en équipe !

Tarifs : 19 à 24€ (smartphone obligatoire pour participer au jeu)

► **Pasino Grand** 21 avenue de l'Europe

Renseignements : 04 42 59 69 00

Réservations et billetterie : sudconcerts-billetterie.tickandlive.com

LA MARESCHALE

VOICE GANG VOUS INVITE AU VOYAGE

■ VOICE GANG

► **Salle de spectacle du Bastidon** le 23 mars à 19h

Retrouvez les 14 choristes du groupe Voice Gang pour swinguer au rythme des grands standards du jazz, tout en faisant quelques incursions dans d'autres univers musicaux tels que le blues ou la chanson française mais toujours habillés de swing.

Le répertoire éclectique de Voice Gang lui permet de conquérir tous les publics amateurs ou profanes, jeunes et moins jeunes, parmi lesquels : des standards en anglais, des reprises en français de Walt Disney et des incursions dans la chanson italienne.

Entrée libre (sur réservation)

► **La Mareschale Maison de quartier Aix-Encagnane**

27 avenue Tübingen

Renseignements : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD

► © Conservatoire Darius Milhaud

LE MONDE SELON BACH ■ UN DIALOGUE À TRAVERS LA MUSIQUE

► **Salle Paray** le 10 mars de 12h45 à 13h45

Le public sera encouragé à intervenir s'il le souhaite.

MUSIQUE BAROQUE EN CAPITALES ■ PARIS, VENISE, BERLIN...

► **Auditorium Campra** le 8 mars à 20h

Au cours des XVII^e et XVIII^e siècles, la musique, perçue jusque-là comme l'une des quatre sciences mathématiques, se rapproche peu à peu des arts de la parole. Les compositrices, qui pourtant ont pris une large part à cette effervescence, ont longtemps été ignorées par l'histoire. En ce 8 mars, nous aurons à cœur de leur réserver la place qu'elles méritent.

L'ÉNIGME ÉTERNELLE ■ MUSIQUE KLEZMER

► **Auditorium Campra** le 15 mars à 19h

L'Énigme Éternelle, l'une des deux mélodies hébraïques de Maurice Ravel, avec le *Kaddish*, donne son nom au programme de ce concert. Originaire d'Europe centrale et orientale, la musique klezmer accompagne la vie des communautés juives depuis plusieurs siècles. Entrez dans la danse, à l'écoute de ces univers musicaux !

BASSON D'AVRIL MAIS EN MARS !

► **Auditorium Campra** le 16 mars à 10h et 16h

Une journée de rencontre tout autour du basson avec la participation des classes d'Avignon, Istres, Manosque, Marseille, Montpellier, Nice, Nîmes, Toulon...

► **MASTER CLASS** ► De 10h à 12h30. Master class grands élèves par Carlo Colombo, professeur au CNSM de Lyon.

► **CONCERT DE CLÔTURE** ► À 16h. Concert de clôture avec des élèves du CNSM de Lyon et l'ensemble des participants.

AIMEZ-VOUS BRAHMS

► **Auditorium Campra** le 17 mars à 17h

PROGRAMME :

► **Quatuor pour piano et cordes No 1 en sol mineur, op 25.** Allegro. Intermezzo. Andante con moto. Rondo alla zingareta.

► **Quintette pour piano et cordes en fa mineur, op 34.** Allegro non troppo. Andante, un poco Adagio. Scherzo : Allegro. Final : Poco sostenuto – Allegro non troppo – Presto non troppo.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

► **Conservatoire Darius Milhaud** 380 avenue W.A. Mozart
Renseignements : 04 88 71 84 20 - aixenprovence.fr/conservatoire

LE PETIT DUC

► Laurent Coulondre © Jérémy Bruyère

BI.BA ■ DEEP ROOTS ACOUSTIC REGGAE

► Le 14 mars à 20h30

Bi.BA Bingy Band est un groupe franco-malgache créé par Benjamin Casimir aka Kazy.

BEN RANDO SOLO & LAURA PERRUDIN SOLO

■ CRÉATURES ET TEMPUS TEMPUS

► Le 15 mars à 20h30

► **BEN RANDO** ► *Créatures*. Ben Rando explore une nouvelle facette de son univers musical.

► **LAURA PERRUDIN** ► *Tempus Tempus* est un solo à cordes à géométrie variable.

MATTHIEU CHAZARENC ■ CANTO III

► Le 22 mars à 20h30

Du jazz lyrique et lumineux empreint de mélodies entêtantes ! Un véritable régal !

TOM POISSON ■ JEAN-MICHEL

► Le 23 mars à 20h30

Jean-Michel, c'est son prénom d'état civil. C'est lui, dans toute son intimité. Ce qu'il a en tête, ce qu'il a dans le ventre, son ADN en quelque sorte.

CARTE BLANCHE À LAURENT COULONDRE ■ JAZZ

► **Amphithéâtre de La Manufacture** le 26 mars à 20h30

Laurent Coulondre, couronné de deux Victoires du Jazz, revient avec Jérémy Bruyère (cb), André Ceccarelli (dr), et la chanteuse Laura Dausse. Il associe, pour ce concert exceptionnel, un quatuor à cordes de l'IESM et nous réserve d'audacieux arrangements tantôt jazz, brésiliens et même aux lisières de la musique classique.

► **Amphithéâtre de La Manufacture** 8/10 rue des Allumettes

CLAIRE LUZI

► Le 30 mars à 20h30

Claire Luzi connaît bien Le Petit Duc pour y avoir animé plusieurs fois des « Roda » pour le bonheur des amoureux du Brésil et la joie de faire de la musique ensemble !

Tarifs : 6€/19€

► **Le Petit Duc** 35 rue Émile Tavan
Renseignements : 04 42 27 37 39 - 06 70 32 90 69 - lepetitduc.net



6MIC

► La vie, Arthur H

ARTHUR H

■ LA VIE

► Le 2 mars à 20h30

Pour ce disque, on a pensé à la musique de film, j'en écoute beaucoup, un son large avec une profondeur de champs, les cordes et les chœurs qui emportent. *La vie*, le morceau-phare et le titre de l'album, est une chanson-film, un court travelling passant devant différents stades de l'existence.

Tarifs : 22 à 27€

NEW FRENCH TOUCH AVEC LÉON PHAL ET ISHKERO + DJ

■ JAZZ

► Le 7 mars à 20h30

Révélation de la nouvelle scène jazz française, Léon Phal et Ishkero figurent parmi les groupes les plus stimulants du moment.

Cette jeune garde multiplie les concerts et électrise les scènes des festivals, flirtant déjà avec la cour des grands. Entre ferveur jazz et fièvre dancefloor, ils nous offrent ici un live bouillonnant !

Tarifs : 15 à 20€ (concert debout)

AGORA FESTIVAL

■ HOUSE TECHNO

► Le 15 mars à 20h30

L'Agora Festival est de retour pour sa deuxième édition. Line up : Matt Sassari, Camden Cox, Hugo Cantarra, L'Amorosso, Alex Vergnet, Alya, Daphne, Eddy de Mart, Galbinus, In My Land, MAD, Raphael Palacci, Romain Dary, Say Less, The Kurfy's, Theo Voyer, Zoz.

Cette année, partez à la découverte de la mystérieuse histoire d'Horus, l'une des plus anciennes divinités égyptiennes. Votre voyage sera rythmé par les sets des 20 artistes répartis sur les deux scènes du festival. Entre dans l'Agora et fais partie des 3000 festivaliers à vivre cette expérience unique.

Tarifs : 20€/24€

MUSICALS : UNE VIE DE COMÉDIE MUSICALE !

■ CHŒURS DE FRANCE

► Le 16 mars à 16h et 20h30

Accompagnés de danseurs et de 5 musiciens en live, dirigés par 2 chefs de chœur, les Chœurs de France vous proposent leur nouveau spectacle.

160 choristes interprètent des chansons françaises et internationales, intemporelles et incontournables, avec une gestuelle au cordeau et un beau jeu de lumières. Un spectacle tour à tour émouvant, pétillant et haut en couleurs !

Tarifs : 26€/30€

► Léon Phal, *New French touch*

ELECTRO DELUXE

■ JAZZ SOUL FUNK

► Le 21 mars à 20h30

Electro Deluxe propose cette année un répertoire puisé dans tous ses albums. Fondé en 2001, le groupe s'est fait connaître grâce à un son original, cocktail survitaminé de soul et de funk. Depuis, sa rythmique implacable et son chanteur charismatique n'ont cessé d'explorer les frontières musicales sans se soucier des limites ni des étiquettes.

Tarifs : 22 à 27€ (concert debout)

DÈLGRES

■ BLUES ROCK

► Le 22 mars à 20h30

Dèlgres, c'est le blues créole de ces anonymes. Dèlgres c'est aussi cette mémoire retrouvée de chants et de danses mélangés aux larmes des autres pauvres types, perdus depuis longtemps à la Nouvelle-Orléans. Quand le blues devient rock ! Un son de poussière, de lutte et d'espoir.

Tarifs : 15 à 20€ (concert debout)

WORAKLS

■ ELECTRO

► Le 23 mars à 18h30 et 23h

Worakls est de retour avec son orchestre pour présenter son nouvel album.

Tarif : 32€

TEN YEARS AFTER

■ ROCK

► Le 23 mars à 20h30

Un concert de Ten Years After est une expérience à vivre à 100 à l'heure, un must musicalement et visuellement. Fondé en 1966, Ten Years After est une des formations majeures du British Blues Boom des 60's.

Tarifs : 22€/25€

FÉFÉ

■ RAP HIP-HOP SOUL

► Le 28 mars à 20h30

Figure de proue du Saïan Supa Crew, Féfé est connu pour ses prestations scéniques mémorables et son répertoire mêlant soul, rap et chanson.

Tarifs : 15 à 20€

LE CLUB INDÉ

■ CLUB INDÉ PSYCHÉ ROCK

► Le 30 mars à 20h30

C'est le rendez-vous des amateurs d'Indie Rock où la crème de la scène française côtoie les groupes locaux et internationaux de passage.

Tarifs : 10 à 16€

► 6MIC 160 rue Pascal Duverger

Renseignements : 04 65 26 07 30 - 6mic-aix.fr

PAVILLON NOIR

► CNSMD Lyon © Blandine Soulage

RENCONTRES DES BALLETS JUNIORS EUROPÉENS

Une semaine de rencontres et de spectacles pour découvrir la diversité et l'excellence de grandes écoles de danse et de ballets juniors venus d'Europe.

► Du 16 au 23 mars

BALLET PRELJOCAJ JUNIOR, ANGELIN PRELJOCAJ

► Le 16 mars à 14h30 et à 19h

Brillante et insolite, *Paysage après la bataille* se construit par opposition. Entre l'écrivain voyageur Joseph Conrad et le plasticien Marcel Duchamp. Une confrontation devenue matière chorégraphique pour Angelin Preljocaj qui laisse déferler sa danse. Autant d'interrogations sur l'art et la création doublées d'une réflexion sur la danse, égrenées au rythme d'une bande son composite. (dès 9 ans)

CODARTS - CNSMD PARIS - JEUNE BALLET D'ALLEMAGNE

► Le 19 mars à 20h

► **CODARTS** ► *A song for you*, Keith-Derrick Randolph (Pays-Bas).
► *Sortijas*, Cayetano Soto (Espagne). ► *Masarykova Ulica* (création), Cayetano Soto (Espagne). Avec sa dernière création, Cayetano Soto aborde avec intensité les vices d'une société capitaliste.

► **CNSMD PARIS** ► *Concerto*, Lucinda Childs (États-Unis). Sur une musique d'Henryk Górecki, le vocabulaire chorégraphique minimaliste de Lucinda Childs se déplace dans un espace dramatique intense qui joue des contrastes de couleurs et de rythmes.

► **JEUNE BALLET D'ALLEMAGNE** ► *Un Lien solitaire*, Raymond Hilbert (Allemagne). Le chorégraphe et pédagogue nous entraîne avec *Lien solitaire* à une fresque pour 8 danseurs et 5 musiciens live.

