

AIX-EN-PROVENCE

l'agenda

n° 227

culturel

Mars
2025



CAUMONT
CENTRE D'ART
AIX-EN-PROVENCE

STEVE McCURRY

— REGARDS

8 NOV. 2024 — 23 MARS 2025



► Anna Chirescu © Romy Berger

- 4 | Festival des Écrivains du Sud
- 8 | Calendrier
- 16 | Musique
- 24 | Danse
- 28 | Théâtre
- 36 | Manifestations provençales
- 37 | Centre International des Arts en Mouvement
- 38 | Cinéma
- 40 | Conférences
- 46 | Musées
- 51 | Expositions
- 56 | Jeune public
- 60 | Annuaire

INFORMATION & RÉSERVATION



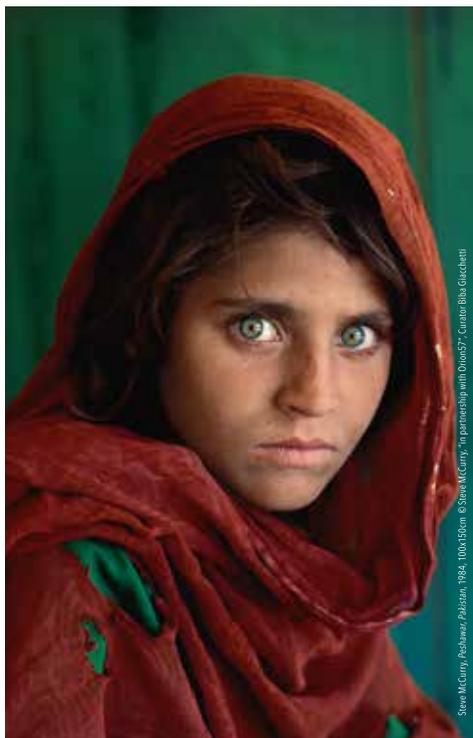
Une exposition

culturespaces
PARTAGER LA CULTURE

Avec le soutien de



En partenariat avec



Steve McCurry, *Redhead, Pakistan, 1984*, 100x150cm © Steve McCurry, in partnership with Omas57, Curator Biba Garachetti

Cet agenda vous est offert par la Ville d'Aix-en-Provence
En collaboration avec l'Office de Tourisme
Agenda culturel mensuel n°227 - Mars 2025

Directeur de la publication : Sophie Joissains
Chef de département communication et événementiel : Isabelle Lorient-Guyot
Directeur de l'information et de la communication : Jean-François Hubert
Chef de service éditions et création graphique : Julien Chapon
Crédit photos : © Ville d'Aix
Maquette : Verso - Ville d'Aix / Caroline Depoyant
Coordination éditoriale / Réalisation : L'agence de communication solidaire
l'agencesolidaire@asso-gdid.fr
Impression : Imprimerie Print Concept
Éditeur : Mairie d'Aix-en-Provence
Dépôt légal : N° 16/04-15 mars 2004
Contacts : agendaculturel@mairie-aixenprovence.fr
agenda@aixenprovence.com
Couverture : Les Ballets Trockadero de Monte Carlo
© Photographie : Roberto Ricci

FESTIVAL DES ÉCRIVAINS DU SUD

► Festival des Écrivains du Sud 2025

11^E ÉDITION

L'ÉCRIVAIN, L'ÉDITEUR ET LE LECTEUR

Dans ce TROUPLE que forment l'écrivain, l'éditeur et le lecteur, chaque partie est connectée à l'autre. Sans l'écrivain, pas de livre. Sans l'éditeur, pas de publication. Sans le lecteur, pas de lecture. Ces trois figures n'en finissent pas de se chercher et de se recomposer au fil du temps et des modes.

L'écrivain, souvent dans l'urgence, cherche l'éditeur, sans toujours regarder à qui il s'adresse. L'éditeur cherche l'écrivain, le bon, celui qui correspond à ses valeurs, qui sont la plupart du temps littéraires. Car l'éditeur a les lecteurs en vue - nous sommes passés au pluriel - ils sont rares ou jack pot, ils surgissent innombrables au hasard d'un prix littéraire, du bouche à oreille ou de l'apparition d'un ovni qui attire à lui la foule qu'il dérobe aux autres.

Le lecteur apparaît alors dans sa toute puissance. Qu'il ouvre un livre ou le repose, l'espoir du succès éclate ou s'éteint. Comme disait un écrivain de ma connaissance : « Donnez-moi de bons lecteurs, j'écrirai de bons livres. »

Indissociables, l'écrivain, l'éditeur et le lecteur entretiennent le mystère sans cesse renouvelé de la lecture. L'écrivain est d'abord un lecteur, au moins de son propre livre. L'éditeur occupe une place complexe entre l'écriture et la lecture. Quant au lecteur sa lecture est souvent une réécriture, de là à faire de lui un écrivain qui prendra une autre place dans une ronde qui ne se défait pas.

Paule Constant, de l'Académie Goncourt
Directrice artistique du Festival

► Du 26 au 30 mars

► Renseignements BIC : 04 42 91 99 19

Programme détaillé sur : aixenprovence.fr

PARMI LES TEMPS FORTS

MERCREDI 26 MARS



► Amphithéâtre de La Manufacture

LECTURE À VOIX HAUTE

► À 14h30. Assistez à la finale départementale second tour des « Petits champions de la lecture ». 18 élèves de CM1-CM2 sélectionnés pour cette finale de lecture à voix haute seront départagés par un jury.

JEUDI 27 MARS



► Amphithéâtre de La Manufacture

LECTURE MUSICALE

► À 18h30. À l'occasion de la parution aux éditions JC Lattès d'*Alter Ego*, son premier roman, le célèbre guitariste Thibault Cauvin le présentera, en avant-première et sous la forme d'une lecture musicale lors de la soirée d'ouverture du Festival Écrivains du Sud 2025. La rencontre sera suivie d'une séance de dédicaces.



Thibault Cauvin © DR



► Paule Constant © F. Mantovani / Gallimard

► Kamel Daoud © F. Mantovani / Gallimard

VENDREDI 28 MARS

► Sciences Po Aix

RENCONTRES

► À 14h30. **Prisonnier du rêve écarlate** avec Andreï Makine, de l'Académie française, autour de son dernier livre (Grasset).

► À 15h30. **L'éditeur, l'écrivain et le lecteur** avec Caroline Bokanowski, (Éditions des Équateurs), Alice d'Andigné, (Éditions Robert Laffont) et Elsa Lafon, (Éditions Michel Lafon).

► À 16h30. **Les guerriers de l'hiver** avec Olivier Norek, autour de son dernier livre (Michel Lafon), Prix Renaudot des lycéens et Prix Jean Giono 2024.

► Amphithéâtre de La Manufacture



RENCONTRES

► À 14h. **L'âme du livre, un trio littéraire : auteur, éditeur, lecteur** avec Mokhtar Amoudi. *Les conditions idéales* (Gallimard, Folio), prix Goncourt des détenus 2023, prix Mottart de l'Académie française 2024, animée par des étudiants de 3^{ème} année d'études en Métiers du Livre (IUT).

► À 15h15. **Vous parler de mon fils** avec Philippe Besson, autour de son dernier livre (Julliard).

► À 16h15. **Notre-Dame de l'univers. L'univers de Notre-Dame** avec Philippe Le Guillou, autour de son dernier livre (Gallimard).

CONFÉRENCE

► À 17h15. **La tragédie des chrétiens d'orient** par Jean-François Colosimo, autour de son dernier livre *Le silence des anges* (Cerf).

PROJECTION-DÉBAT

► À 18h15. Projection du film **Une famille** réalisé par Christine Angot, de l'académie Goncourt suivie d'un entretien.

SAMEDI 29 MARS

► Amphithéâtre de La Manufacture



RENCONTRES

► À 14h. **Remise du Prix des Lecteurs des Écrivains du Sud 2025** à Kamel Daoud Prix Goncourt 2024 pour *Houris* (Gallimard), suivie d'un entretien avec le lauréat.

► À 15h15. **Madelaine avant l'Aube** avec Sandrine Collette, Prix Goncourt des Lycéens 2024, autour de son dernier livre (JC Lattès).

► À 16h15. **Le rêve du jaguar** avec Miguel Bonnefoy, Prix Femina et Grand Prix du roman de l'Académie française 2024, (Rivages).

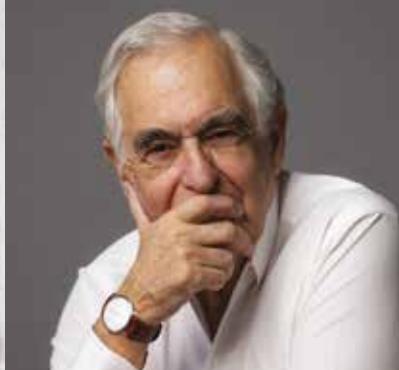
► À 17h15. **Écrire l'Histoire** avec Paul de Sinety, *Le secret de leur vie* (Cerf) et Camille Pascal, *La reine du labyrinthe. La vérité sur l'affaire du Collier* (Robert Laffont).

HOMMAGE

► À 18h15. **Hommage des Écrivains du Sud** à Boualem Sansal, écrivain du Sud parmi les écrivains du Sud. Au travers d'interviews, de lectures, de textes, de musique et des témoignages de ses amis, nous rappellerons que Boualem Sansal est un immense écrivain de notre temps.



▶ Christine Angot © Bouchra Jarrar



▶ Metin Arditi © JF Paga



▶ Thibault de Montaigu © Pascal Ito



▶ Marie Nimier © F. Mantovani / Gallimard

➤ Hôtel de Ville

RENCONTRES (salle des États de Provence)

- ▶ **À 10h.** Dans l'intimité de Frédéric Mistral avec Pierre Fabre, autour de son dernier livre (des Offray).
- ▶ **À 11h.** Le danseur oriental avec Metin Arditi, autour de son dernier livre (Grasset).
- ▶ **À 14h.** La musique du passé avec Nathalie Zajde, *La patiente du jeudi* (L'Antilope) et Ruben Barrouk, *Tout le bruit du Guézlz* (Albin Michel).
- ▶ **À 15h.** Histoires de vies avec Jean-Baptiste Del Amo, *La nuit ravagée* (Gallimard), Blandine Rinkel, *La faille* (Stock) et Jean-Noël Pancrazi, *Quand s'arrêtent les larmes* (Gallimard).
- ▶ **À 16h15.** L'accident avec Jean-Paul Kauffmann, autour de son dernier livre (Équateurs).
- ▶ **À 17h15.** Loin de chez moi. Grand reporter et fille de paysan avec Maryse Burgot, autour de son dernier livre (fayard).