BALLET JUNIOR DE GENÈVE - CNSMD LYON - CNSMD PARIS

► Le 21 mars à 20h

► **BALLET JUNIOR DE GENÈVE (SUISSE)** ► *Cathedral*, Marcos Morau (Espagne). *Cathedral* raconte un monde régi par des techniques numériques tout droit sorties de la science-fiction des années 50.

► **CNSMD LYON** ► *Half Life*, Sharon Eyal (Israël). *Half Life* de Sharon Eyal ne laisse aucune fibre musculaire indifférente grâce à une techno qui fait fureur.

► **CNSMD PARIS** ► *THE bAD*, Hofesh Shechter (Israël). *THE bAD* est extrait de *Barbarians*, trilogie d'Hofesh Shechter. Dans cette pièce, le chorégraphe fait de la danse une performance énergique et audacieuse, grâce à la polyvalence et l'individualité de chacun des danseurs.



► Ballet Junior de Genève - *Cathedral*, Marcos Morau © Gregory Batardon

ACADÉMIE DU THÉÂTRE DE LA SCALA - CNSMD LYON - CANNES JEUNE BALLET

► Le 23 mars à 19h

► ACADÉMIE DU THÉÂTRE DE LA SCALA (ITALIE)

► *Pas-de-deux*, extrait de *Paquita* Marius Petipa.

► *Winter*, Demis Volpi. *Winter* est un pas-de-deux créé par Demis Volpi à l'occasion du vingtième anniversaire de Reid Anderson à la direction artistique du Ballet de Stuttgart.

► CNSMD LYON ► *Streams & Overflows*, Harris Gkekas (Grèce).

Avec *Streams & Overflows*, Harris Gkekas initie une série de travaux intitulée *Définir/Infinir* qui met en avant l'indissociable lien entre conscience et liberté.

► CANNES JEUNE BALLET ROSELLA HIGHTOWER

► *Un momento di Felicità*, Renato Zanella (Italie).

De jeunes danseurs approchent Nino Rota, l'interprètent, le vivent mais surtout cherchent ce que sa musique peut apporter aux nouvelles générations.

Tarifs : 10 à 25€/spectacle – 30 à 42€/2 spectacles

► **Pavillon Noir** 530 avenue Wolfgang Amadeus Mozart

Réservations et billetterie : 04 42 93 48 14

preljocaj.org-billetterie@preljocaj.org

ARENA DU PAYS D'AIX LE LAC DES CYGNES

► INTERNATIONAL FESTIVAL BALLET & HUNGARY FESTIVAL ORCHESTRA

► Le 30 mars à 20h

Le Lac des Cygnes est pour beaucoup synonyme de ballet. Ce conte de fées romantique racontant l'histoire du jeune prince Siegfried, qui tombe amoureux de la princesse cygne Odette et veut la libérer de la magie maléfique du duc Rotbart, est une histoire sur le pouvoir du véritable amour. *Le Lac des Cygnes* est représenté sur scène par l'un des meilleurs ensembles de ballet russe, le International Festival Ballet. Outre la scénographie grandiose du brillant metteur en scène Vyacheslav Okunev et leurs magnifiques costumes, l'élégance sans frontières et la légèreté insouciant de l'ensemble International Festival Ballet proposent une version onirique et féérique d'un ballet classique qui continue de fasciner après plus de 100 ans.

Tarifs : 46 à 70€

► **Arena du Pays d'Aix** 1955 rue Claude Nicolas Ledoux
arenaaix.com



► *La Puce à l'Oreille*, Georges Feydeau © Brigitte Enguerand

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

LA PUCE À L'OREILLE

■ GEORGES FEYDEAU, LILO BAUR, COMÉDIE-FRANÇAISE

► Les 15 et 16 à 20h et le 17 mars à 15h

Au répertoire de la Comédie-Française, *La Puce à l'Oreille* de Lilo Baur catapulte Feydeau dans la bourgeoisie des années 60. Une version pop hilarante, très réussie.

Un vaudeville remasterisé par Lilo Baur et joué par la troupe du Français, cela met forcément *la puce à l'oreille*. La metteuse en scène suisse s'est régalée à transposer cette comédie dans un chalet montagnard tout droit sorti de la série *Mad Men*. Nous voilà dévalant à toute allure la piste noire de cette farce burlesque dans les traces de comédiens sur-vitaminés slalomant entre les portes qui claquent, de quiproquo jaloux en imbroglio adultérin, le tout sous une avalanche de gags désopilants. Un schuss truculent qui tutoie les sommets.

Tarifs : 10 à 46€

► **Grand Théâtre de Provence** 380 avenue Max Juvénal

Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

LA MARESCHALE

DURANCES, LA VIE NOUS MET EN PIÈCES

■ LES ÉLECTRONS FLOUS

► Le 30 mars à 19h

Marcher à pied le long de la Durance, de sa source à son confluent avec le Rhône, c'est l'expédition décidée par Lou, une femme en convalescence, afin de confronter ses pensées avec le cours de l'eau. Envie de découvrir l'amont et l'aval, de s'intéresser de plus près à cette rivière réelle ou fantasmée, aussi bien dans son actualité brûlante que dans son histoire, sa géographie et sa poésie. De Montgenèvre à Avignon, deux pieds nickelés : les pêcheurs Mouette et Giono vont l'accompagner dans son périple et interpréter avec elle paysages, mouvances et sentiments qui défilent. Mais c'est bien cette eau vive, célébrée par Jean Giono ; tumultueuse, joyeuse et violente ou endormie, étale et dormante, parfois même volée par l'homme au nom du progrès, qui est l'héroïne de cette pièce.

Entrée libre (sur réservation)

► **La Mareschale** 27 avenue de Tübingen

Renseignements : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE

► *Bachelard Quartet* © J-P Estournet

BACHELARD QUARTET

■ MARGUERITE BORDAT, PIERRE MEUNIER, JEANNE BLEUSE, NOÉMI BOUTIN

► Le 14 à 19h30 et le 15 mars à 20h30

Dans cet oratorio, dédié aux quatre éléments se joue une expérience sensorielle, une réflexion sur ce qui constitue la vie : l'eau, l'air, la terre et le feu. La langue de Bachelard, précise, fleurie, gourmande est entourée de musiques savantes, au violoncelle et au piano. Dans l'intimité de cette « sonographie » de parois de bois, on est à l'intérieur d'une énorme caisse de résonance, comme dans un rêve éveillé.

Entrée libre (sur réservation)

L'EXPÉRIENCE DE L'ARBRE

■ SIMON GAUCHET | L'ÉCOLE PARALLÈLE IMAGINAIRE

► Le 19 à 20h30 et le 20 mars à 19h30

Il y a un arbre, un musicien et deux hommes, qui partagent leurs savoirs, leurs expériences, ancestrales et contemporaines. Un Français, un Japonais, deux acteurs et l'arbre fabriqué avec les débris d'autres arbres éparpillés après un typhon. Ce spectacle plastique, où l'image compte autant que les mots, s'inscrit dans le contexte écologique d'aujourd'hui, avec ses inquiétudes bien-sûr. Et il soutient, avec panache, que si l'arbre plie, rompt parfois face à des éléments plus forts que lui, il repousse toujours et recommence.

Entrée libre (sur réservation)

OLIVIER MASSON DOIT-IL MOURIR ?

■ FRANÇOIS HIEN | C^{ie} HARMONIE COMMUNALE

► Le 26 à 20h30 et le 27 mars à 19h30

Un homme est mort, un autre l'a tué ; plus exactement il a décidé d'abrégé ses souffrances. Était-il déjà mort, depuis toutes ces années dans un coma profond, artificiel et incurable ? Fallait-il y mettre fin ? Et qui décide de cela, quand les proches et la famille ne sont pas d'accord entre eux ? La loi, le personnel soignant... qui ? De nombreux personnages viennent en discuter selon leur point de vue, et c'est passionnant. On suit ça comme on suivrait une série, épisode par épisode.

Entrée libre (sur réservation)

► **Théâtre du Bois de l'Aune** 1 bis place Victor Schoelche
Réservations : 04 88 71 74 80 - boisdelaune.fr
boisdelaune@aixenprovence.fr



► © Harlem Globetrotters

PASINO GRAND

FX DEMAISON

■ DI(X) VIN(S)

► Le 13 mars à 20h30

FX Demaison présente son tout nouveau spectacle. Plus qu'un one-man-show, il revient sur scène avec un quatrième spectacle intime mêlant confidences et personnages. Ce passionné nous parle avec gourmandise de dix bouteilles en fil rouge. L'année ou l'origine de ces crus servent uniquement de prétexte pour un voyage dans le temps et dans l'espace. Les souvenirs du comédien se mêlent aux nôtres. FX nous parle des choses que l'on vit et des verres que l'on vide. Ces bouteilles le racontent, nous racontent. La dégustation devient réflexion sur notre drôle d'époque. En nous conviant à sa table, FX titille nos papilles et nos neurones. Ivresse de mots garantie.

Tarifs : à partir de 37€

ALISON WHEELER

■ LA PROMESSE D'UN SOIR

► Le 14 mars à 20h

Son impertinence et sa singularité ont fait le sel de ses passages sur Canal +, France Inter et Quotidien. Aujourd'hui Alison Wheeler monte sur scène pour la première fois. Ce spectacle est l'occasion de la découvrir de façon plus intime, elle se livre avec un brin de folie et n'hésite pas à offrir ses paradoxes faits des sujets de l'époque, il n'est pas impossible qu'ils résonnent en vous. Accompagnée de sketches inédits projetés sur grand écran et d'improbables joyeuses chansons, Alison Wheeler a déjà séduit près de 15.000 spectateurs à travers plus de 40 villes.

Tarif : 35€

► **Pasino Grand** 21 avenue de l'Europe
Renseignements : 04 42 59 69 00
Billetterie : sudconcerts-billetterie.tickandlive.com

ARENA DU PAYS D'AIX

HARLEM GLOBETROTTERS

► Le 17 mars à 16h et 18h

L'Arena vibrera au rythme de ces virtuoses du ballon orange ! Un rendez-vous exceptionnel où spectacle athlétique rime avec fous rires ! Les légendaires Harlem Globetrotters sont de retour dès le début du printemps pour offrir un spectacle sportif et humoristique hors du commun ! Ici, le score est secondaire, car seul l'amour du jeu compte !

Tarifs : 35 à 63€ (sous conditions)

► **Arena du Pays d'Aix** 1955 rue Claude Nicolas Ledoux
Renseignements : arenadax.com



► *Le Miroir aux Alouettes* © Giulia Ferrando

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER

CÉLIBATAIRES

■ C^{IE} LA FAMILLE

► Les 12, 13, 19, 26 et 27 mars à 20h

Une comédie sur deux femmes modernes, qui parle de rencontre, de séduction, d'amour... Avec des angles distincts, des points de vues différents abordés parfois de manière grave, parfois de manière légère mais toujours avec humour.

SURPRENDS-MOI CHÉRIE !

■ ÉLISE PONTI

► Les 14, 21 et 28 à 20h
et les 15, 16, 22, 23, 29 et 30 mars à 21h

Thomas et Élixa sont en couple depuis 5 ans. Ils décident de se surprendre l'un l'autre durant 1 semaine. Une semaine qui va peut-être tout changer. Sur tout leur couple ! Elle est une femme enfant, lui un homme maladroit. Ils se connaissent par cœur. Pourtant cette expérience risque d'être pleine de surprises.

AMANT MALGRÉ LUI ?

■ JULIEN SIGALAS

► Les 15, 22 et 29 à 19h30 et les 16, 23 et 30 mars à 19h

Julien et Élodie forment un couple en apparence ordinaire... Mais que se cache-t-il derrière les apparences ? Pour rompre avec la routine, Élodie décide, par jeu, de s'inscrire sur un site de rencontres. Mais Julien l'apprend. Déstabilisé, il va lui aussi s'inscrire, sous un faux profil, pour découvrir les intentions d'Élodie... A-t-il fait le bon choix ? Entre rires, souvenirs, désillusions et manipulations, Julien et Élodie vous invitent au cœur de leur histoire où le réel et le virtuel s'entremêlent.