➤ Hôtel de Maliverny (33 rue Émeric David)

RENCONTRE

- ▶ **À 11h.** Service après-crime. Vingt-cinq ans de procès d'assises avec Stéphane Durand-Souffland, autour de son dernier livre (du Rocher).

➤ Sciences Po Aix

RENCONTRES

- ▶ **À 10h.** Nos cœurs déracinés avec Marie Drucker, autour de son dernier livre (Grasset).
- ▶ **À 11h.** L'écrivain et la nature avec Patrice Costa, *Oiseaux de bonheur* (Ebra) et Allain Bougrain Dubourg, *Dictionnaire amoureux de la vie sauvage* (Plon).
- ▶ **À 14h.** L'Annonce avec Pierre Assouline, de l'académie Goncourt, autour de son dernier livre (Gallimard).
- ▶ **À 15h.** La nuit sur commande avec Christine Angot, de l'académie Goncourt, autour de son dernier livre (Stock).
- ▶ **À 16h.** Nos chers parents avec Thibault de Montaigu, *Cœur* (Albin Michel), Prix Interallié 2024 et Marie Nimier, *Le côté obscur de la reine* (Mercure de France).
- ▶ **À 17h.** Les Grandes Gueules. 20 ans de succès avec Alain Marschall et Olivier Truchot, autour de leur dernier livre (L'archipel).



➤ Atelier de La Manufacture

ATELIER D'ÉCRITURE PROPOSÉ PAR MOHAMMED AÏSSAOUI

- ▶ **De 10h à 12h.** L'objectif de ces ateliers est d'accompagner chacun dans le cheminement de sa propre écriture, à travers des exercices et des conseils pour libérer sa plume. Mohammed Aïssaoui est écrivain et journaliste au *Figaro Littéraire*.

Entrée libre (places limitées, sur réservation à : debalsm@mairie-aixenprovence.fr)

DIMANCHE 30 MARS

➤ Hôtel de Ville

RENCONTRES (salle des mariages)

- ▶ **À 11h.** L'or de Jérusalem avec Nathalie Cohen, autour de son dernier livre (Flammarion).
- ▶ **À 14h15.** Cent minutes de silence avec Christophe Wojcik, autour de son dernier livre (Héloïse d'Ormesson).

RENCONTRES (salle des États de Provence)

- ▶ **À 11h.** Jean-Christophe Maillot. La danse en festin avec Jean-Christophe Maillot et Jean-Marie Laclavetine, autour de son dernier livre (Gallimard).
- ▶ **À 14h15.** Après Dieu avec Richard Malka, autour de son dernier livre (Stock).
- ▶ **À 15h15.** La fille du poulpe. Moscou et blessures avec Michel Moatti, autour de son dernier livre (Moby Dick).

CONFÉRENCE

- ▶ **À 16h15.** Sartène, 1583 par Guillaume Stalloni, autour de son dernier livre (Scudo).

➤ Amphithéâtre de La Manufacture



RENCONTRES

- ▶ **À 14h.** Les musiciens et le pouvoir en France. De Lully à Boulez avec Maryvonne de Saint Pulgent, autour de son dernier livre (Gallimard).
- ▶ **À 15h15.** Nouveau Dictionnaire amoureux de la Géopolitique avec Hubert Védrine, autour de son dernier livre (Plon).

CONCERT DES MUSICIENS DE L'IESM EUROPE MEDITERRANÉE

- ▶ **À 17h.** Au programme : Jean-Philippe Rameau, Gabriel Fauré, Francis Poulenc, Henri Dutilleul, Pierre Boulez, Tristan Murail.

Entrée libre

➤ La Manufacture Cité du Livre 8/10 rue des Allumettes

➤ Sciences Po Aix 25 rue Gaston de Saporta

➤ Hôtel de Ville place de l'Hôtel de Ville

40 AUTEURS ATTENDUS AU FESTIVAL

SÉANCES DE DÉDICACES

Les séances de dédicaces se tiendront à l'issue de chaque débat (dans chacun des lieux) et sous chapiteau sur la place de l'Hôtel de Ville.

SAMEDI 1^{ER} MARS

Musique

- **PESTACLE - JULIEN DORÉ**
ARENA à 20h - arenaaix.com
- **25 ANS DE LA VIE D'UNE FEMME - AGNÈS BIHL**
LE PETIT DUC à 20h30 - lepetitduc.net
- **MATHEU BOOGAERTS** 6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

Danse

- **ATELIER DE DANSE HIP-HOP**
PAVILLON NOIR à 15h30 - preljocaj.org
- **ONA DOHERTY** PAVILLON NOIR à 19h - preljocaj.org

Théâtre

- **MA MÈRE VA METUER**
COMÉDIE D'AIX à 16h - 16-19.fr
- **FIN DE SEMINAIRE CLOWN ALAIN REYNAUD / CIE ENTRAÎNEMENT**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 19h - theatre-des-ateliers-aix.com
- **PAR ICI LA MONNAIE** COMÉDIE D'AIX à 19h - 16-19.fr

- **STAND UP 1** LE FLIBUSTIER à 19h - leflibustier.net
- **STAND-UP PLACE COMEDY CLUB**
LA FONTAINE D'ARGENT à 19h15 - lafontainedargent.com
- **BLACK VILLAGE - INCURSION EN TERRITOIRE POST-ÉXOTIQUE**
THÉÂTRE VITEZ à 20h - billetweb.fr

- **SENS DESSUS DESSOUS**
JEU DE PALMIE à 20h - lestheatres.net
- **CHARLESTON FATAL**
LE FLIBUSTIER à 21h - leflibustier.net
- **FLORENT LOSSON**
LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - lafontainedargent.com

- **JE PANSE DONC JE SUIS - JEFFOU LE GNOU**
COMÉDIE D'AIX à 21h30 - 16-19.fr

Conférence

- **LES CONFÉRENCES D'ANASTASIA**
Littérature et bien-être - L'homme semence
THÉÂTRE AINSI DE SUITE à 10h

Sortir

- **FOOD TOUR à AIX-EN-PROVENCE**
OFFICE DE TOURISME de 11h30 à 13h30
reservation.aixenprovencetourism.com
- **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

Jeune Public

- **LA FERME AUX ANIMAUX (1-5 ANS)**
LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net
- **LE MYSTÈRE DU PHARAON (DÈS 6 ANS)**
COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr
- **SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC**
Les étoiles, dès 4 ans à 11h
Le système solaire, dès 7 ans à 14h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr
- **MYSTÈRE AU THÉÂTRE (DÈS 5 ANS)**
LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

DIMANCHE 2 MARS

Musique

- **UN AUTRE REGARD - CONCERT DE L'IESM**
MUSÉE GRANET de 14h à 16h30
- **FIAT LUX ET FACTA EST LUX**
CATHÉDRALE SAINT-SAUVEUR à 17h

Théâtre

- **CHARLESTON FATAL**
LE FLIBUSTIER à 17h30 - leflibustier.net
- **JE PANSE DONC JE SUIS - JEFFOU LE GNOU**
COMÉDIE D'AIX à 18h - 16-19.fr

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com
- **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

Jeune Public

- **LA FERME AUX ANIMAUX (1-5 ANS)**
LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net
- **PATAPON ET LE DOUDOU MAGIQUE**
COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr
- **MYSTÈRE AU THÉÂTRE (DÈS 5 ANS)**
LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

LUNDI 3 MARS

Conférences

- **CYCLE CRIMINALISTIQUE, SCIENCES DU COMPORTEMENT (PROFILAGE)**
LE PLATEAU de 14h30 à 16h
- **DÉMobilISATION ÉLECTORALE, BROUILLAGE DU CLIVAGE GAUCHE / DROITE : DE QUOI NOTRE DÉMOCRATIE EST-ELLE MALADE ?**
LYCÉE PAUL-CÉZANNE de 18h30 à 20h30 - up-aix.com

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com
- **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

MARDI 4 MARS

Danse

- **LE TIR SACRÉ - MARINE COLARD**
PAVILLON NOIR de 20h à 20h50 - billetterie.preljocaj.org

Théâtre

- **ATELIER PUBLIC DE SENSIBILISATION**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30 - theatre-des-ateliers-aix.com
- **TOUS LES POÈTES HABITENT VALPARAISON**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30 - boisdelaine.fr

Conférence

- **RELAIS DES POSSIBLES - JOURNÉES INTERNATIONALES DES DROITS DES FEMMES**
BIBLIOTHÈQUE PAUL CÉZANNE de 17h à 18h30

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com
- **FOOD TOUR à AIX-EN-PROVENCE**
OFFICE DE TOURISME de 11h30 à 13h30
reservation.aixenprovencetourism.com
- **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

Jeune Public

- **ENTRE CHIENS ET LOUVES (DÈS 8 ANS)**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lestheatres.net

MERCREDI 5 MARS

Musique

- **BOEUF JAZZ MANOUCHE** LE 3C de 20h à 22h

Théâtre

- **TOUS LES POÈTES HABITENT VALPARAISON**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30 - boisdelaine.fr
- **L'ODEUR DU BASILIC - LAURENT FEBVAY**
LA FONTAINE D'ARGENT de 20h30 à 21h45
lafontainedargent.com

- **NE DITES PAS À MA FEMME QUE JE SUIS MARSEILLAIS !**
COMÉDIE D'AIX de 20h30 à 22h - 16-19.fr

Cinéma

- **L'ATELIER DE PEINDRE EN PRÉSENCE DE R. PAUPERT-BORNE ET J-F NEPLAZ**
INSTITUT DE L'IMAGE à 18h30 - institut-image.org

Conférence

- **ÉVOLUTION DE L'ÉCONOMIE MONDIALE, SYSTÈMES DÉMOCRATIQUES ET RESPECT DES DROITS FONDAMENTAUX : QUELS DANGERS, QUELLES PERSPECTIVES ?**
AMPHI CASSIN de 18h15 à 20h
- **BANDE DESSINÉE : L'ART DE LA FIGURATION NARRATIVE**
LA MANUFACTURE de 18h30 à 19h30

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com
- **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

Jeune Public

- **À PETITS PETONS**
JAS DE BOUFFAN NORD de 10h à 10h45
- **AU SOUFFLE DU VENT**
JAS DE BOUFFAN NORD de 15h à 16h05
- **ENTRE CHIENS ET LOUVES (DÈS 8 ANS)**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 19h - lestheatres.net

JEUDI 6 MARS

Musique

- **BOEUF JAZZ MANOUCHE** LE 3C de 20h à 22h
- **LOO & MONETTI** 6MIC à 20h - 6mic-aix.fr
- **ÉMILY LOIZEAU** 6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr
- **1-2-3, CONCERT CROISÉ - SYLVIE PAZ, GIL ANIORTE-PAZ & GAËLLE SOLAL**
LE PETIT DUC à 20h30 - lepetitduc.net

Danse

- **ORDEAL BY WATER / KATA**
PAVILLON NOIR à 20h - preljocaj.org

Théâtre

- **PRÉSENTATION : ÉCRITURES SCÉNARIQUES / CIE ENTRAÎNEMENT**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 19h - theatre-des-ateliers-aix.com
- **APÉRO IMPRO DE LA LIPAIX**
EUROPIA de 19h30 à 21h30 - lipaix.com
- **LA MORT DANS LE PLACARD**
LE FLIBUSTIER à 20h - leflibustier.net
- **LE DÎNER DES CONS**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr
- **RODAGE EN MODE TRANQUILLE - MANON BRIL**
LA FONTAINE D'ARGENT de 21h à 22h15
lafontainedargent.com

Cinéma

- **VOLKER SCHLÖNDORFF**
Le Tambour à 17h INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org
- **DOCVILLE : FERNAND POUILLON...**
INSTITUT DE L'IMAGE à 20h - institut-image.org

Conférence

- **MISE EN LUMIÈRE DE FEMMES SCIENTIFIQUES DANS L'HISTOIRE DES SCIENCES**
AMPHI FAVOREU de 14h30 à 16h30
- **L'OPPORTUNITÉ DE VIVRE - RENCONTRE AVEC ANDRÉ COMTE-SPONVILLE**
VILLA ACANTHA de 18h30 à 20h30
atelier-languefrancaise.fr

- **RELAIS DES POSSIBLES - JOURNÉES INTERNATIONALES DES DROITS DES FEMMES**
BIBLIOTHÈQUE PAUL CÉZANNE de 19h à 21h30

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

FOOD TOUR à AIX-EN-PROVENCE

- OFFICE DE TOURISME de 11h30 à 13h30
reservation.aixenprovencetourism.com
- **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

VENREDI 7 MARS

Musique

- **BOEUF JAZZ MANOUCHE** LE 3C de 20h à 22h
- **CONCERT POLYPHONIES CORSES**
ÉGLISE SAINT-PAUL de 20h30 à 22h
- **CONCERT O'JAZZ AMU & CO**
LA MANUFACTURE - AMPHITHÉÂTRE de 20h à 21h15

Théâtre

- **LE MÂLE DU SIÈCLE**
COMÉDIE D'AIX à 19h - 16-19.fr
- **ARRETE DE PLEURER PENELOPE 2 ! LA SUITE**
COMÉDIE D'AIX à 19h30 - 16-19.fr
- **LA MORT DANS LE PLACARD**
LE FLIBUSTIER à 21h - leflibustier.net
- **RODAGE EN MODE TRANQUILLE - MANON BRIL**
LA FONTAINE D'ARGENT de 21h à 22h15
lafontainedargent.com

Cinéma

- **VOLKER SCHLÖNDORFF**
Les désarrois de l'élève Törless à 14h - Un Amour de Swann à 16h - Le Coup de grâce à 18h20 - Le Faussaire à 20h30
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org
- **PONT DE CULTURE AIX-BALBECK**
SALLE DES MARIAGES de 18h à 20h

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com
- **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

SAMEDI 8 MARS

Musique

- **BOEUF JAZZ MANOUCHE** LE 3C de 20h à 22h
- **MOZART 1791 - PIERRE GÉNISSON, DÉBORA WALDMAN**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lestheatres.net
- **DEL CERRO - MANDY LEROUGE**
LE PETIT DUC à 20h30 - lepetitduc.net

Danse

- **DANSER SA DIFFÉRENCE**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD de 10h30 à 12h
cie-mariehelenedesmaris.com
- **STUDIO OUVERT - NINA VALLON**
PAVILLON NOIR de 17h à 18h - preljocaj.org
- **ASMANTI [MIDI-MINUIT] & BACH NORD [SORTEZ LES GUITARES]**
PAVILLON NOIR à 19h - preljocaj.org

Théâtre

- **MA MÈRE VA METUER**
COMÉDIE D'AIX de 16h à 17h30 - 16-19.fr
- **LA MAIN DANS LE SAC - LA LIPAIX S'AMUSE**
COMÉDIE D'AIX à 19h - 16-19.fr

- **EXISTER, DÉFINITION. DE L'INFINIMENT GRAND À L'INFINIMENT CON**
JEU DE PAUME à 20h - lestheatres.net
- **LA TOURNÉE DU TRIO**
ARENA à 20h - arenaaix.com
- **LA MORT DANS LE PLACARD**
LE FLIBUSTIER à 21h - leflibustier.net
- **MERONIE - MERWAN SALI**
LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - lafontainedargent.com

Cinéma

- **VOLKER SCHLÖNDORFF** La Mer à l'aube à 18h30 INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org
- **CLASSIQUE DU MOIS** Porcherie à 20h30 INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Conférence

- **FEMMES PHOTOGRAPHES**
HÔTEL DE CAUMONT à 10h - caumont-centredart.com
- **JOURNÉE DES DROITS DES FEMMES**
LA MARESCHALE à 14h
- **BIÈRE PHILO** LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN de 14h à 16h

Sortir

- **JOURNÉE PORTES OUVERTES ESAIX 2025**
ESAIX de 10h à 18h
- **DÉDICACE : STANISLAV LANEVSKI / VIKTOR KRUM (ACTEUR HARRY POTTER)**
LE SECRET DES SORCIERS de 10h à 19h - billetweb.fr
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h reservation.aixenprovencetourism.com
- **FOOD TOUR À AIX-EN-PROVENCE**
OFFICE DE TOURISME de 11h30 à 13h30 reservation.aixenprovencetourism.com
- **CARNAVAL PROVENÇAL "LEI FIELOUA"**
COURS MARCEL BREMOND à 14h
- **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h
- **INAUGURATION OFFICIELLE**
LA GALERIE MINIATURE de 14h à 20h

Jeune Public

- **LA FERME AUX ANIMAUX (1-5 ANS)**
LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net
- **TOC TOC TOC'Y A QUELQU'UN ?**
JAS DE BOUFFAN NORD de 10h30 à 11h15
- **LE MYSTÈRE DU PHARAON (DÈS 6 ANS)**
COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr
- **MYSTÈRE AU THÉÂTRE (DÈS 5 ANS)**
LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net
- **LA TRICOTEUSE DE MOTS**
JAS DE BOUFFAN NORD de 15h30 à 16h45

DIMANCHE 9 MARS

Musique

- **CHANT ET PERCUSSIONS - FRANÇOISE ATLAN ET L'ENSEMBLE BILBILIKAS**
BIBLIOTHÈQUE PAUL ARBAUD à 17h - helloasso.com
- **NOUVELLE SAISON DE CONCERTS LES NOTES D'HIVER**
BIBLIOTHÈQUE PAUL ARBAUD de 17h à 18h30 - helloasso.com
- **BOEUF JAZZ MANOUCHE** LE 3C de 20h à 22h

Théâtre

- **LA MORT DANS LE PLACARD**
LE FLIBUSTIER à 17h30 - leflibustier.net
- **EXISTER, DÉFINITION. DE L'INFINIMENT GRAND À L'INFINIMENT CON**
JEU DE PAUME à 15h - lestheatres.net

Cinéma

- **VOLKER SCHLÖNDORFF**
Diplomatie à 14h30 - Les Désarrois de l'élève Törless rencontre Pierre Grase à 16h30 INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Sortir

- **ANTIQUITÉS ET BROCANTES**
COURS MIRABEAU de 8h à 18h
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h reservation.aixenprovencetourism.com
- **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

Jeune Public

- **LA SAGA DE LA SAVANE (1-5 ANS)**
LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net
- **PATAPON ET LE DOUDOU MAGIQUE**
COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr
- **MYSTÈRE AU THÉÂTRE (DÈS 6 ANS)**
LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

LUNDI 10 MARS

Musique

- **BOEUF JAZZ MANOUCHE** LE 3C de 20h à 22h

Théâtre

- **OPHANS**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30 - boisdelaine.fr
- **THE JEFF PANACLOX COMPANY**
6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

Conférence

- **NEW YORK ET L'IDÉE D'ART MODERNE**
SALLE COLLOQUE z de 14h30 à 16h - utl.univ-amu.fr
- **"SI LE LIBAN N'ÉTAIT PAS MON PAYS, JE L'AURAIS CHOISI POUR PAYS"** - KHALIL GIBRAN
LA MARESCHALE de 18h30 à 20h30 - up-aix.com

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h reservation.aixenprovencetourism.com
- **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

MARDI 11 MARS

Musique

- **BOEUF JAZZ MANOUCHE** LE 3C de 20h à 22h

Danse

- **LES SAISONS**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lestheatres.net

Théâtre

- **ATELIER PUBLIC DE SENSIBILISATION**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30 - theatre-des-ateliers-aix.com
- **ORPHANS**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30 - boisdelaine.fr
- **THE JEFF PANACLOX COMPANY**
6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

Conférence

- **RELAIS DES POSSIBLES - JOURNÉES INTERNATIONALES DES DROITS DES FEMMES**
BIBLIOTHÈQUE PAUL CÉZANNE de 16h45 à 18h30
- **SUZANNE VALADON** MUSÉE GRANET à 18h
- **FEMME, RÉVEILLE-TOI** AMPH CASSIN de 18h15 à 20h
- **CAFÉ SIGNES** LE 3C de 19h à 23h45