Tarifs : 12,90 à 17€ (sur réservation)

► **Café-théâtre Le Flibustier** 7 rue des Bretons
Renseignements : 04 42 27 84 74
Programme complet et détaillé sur : leflibustier.net

THÉÂTRE DE L'OUVRE-BOÎTE

LE MIROIR AUX ALOUETTES

■ C^{IE} LA TENEUR

► Les 22 et 23 mars à 20h

Prisonnière des quatre murs de son petit salon, Chloé désire coûte que coûte s'en évader. Elle décide de s'abandonner au rêve et par la danse de se métamorphoser.

Tarifs : 3 à 16€

► **Théâtre de L'Ouvre-Boîte** 13 rue Joseph Jourdan
Réservations : 04 42 38 94 38 - theatredumaquis.com

COMÉDIE D'AIX

► *Idiot Sapiens*, Tano

YVES CUSSET

■ RÉUSSIR SA VIE DU PREMIER COUP

► Le 9 mars à 21h30

Votre vie est nulle et vous n'êtes même pas sûrs d'exister ? Cette vraie-fausse conférence est faite pour vous ! À tous ceux qui ne sont gâtés ni par la nature ni par les aides fiscales, voici quelques leçons pour enfin apprendre à faire de votre vie un triomphe de chaque instant : bien planifier votre naissance, écraser votre voisin en pleine conscience, être résilient sans souffrir, trouver en vous la volonté de vouloir, méditer, inspirer et, surtout, expirer. Autant d'indispensables conseils pour sourire à la vie, a fortiori si vous n'avez plus de dents.

Tarif : 28€ (sur réservation)

TANO

■ IDIOT SAPIENS

► Le 15 mars à 21h30

Après avoir redoublé la crèche, Tano se bat mais finit par faire un burn out au CP. À huit ans il est enfin propre. C'est adolescent qu'il découvre le skate, le surf et la marijuana. S'ensuit une douzaine de fractures, trois traumatismes crâniens, deux noyades, un incendie, un coma éthylique et deux gardes à vue. Aujourd'hui Tano a les idées claires et nous livre sa vision du monde. Un spectacle décalé, punk, trash, acide, intelligent et surtout très drôle.

Tarif : 25€ (sur réservation)

LES VENGEURS : LE FLOWER KILLER

■ DE CARLOS LAFUENTE & JENNIFER MORET

► Le 17 mars à 18h

Un duo surnommé les Vengeurs est chargé d'enquêter sur la mort de plusieurs pervenches. Au cours d'une enquête haletante, drôle et écolo, ces vengeurs vont côtoyer des personnages hauts en couleurs (voire complètement barrés) et mettre à jour un complot destiné à déstabiliser le pays.

Tarifs : à partir de 16€ (sur réservation)

SERIAL LOVER

■ C'IE TÊTES DE LITOTE

► Le 20 mars à 20h30

La vie amoureuse de Jessica est une suite d'échecs cuisants. Elle décide de faire appel à un coach anti-séducteurs... Saura-t-elle résister au bel Alessandro ? Que cache Katherine, sa sévère et impitoyable coach ?

Tarifs : à partir de 16€ (sur réservation)

► Comédie d'Aix 8 rue de la Violette

Renseignements : 04 42 61 17 26

Programme complet et détaillé sur : 16-19.fr

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT

NORMA

■ NORMA(LE)

► Du 20 au 23 mars à 21h

Il est *norma(le)* d'avoir frisé la folie et il est *norma(le)* d'en parler. Drôle et percutante, Norma raconte avec une honnêteté désarmante comment se réparer après l'inceste. Grâce à sa plume acérée et ses personnages aussi fins que comiques, elle vous livre son histoire unique avec humour et émotion. Elle tord le cou à ses névroses et donne envie de larguer les siennes. C'est un seul en scène intime et puissant. Venez découvrir sa traversée du désert jusqu'à la parole libérée. Cette ode à la résilience devrait être vue par tous, car on ne va pas se le cacher : on a tous un traumatisme qui traîne.

STAN

■ ET SI LES ŒUVRES D'ART POUVAIENT PARLER

► Les 27 et 28 mars à 21h

Les œuvres d'art ont vu, voient et verront défiler des générations d'êtres humains. Observées, critiquées, qu'auraient-elles à nous dire si désormais elles prenaient la parole et nous renvoyaient l'image qu'elles ont de nous ? Stan, au civil Christophe Carotenuto, incarne ce que chaque œuvre lui fait ressentir, en inventant un récit qui se nourrit de la véritable histoire de l'œuvre tout en tutoyant notre époque. Fidèle à son ADN artistique où langage, humour et danse se déploient avec panache, il nous invite à un partage d'émotions, de réflexions et de rires.

Tarifs : 17 à 22€ (sur réservation)

► Théâtre La Fontaine d'Argent 5 rue de la Fontaine d'Argent
Renseignements : 04 42 38 43 80 (mercredi au samedi dès 16h)
Programme détaillée et complet sur : lafontainedargent.com

THÉÂTRE DES ATELIERS

ATELIER SENSIBILISATION AU THÉÂTRE

■ ALAIN SIMON

► Les 12, 19 et 26 mars à 18h30

UN HOMME QUI DORT

■ GEORGES PEREC-LEONARDO CENTI

► Du 13 au 16 à 20h30 et le 17 mars à 18h

Création 2024 du Théâtre des Ateliers - Adaptation, mise en scène et voix Alain Simon, assistante chorégraphique Emmanuelle Moufle-Milot, avec Leonardo Centi. Le texte de Georges Perec, dit par Alain Simon, est interprété par le danseur chorégraphe Leonardo Centi.

ÉCRITURES SCÉNIQUES

■ C'IE D'ENTRAÎNEMENT

► Le 27 mars à 19h

Entrée libre

L'ÉCHELLE DE BEAUFORT

■ NEZHA BENZERGA

► Les 29 et 30 mars à 20h30

Création invitée en partenariat avec la C^o Artis.

Tarifs : 8 à 15€ (gratuité sous conditions)

► Théâtre des Ateliers 29 place Miollis

Renseignements : 04 42 38 10 45 - theatre-des-ateliers-aix.com

INSTITUT DE L'IMAGE

► *Lady Vengeance - Chinjaethan geumjassi* (Corée du Sud, 2005)

KOREAN NOIR

► Amphithéâtre de l'École d'Art Supérieure

Jusqu'au 30 mars

Prenant brillamment la relève du polar de Hong Kong, qui a connu un véritable âge d'or dans les années 1980-90, le polar coréen a su se montrer tout aussi inventif et percutant dès le début des années 2000 avec notamment les films de Bong Joon-ho (*Memories of Murders*) et de Park Chan-Wook (*Old Boy*) devenus aujourd'hui des classiques du genre. L'Institut de l'image propose un petit tour d'horizon du polar et plus largement du film noir coréens et de frissonner devant quelques-unes de leurs œuvres les plus mémorables. Les cinéastes précités seront particulièrement à l'honneur dans cette programmation, de même que Kim Jee-Woon, auquel sera dédiée une soirée en partenariat avec le festival Koreazur. L'occasion de découvrir les premiers films du réalisateur, *The Quiet Family* et *Foul King*, inédits en France, qui sont aussi les premiers grands rôles au cinéma de Song Kang-ho (Prix d'interprétation masculine à Cannes 2022 pour *Les Bonnes étoiles*).

FILMS PROGRAMMÉS

- *Sympathy for Mr Vengeance* - Boksuneun naui geot (Corée du Sud, 2002) 2h (interdit -16 ans).
- *Old Boy* - Oldeuboi (Corée du Sud, 2003) 2h (interdit - 16 ans).
- *Lady Vengeance* - Chinjaethan geumjassi (Corée du Sud, 2005) 1h55 (interdit - 16 ans).
- *Memories of Murder* - Salinui chueok (Corée du sud, 2003) 2h12.
- *A Bittersweet Life (Director's cut)* - Dalkomhan insaeng (Corée du Sud, 2005) 1h58 (interdit - 12 ans).
- *The Murderer* - Hwanghae (Corée du Sud, 2011) 2h20 (interdit - 12 ans).
- *Sea Fog* - Haemoo (Corée du Sud, 2014) 1h45.
- *Parasite* - Gisaengchung (Corée du Sud, 2019) 2h12.
- *Decision to Leave* - Heeojil gyeolsim (Corée du Sud, 2022) 2h18.
- *Foul King* - Banchikwang (Corée du sud, 2000) 1h52.
- *The Quiet* - Choyonghan kajok (Corée du sud, 1998) 1h38.

Tarifs : 4€/8€

► **SOIRÉE KOREAZUR** ► **Le 14 mars.** En partenariat avec le *Festival étudiant de la culture coréenne*, après la représentation.

► **POT** ► **Le 14 mars.** La séance *Foul King* sera suivie d'un pot.

► **DISCUSSION** ► **Le 16 mars.** *Memories of Murder* sera suivi d'une discussion avec Bastien Meiresonne.

Tarifs : 4€/8€



► *Les Filles* (1968), Mai Zetterling

PROJECTIONS PLURIELLES

LES FILLES - FLICKORNA (SUÈDE, 1968)

► RÉAL. MAI ZETTERLING

► Le 8 mars à 20h

Présenté par Christine Ishkinazi dans le cadre des rencontres cinématographiques *Projections Plurielles 2024 : Femmes en mouvement*. En partenariat avec Films Femmes Méditerranée. En 1968 la réalisatrice Mai Zetterling dresse un constat amer : le chemin vers l'émancipation est encore loin. Cinq décennies plus tard, *Les Filles* éblouit autant par ses propos audacieux et avant-gardistes que par sa réalisation inventive et subtile.

Trois comédiennes partent en tournée pour jouer *Lysistrata* d'Aristophane. Presque deux mille ans les séparent de l'écriture de cette pièce, pourtant les trois interprètes trouvent en leurs personnages des échos troublants à leur propre vie...

SUR L'ADAMANT (FR., 2023)

► RÉAL. NICOLAS PHILIBERT

► Le 11 mars à 18h30

L'Adamant est un centre de Jour unique en son genre, un bâtiment flottant édifié sur la Seine, en plein cœur de Paris. Il accueille des adultes souffrant de troubles psychiques, leur offrant un cadre de soins qui les structure dans le temps et l'espace, les aide à renouer avec le monde, à retrouver un peu d'élan. Ce film nous invite à monter à son bord pour aller à la rencontre des patients et soignants qui en inventent jour après jour le quotidien.

Tarifs : 4€/8€

► **École Supérieure d'Art Félix Ciccolini** 57 rue Émile Tavan
Renseignements : 04 42 26 81 82 - institut-image.org

FICAME

FEMME VIE LIBERTÉ

► SOIRÉE IRANIENNE

► **Amphithéâtre de La Manufacture** le 28 mars à 20h

18 mois après la mort de Masha Jina Amini et du début des émeutes en Iran, initiées par les femmes, l'association FICAME souhaitait continuer de parler de la situation en Iran en rendant hommage aux femmes.

Musique classique et poésie, danse chorégraphiée pour liberté des femmes iraniennes, musique traditionnelle iranienne : groupe et projection du film de Ayat Najafi et Sara Najafi : *No land's Song*.

Tarif : 15€ (sur réservation)

► **La Manufacture Cité du Livre** 8/10 rue des Allumettes
Réservations : ficame.fr

UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE

► Intelligence artificielle et santé : l'éthique et les limites © small pixabay

PHILOSOPHIE

■ PEUT-ON ENCORE FAIRE DE LA MÉTAPHYSIQUE DE NOS JOURS ?

► **Amphi Favoreu** le 11 mars de 14h30 à 16h

Avec **Ronald Bonan, agrégé et docteur en philosophie.**

La métaphysique n'a pas cessé de fomentier les disputes et les débats jusqu'aux périodes les plus récentes. La conférence propose un point sur l'actualité de cette branche de la philosophie.

HISTOIRE DE L'ART

■ CHAÏM SOUTINE OU LA CHAIR À VIF

► **Amphi Favoreu** le 14 mars de 14h30 à 16h

Avec **Delphine Scotto di Vettimo, enseignant-chercheur.**

Dans le travail de Chaïm Soutine (1893-1943) sera questionnée la fonction de la représentation picturale de la chair, récurrente dans son œuvre. Quid du processus qui relie corps souffrant et création, matière picturale et incarnation de la douleur de vivre, de la chair à vif ?