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h reservation.aixenprovencetourism.com
- **FOOD TOUR À AIX-EN-PROVENCE**
OFFICE DE TOURISME de 11h30 à 13h30 reservation.aixenprovencetourism.com
- **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

MERCREDI 12 MARS

Musique

- **BOEUF JAZZ MANOUCHE** LE 3C de 20h à 22h

Danse

- **LES SAISONS**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 19h - lestheatres.net

Théâtre

- **ARRÊTÉ DE PLEURER PENELOPE !**
COMÉDIE D'AIX de 20h30 à 22h - 16-19.fr
- **LE SENS DE LA VIE**
CASINO GRAND à 20h30 - casino-aix.parcouche.com
- **LE PROPRE DE L'HOMME - YOHANN LAVÉANT**
LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - lafontainedargent.com

Conférence

- **CYCLE NAPOLEON À AIX - LES FEMMES DANS LA GRANDE ARMÉE** SALLE DES MARIAGES à 17h30
- **LES 5 FORCES** AMPHITHÉÂTRE DE LA MMISH de 18h à 20h - helloasso.com

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h reservation.aixenprovencetourism.com
- **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

Jeune Public

- **LES PLANÈTES GÉANTES (DÈS 5 ANS)**
PLANÉTARIUM PERRESC à 16h - aix-planetarium.fr

JEUDI 13 MARS

Musique

- **BOEUF JAZZ MANOUCHE** LE 3C de 20h à 22h
- **UNCONDITIONAL - CATHY HEITING QUINTET**
LA MANUFACTURE - AMPHITHÉÂTRE de 20h30 à 23h
- **DIVINE FRONTIÈRE - ROXANE ARNAL**
LE PETIT DUO à 20h30 - lepetitduc.net

Théâtre

- **LA GUERRE DES SEXES**
LE FLIBUSTIER à 20h - leflibustier.net
- **L'INVITATION** COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr
- **LE PROPRE DE L'HOMME - YOHANN LAVÉANT**
LA FONTAINE D'ARGENT de 21h à 22h15 - lafontainedargent.com

Cinéma

- **VOLKER SCHLÖNDORFF**
Le Coup de grâce à 14h - Diplomatie à 16h - La Mer à l'aube à 20h30 INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Conférence

- **GÉOPOLITIQUE DU CYBERESPACE**
UNIVERSITÉ DUTEMPS LIBRE - AMPH FAVOREU de 14h30 à 16h30
- **IMMIGRATION : CONTRE LES FANTASMES, LES FAITS**
LE PLATEAU, LE CUBE de 18h15 à 20h30 - up-aix.com
- **LE MAGREB, ENTRE FRACTURES ET RECOMPOSITIONS, QUEL NOUVEL ORDRE ?**
AMPHI CASSIN de 18h15 à 20h
- **LES EX D'AIX, RENCONTRE AVEC DRISS AROUSSI**
ESAIX à 18h30 - esaiaix.fr

Relais des Possibles - Journées Internationales des Droits des Femmes

- **RELAIS DES POSSIBLES - JOURNÉES INTERNATIONALES DES DROITS DES FEMMES**
BIBLIOTHÈQUE PAUL CÉZANNE de 19h à 21h30

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h reservation.aixenprovencetourism.com
- **FOOD TOUR À AIX-EN-PROVENCE**
OFFICE DE TOURISME de 11h30 à 13h30 reservation.aixenprovencetourism.com
- **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

VENDREDI 14 MARS

Musique

- **BOEUF JAZZ MANOUCHE** LE 3C de 20h à 22h
- **ANTES & MADZES + HERMANO SALVATORE**
6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr
- **DANAKIL + TWAN TEE**
6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr
- **CASA VERDE - MAUD REVOL**
LE PETIT DUO à 20h30 - lepetitduc.net

Théâtre

- **FILLE À PAPA - PHILIPPINE DELAIRE**
COMÉDIE D'AIX à 19h - 16-19.fr
- **NO COFFEE FOR THE QUEEN**
L'OUVRE-BOÎTE à 20h - theatrelouvreboite.fr
- **LES ARÈNES DE L'IMPRO**
LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN de 20h30 à 22h - fondus.fr
- **L'ARGENT IMMOBILIER - JULIEN STRELZYK**
LA FONTAINE D'ARGENT de 21h à 22h15 lafontainedargent.com
- **LA GUERRE DES SEXES**
LE FLIBUSTIER à 21h - leflibustier.net

Cinéma

- **CLASSIQUE DU MOIS**
INSTITUT DE L'IMAGE Porcherie à 14h - institut-image.org
- **VOLKER SCHLÖNDORFF**
Le Faussaire à 16h10 - Les Désarrois de l'élève Törless à 18h20 - Diplomatie à 20h15 INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Conférence

- **LES MIDIS CULTURELS**
MUSÉE DES TAPISSERIES de 12h15 à 13h
- **SOIRÉE-DÉBAT ARTS ET PATRIMOINE AIXOIS**
LA MANUFACTURE à 19h - urlz.fr/Pjs

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h reservation.aixenprovencetourism.com
- **FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES**
PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

SAMEDI 15 MARS

Musique

- **SYMPHONY ON TITAN**
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME de 18h à 19h30 grandes-scenes-billetterie.tickandlive.com
- **SOIRÉE D'ANNIVERSAIRE - 5 ANS DU 6MIC**
6MIC à 18h30 - 6mic-aix.fr
- **BOEUF JAZZ MANOUCHE**
LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN de 20h à 22h
- **LES PLUS BELLES MUSIQUES DES FILMS DE MIYAZAKI**
THÉÂTRE DU JEU DE PAUME de 20h30 à 22h grandes-scenes-billetterie.tickandlive.com
- **LES 10 COMMANDEMENTS**
ARENA à 20h - arenaaix.com
- **NDR RADIOPHILHARMONIE**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lestheatres.net
- **CONCERT EXCEPTIONNEL - VARIATIONS GOLDBERG, J. S. BACH**
ÉGLISE SAINT-JEAN DE MALTE à 20h30 - urlz.fr/Pjs

Théâtre

- **MA MÈRE VA METUER**
COMÉDIE D'AIX de 16h à 17h30 - 16-19.fr
- **NEWORLD** LE FLIBUSTIER à 19h - leflibustier.net
- **UNE CELLULE POUR DEUX**
COMÉDIE D'AIX à 19h - 16-19.fr
- **NDR RADIOPHILHARMONIE**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lestheatres.net

• NO COFFEE FOR THE QUEEN

L'OUVRE-BOÎTE à 20h - theatrelouvreboite.fr
• L'ARGENT IMMOBILIER - JULIEN STRELZYK
 LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - lafontainedargent.com
• LA GUERRE DES SEXES
 LE FLUBUSTIER à 21h - leflubustier.net

Cinéma

• VOLKER SCHLÖNDORFF
 La Mer à l'aube à 14h30 - Le Tambour présenté par Guy Astic à 17h - Un Amour de Swann à 20h30
 INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Conférence

• FLAMENCA LA MARESCHALE à 10h - lamareschale.com
• LES CHAPELLES LATÉRALES DES GRANDES ÉGLISES D'AIX-EN-PROVENCE
 CAVE AUX HUILES de 15h à 16h30

Sortir

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES
 SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
 reservation.aixenprovencetourism.com
• FOOD TOUR À AIX-EN-PROVENCE
 OFFICE DE TOURISME de 11h30 à 13h30
 reservation.aixenprovencetourism.com
• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES
 PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

Jeune Public

• LA SAGA DE LA SAVANE (1-5 ANS)
 LE FLUBUSTIER à 10h - leflubustier.net
• LE MYSTÈRE DU PHARAON (DÈS 6 ANS)
 COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr
• SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC
 Mes premiers pas dans l'espace, 3-5 ans à 11h
 Étoiles et constellations, dès 7 ans à 15h
 Les robots de l'espace, dès 4 ans à 16h
 PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr
• MYSTÈRE AU THÉÂTRE (DÈS 5 ANS)
 LE FLUBUSTIER à 15h - leflubustier.net

DIMANCHE 16 MARS

Musique

• BOEUF JAZZ MANOUCHE LE 30 de 20h à 22h

Danse

• LE LAC DES CYGNES ARENA à 15h - arenaaix.com

Cinéma

• VOLKER SCHLÖNDORFF
 Le Faussaire à 14h30 - Le Coup de grâce à 16h45
 INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Sortir

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES
 SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
 reservation.aixenprovencetourism.com
• FÊTE FORAINE - FOIRE AUX MANÈGES
 PARKING DU STADE MUNICIPAL CARCASSONNE de 14h à 20h

Jeune Public

• LA SAGA DE LA SAVANE (DE 1-5 ANS)
 LE FLUBUSTIER à 10h - leflubustier.net
• PATAPON ET LE DOUDOU MAGIQUE
 COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr
• MYSTÈRE AU THÉÂTRE (DÈS 5 ANS)
 LE FLUBUSTIER à 15h - leflubustier.net

LUNDI 17 MARS

Musique

• BOEUF JAZZ MANOUCHE LE 30 de 20h à 22h

Conférence

• JOURNÉES THÉMATIQUE : POUR DES FUTURS DÉCOLONIAUX !
 ESAIX de 9h à 17h - esaiax.fr

• COMMENT L'ENVIRONNEMENT NATUREL FAVORISE-T-IL LA SANTÉ HUMAINE ?

LE PLATEAU LE CUBE de 14h30 à 16h30
• LÉO MARCHUTZ ET LA LITHOGRAPHIE
 SALLE DES MARIAGES à 15h - musees-aix-omis.fr
• LES FEMMES SOUS LE RÉGIME DE VICHY
 LA MANUFACTURE de 18h30 à 20h30

Sortir

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES
 SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
 reservation.aixenprovencetourism.com

MARDI 18 MARS

Musique

• BOEUF JAZZ MANOUCHE LE 30 de 20h à 22h

Théâtre

• ATELIER PUBLIC DE SENSIBILISATION
 THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30 - theatre-des-ateliers-aix.com
• BATTAGLIA (DESOUS, LES OEILLETS)
 THÉÂTRE VITEZ, LE CUBE à 20h - theatre-vitez.com
• LES FAUSSES CONFIDENCES
 JEU DE PAUME à 20h - lestheatres.net

Conférence

• JOURNÉES THÉMATIQUE : POUR DES FUTURS DÉCOLONIAUX !
 ESAIX de 9h à 17h - esaiax.fr
• RELAIS DES POSSIBLES - JOURNÉES INTERNATIONALES DES DROITS DES FEMMES
 BIBLIOTHÈQUE PAUL CÉZANNE de 16h45 à 18h30
• LE JOURNALISME D'INVESTIGATION ENTRETIENT-IL OU APAISE-T-IL LES TENSIONS ? AMPHI CASSIN de 18h15 à 20h

Sortir

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES
 SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
 reservation.aixenprovencetourism.com

MERCREDI 19 MARS

Musique

• BOEUF JAZZ MANOUCHE LE 30 de 20h à 22h

Théâtre

• LES FAUSSES CONFIDENCES
 JEU DE PAUME à 19h - lestheatres.net
• COMMENT SE RETOURNER ? - CRÉATION 2025
 THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30 - theatre-des-ateliers-aix.com
• CUISINE ET DÉPENDANCES
 COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr
• ET SI ON EN PARLAIT ?
 6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr
• LAURENT BARAT
 LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - lafontainedargent.com

Sortir

• LES BROCANTES DU PALAIS DE JUSTICE
 PLACES COMMUNALES de 8h à 18h
• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES
 SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
 reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

• LA P'TITE POULE ROUSSE (1-5 ANS)
 LE FLUBUSTIER à 10h - leflubustier.net
• FÊTE DU COURT MÉTRAGE

Mon monde imaginaire, 5-7 ans à 13h - Avec ou sans les mots, 7-10 ans à 14h LA MARESCHALE
• DÉCOUVRIR LE CIEL ET L'ASTRONOMIE
 PLANÉTIARIUM PEIRESC à 16h - aix-planetarium.fr

JEUDI 20 MARS

Musique

• BOEUF JAZZ MANOUCHE LE 30 de 20h à 22h

Danse

• ORAGE PAVILLON NOIR de 20h - preljocaj.org

Théâtre

• LES FAUSSES CONFIDENCES
 JEU DE PAUME à 11h - lestheatres.net
• VENGEUSES DE COUPLE
 LE FLUBUSTIER à 20h - leflubustier.net
• COMMENT SE RETOURNER ?
 THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
 theatre-des-ateliers-aix.com
• LE PRÉMON COMÉDIE D'AIX de 20h30 à 22h - 16-19.fr
• LAURENT BARAT
 LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - lafontainedargent.com

Cinéma

• VOLKER SCHLÖNDORFF
 Un Amour de Swann à 14h - Le Coup de grâce à 16h15 - Les Désarrois de l'élève Torless à 20h45
 INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org
• FÊTE DU COURT MÉTRAGE : FAIS-MOI RIRE !
 INSTITUT DE L'IMAGE à 18h30 - institut-image.org

Conférence

• LE PAYS DE LA DEUXIÈME MOITIÉ DU XIX^E SIÈCLE SELON GUSTAVE CAILLEBOTTE
 AMPHI FAVOREU de 14h30 à 16h30
• APÉRO / OPÉRA - LOUISE LA MANUFACTURE à 19h
• RELAIS DES POSSIBLES - JOURNÉES INTERNATIONALES DES DROITS DES FEMMES
 BIBLIOTHÈQUE PAUL CÉZANNE de 19h à 21h30

Sortir

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES
 SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
 reservation.aixenprovencetourism.com
• FOOD TOUR À AIX-EN-PROVENCE
 OFFICE DE TOURISME de 11h30 à 13h30
 reservation.aixenprovencetourism.com

VENDREDI 21 MARS

Musique

• APOCALYPSE TOUR - DAMIEN SAEZ
 ARENA à 20h - arenaaix.com
• BOEUF JAZZ MANOUCHE LE 30 de 20h à 22h
• JOK'AIR 6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr
• RONCES - FRED PASQUA TRIO
 LE PETIT DUC à 20h30 - lepetitduc.net

Danse

• ORAGE PAVILLON NOIR de 20h - preljocaj.org
• STUDIO OUVERT PAVILLON NOIR à 18h - preljocaj.org

Théâtre

• LES FAUSSES CONFIDENCES
 JEU DE PAUME à 14h30 - lestheatres.net
• NICOLAS RIBS COMÉDIE D'AIX à 19h - 16-19.fr
• SOIRÉE ASTRALE DE PRINTEMPS
 3BISF à 19h - 3bisf.com
• CABARET IMPRO
 THÉÂTRE LE RUBAN VERT de 20h30 à 22h - fondus.fr
• BORDER - CLÉMENT BONPOIL
 LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - lafontainedargent.com
• VENGEUSES DE COUPLE
 LE FLUBUSTIER à 21h - leflubustier.net
• ALEXIS TRAMONI EST INFREQUENTABLE
 COMÉDIE D'AIX à 21h30 - 16-19.fr

Cinéma

• FÊTE DU COURT MÉTRAGE
 Les femmes par les femmes à 14h30 LA MARESCHALE
• VOLKER SCHLÖNDORFF
 Le Tambour à 14h30 - La Mer à l'aube à 17h20
 INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org
• L'ÉTRANGE NUIT DU 21 MARS
 INSTITUT DE L'IMAGE à 20h - institut-image.org

Conférence

• LE PRINTEMPS DES POÈTES : ÊTRE POÈTE AU PÉRIL DES TRAVERSÉES
 LA MANUFACTURE de 18h30 à 20h

Sortir

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES
 SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
 reservation.aixenprovencetourism.com

SAMEDI 22 MARS

Musique

• SWINGIN' THE NIGHT
 LA MARESCHALE à 15h et 19h - lamareschale.com
• LE PRINTEMPS DES POÈTES : "LA POÉSIE VOLCANIQUE", CONCERT POÉTIQUE
 LA MANUFACTURE - AMPHITHÉÂTRE à 17h
• BOEUF JAZZ MANOUCHE LE 30 de 20h à 22h
• CELTIC KANAN 6MIC à 20h30 - aix-en-pce.com
• LES OFFRANDES MUSICALES À AIX-EN-PCE
 CHAPELLE DES OBLATS à 20h30 - helloasso.com
• ST GRAAL + NOUS ÉTIONS UNE ARMÉE
 6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

Théâtre

• MA MÈRE VA ME TUER
 COMÉDIE D'AIX à 16h - 16-19.fr
• COMMENT SE RETOURNER ?
 THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30 - theatre-des-ateliers-aix.com
• KEVIN LEVY - COCU
 COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr
• CLÉMENT BONPOIL - BORDER
 LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - lafontainedargent.com
• VENGEUSES DE COUPLE
 LE FLUBUSTIER à 21h - leflubustier.net

Cinéma

• VOLKER SCHLÖNDORFF
 Le Faussaire à 14h30 - Diplomatie à 18h30
 Le Coup de grâce à 20h30
 INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org
• RENCONTRE-PROJECTION
 INSTITUT DE L'IMAGE à 16h - institut-image.org
• FÊTE DU COURT MÉTRAGE : FAIS-MOI RIRE !
 INSTITUT DE L'IMAGE à 18h30 - institut-image.org

Conférence

• PHOTOGRAPHE PLATEAU CINEMA
 HÔTEL DE CAUMONT à 10h - caumont-centredart.com
• LES CONFÉRENCES D'ANASTASIA
 Littérature et bien-être - Jonathan Livingston le goéland
 THÉÂTRE AINSI DE SUITE à 10h

Sortir

• VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES
 SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
 reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

• LA P'TITE POULE ROUSSE (1-5 ANS)
 LE FLUBUSTIER à 10h - leflubustier.net
• SÉANCES AU PLANÉTIARIUM
 Le système solaire dès 7 ans à 11h
 La Terre et le soleil dès 4 ans à 16h
 PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr
• LE MYSTÈRE DU PHARAON (DÈS 6 ANS)
 COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr
• LE TRÉSOR DE CLARISSA (3-10 ANS)
 LE FLUBUSTIER à 15h - leflubustier.net
• BEETHOVEN WARS
 GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 15h et 20h - lestheatres.net

DIMANCHE 23 MARS

Musique

- **CHANTS DU MONDE**
SALLE DES FLOURALES de 17h à 18h15
- **BOEUF JAZZ MANOUCHE** LE 30c de 20h à 22h
- **THE LAST INTERNATIONAL**
6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

Théâtre

- **LE TRÉSOR DE CLARISSA**
LE FLUBUSTIER à 15h - leflubustier.net
- **COMMENT SE RETOURNER ?**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h - theatre-des-ateliers-aix.com

Cinéma

- **VOLKER SCHLÖNDORFF**
Le Tambour à 14h30 INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org
- **CLASSIQUE DU MOIS**
Porcherie à 17h20 INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

- **LA PTITE POULE ROUSSE (1-5 ANS)**
LE FLUBUSTIER à 10h - leflubustier.net
- **LE TRÉSOR DE CLARISSA (3-10 ANS)**
LE FLUBUSTIER à 15h - leflubustier.net
- **PATAPON ET LE DOUDOU MAGIQUE**
COMÉDIE D'AX à 11h - 16-19.fr

LUNDI 24 MARS

Musique

- **BOEUF JAZZ MANOUCHE** LE 30c de 20h à 22h

Conférence

- **PROJECTION DU DOCUMENTAIRE DE MARIE RUBSTEIN : AIX EN PCE 1946-1968**
LE PLATEAU de 14h30 à 16h30 - ufl.univ-amu.fr
- **MA MÈRE EST UNE HÉROS**
LA MARESCHALE de 18h30 à 20h30 - up-aix.com

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

MARDI 25 MARS

Musique

- **BOEUF JAZZ MANOUCHE** LE 30c de 20h à 22h

Danse

- **BALLET PRELJOCAJ - RÉPÉTITION PUBLIQUE**
PAVILLON NOIR à 18h - preljocaj.org
- **LES BALLESTROCKADERO DE MONTE CARLO**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lesfestheats.net