SCIENCE

■ INTELLIGENCE ARTIFICIELLE ET SANTÉ : L'ÉTHIQUE ET LES LIMITES 2-2

► **Amphi Favoreu** le 18 mars de 14h30 à 16h

Avec **Christophe Dubois, professeur des universités, directeur du master « biologie-santé » AMU.**

Plonger dans l'univers fascinant de l'intelligence artificielle, un domaine en plein essor qui révolutionne tous les secteurs. Dans le domaine médical, l'intelligence artificielle se positionne au cœur de la médecine du futur, permettant des opérations assistées, un suivi des patients à distance, un diagnostic plus affiné etc... Cette deuxième conférence abordera le sujet de l'éthique que l'intelligence artificielle soulève.

HISTOIRE CONTEMPORAINE 2-3

■ MOYEN-ORIENT

► **Amphi Favoreu** le 28 mars de 14h30 à 16h

Avec **Nicolas Badalassi, maître de conférences HDR en histoire contemporaine, responsable du master géostratégie défense et sécurité internationale.**

Ce cycle de trois conférences reviendra sur les grandes évolutions politiques, religieuses et en termes de relations internationales qu'a connues le Moyen-Orient au cours du XX^e siècle, notamment dans sa deuxième moitié. Une attention particulière sera portée au conflit israélo-arabe, à la question libanaise et à l'émergence des pays du Golfe.

Tarif : 6€ (par chèque uniquement)

► **Université du Temps Libre** 29 avenue Robert Schuman

Renseignements : 04 13 94 22 30

Programme complet sur : utl.univ.amu.fr

► Alice Guy - DR

UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX EXPÉRIMENTER UN MONDE SANS HOMMES

■ UNE PLONGÉE DANS LES HAMMAMS DE MARSEILLE

► **La Mareschale** le 11 mars à 19h

Les hammams de Marseille ont, pour la plupart, conservé la séparation des sexes, et donnent une place prépondérante aux femmes. De ce fait, quels sens celles-ci attribuent-elles à l'expérimentation d'un espace collectif sans hommes, dans la société française d'aujourd'hui ?

FEMMES OUBLIÉES : L. ACKERMANN ET A. GUY

■ DEUX EXEMPLES D'INVISIBILISATION VOLONTAIRE

► **Bistrot de La Manufacture** le 18 mars à 19h

Louise Ackermann est une poétesse française, Alice Guy, pionnière du cinéma. Si toutes deux ont osé et ont brillamment réussi, elles ont pourtant reçu le même traitement par les historiens : un effacement volontaire et systématique de l'histoire littéraire et artistique.

LES PRÉCIEUSES

■ QUAND LA PAROLE VIENT AUX FEMMES

► **Bistrot de La Manufacture** le 25 mars à 19h

Elles pensent, elles échangent, elles « ont voulu se mêler elles-mêmes d'écrire », elles affirment pour certaines une étrange liberté et remettent en question la nature qui leur est assignée. Et on leur doit beaucoup car ce mouvement littéraire et social devait contribuer à la transformation de la langue, ainsi qu'à l'évolution du sort réservé aux femmes.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

► **La Mareschale** 27 avenue Émile de Tübingen

► **La Manufacture Cité du Livre** 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 06 37 26 91 61 - up-aix.com - contact@up.com

A.I.A.P.A (ASSOCIATION ITALIENNE D'AIX ET DU PAYS D'AIX)

DEUX FEMMES DEUX PARCOURS

► **Bistrot de La Manufacture** le 7 mars à 18h30

Les parcours de **Matilde Serao (romancière, essayiste et journaliste)** et **Maria Messina auteure sicilienne.**

Deux femmes, qui ont fait de l'écriture un enjeu quasi vital, à une époque où triomphaient une société patriarcale, mais aussi des préjugés tenaces qui étaient synonymes d'oppression.

Entrée libre

► **La Manufacture Cité du Livre** 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : aiapa.fr



► La Mareschale © Ville d'Aix

LA MARESCHALE

JOURNÉE FEMME ET POÉSIE

► Le 9 mars à 15h30

- **15h30** Poésie, amour et femmes par Bernard Issartial.
- **16h45** Travail de création par la C^{ie} Éponyme sur les femmes poètes oubliées.
- **18h** Duo de danse par Partage Passion Polynésie.
- **19h** Apéro festif et musical par Les Pinsons.
- **20h30** « Assis sur un banc », lectures, mise en musique d'écrits déambulatoires de et par l'atelier d'écriture de la C^{ie} du Cèdre.

Entrée libre (sur réservation)

► **La Mareschale** 27 avenue de Tübingen
Réservations : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com

SCIENCES PO AIX

ALPHONSE MUCHA

► **Amphi Bruno Étienne** le 12 mars de 18h15 à 20h

Laurent Genest vous fera découvrir l'étendue de l'œuvre d'Alphonse Mucha que l'Hôtel de Caumont retrace actuellement à travers 120 œuvres.

IMAGES ET REPRÉSENTATIONS SOCIALES

■ LE CORPS NU DES FEMMES DANS L'ART, LIBERTÉ OU ALIÉNATION ?

► **Amphi René Cassin** le 13 mars de 18h15 à 20h

Dans le cadre de la journée internationale des droits des femmes, la conférence pose la question suivante : « La victoire du nu correspond-elle exactement à la conquête de la liberté des femmes ? »

FORUM FRANCO-ALLEMAND DE LA MÉDITERRANÉE : "MIGRATION, MOBILITÉ ET EXIL"

■ CONFÉRENCE D'OUVERTURE

► **Amphi René Cassin** le 20 à 19h et le 21 mars de 10h à 20h

Conférences, tables rondes, exposition artistique...

La 6^e édition du *Forum franco-allemand de la Méditerranée* abordera le thème « Migration, mobilité et exil » à travers de nombreuses manifestations à Sciences Po Aix et à l'IMÉRA.

LES DÉFIS DE L'AIDE HUMANITAIRE À GAZA

► **Amphi René Cassin** le 28 mars de 18h15 à 20h

Entrée libre

► **Sciences Po Aix** 25 rue Gaston de Saporta
Renseignements : 04 65 04 70 00
sciencespo.aix@sciencespo-aix.fr



► Le maire Espariat, en garant de la paix civile, sépare deux régiments rivaux le 26 mai 1790 © Musée Paul Arbaud

LES AMIS DE LA MÉJANES

UNE HISTOIRE D'AIX À TRAVERS SES MAIRES

► **Bistrot de La Manufacture** le 14 mars à 18h30

Les maires d'Aix ont accompagné au quotidien l'histoire de leur ville. Ils ont dû défendre les facultés, les institutions judiciaires sans cesse menacées, mais aussi, engager leur cité dans la modernité, et au XX^e siècle, affronter les défis d'un développement exponentiel de leur ville qui va dépasser les 100 000 habitants.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

► **La Manufacture Cité du Livre** 8/10 rue des Allumettes
Renseignements : lesamisdelamejanes.com

LES AMIS DU FESTIVAL D'AIX

FESTIVAL D'AIX 2024 : PELLÉAS ET MÉLISANDE

► **Bistrot de La Manufacture** le 13 mars à 18h30

Avec *Pelléas et Mélisande*, Debussy ouvre dans le domaine lyrique un espace personnel. Alliage subtil entre une profonde intensité émotionnelle et une pudeur dont jamais la musique ne se départit. La conférence vous emmènera à la rencontre de quelques-uns des visages hors normes de cette œuvre.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

► **La Manufacture Cité du Livre** 8/10 rue des Allumettes

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

LE MASSIF DE LA SAINTE-BAUME ET SA GÉOLOGIE

■ PAR ANDRÉ CERDAN, PROFESSEUR FORMATEUR RETRAITÉ

► **Salle Gassendi** le 28 mars à 18h30

La Sainte-Baume, massif emblématique de la Provence est un lieu de promenades très recherché avec sa baume qui abrita pendant une trentaine d'années S^{te} Marie-Madeleine quand elle débarqua aux Saintes-Maries-de-la-Mer. C'est aussi le château d'eau de la Provence et elle possède encore une véritable forêt grâce aux travaux d'entretien et de préservation des moines qui vivaient dans le monastère attachant à la grotte. Sa géologie est complexe et je vais essayer de vous la dévoiler à travers quelques itinéraires sur ses flancs sud et nord.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

► **Muséum d'Histoire Naturelle** 166 avenue Jean Monnet
Renseignements : 04 88 71 81 81- aixenprovence.fr
contact_museum@mairie-aixenprovence.fr

MUSÉE DES TAPISSERIES

► Jean André, décor du cabinet à couple, plafond peint, vers 1673, Aix-en-Provence, Hôtel d'Estienne de Saint-Jean © Françoise Baussan, Service de l'Inventaire, Région Sud

EXPOSITION

LES FONDS D'ART GRAPHIQUE DES ARTS DU SPECTACLE

■ ACQUISITIONS ET DONATIONS

► Jusqu'au 20 avril

Le musée des Tapisseries conserve des fonds d'art du spectacle constitués à partir des années 90, qui s'accroissent régulièrement grâce à des donations et à des acquisitions.

Outre les costumes et décors de scène, des maquettes préparatoires en lien avec les représentations viennent ainsi enrichir le volet graphique de ces différents fonds, et en particulier le Fonds du Festival International d'art lyrique d'Aix-en-Provence, qui réunit les objets scéniques et archives issus des spectacles de cette manifestation. L'exposition dévoile ainsi un riche ensemble de maquettes originales signées par les scénographes et peintres Jean-Denis Malclès, Matias, François Ganeau, Yvon Henry ou André Derain, acquis durant la dernière décennie. On peut y découvrir également quelques-unes des créations réalisées par le grand costumier et scénographe Patrice Cauchetier pour le Festival d'Aix entre 1976 et 2009.

Tarif : 4€ (gratuité sous conditions)

■ VISITES COMMENTÉES ► Tous les mercredis à 11h. Exposition et histoire du Palais de l'Archevêché.

Tarif : droit d'entrée au musée + 2€ (sur réservation)

CONCERT

MUSIQUES AU MUSÉE

■ LA BELLE MEUNIÈRE DE F. SCHUBERT

► Le 16 mars à 15h

Avec Ateliers de la Voix d'Aix-en-Provence (AVA).

Par Jean Herrero, baryton et Alexandra Delannoy-Krutchkva, piano.

Tarif : libre participation aux frais
(sur réservation jusqu'au 14 mars)

► Réservations : 07 83 60 13 12 (par sms)
ava.mam.reservations@gmail.com

► Musée des Tapisseries Palais de l'Archevêché

28 place des Martyrs de la Résistance

► Ouvert tous les jours sauf le mardi, 10h à 12h30 et 13h30 à 17h

Renseignements : 04 88 71 74 15 - aixenprovence.fr

Réservations : 04 42 91 88 74

animationpavillon@mairie-aixenprovence.fr



► Les grands portraits de *Je vous écris*, Michaël Serfaty

MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME NI TOUT À FAIT LA MÊME, NI TOUT À FAIT UN AUTRE ■ ÉDITH LAPLANE ET MICHAËL SERFATY

► Jusqu'au 28 avril

Lorsqu'une artiste plasticienne et un photographe œuvrent avec délicatesse, subtilité et générosité pour dévoiler tout à la fois la force et la fragilité des femmes, dans la multiplicité du féminin, de ce qu'elles ont en commun mais dans toutes leurs différences et leurs diversités. Édith Laplane et Michaël Serfaty ont chacun leur propre pratique artistique. Édith est plasticienne, les objets qu'elle façonne, agence, coud, brode sont autant de reliquaires dans un cabinet de curiosités qui à la fois protègent et dévoilent la féminité. Michaël est photographe, les images qu'il saisit nous confrontent aux sens et aux traces inscrites dans le corps des femmes.

Tarif : 4€ (gratuité sous conditions)

■ SÉANCE DEDICACE DU CATALOGUE ET VISITE ► Le 23 mars de 14h à 17h
Visite commentée de l'exposition par Edith Laplane et Michaël Serfaty.

■ VISITES COMMENTÉES ► Les mercredis à 15h et les samedis à 11h et 15h.
Tarif : 2€ + droit d'entrée au musée (sur réservation)

► Musée du Pavillon de Vendôme 13 rue de la Molle ou 32 rue Célony
► Ouvert tous les jours sauf le mardi, de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h
Renseignements : 04 42 91 88 75 - Réservations : 04 42 91 88 74
animationpavillon@mairie-aixenprovence.fr

MUSÉE DU VIEIL AIX

► Collection permanente

Présentation des collections riches et variées d'arts décoratifs, peintures et objets de la vie quotidienne des XIX^e et XX^e siècles dans un magnifique écrin, celui de l'Hôtel Estienne de Saint-Jean. Le musée expose des pièces d'un intérêt artistique et historique inestimables.

Tarif : 4€ (gratuité sous conditions)

■ VISITES COMMENTÉES ► Tous les vendredis à 15h.

Tarif : 2€ (+droit d'entrée)

► Réservations : 04 42 91 88 74 animationpavillon@mairie-aixenprovence.fr

► Musée du Vieil Aix Hôtel d'Estienne de Saint-Jean

17 rue Gaston de Saporta

► Ouvert tous les jours sauf le mardi, de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Renseignements : 04 42 91 89 78 - aixenprovence.fr

Le musée ne sera que partiellement ouvert à partir du début du mois de mars en raison de réaménagements muséographiques en cours. Le panneau central du retable de l'Annonciation de Barthélémy d'Eyck sera en prêt au musée de Cluny - Musée national du Moyen-Âge à Paris.



► Giovanni Battista Spinelli (Chieti, 1607/1613 - Ortona, 1657), *Judith se préparant à trancher la tête d'Holoferne*, (détail) huile sur toile, 112 x 86 cm, vers 1645-50 - Musée Granet, Aix-en-Provence

MUSÉE GRANET

NAPLES DANS LES COLLECTIONS DE PEINTURES

► Jusqu'au 10 mars

Mattia Preti, Maître de l'Annonce aux bergers, Onofrio Palumbo, Luca Giordano, Andrea Vaccaro, Elena Recco, Massimo Stanzione, Giovanni Battista Spinelli. À l'issue de l'exposition *Naples pour passion. Chefs-d'œuvre de la collection De Vito* présentée à l'été 2023, les peintures napolitaines du musée Granet sont à l'honneur.

Pour la première fois dans l'histoire du musée, plus de quarante-cinq tableaux napolitains des XVII^e et XVIII^e siècles sont présentés, complétés par des dispositifs pédagogiques et tactiles sur la ville de Naples. Ces chefs-d'œuvre composent l'un des plus riches fonds de peintures italiennes parmi les collections publiques françaises. Ces toiles de l'Âge d'or napolitain, du XVII^e siècle principalement, ont pour quinze d'entre elles bénéficié d'une grande campagne de restauration et l'étude de ce fonds a permis de l'enrichir d'une acquisition nouvelle en 2023.

Tarifs : 5,5€/6,5€ (gratuité sous conditions)

■ VISITES GUIDÉES ► **Le 2 à 14h30 et le 7 mars à 16h30.**

C'est l'occasion de découvrir à travers une quarantaine d'œuvres de Preti, Palumbo, Giordano, Recco, Spinelli, du Maître de l'Annonce aux bergers, l'une des plus importantes collections françaises de l'Âge d'or napolitain.

Tarifs : droit d'entrée + 4€
(gratuité sous conditions)



► Onofrio Palumbo (Naples, 1606 - Naples, 1656), attribué à Vénus et Adonis, vers 1645, (détail) huile sur toile, 205 x 264 cm - Musée Granet, Aix-en-Provence, dépôt du Louvre, Paris, © Claude Almodovar



► Granet XX^e, collection Jean Planque, chapelle des Pénitents blancs © Ville d'Aix

VISITES GUIDÉES

■ REGARD SUR LES COLLECTIONS DE PEINTURES ANCIENNES

► **Les 6 et 20 mars à 16h.**

Découvrir, à partir d'une sélection d'œuvres, les collections du XIV^e au XVIII^e siècle du musée Granet nouvellement raccrochées sur la thématique du « genre » en peinture.

■ **CHEFS-D'ŒUVRE DES COLLECTIONS** ► **Les 9 et 23 mars à 14h30.**

De l'Antiquité à l'art moderne, cette visite vous propose de découvrir les œuvres les plus remarquables du musée Granet.

■ **D'INGRES À PICASSO** ► **Les 16 et 30 mars à 14h30.**

Venez (re)découvrir la place essentielle de Cézanne dans l'histoire de l'art et comment le Maître d'Aix a été inspiré par les peintres provençaux avant d'inspirer à son tour Picasso et Giacometti.

► **Musée Granet** place Saint-Jean de Malte

► Ouvert du mardi au dimanche de 12h à 18h

Renseignements : 04 42 52 88 32 - museeگرانet-aixenprovence.fr

GRANET XX^E

COLLECTION JEAN PLANQUE

► **Collection permanente**

Le fonds d'art moderne du musée s'est considérablement élargi avec le dépôt pour 15 ans de la collection par la Fondation Jean et Suzanne Planque. Cet ensemble compte quelque 300 peintures, dessins et sculptures depuis les impressionnistes et les post-impressionnistes.

Tarifs : 5,50€/6,50€

VISITES GUIDÉES

■ **DE PICASSO À DUBUFFET (COLLECTION JEAN PLANQUE)**

► **Les 13 et 27 mars à 16h.**

Parmi les œuvres de grands artistes deux grands noms émergent : Pablo Picasso et Jean Dubuffet. Cette visite est un parcours à la découverte de quelques-uns des chefs-d'œuvre de ces artistes.

► **Granet XX^e chapelle des Pénitents blancs** place Jean Boyer

► Ouvert du mardi au dimanche de 12h à 18h

Réservations et billetterie : 04 42 52 88 32

museeگرانet-aixenprovence.fr



► P. Cézanne, *Vue du jas de bouffan* (détail) 1875-1876, Paris musée d'Orsay, dépôt au musée Granet Aix-en-Provence, donation P. Meyer, 2000 © RMN-Grand Palais, photos M. Rabreau

CONFÉRENCES HORS LES MURS

CÉZANNE ET LA BASTIDE DU JAS DE BOUFFAN

► **Théâtre de poche de La Mareschale** le 2 mars à 10h

Bruno Ely, conservateur en chef et directeur du musée Granet, vous présentera l'œuvre produite par Paul Cézanne dans la bastide familiale acquise par son père en 1859.

Entrée libre (sur réservation)

► **La Mareschale** 27 avenue de Tübingen

Renseignements : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com

ALPHONSE MUCHA

■ PAR LAURENT GENEST

► **IEP Aix-en-Provence** le 12 mars à 18h

Proposée par les Amis du musée Granet.

Laurent Genest, historien d'art, nous fait découvrir l'étendue de l'œuvre d'Alphonse Mucha (1860-1939), peintre et illustrateur tchécoslovaque virtuose, représentant majeur du style Art nouveau.

Tarifs : 5€/adhérent - 7€/non adhérent (gratuit pour les étudiants)

► **IEP Aix-en-Provence** 25 rue Gaston de Saporta

Renseignements : amisdumusee@granet.fr

ÉVÉNEMENTS

UN AUTRE REGARD

■ CONCERT

► Le 3 mars entre 14h et 16h30

En partenariat avec l'Institut d'Enseignement Supérieur de la Musique.

Les étudiants de L'IESM vous proposent leurs interprétations en musique d'œuvres emblématiques des collections du musée Granet. L'occasion de (re)découvrir le musée sous un autre regard !

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

NUIT ÉTUDIANTE

► Le 21 mars de 19h à 23h30

Le temps d'une soirée, les étudiants s'emparent autrement du musée Granet et de ses collections.

Au programme : musique, maquillage et autres surprises seront au rendez-vous !

Entrée libre

(présentation de la carte étudiante, dans la limite des places disponibles)

► **Musée Granet** place Saint-Jean de Malte

► Ouvert du mardi au dimanche de 12h à 18h

Renseignements : 04 42 52 88 32 - Réservations : 04 42 52 87 97

musee@granet-aixenprovence.fr - granet-reservation@mairie-aixenprovence.fr



► Mucha maître de l'Art nouveau © Ville d'Aix

HÔTEL DE CAUMONT

MUCHA MAÎTRE DE L'ART NOUVEAU

► Jusqu'au 24 mars

Organisée en collaboration avec la Fondation Mucha, l'Hôtel de Caumont consacre son exposition d'hiver au grand maître de l'Art nouveau, Alphonse Mucha (1860 - 1939).

Cet artiste prolifique et visionnaire a révolutionné le rapport à l'art de ses contemporains en appliquant son esthétique, si caractéristique, à de multiples domaines comme les affiches, la publicité, la décoration intérieure ou encore le théâtre de la Belle Époque. À travers près de 120 œuvres provenant de la Fondation Mucha basée à Prague, cette exposition met en lumière toute la splendeur et l'évolution du style Mucha où beauté, Art nouveau, mysticisme, symbolisme et identité slave se côtoient. En version FR et UK.

■ VISITES GUIDÉES ► Les mercredis, jeudis, vendredis et dimanches à 16h.

Tarifs : 10 à 14,50€

(gratuit pour les moins de 7 ans, tarif préférentiel les mercredis pour les jeunes et les familles hors vacances scolaires)

■ CONFÉRENCE SARAH BERNHARDT SUPERSTAR ► Le 16 mars à 10h.

Présentée par Roxana Nadim. Elle s'appelle Sarah Bernhardt, mais on lui donne quantité de surnoms : elle est « la Voix d'or », « la Divine » ou « la grande Sarah ».

Tarif : 12€

► **Hôtel de Caumont** 3 rue Cabassol

► Ouvert tous les jours de 10h à 18h

(dernière entrée 30 min avant la fermeture)

Réservations : 04 42 20 70 01 - caumont-centredart.com

HÔTEL DE GALLIFET

DEENA HAMILTON

■ RÉVÉLATION

► Du 8 mars au 18 mai

Ouvertures sur un chapitre exceptionnel de l'artiste Deena Hamilton.

Après 35 années de pratique profonde mais souvent intime, c'est la première fois que son travail est exposé au public. Chaque œuvre, fruit d'une exploration artistique secrète, devient une révélation de son talent. Les sculptures majestueuses et les toiles empreintes d'une maturité créative dévoilent non seulement la maîtrise de l'artiste, mais aussi une connexion profonde avec son langage visuel unique.

Entrée libre

► **Hôtel de Gallifet** 52 rue Cardinale

► Ouvert du mercredi au samedi de 12h à 18h

Renseignements : 09 53 84 37 61 - hoteldegallifet.com

FONDATION VASARELY

► Gyula Záránd, *Pas de parade* (Budapest, 1968), tirage d'époque sur papier aux sels d'argent, vintage gelatin sil, 50 x 50 cm, courtesy Antoine Záránd et galerie Olivier Waltman

BUDAPEST 1962-1968

■ GYULA ZARÁND

➡ **Exposition temporaire** du 15 au 30 mars

La Fondation Vasarely, l'Institut Liszt de Paris en collaboration avec la galerie Waltman, vous invitent à découvrir le parcours unique du reporter humaniste Gyula Záránd.

► **Nissage le 15 mars à 19h,**

► **20h concert d'Elemér Duka & Gipsy Chamber Orchestra**

➡ **réservation :** eventbrite

L'ART DU MULTIPLE

■ VICTOR VASARELY ET LA SÉRIGRAPHIE

➡ **Exposition temporaire** jusqu'au 1^{er} avril

Cette exposition offre de venir explorer cette révolution artistique, remettant en question l'idée de l'œuvre unique au profit d'une accessibilité universelle à l'art.

Victor Vasarely, plasticien visionnaire, a transformé l'art en démocratisant l'œuvre, passant de la singularité à la multiplication. L'exposition *L'art du multiple* : Victor Vasarely et la sérigraphie propose aux publics de découvrir, entre autres, une sélection époustouflante de la création sérigraphique du père de l'art optique.