Théâtre

- **ATELIER PUBLIC DE SENSIBILISATION**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30 - theatre-des-ateliers-aix.com
- **SACHEZ CROISER** LE FLUBUSTIER à 20h - leflubustier.net
- **LES CHEVALIERS DU FIEL**
PASINO GRAND à 20h30 - casino-aix.parfouche.com

Cinéma

- **MARDI VISIONS : DU FIL À LA TRAME**
INSTITUT DE L'IMAGE à 18h - institut-image.org

Sortir

- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

MERCREDI 26 MARS

Musique

- **BŒUF JAZZ MANOUCHE** LE 30c de 20h à 22h
- **ORANGE BLOSSOM** 6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

Danse

- **LES BALLESTROCKADERO DE MONTE CARLO**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 19h - lesfestheats.net

Théâtre

- **PRÉSENTATION TRAVAUX : PHOTOGRAPHIES / CIE ENTRAÎNEMENT**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 19h - theatre-des-ateliers-aix.com
- **SOIRÉE LECTURE CONTEMPORAINE**
THÉÂTRE VITEZ - LE CUBE à 19h - theatre-vitez.com
- **L'EXPÉRIENCE DE LA VIE**
PASINO GRAND à 20h - casino-aix.parfouche.com
- **LE MARI DE MA FEMME**
COMÉDIE D'AX de 20h30 à 22h - 16-19.fr
- **EGO - JÉRÔME DARAN**
LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - lafontainedargent.com

Sortir

- **FESTIVAL DES ÉCRIVAINS DU SUD**
DIVERS LIEUX - aixenprovence.fr
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

- **LA PTITE POULE ROUSSE (1-5 ANS)**
LE FLUBUSTIER à 10h - leflubustier.net
- **CINÉ DES JEUNES : LE TIGRE QUI S'INVITA POUR LE THÉ**
INSTITUT DE L'IMAGE à 10h30 et 14h30 - institut-image.org
- **LE TRÉSOR DE CLARISSA (3-10 ANS)**
LE FLUBUSTIER à 14h30 - leflubustier.net
- **LES LÉGENDES DU CIEL (DÈS 5 ANS)**
PLANÉTARIUM PEIRESC à 16h - aix-planetarium.fr

JEUDI 27 MARS

Musique

- **BŒUF JAZZ MANOUCHE** LE 30c de 20h à 22h

Théâtre

- **JE VOULAIS VOUS DIRE...**
LE FLUBUSTIER à 19h - leflubustier.net
- **LA FOLLE HISTOIRE DES FEMMES**
LA FONTAINE D'ARGENT à 19h15 - lafontainedargent.com
- **À BIENTÔT QUELQUE PART**
PASINO GRAND à 20h30 - casino-aix.parfouche.com
- **LE COACH** COMÉDIE D'AX de 20h30 à 22h - 16-19.fr
- **NO LIMIT** LE FLUBUSTIER à 21h - leflubustier.net
- **EGO - JÉRÔME DARAN**
LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - lafontainedargent.com

Cinéma

- **VOLKER SCHLÖNDORFF**
Diplomatie à 14h - Un Amour de Swann à 16h - Le Faussaire à 20h30
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org
- **CLASSIQUE DU MOIS** Porcherie à 18h20
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Conférence

- **L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE, OUTIL MAJEUR DE LA DÉSINFORMATION**
AMPHI FAVOREU de 14h30 à 16h30 - ufl.univ-amu.fr
- **AU CŒUR DES INÉGALITÉS DE GENRE AU TRAVAIL, LA QUESTION DES SALAIRES**
INSTITUT D'ÉTUDES POLITIQUES à 18h30 - up-aix.com
- **LE CHANGEMENT CLIMATIQUE ET LA FORÊT MÉDITERRANÉENNE : IMPACTS ET ADAPTATIONS**
MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE à 18h30 - aixenprovence.fr

- **PATRONYME - RENCONTRE AVEC VANESSA SPRINGORA**

VILLA ACANTHA de 18h30 à 20h30

Sortir

- **FESTIVAL DES ÉCRIVAINS DU SUD**
DIVERS LIEUX - aixenprovence.fr
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

VENDREDI 28 MARS

Musique

- **BOEUF JAZZ MANOUCHE** LE 30c de 20h à 22h
- **ÉCOUTE ! - LÉO FERRÉ**
L'OUVRE-BOÎTE à 20h - theatrelouvreboite.fr
- **ELIE MARTIN-CHARRIÈRE 4TET - ERA #P**
LE PETIT DUC à 20h30 - lepetitduc.net

Théâtre

- **LA MÊME CHOSE MAIS PASTOUT À FAIT PAREILLE**
3BISF à 17h - 3bisf.com
- **ON PURGE BÉBÉ**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30 - boisdelaine.fr
- **GABRIEL DONZELLI**
LA FONTAINE D'ARGENT à 21h - lafontainedargent.com
- **NO LIMIT** LE FLUBUSTIER à 21h - leflubustier.net
- **HEUREUX - WILLY ROVELLI**
COMÉDIE D'AX à 21h30 - 16-19.fr

Cinéma

- **IDENTITÉS PLURIELLES : L'ÉVÈNEMENT LE PLUS IMPORTANT...**
INSTITUT DE L'IMAGE à 14h30 - institut-image.org
- **VOLKER SCHLÖNDORFF**
Le Tambour à 17h - Les Désarrois de l'élève Törless à 20h
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Conférence

- **LES MIDIS CULTURELS**
MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME de 12h15 à 13h

Sortir

- **FESTIVAL DES ÉCRIVAINS DU SUD**
DIVERS LIEUX - aixenprovence.fr
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

SAMEDI 29 MARS

Musique

- **BŒUF JAZZ MANOUCHE** LE 30c de 20h à 22h
- **ÉCOUTE ! - LÉO FERRÉ**
L'OUVRE-BOÎTE à 20h - theatrelouvreboite.fr
- **MA VIE, SON ŒUVRE : RENAUD 1975-1985 - LEONID**
LE PETIT DUC à 20h30 - lepetitduc.net

Théâtre

- **MA MÈRE VA ME TUER**
COMÉDIE D'AX de 16h à 17h30 - 16-19.fr
- **SPECTACLE AU PROFIT DE L'ASSOCIATION BIBLIOTHÈQUE SONORE**
SALLE DES FÊTES DE PUYRICARD de 18h30 à 20h30
lesbibliothèquesonores.org
- **NO LIMIT** LE FLUBUSTIER à 19h - leflubustier.net
- **ON PURGE BÉBÉ**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h - boisdelaine.fr
- **RACINE CARRÉE D'UNE PERTE** LA MARESCHALE à 19h
- **STAND UP** LE FLUBUSTIER à 21h - leflubustier.net
- **TOUTE LA VÉRITÉ, RIEN QUE LA VÉRITÉ (OU PRESQUE) - JULIEN BING**
COMÉDIE D'AX à 21h30 - 16-19.fr

Cinéma

- **CLASSIQUE DU MOIS**
Porcherie à 14h30 INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org
- **VOLKER SCHLÖNDORFF**
Le Désarrois de l'élève Törless à 16h45
Le Tambour à 19h INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Conférence

- **LE MORTIFIEMENT DE VAINÉ PLAISANCE**
GAND MUSÉE DU CALUSSON à 15h

Sortir

- **FESTIVAL DES ÉCRIVAINS DU SUD**
DIVERS LIEUX - aixenprovence.fr
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

- **LA PTITE POULE ROUSSE (1-5 ANS)**
LE FLUBUSTIER à 10h - leflubustier.net
- **LE MYSTÈRE DU PHARAON (DÈS 6 ANS)**
COMÉDIE D'AX à 11h - 16-19.fr
- **SÉANCES AU PLANÉTARIUM PEIRECS**
Notre amie la lune dès 4 ans à 11h
Nébuleuses : naissances et mort des étoiles dès 7 ans à 16h PLANÉTARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr
- **LE TRÉSOR DE CLARISSA (3-10 ANS)**
LE FLUBUSTIER à 15h - leflubustier.net

DIMANCHE 30 MARS

Musique

- **BOEUF JAZZ MANOUCHE** LE 30c de 20h à 22h
- **DAVID HALLYDAY** ARENA à 20h - arenaaix.com

Cinéma

- **VOLKER SCHLÖNDORFF**
Un Amour de Swann à 14h30, La Mer à l'aube à 17h
INSTITUT DE L'IMAGE - institut-image.org

Sortir

- **FESTIVAL DES ÉCRIVAINS DU SUD**
DIVERS LIEUX - aixenprovence.fr
- **VISITE LIBRE DU CAMP DES MILLES**
SITE - MÉMORIAL DU CAMP DES MILLES de 10h à 19h
reservation.aixenprovencetourism.com

- **FAMILY DAY AU CIAM**
CIAM de 10h30 à 17h30 - artsenmouvement.fr

Jeune Public

- **LA PTITE POULE ROUSSE (1-5 ANS)**
LE FLUBUSTIER à 10h - leflubustier.net
- **LE TRÉSOR DE CLARISSA (3-10 ANS)**
LE FLUBUSTIER à 15h - leflubustier.net

LUNDI 31 MARS

Musique

- **BŒUF JAZZ MANOUCHE** LE 30c de 20h à 22h
- **MUSIQUE ET MÉDECINE AU PAYS D'AX**
THÉÂTRE DU REPÈRE à 19h

Conférence

- **FEMMES ENGAGÉES : PIONNIÈRES DU CHANGEMENT**
AMPHITHÉÂTRE VALLADE - IFSI MONTPERRIN de 12h30 à 17h
- **AIX-EN-PROVENCE, LA PÉRIODE ANTIQUE**
SALLE DES MARIAGES à 14h30 - musees-aix-amis.fr
- **PROMENADES DANS LA LITTÉRATURE CORÉENNE**
SALLE COLLOQUE 2 de 14h30 à 16h30 - ufl.univ-amu.fr
- **L'UNIVERSALISME EN QUESTION, QUESTIONS À L'UNIVERSALISME**
LA MANUFACTURE à 18h30 - up-aix.com

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

► Pierre Génisson © Denis Gliksman

MOZART 1791

► PIERRE GÉNISSON, DÉBORA WALDMAN

► Le 8 mars à 20h

Rencontre au sommet entre Mozart et la clarinette enchantée de Pierre Génisson !

Marseillais d'origine, Pierre Génisson est aujourd'hui l'un des plus brillants représentants de l'école des vents français. Encensé par la critique, son dixième album, *Mozart 1791*, rend hommage au premier compositeur littéralement amoureux de la clarinette. Entre transcriptions d'airs d'opéra et interprétation du fameux *Concerto pour clarinette*, le disque « sublime dans une épure orchestrale toute la dimension sacrée de Mozart » (Le JDD). À la tête de l'Orchestre d'Avignon depuis 2020, Débora Waldman a su imposer sa rigueur et son enthousiasme à ses 60 musiciens. Un véritable succès pour cette cheffe née au Brésil, révélée par Kurt Masur dont elle fut l'assistante à l'Orchestre National de France. Son affection particulière pour la musique de Mozart et sa proximité artistique avec Pierre Génisson promettent un moment intense de communion.

NDR RADIOPHILHARMONIE

► GIL SHAHAM, STANISLAV KOCHANOVSKY

► Le 15 mars à 20h

Le jeu « élégant, profond et subtil » (France Musique) du violoniste Gil Shaham promet une version d'anthologie du célèbre *Concerto pour violon de Brahms* !

Invité par l'Orchestre philharmonique de la NDR de Hanovre, sous la baguette du prodige russe Stanislav Kochanovsky, le soliste américain, présent pour la première fois à Aix-en-Provence lors du Festival de Pâques 2024, doué d'un son à la fois lyrique et rigoureux, moderne et authentique, poursuit depuis 20 ans son tour du monde des salles de concert, ponctué d'enregistrements de référence, dont celui de ce *Concerto pour violon de Brahms*. Composé en 1878 pour le virtuose Joseph Joachim, il est aujourd'hui considéré comme l'un des plus grands chefs-d'œuvre jamais écrits pour cet instrument. Sa texture riche et contrastée se marie à merveille avec la très romantique *Suite n°3* de Tchaïkovski.

Tarifs : 10 à 38€

► **Grand Théâtre de Provence** 380 avenue Max Juvénal
Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

ARENA DU PAYS D'AIX

► Julien Doré

JULIEN DORÉ

► PESTACLE

► Le 1^{er} mars à 20h

Après le phénoménal *aimée tour* et son extraordinaire show ayant conquis plus de 600 000 spectateurs à travers une cinquantaine de concerts complets en Zéniths et Arenas, Julien Doré annonce son grand retour sur scène avec un tout nouveau spectacle !

Tarifs : 37 à 75€

LES 10 COMMANDEMENTS

► L'ENVIE D'AIMER

► Le 15 mars à 20h

Les 10 commandements, une histoire légendaire et un spectacle incontournable à voir et à revoir.

Les chansons intemporelles vous captivent dès les premières notes, offrant des émotions inégalées. Leurs voix puissantes et leur charisme exceptionnel, ainsi que les chorégraphies, vous transportent dans un monde magique.

Tarifs : 25 à 89€

DAMIEN SAEZ

► APOCALYPSE TOUR

► Le 21 mars à 20h

Saez est entièrement dédié à son art et à la création de celui-ci.

En véritable peintre des mœurs, nourrit son œuvre de personnages, de mots, de cris infinis à la liberté avec pour mantra de ne jamais s'autocensurer.

Tarifs : 54,30 à 60,90€

DAVID HALLYDAY

► REQUIEM POUR UN FOU

► Le 30 mars à 20h

En décembre 2017 Johnny nous quitte, en laissant derrière lui des millions de fans orphelins de leur idole...

Artiste unique, il a composé *Sang pour sang*, l'album le plus vendu de son père qui scellera leur réconciliation. Un spectacle unique, qui permettra de découvrir sur scène les répertoires mêlés de deux artistes, la vision unique d'un fils sur l'œuvre de son père.

Tarifs : 55 à 95€

► **Arena du Pays d'Aix** 1955 rue Claude Nicolas Ledoux
Renseignements : 08 92 39 01 00 (0,45€/min)
arenaaix.com

6MIC

► Emily Loizeau

MATHIEU BOOGAERTS

► Le 1^{er} mars à 20h30

Connu pour son style minimaliste et délicat, mêlant pop, chanson française et influences world music, Boogaerts débute sa carrière dans les années 1990 avec un premier album marqué par des arrangements sobres et des textes poétiques et décalés. Sa musique se distingue par sa simplicité, tant dans les mélodies que dans les paroles, souvent empreintes d'humour et de douceur. Il revient aujourd'hui avec un nouvel album *Grand Piano*, le 9^e de l'artiste.

Tarifs : 20 à 27€

LOO & MONETTI - SORTIE DE RÉSIDENCE

► Le 6 mars à 20h

Le 6MIC est très heureux d'accueillir Loo & Monetti pour leur sortie de Résidence ! En effet, cela fait un an que le 6MIC accompagne le duo dans la préparation de leur nouvel album, avec notamment une résidence dans notre club. C'est l'aboutissement d'un travail créatif que nous avons suivi de près, et nous sommes impatients de partager ce moment avec vous.

Tarifs : 12 à 14€

ÉMILY LOIZEAU

► Le 6 mars à 20h30

Après l'album *Icare*, sorti en 2021, et une tournée triomphale qui aura duré près de 2 ans, Emily Loizeau est de retour avec son nouvel album, prolongement naturel du précédent, sous la houlette du fameux réalisateur John Parish et avec ses musiciens de scène. Les concerts à venir permettront de creuser le sillon d'un virage vers des titres électriques, portés par l'interprétation intense et puissante d'Emily Loizeau, qui nous amèneront à nous questionner sur notre société ébranlée par les dérèglements climatiques, impactée par les crises économiques et sanitaires. Des thématiques cette fois baignées d'espoir éperdu et déterminé, car l'autrice-compositrice nous appelle à ne pas abandonner la lumière, pour regarder dans les yeux et vaincre la noirceur, et nous soulever ensemble pour rendre ce monde meilleur.

Tarifs : 23 à 30€

DANAKIL + TWAN TEE

► Le 14 mars à 20h30

Fondé en 2000, Danakil est originaire de la région parisienne. Influencé par les sonorités jamaïcaines et les rythmes roots, Danakil s'est rapidement imposé comme une figure emblématique de la scène reggae francophone.

Tarifs : 27 à 32€



► Le 6MIC fête ses 5 ans !

LE 6MIC FÊTE SES 5 ANS !

► Le 15 mars de 18h30 à 2h

Pour célébrer ce cap important, nous ouvrons grand les portes de nos deux salles pour une programmation inédite, où 14 artistes locaux feront vibrer les murs du 6MIC. Une véritable fête musicale, reflet de la diversité et de l'énergie de notre territoire, mais aussi des nombreux liens tissés ces dernières années !

► Et parce qu'un anniversaire est aussi l'occasion de jeter un regard en arrière, nous vous proposerons **une exposition rétrospective**, un voyage à travers ces cinq années de concerts, de rencontres et de moments inoubliables partagés avec vous.

CELTIC KANAN

Tarifs : 10€/20€ (aucune place assise)

► Le 22 mars à 20h30

Fusionnant traditions celtiques et modernité, le groupe offre des arrangements musicaux innovants et des compositions originales pour un spectacle envoûtant, dans une ambiance électrisante, avec des musiques festives, des cornemuses, des bouzoukis et des danses traditionnelles irlandaises.

Tarif : 22€

ST GRAAL + NOUS ÉTIIONS UNE ARMÉE

► Le 22 mars à 20h30

St Graal vous donne rendez-vous au 6MIC pour vous faire découvrir son nouvel EP !

Tarifs : 17 à 24€

THE LAST INTERNATIONALE

► Le 23 mars à 20h30

The Last Internationale était de retour en mars 2023 avec son nouvel album *Running For A Dream*. Ne les manquez pas au 6MIC !

Tarifs : 20 à 27€

ORANGE BLOSSOM

► Le 26 mars à 20h30

Leur musique est un métissage puissant entre plusieurs genres, musique électronique, trip-hop, world music et sonorités orientales. Le groupe tire ses influences des musiques traditionnelles du monde entier, notamment du Moyen-Orient, de l'Afrique et de l'Inde, tout en y ajoutant une touche contemporaine et électronique qui les rend uniques.

Tarifs : 23 à 28€

► 6MIC 160 rue Pascal Duverger

Renseignements : 04 65 26 07 33

Programme complet et détaillé sur : 6mic-aix.fr

LE PETIT DUC

▶ Leonid © Pierre-Luc Jemain

AGNÈS BIHL

■ 25 ANS DE LA VIE D'UNE FEMME

🕒 Le 1^{er} mars à 20h30

« C'est toujours chez les petites bonnes femmes que se cachent les grandes dames », disait Charles Aznavour d'Agnès Bihl. Agnès Bihl, ses thèmes sont ceux de l'émotion et de l'engagement. Tour à tour ardente, fragile, rebelle ou facétieuse, sur scène, celle-ci se livre sans retenue.

SYLVIE PAZ, GIL ANIORTE-PAZ & GAËLLE SOLAL

■ 1-2-3, CONCERT CROISÉ

🕒 Le 6 mars à 20h30

Ces trois artistes seront en résidence de création au Petit Duc, pour explorer et tisser ensemble des liens musicaux harmonieux. Ils ouvriront leurs valises musicales pour nous offrir un concert unique, mêlant leurs propres compositions et celles d'autres artistes, créant ainsi un véritable maillage sonore.

MANDY LEROUGE

■ DEL CERRO

🕒 Le 8 mars à 20h30

Mandy Lerouge transcende, avec sa voix magnétique, ces danses de tradition orale où l'élégance mélodique des ballades semble rythmée par le trot des chevaux et les cœurs qui s'emballent...

ROXANE ARNAL

■ DIVINE FRONTIÈRE

🕒 Le 13 mars à 20h30

Sous une apparence délicate, Roxane Arnal découvre une maturité musicale étonnante et une expressivité poétique qui trouve son exutoire dans un univers musical folk-pop ! La guitare électrique ayant un aspect plus central, Roxane n'y perd pas la douceur et la poésie apportés par ses textes et ses mélodies. Entre Folk et Blues, elle invite tout le monde à se retrouver le long de cette frontière, celle qui, tel un fleuve, relie les peuples plutôt que de les séparer.