VASARELY PLASTICIEN ■ LES INTÉGRATIONS MONUMENTALES

➡ **Collection permanente**

Cette présentation didactique, avec près de 200 œuvres et documents originaux, dans une scénographie adaptée, intègre les éléments fondamentaux du projet du plasticien français d'origine hongroise (Pécs 1906 - Paris 1997).

VISITES DÉCOUVERTES

Les 2, 3 et 9 mars de 14h30 à 15h30

Guidé par la pensée visionnaire de l'artiste, le médiateur propose un parcours invitant le visiteur à s'immerger dans l'univers du plasticien.

Tarif : droit d'entrée + 3€ (paiement sur place)

Tarif : 15€

➡ **Fondation Vasarely** 1 avenue Marcel Pagnol

► Ouvert du mercredi au dimanche de 10h30 à 17h30

Réservations et billetterie : 04 42 20 01 09 - eventbrite.fr

mediation@fondationvasarely.org

► © Fondation Saint-John Perse

FONDATION SAINT-JOHN PERSE

LE PRINTEMPS DES POÈTES 2024

➡ **Amphithéâtre La Manufacture** le 16 mars à 16h30

Musique et Poésie en Guadeloupe et au-delà. Avec Armelle Babin, Alain Berlaud, Nicolas Darbon, Daniel Maximin et Dory Selesprika.

Cette manifestation prolonge l'essai paru fin 2023 : *Musique et littérature en Guadeloupe* de Nicolas Darbon et Armelle Babin. Elle entend questionner les relations intimes qui unissent la poésie et la musique, ainsi que le slam. Quelles sonorités du monde guadeloupéen s'insinuent dans les liens étroits qui unissent l'oralité et l'écriture ? Musiciens et poètes ne cherchent-ils pas une forme d'universalité qui transcende les racines géographiques ? En quoi les démarches du musicien, de la slameuse et du poète entrent-elles en connexion ? Après une présentation d'un poème de Saint-John Perse mis en musique, le poète Daniel Maximin, la poétesse et slameuse Dory Selesprika ainsi que le compositeur Alain Berlaud dialogueront et nous offriront des moments de performance artistique.

Entrée libre (sans réservation)

➡ **La Manufacture Cité du Livre** 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : lamanufacture-aix.fr

GALERIE LES AMIS DES ARTS

SANDRINE BERTHON

■ HORS DU TEMPS

➡ Du 29 mars au 11 avril

L'exposition nous offre un regard singulier sur notre environnement naturel.

À travers une palette de couleurs audacieuses et des compositions dynamiques, Sandrine Berthon célèbre la beauté et la diversité du monde qui nous entoure. Ses tableaux captivent par leur énergie et leur émotion, invitant le spectateur à une exploration sensorielle et spirituelle. En fusionnant l'abstraction et la réalité, chaque tableau devient une fenêtre ouverte sur des paysages intérieurs et extérieurs, où la nature se révèle dans toute sa splendeur. Chaque œuvre raconte une histoire, chaque histoire est un voyage ou un rêve qui se dévoile.



► Astra © Sandrine Berthon

Entrée libre

➡ **Galerie Les Amis des Arts** 26 cours Mirabeau

► Ouvert tous les jours de 10h à 18h30 - sandrine-berthon.com



► © Hervé Schmelzle

FONTAINE OBSCURE

NUITS ARGENTIKES ET TRANSISTORS ■ JEAN CAZELLES

► Jusqu'au 13 mars

Avec *Nuits argentiques et transistors*, je ne fais que redistribuer les rôles (in)habités d'une inépuisable parade photogénique et dire la vulnérabilité du regard.

HERVÉ SCHMELZLE

► Du 16 mars au 10 avril

Les glaces ont saisi mes rives. Le vent et la brise arctique se sont liés pour sculpter le paysage du Léman. Je saisis ce moment d'émerveillement, si bref, qui reviendra peut-être l'an prochain ou dans la prochaine décennie. Photos réalisées entre 2012 et 2018 avec des appareils argentiques suédois, des pellicules anglaises, des objectifs allemands, et un soupçon de numérique japonais.

► Vernissage le 16 mars à 10h30.

Entrée libre

► Fontaine Obscure 24 avenue Henri Poncet

► Ouvert du mardi au vendredi 14h à 18h et le samedi 10h à 12h

Renseignements : 04 42 27 82 41 - fontaine-obscure.com

contact@fontaine-obscure.com

LES MÉJANES

NÉ D'UNE GRAINE

► Bibliothèque patrimoniale et archives municipales

Jusqu'au 23 mars

Une exposition proposée dans le cadre de l'Éducation Artistique et Culturelle, en partenariat avec le Muséum d'histoire naturelle, l'Imagier Vagabond et les éditions Les Fourmis rouges.

Tirée de l'album *D'une petite graine verte* de l'auteur-illustrateur Mathias Friman, cette exposition raconte, saison après saison et planche après planche, l'incroyable ascension de cette petite graine qui devient arbre. Les illustrations sont enrichies d'un cabinet de curiosités constitué de livres anciens, de plantes et spécimens insolites, dans une scénographie qui n'est pas sans rappeler les balades en forêt.

Entrée libre

► Bibliothèque patrimoniale et archives municipales Michel

Vovelle 25 allée de Philadelphie

Renseignements : [lesmejanes-programmation@mairie-](mailto:lesmejanes-programmation@mairie-aixenprovence.fr)

[aixenprovence.fr](mailto:lesmejanes-programmation@mairie-aixenprovence.fr)



► *Jeune Femme à la calebasse*, huile sur toile 61x46 cm, Paul-Léon Bléger (1889-1981)

GALERIE VINCENT BERCKER

MADAGASCAR ■ PEINTRES VOYAGEURS ET ARTISTES COLONIAUX

► Du 6 au 23 mars

Les paysages, les portraits et les céramiques proposés dans cette exposition ont été réalisés à Madagascar pendant la période coloniale (1896-1960) par des artistes français comme Louis-Jean Beaupuy, Paul-Léon Bléger, Antoine Gianelli, Yves Ginther, Danuta Le Hénaff et Ange Supparo. Ces artistes coloniaux français vont créer à Tananarive l'École des Beaux-Arts et les Ateliers d'Art Appliqué Malgache.

Entrée libre

► Vernissage le 7 mars à 18h30.

► Galerie Vincent Bercker 10 rue Matheron

Renseignements : 04 42 21 46 84 - vbercker@yahoo.fr

GALERIE JEANNE BOSSERT

RAPHAËL ARNAL

■ PRINTEMPS PROVENÇAL

► Du 20 mars au 8 avril

La Galerie Jeanne Bossert est heureuse de vous accueillir pour sa réouverture avec une nouvelle exposition de gouaches et d'huiles du peintre expressionniste provençal Raphaël Arnal (1906-1963). Nous présenterons une quarantaine d'œuvres réalisées durant la période des années 40/50.

Entrée libre

► Galerie Jeanne Bossert 3 rue Adanson

► Ouvert du mardi au samedi de 11h à 18h30 ou sur rendez-vous

Renseignements : 07 69 00 03 86 - galeriejeannebossert.com

SIC12

ÉCRITURES EN ERRANCE

► Galerie de La Manufacture jusqu'au 16 mars à 13h

Cette exposition collective mettant en lumière les rapports entre écriture et image présente des artistes de différentes époques et catégories esthétiques qui travaillent le détournement des codes de l'écriture : artistes de l'Art Brut tels que Carlo Zinelli et Dan Miller, artistes contemporains comme León Ferrari et Christine Jean ainsi que des auteurs anonymes.

Entrée libre

► La Manufacture Cité du Livre 8/10 rue des Allumettes

► Ouvert du mardi au samedi de 13h à 18h

Réservations : sic12.org - bic@mairie-aixenprovence.fr



► L'affaire Pétrarque © Les Méjanes

CINÉ DES JEUNES

INSTITUT DE L'IMAGE

QUI VEUT LA PEAU DE ROGER RABBIT ? (DÈS 8 ANS)

■ EN PARTENARIAT AVEC LE COLLECTIF CINÉ DES JEUNES DE LA MJC PRÉVERT

► Le 1^{er} à 14h30 et le 8 mars à 10h30

Autrefois star du cinéma d'animation, Roger Rabbit le lapin blanc est préoccupé car il soupçonne sa femme, la sublime Jessica Rabbit, de le tromper. Le studio qui emploie Roger décide d'engager un détective privé, Eddie Valliant, pour la surveiller...

Tarifs : 4€ (2,50€/enfant pour les centres sociaux)

► Réservez indispensable pour les films et les ateliers.

LA COLLINE AUX CAILLOUX (DÈS 4 ANS)

■ EN PARTENARIAT AVEC LE COLLECTIF CINÉ DES JEUNES DE LA MJC PRÉVERT

► Le 7 mars à 14h30

Alfred doit fuir son pays et a besoin d'une nouvelle maison. Alphonse a l'âme d'un artiste et passe ses journées à regarder les nuages sans être compris par ses amis ni par ses parents. Une famille voit son village balayé par une inondation et part à la recherche d'une autre terre d'accueil. Le programme *La Colline aux cailloux* est composé de trois courts-métrages sur l'identité, l'exil et l'accueil.

Tarifs : 4€ (2,50€/enfant pour les centres sociaux)

► Réservez indispensable pour les films et les ateliers.

► École Supérieure d'Art Félix Ciccolini 57 rue Émile Tavan
Renseignements : 04 42 26 81 82 - institut-image.org

LA MARESCHALE

À TOI DE PIOCHER (3-10 ANS)

■ LA C^{IE} DU SCHMOCK

► Théâtre de poche le 5 mars à 15h30

Le petit chaperon rouge, la chèvre de monsieur Seguin, Déméter et Perséphone, Fausto... Plusieurs histoires connues et moins connues sont tirées au sort par le public et jouées instantanément.

« Mesdames et messieurs, ici vous verrez des histoires, oui j'ai bien dit des histoires... Enfouies dans des valises et paquets... Histoire d'une petite fille mangée, d'une chèvre dévorée, d'une déesse déçue, d'un homme qui croyait que tout lui appartenait... »

Entrée libre (sur réservation)

► La Mareschale Maison de quartier Aix-Encagnane

27 avenue de Tübingen

Renseignements : 04 42 59 19 71 - lameschale.com

► La Galerie, Machine de Cirque © Emmanuel Burriel

CIRQUE / MAGIE

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

LA GALERIE (DÈS 7 ANS)

■ MACHINE DE CIRQUE

► Les 8 et 9 à 20h et le 10 mars à 15h

Prenez place, les huit artistes envahissent le plateau transformé pour l'occasion en musée et vous invitent dans leur drôle de galerie. Ça s'impatiente et gesticule dans la file d'attente, une fois à l'intérieur, les corps se prennent pour des pinceaux et traversent même la toile pour nous emmener de l'autre côté. Jongleurs, acrobates et musiciens rivalisent de trouvailles et prouesses pour nous faire vivre l'exposition autrement. Sous la direction artistique de Vincent Dubé, artiste de cirque depuis vingt ans, la compagnie Machine de Cirque propose des spectacles aussi acrobatiques qu'humoristiques et ingénieux. Vous ne ferez plus la queue au musée de la même manière !

Tarifs : 10 à 37€

► Grand Théâtre de Provence

380 avenue Max Juvénal

Renseignements : 08 20 13 20 13

lestheatres.net

LES MÉJANES

L'AFFAIRE PÉTRARQUE (DÈS 6 ANS)

■ ESCAPE GAME IMMERSIF

► Le 27 mars de 17h à 20h

Résolvez un crime mystérieux en endossant le rôle d'un spécialiste de la littérature médiévale ou d'expert chimiste. Attention, dans une heure, le directeur du journal *Labération* livrera ses théories complotistes sur le crime. À vous de prouver que toutes ces révélations ne sont que des infos et que vous connaissez l'identité de l'assassin !

Entrée libre
(enfants accompagnés, jeux de 30 min)

► Bibliothèque patrimoniale et archives
municipales Michel Vovelle

25 allée de Philadelphie

Renseignements : 04 88 71 74 20

Réservations : lesmejanas-patrimoine@mairie-aixenprovence.fr



► Hansel et Gretel

COMÉDIE D'AIX

HANSEL ET GRETEL (3-10 ANS)

► Les 1^{er}, 2, 6, 7, 8 et 9 mars à 11h

Il était une fois Hansel, un petit garçon et sa sœur Gretel, les enfants d'un pauvre bûcheron. Craignant la famine, l'épouse de celui-ci le convainc de les perdre dans la forêt.

Tarifs : à partir de 8€ (sur réservation)

MÉLI MÉLO (DÈS 1 AN)

► Les 3 et 10 mars à 11h

Comme des bulles d'air, nos émotions sont partout. Et puis parfois, elles s'imposent à nous, et que l'on ait 4 ou 40 ans on ne sait pas toujours qu'en faire. Camille et Xavier chantent les émotions à travers des situations variées, passant du rire aux larmes, de la peur au dégoût.

Tarifs : à partir de 10€ (sur réservation)

MOI J'AI PAS LA FROUSSE !

► Les 16, 23 et 30 mars à 11h

C'est l'histoire d'une petite fille qui affronte ses peurs.

C'est le soir et Louna refuse d'aller dormir. Alors Louna, seule dans son lit, appelle le marchand de sable. Mais lui il n'arrive plus à endormir les enfants ! Comment affronter le loup des contes de fée ? Les monstres ? Le noir ? Et si Louna avec son humour et son imagination pouvait trouver des astuces pour passer une bonne nuit ? Et si tous les enfants avaient en eux des solutions pour affronter leurs peurs ?

Tarifs : à partir de 10€ (sur réservation)

► Comédie d'Aix 8 rue de la Violette

Renseignements : 04 42 61 17 26

Programme complet sur : 16-19.fr

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT

L'ÎLE DES SORTILÈGES (DÈS 3 ANS)

► Les 2, 3, 6, 9 et 10 mars à 16h

Moi j'ai un papa pétochard ! Il est comme ça à cause d'un vilain sort ! Aujourd'hui c'est décidé, je dois sauver mon papa, et pour cela, direction l'île des sortilèges pour rompre le sort de la trouille qui fait peur !

Tarifs : 10 à 12€ (sur réservation)

► Théâtre La Fontaine d'Argent 5 rue de la Fontaine d'Argent

Renseignements : 04 42 38 43 80 - lafontainedargent.com

Little Buddy le petit cowboy

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER

BILLIE, SUPER HÉROÏNE (DÈS 3 ANS)

► Du 4 au 10 mars à 15h

Parce qu'on est toutes et tous des Super Héros... Spectacle de théâtre avec chansons et marionnettes.

Tarifs : 10 à 12€

LE VOYAGE DU TAILLEUR DE PIERRE (DÈS 1 AN)

► Les 13, 16, 17, 20, 23, 24 et 27 mars à 10h

Le Tailleur de pierre est fatigué ! Il demande conseil au Sage de la montagne et entreprend un périple, entre rêve et réalité, pour découvrir la vie de ceux qu'il enviait...

Tarifs : 6,90 à 9€

LITTLE BUDDY LE PETIT COWBOY (DÈS 3 ANS)

► Les 23 et 24 mars à 15h

Buddy et Cassie vont explorer le grenier de leur papi et découvrir un trésor : des jouets de cowboys et d'indiens ! Quel beau prétexte pour devenir des aventuriers du Far West !

Tarifs : 10 à 12€

► Café-théâtre Le Flibustier 7 rue des Bretons

Renseignements : 04 42 27 84 74

Programme complet sur : leflibustier.net

ARENA DU PAYS D'AIX

PAT'PATROUILLE

■ EN AVANT LES PIRATES

► Le 10 mars à 14h et 17h

Dans *Pat'Patrouille, En avant les Pirates*, la maire Good-way met tout en place pour la grande fête de la Journée des pirates à Adventure Bay. Lorsque le Capitaine Turbot tombe dans une caverne sombre et mystérieuse, c'est la Pat'Patrouille qui vient à la rescousse ! Chase, Marcus, Ruben, Stella, Rocky et Zuma sauvent le Capitaine Turbot et découvrent une carte au trésor secrète de pirate qui les entraîne dans une aventure épique. Cette aventure interactive transporte les enfants dans les lieux emblématiques du dessin animé et leur montre qu'« aucune tâche n'est trop dure, aucun chiot pirate n'est trop petit » !

Tarifs : 29 à 54€

► Arena du Pays d'Aix

1955 rue Claude Nicolas Ledoux

Renseignements : arenacaix.com



CIAM

► Stage de tissu aérien © CIAM

STAGES DE CIRQUE POUR ENFANTS ET ADOS

► Du 4 au 8 mars

Le CIAM ouvre ses chapiteaux aux enfants et aux adolescents pour des stages de cirque. Au programme : jonglage, trapèze, équilibre sur objets et acrobatie.

■ **STAGE ENFANTS (4-6 ANS)** ► Du 4 au 8 mars de 16h45 à 17h45.

Tarifs : 75€/adhérent - 95€/non adhérent

■ **STAGE ADOLESCENTS (7-14 ANS)** ► Du 4 au 8 mars de 14h à 16h.

Tarifs : 149€/adhérent - 169€/non adhérent

■ **ATELIER "UNE DOSE DE CIRQUE" (7-14 ANS)** ► Le 4 mars de 14h à 16h30.

Tarif unique : 39€

ATELIER PARENT-ENFANT (4-6 ANS)

► Le 30 mars de 10h à 11h

Au programme de ce nouvel atelier : « Les puces savantes en piste ! », ou comment expérimenter ensemble l'art du saut : cloche pied, pieds joints, saut de grenouilles...

Tarifs duo : 45€/adhérent - 55€/non adhérent

COURS DE GRAND TRAPÈZE VOLANT (DÈS 15 ANS)

► Les 13, 20 et 27 de 20h15 à 22h15

et les 15, 22 et 29 mars de 19h45 à 21h45

Accompagnés et guidés par les artistes pédagogues du CIAM, chacun apprendra à se hisser et s'élancer dans les airs.

Tarifs : 40€/adhérent - 45€/non adhérent

STAGES DE MÂT CHINOIS, TISSU AÉRIEN OU ÉQUILIBRE SUR LES MAINS (DÈS 15 ANS)

► Le 30 de 16h15 à 18h45 et le 31 mars de 10h à 12h30

Adaptés aux différents âges et niveaux, ces stages permettent de découvrir et d'approfondir les connaissances des arts du cirque aux côtés d'artistes professionnels. Ils s'adressent à des débutants ou des personnes de niveau intermédiaire ayant une bonne condition physique, car ces agrès demandent à la fois de la force et de la souplesse.

Tarifs : 85€/adhérent - 105€/non adhérent

► **CIAM Centre International des Arts en Mouvement**
4181 route de Galice
Renseignements : 04 65 04 61 42 - artsenmouvement.fr
contact@ciam-aix.com



HÔTEL DE CAUMONT

► © Hotel de Caumont

COURONNE MURALE EN FLEURS COMME MUCHA (6-8 ANS)

► Du 1^{er} au 8 mars à 9h45

Pendant la visite, les enfants découvriront la passion de Mucha pour la nature, et plus particulièrement pour les fleurs. Après la visite, les enfants réaliseront une jolie couronne murale en fleurs comme Mucha.

L'ART NOUVEAU : COURBES, NATURE ET COULEURS (9-12 ANS)

► Le 5 mars à 9h45

L'Art nouveau est un art tout en courbes, avec de nombreux motifs le plus souvent inspirés de la nature : plantes, feuilles, tiges, fleurs... Après la visite de l'exposition, les enfants fabriqueront une gamme de papeterie 100 % Art nouveau. À partir de pochoirs et des crayons « aquarellables », ils créeront quatre cartes de correspondance et deux marque-pages en s'inspirant des caractéristiques de l'Art nouveau.

L'AFFICHE À LA MANIÈRE DE MUCHA (9-12 ANS)

► Le 6 mars à 9h45

C'est en 1894, grâce à la divine Sarah Bernhardt, que le Paris de la Belle Époque a brutalement succombé au « style Mucha ». Après la visite, les enfants réaliseront leur propre affiche à la manière de Mucha. Ils utiliseront différentes techniques : crayons « aquarellables », feutres, découpages, collages et assemblages. Ainsi, ils réinventeront et s'approprieront le « style Mucha » avec leur propre création.

LES SECRETS DU "STYLE MUCHA" EN 3D (6-8 ANS)

► Le 7 mars à 9h45

Des lignes aux courbures élégantes, des fleurs, des végétaux et autres motifs naturels, des figures élancées de femmes idéalisées aux longues chevelures flottantes : telles sont les caractéristiques du « style Mucha ». Après la visite, les enfants réaliseront une carte pop'up à partir des secrets du « style Mucha » en 3D.

Tarif : 14€

► **Hôtel de Caumont** 3 rue Joseph Cabassol
Renseignements : 04 42 20 70 01
Réservations : caumont-centredart.com/fr/visites-ateliers-mucha

FONDATION VASARELY

► © Fondation Vasarely

BABY ART (18-36 MOIS)

► Le 2 mars de 11h à 11h45

Les ateliers *Baby Art* ont été pensés et conçus pour lui permettre dès son plus jeune âge de faire ses premiers pas dans un univers artistique. L'approche des œuvres se fait en toute simplicité grâce à des jeux, des puzzles, offrant ainsi la possibilité de s'approprier le vocabulaire formel et coloré de Victor Vasarely.

Tarifs : 15€/enfant avec 1 adulte - 20€/enfant avec 2 adultes (sur réservation)

ATELIER "TRIDIM" (DÈS 6 ANS)

► Le 3 mars de 11h à 12h30

Découvre comment la géométrie permet de réaliser une création artistique. Utilise ainsi l'hexagone et les illusions d'optique pour créer ta propre version de l'œuvre *Tridim* de Vasarely (1968). Lors de cet atelier, les participants se confrontent à l'énigme des cubes en 3D de Victor Vasarely en utilisant diverses techniques plastiques.

Tarifs : 16€/enfant et 12€/accompagnateur (sur réservation)

JEU DE PISTE & ATELIER "EXPERIENCE CODÉE" (7-12 ANS)

► Le 6 mars de 14h30 à 16h

À l'époque de la transformation digitale où règnent les nouvelles technologies, l'art est en train de se métamorphoser. Plonge-toi dans l'univers des algorithmes pour réaliser ta propre création colorée et réalise une œuvre unique en te servant du codage.

Tarifs : 16€/enfant - 12€/accompagnateur (sur réservation)

VISITE CONTÉE & ATELIER "LES AVENTURES DE PETIT MARTIEN" (4-6 ANS)

► Le 7 mars de 11h à 12h30

Durant cette aventure, tu découvriras des étoiles et des planètes, des tunnels cosmiques, même une colonne qui pourrait t'amener vers une autre dimension. À travers des formes, des couleurs et des illusions d'optique, lors de l'atelier, crée ton mobile planétaire unique.

Tarifs : 16€/enfant et 12€/accompagnateur (sur réservation)

► **Fondation Vasarely** 1 avenue Marcel Pagnol

► Du mercredi au dimanche de 10h30 à 17h30

Renseignements : 04 42 20 01 09

Réservations : eventbrite.fr - contact@fondationvasarely.org

► © Musée Granet, Aix-en-Provence

MUSÉE GRANET

ÉVEIL (4-5 ANS)

■ MAIS QUE FAIT DONC ORNIC'ART ?

► Le 16 mars de 10h30 à 11h30

Tels de petits détectives les enfants se mettent à la recherche d'éléments disparus dans les tableaux. Pas de pratique.

ATELIERS (6-10 ANS)

► Les 23 et 30 mars

■ **SCÈNES DE GENRE** ► Le 23 mars de 10h30 à 11h30. Les enfants apprennent à reconnaître la scène de genre. Pratique : dessin.

■ **NATURE MORTE** ► Le 30 mars de 10h30 à 12h. Les enfants découvrent la nature morte. Pratique : fabrication de fleurs en papier.

ATELIER (11-14 ANS)

■ PAYSAGE

► Le 9 mars de 10h30 à 12h

Après un voyage dans les paysages des collections de peinture, les adolescents réalisent leur propre carte postale. Pratique : aquarelle.

Tarif : 6€/enfant (sur réservation)

► **Musée Granet** place Saint-Jean de Malte

Renseignements : 04 42 52 88 32

Réservations : 04 42 52 87 97 - museegranet-aixenprovence.fr
granet-reservation@mairie-aixenprovence.fr

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

ATELIERS (7-12 ANS)

► Les 5, 6 et 8 mars

■ **LES INSECTES** ► Le 5 mars de 14h à 16h. En savoir davantage sur ces animaux. Et sûrement un origami pour partir avec son insecte.

■ ANIMAL ? VÉGÉTAL ? QUELQUES MYSTÈRES DE LA NATURE

► Le 6 mars de 14h à 16h. S'interroger sur la classification du vivant et pister d'incroyables créatures. Puis avec papier, colle, crayons de couleur, les enfants imagineront leur être fabuleux et ses supers pouvoirs.

■ **LES CHAUVES-SOURIS, DEMOISELLES DE LA NUIT** ► Le 8 mars de 14h à 16h. Découvrons ces étonnants et discrets mammifères.

Tarif : 4,50€

► **Muséum d'Histoire Naturelle** salle Gassendi

166 avenue Jean Monnet

Réservations : 04 88 71 81 81 - aixenprovence.fr
contact_museum@mairie-aixenprovence.fr

NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
361° Espace d'Art Contemporain	2 rue de l'Annonciade	06 10 18 69 70
3 Bis F	109 avenue du petit Barthélemy	04 42 16 17 75
émic	160 rue Pascal Duverger	04 65 26 07 30
Amis du Théâtre populaire	Impasse Grassi	04 42 26 83 98
Arcade	Place Barthélemy Niallon	04 42 21 78 00
Atelier de la langue française	9 avenue Henri Pontier	04 65 36 27 10
Atelier du Patrimoine	6 bis rue de la Molle	04 42 91 99 40
Atelier Paul Cézanne	9 avenue Paul Cézanne	04 42 21 06 53
Atelier Galerie Autran	2 bis rue de Littera	09 51 16 98 00
Atelier Korear	13 rue des Épineaux	06 80 02 75 81
Ballet Preljocaj CCN Billeterie	530 avenue Mozart	08 11 02 01 11
Bibliothèque Méjanes-Allumettes	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 88
Bibliothèque Méjanes-Deux Ormes	Allée des Amandiers	04 88 71 83 59
Bibliothèque et archives Michel Vovelle	25 allée de Philadelphie	04 88 71 74 20
BIC Bureau Infos Culture	19 rue Gaston de Saporta	04 42 91 99 19
BIJ Bureau Infos Jeunesse	37 bis boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 01
BU Fenouillères	167 avenue Gaston Berger	04 13 55 39 26
Hôtel de Caumont - Centre d'Art	3 rue Joseph Cabassol	04 42 20 70 01
Café Musique de La Fonderie	14 cours Saint-Louis	04 42 63 10 11
Café Théâtre Fontaine d'Argent	5 rue Fontaine d'Argent	04 42 38 43 80
Café Théâtre du Flibustier	7 rue des Bretons	04 42 27 84 74
Centre des Archives d'Outremer	29 chemin du Moulin Detesta	04 42 93 38 50
Centre des Écrivains du Sud	23 rue Gaston de Saporta	04 42 21 70 95
Centre Franco-Allemand	19 rue du Cancel	04 42 21 29 12
Centre d'Oraliité de la Langue d'Oc	Parc Jourdan	04 42 26 20 07
CIAM	La Molière - 4181 route de Galice	04 65 04 61 42
Cinéma Cézanne-Renoir	1 rue Marcel Guillaume	08 92 68 72 70
Cinéma de La Manufacture	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
Conseil de Territoire du Pays d'Aix	8 place Jeanne d'Arc	04 42 93 85 85
Comédie d'Aix	8 avenue de la Violette	04 42 61 17 26
Compagnie M.H Desmaris	37 boulevard Aristide Briand	04 42 21 45 54
Conservatoire Darius Milhaud	380 avenue Mozart	04 88 71 84 20
DRAC	21 boulevard du Roy René	04 42 16 19 00
École de musique de la Lyre Aixoise	380 avenue de Mozart	04 42 26 95 14
École de musique du Pays d'Aix	50 place du Château de l'horloge	04 42 17 97 11
École Supérieure d'Art	Rue Émile Tavan	04 65 40 05 00
Écritures Croisées	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 16 85
Espace Jeunesse	37 boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 00
Festival International d'Art Lyrique	Place de l'Archevêché	04 42 17 34 34
Fondation Saint-John Perse	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 85
Fondation Vasarely	1 avenue Marcel Pagnol	04 42 20 01 09
Galerie A	9 rue Loubon	07 89 80 49 01
Galerie Amaury Goyet	1 place des 3 Ormeaux	06 12 28 21 67
Galerie Azimut	1 bis rue Matheron	06 60 82 25 22
Galerie Carré d'Artistes	20 rue de la Glacière	04 42 27 60 64
Galerie Jeanne Bossert	3 rue Adanson	07 69 00 03 86
Galerie Goutal	3ter rue Fernand Dol	09 67 80 32 56
Galerie La Fontaine Obscure	24 avenue Henri Poncet	04 42 27 82 41
Galerie Imbert	7 rue de la Roque	09 72 58 37 30
Galerie Jean-Louis Ramand	8 rue cardinale	09 72 42 26 10
Galerie Laurent Goyet	19 rue Jacques de la Roque	06 73 43 74 06
Galerie du Lézard	1600 chemin de Granet	06 13 23 35 03
Galerie Maison Dauphine	14 rue du 4 Septembre	04 42 38 22 54

NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
Galerie Motu	13 rue de Lacépède	06 95 45 54 72
Galerie Parallax	3 rue des Épinaux	06 60 55 20 60
Galerie Néa	7 rue Jaubert, place des 3 Ormeaux	06 98 21 07 10
Galerie le Ruban Vert	4 traverse Notre-Dame	06 60 12 31 89
Galerie Salliel	10 rue Laurent Fauchier	04 42 39 23 37
Galerie des Trois Ormeaux	7 rue Jaubert	06 82 06 03 71
Galerie Vincent Bercker	10 rue Matheron	04 42 21 46 84
Galerie Wildlife-Art	18 rue Constantin	06 63 60 51 14
Gallifet Art Center	52 rue Cardinale	01 45 62 19 31
Grand Théâtre de Provence	380 avenue Max Juvénal	08 20 13 20 13
Granet XX®	Rue Maréchal Joffre	04 42 52 88 32
Groupe Grenade	10/14 allée Claude Forbin	04 42 96 37 56
Harmonie Municipale d'Aix	15 rue Gabriel Dussurget	04 42 96 37 56
Histoires d'Aix et de Provence	Place Romée de Villeneuve	04 42 17 97 00
Institut de l'Image	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 81 82
L'Espace KM	28 bis rue Roux Alphéran	06 16 39 46 68
La Gallery	15 rue Van Loo	09 51 71 47 56
La Manufacture	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
La Mareschale	27 avenue de Tübingen	04 42 59 19 71
Le petit Duc	35 rue Émile Tavan	04 42 27 37 39
Les Festes d'Orphée	2 montée du Château Velaux	04 42 99 37 11
Les journées de l'Éloquence	9 avenue Henri Pontier	04 65 36 27 10
Mairie d'Aix	Place de l'Hôtel de Ville	04 42 91 90 00
Maison de la culture provençale	8 bis av. Jules Ferry Parc Jourdan	04 42 26 23 41
Maison de la vie associative	Place Romée de Villeneuve	04 42 17 97 00
MJC Prévert	24 boulevard de la République	04 42 26 36 50
Musée Arbaud	2 rue du 4 Septembre	04 42 38 38 95
Muséum d'Histoire naturelle	166 avenue Jean Monnet	04 88 71 81 81
Musée du Vieil Aix	17 rue Gaston de Saporta	04 88 71 74 31
Musée des Tapisseries	Place des Martyrs de la Résistance	04 88 71 74 15
Musée du Pavillon de Vendôme	13 rue de la Molle ou 32 rue Célony	04 42 91 88 75
Musée Granet	Place Saint-Jean-de-Malte	04 42 52 88 32
MMSH	5 rue du Château de l'horloge	04 42 52 40 00
Office de Tourisme	300 avenue Giuseppe Verdi	04 42 16 11 61
Pasino Grand	21 avenue de l'Europe	04 42 59 69 00
Patio du Bois de l'Aune	1 place Victor Schœlcher	04 42 61 59 70
Pavillon Noir	530 avenue W. A. Mozart	04 42 93 48 00
Planétarium Peiresc	166 avenue Jean Monnet	04 42 20 43 66
Pôle Musiques Actuelles	MJC Prévert 24 bd de la République	04 42 93 00 85
Red Door Gallery	7 rue Jacques de la Roque	09 72 58 37 30
Rencontres Cinématographiques	Espace Forbin 1 pl. John Rewald	04 42 27 08 64
Seconde Nature (Espace)	27 bis rue du 11 novembre	04 42 64 61 01
Sciences Po Aix	25 rue Gaston Saporta	04 65 04 70 00
Site Mémorial du Camp des Milles	40 chemin de la Badesse	04 42 39 17 11
Street Part	2 rue Frédéric Mistral	06 22 51 72 67
Théâtre du Bois de l'aune	1 bis place Victor Schœlcher	04 88 71 74 80
Théâtre des Ateliers	29 place Miollis	04 42 38 10 45
Théâtre Ainsi de Suite	9 avenue Jules Isaac	06 10 80 58 30
Théâtre Antoine Vitez	29 avenue Robert Schuman	04 13 55 35 76
Théâtre du Jeu de Paume	17/21 rue de l'Opéra	04 42 99 12 00
Théâtre de l'Ouvre-Boîte	13 rue Joseph Jourdan	04 42 38 94 38
Théâtre Il Piccolo	7 rue Mazarine	04 42 50 52 08
Université du Temps Libre	29 avenue Robert Schuman	04 13 94 22 30

AIX-EN-PROVENCE

OFFICE DE TOURISME



Photo © D. Kapikian

**Idées
de sorties**
visites et excursions,
spectacles, expositions,
City Pass...

 300 avenue Giuseppe Verdi - BP 40160
13605 Aix-en-Provence cedex 1
aixenprovencetourism.com

**AIX EN PROVENCE**
OFFICE DE TOURISME



EDITH LAPLANE MICHAËL SERFATY



**NI TOUT À FAIT LA MÊME,
NI TOUT À FAIT UN AUTRE**

EXPOSITION 17 FÉV – 28 AVRIL 2024

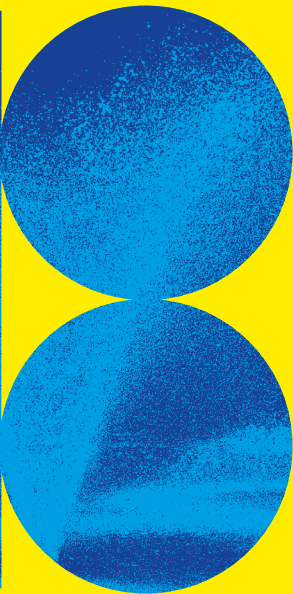
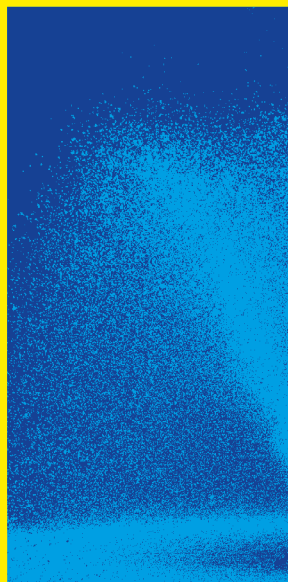
MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME

AIX-EN-PROVENCE


aixenprovence.fr



Direction de l'information et de la communication, Décembre 2023. © Edith Laplane, Novette Fodma, 2014 - pochoir sur rhodod, peinture argent / Photographie Michael Serfaty



**6 AVRIL →
29 JUIN
2024**

Biennale d'Aix

Spectacle vivant
Arts numériques
Performances
Expositions