MAUD REVOL

■ CASA VERDE

🕒 Le 14 mars à 20h30

Maud Revol propose un voyage envoûtant à travers le jazz et les musiques latines. Les éléments de bossa, de samba et de baião se mélangent avec un univers vocal marqué par la tradition des grandes voix du jazz. L'univers poétique et introspectif des compositions rappelle celui de Gretchen Parlato et affirme une touche contemporaine à travers des arrangements modernes et des improvisations audacieuses.



▶ Apéro-Opéra © Festival d'Aix

FRED PASQUA TRIO

■ RONCES

🕒 Le 21 mars à 20h30

Il a rêvé un répertoire, façonné à travers ses propres compositions et quelques reprises soigneusement sélectionnées. Son nouvel album, enregistré en juillet 2024 au studio Recall de Pompignan, reflète une période troublée et offre une musique authentique, sans artifices.

ÉLIE MARTIN-CHARRIÈRE 4TET

■ ERA #P

🕒 Le 28 mars à 20h30

Elie est « un des tambours majeurs du Jazz Français » selon Pascal Anquetil. Pour ce tout nouveau projet, *Era #P*, il puise son inspiration autant dans les compositions de Wayne Shorter que dans celles de Prince ou d'Ambrose Akinmusire. Sillonnant entre des mouvements très libres dirigés par une mélodie simple et forte, ou des grooves entraînants repoussant les limites des carrures que l'on connaît.

LEONID

■ MA VIE, SON ŒUVRE : RENAUD 1975 -1985

🕒 Le 29 mars à 20h30

Léonid enfle pour la première fois les chansons d'un autre et s'attache à ne rien lâcher de son identité musicale et scénique. Léonid puise dans la mine d'or des dix premières années des chansons de Renaud.

Tarifs : 6 à 19€

🕒 Le Petit Duc 35 rue Émile Tavan

Renseignements : 04 42 27 37 39 - lepetitduc.net

FESTIVAL D'AIX

APÉRO-OPÉRA

■ LOUISE

🕒 La Manufacture le 20 mars à 19h

Soirée organisée par le Festival d'Aix dans le cadre de son programme d'accessibilité pour les jeunes, Opéra ON, et en partenariat avec La Manufacture.

Dans le cadre de la programmation de l'opéra *Louise* de Gustave Charpentier cet été au Festival d'Aix, rencontre avec le dramaturge de cette nouvelle production, Louis Geisler. Animée par Anne Le Berre, dramaturge et cheffe de projet mémoire et patrimoniaux Festival d'Aix. Avec la participation de la classe de chant lyrique du Conservatoire d'Aix-en-Provence.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

🕒 La Manufacture Cité du livre 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : festival-aix.com



► Françoise Atlan et les Bilbilikas

WEEK-END ARTS ET PATRIMOINE

CLUBS ROTARY ET LIONS CLUB**CONCERT EXCEPTIONNEL J.S. BACH** | BILAL ALNEMR► **Église Saint-Jean de Malte** le 15 mars à 20h30

Variations Goldberg pour trio à cordes, BWV 988 de Johann Sebastian Bach (transcription de Dmitry Sitkovetsky), avec le trio à cordes Bilal Alnemr (violon), Marie-Anne Hovasse (alto) et Maciej Kulakowski (violoncelle). Le bénéfice de la manifestation contribuera à la réalisation de kits pédagogiques pour découvrir la peinture de Cézanne, à la restauration d'une œuvre d'art de l'Académie d'Aix-en-Provence et au soutien de projets musicaux de Bilal Alnemr.

Tarif : 25€ (sur réservation)

► **Église Saint-Jean de Malte** 24 rue d'ItalieRenseignements et réservations : urlz.fr/INWC5^E CONCERT DE LA SAISON**ASSOCIATION LES NOTES D'HIVER****FRANÇOISE ATLAN ET L'ENSEMBLE BILBILIKAS**

| CHANT ET PERCUSSIONS

► **Musée-Bibliothèque Paul Arbaud** le 9 mars à 17h**Tradition arabo-andalouse et judeo-espagnole**

Un voyage musical à travers la tradition des chants de femmes des anciennes Sefarad et Al Andalous aux destins étroitement liés.

Tarifs : 15€/20€

► **Musée bibliothèque Paul-Arbaud** 2a, rue du 4 Septembre

Renseignements : 06 81 00 59 10 - 06 62 07 20 90

Réservations et billetterie : helloasso.comlesnotesdhiver@gmail.com**LA MARESCHALE****SWINGIN' THE NIGHT**

| FREE SON

► Le 22 mars à 15h et 19h

Free Son est un groupe aixois de jazz vocal amateur créé en 1992 et rassemblant 25 choristes.

À l'occasion des 30 ans du groupe, Free Son a sélectionné ses plus grands succès pour les offrir au public dans son nouveau spectacle.

Entrée libre (sur réservation)

► **La Mareschale** 27 avenue de TübingenRenseignements : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com► Écoute ! Léo Ferré © C^{ie} Provisoire**DIRECTION CULTURE ET SOCIÉTÉ
D'AIX-MARSEILLE UNIVERSITÉ****CONCERT O'JAZZ AMU & CO**

| TADD DAMERON

► **Amphithéâtre de La Manufacture** le 7 mars à 20h M**Dirigé par Romain Morello.**

L'orchestre O'Jazz AMU & Co est composé d'étudiant-es, personnels et d'élèves. Ils présenteront son travail sur les arrangements du pianiste Tadd Dameron, s'ajouteront des chansons immortalisées par Ella Fitzgerald.

Entrée libre (sur réservation)

► **La Manufacture Cité du livre** 8/10 rue des AllumettesRenseignements : univ-amu.frRéservations : dcs-culture@univ-amu.fr**EMMÈNE-MOI DANS LA FORÊT PROD****CATHY HEITING**

| QUINTET UNCONDITIONAL

► **Amphithéâtre de La Manufacture** le 13 mars à 20h30 M**De l'amour sans condition, du lien, du jazz !**

Cathy Heiting, vocaliste jazz reconnue pour sa singularité, son éclectisme assumé et son humour décalé, offre avec ses musiciens, Renaud Matchoulian, Ugo Lemarchand, Sylvain Terminiello et Samuel Bobin, un répertoire de compositions sur l'amour et le lien, empreint de sensibilité et de bienveillance avec une pointe de douce folie. ► 1^{ère} partie : Victor Steil.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

► **La Manufacture Cité du livre** 8/10 rue des AllumettesRenseignements : 07 86 21 58 43 - cathyheiting.com**L'OUVRE-BOÎTE****ÉCOUTE ! LÉO FERRÉ**| C^{IE} PROVISoire

► Les 28 et 29 mars à 20h

Nous nous attachons au poète qui dit, qui chante et qui crie l'amour, le grand Amour. C'est le poète à fleur de peau, le Ferré qui pleure derrière celui qui gueule. Celui de cet enfant qui s'est fait tout seul et qui, malgré tout, est parvenu à s'ouvrir au monde. C'est le poète à fleur de peau.

Tarifs : 3 à 17€

► **L'Ouvre-Boîte** 13 rue Joseph JourdanRenseignements : 04 42 38 94 38 - theatrelouvrebote.fr

PAVILLON NOIR

► Oona Doherty © htbs press

HARD TO BE SOFT - A BELFAST PRAYER

■ OONA DOHERTY (IRLANDE DU NORD)

► Le 1^{er} mars à 19h

Cycle Choreographer : découvrez cinq propositions mettant à l'honneur une nouvelle génération de femmes chorégraphes.

Oona Doherty dresse quatre tableaux percutants sur la vie à Belfast. Elle puise dans la réalité intime et sociale de ses compatriotes. « Si tu ouvres la porte de quelqu'un, il y a toujours une histoire à regarder. » Cette phrase c'est l'oncle d'Oona Doherty qui la lui a soumise. La première révèle un corps enfermé dans la gestuelle masculine. La seconde claque avec une armée d'adolescentes lancée dans un aka version hip-hop. Avec la troisième, on assiste à un duo d'hommes massifs et torse nus, qui oscillent entre la lutte et l'étreinte. La quatrième se ferme sur la naissance d'un corps qui s'éveille et tente de se mesurer au monde extérieur. La danse affirme, ici, sa puissante capacité à s'emparer du réel.

Tarifs : 10 à 25€

LE TIR SACRÉ

■ MARINE COLARD

► Le 4 mars à 20h

Deux danseuses en short et t-shirt évoluent sur un incroyable montage de commentaires sportifs, bande originale de cette pièce burlesque qui interroge notre ferveur collective pour la performance.

Marine Colard a imaginé une chorégraphie décoiffante. Avec sa complice Esse Vanderbruggen, elle répète des enchaînements de gestes sportifs, postures cocasses d'escrime, de tir à l'arc ou de natation révélant la tension des corps. De cette mise à distance entre voix et gestes, naît un décalage loufoque et drôlissime. Cette pièce met en scène notre emballement collectif et le rend délicieusement touchant ou inquiétant. À vous de voir !

Tarifs : 10 à 25€

ORDEAL BY WATER / KATA (AVANT-PREMIÈRE)

■ ANNA CHIRESCU & GRÉGOIRE SCHALLER

► Le 6 mars à 20h

Ces deux propositions donnent à voir une série d'éclats de corps explorant la quête du virtuose dans les disciplines sportives.

Dans *Ordeal by Water*, Anna Chirescu affublée d'un casque d'escrime nous raconte la recherche du mouvement parfait, la contrainte physique et l'échec renouvelé. Exposé aux riffs de guitare électrique du musicien et plasticien Simon Déliot, jouant en direct. En première partie, le corps se plie aux codes du Kata, cet art du combat solitaire en karaté auquel Anna Chirescu rend hommage dans sa nouvelle création. Conjuguant contrainte et liberté, elle nous en livre ici un extrait.

Tarif : 20€ (ce spectacle comporte des scènes de nudité)



► Marina Gomes © Pierre Gondard

ASMANTI (MIDI-MINUIT) & BACH NORD (SORTEZ LES GUITARES)

■ MARINA GOMES

► Le 8 mars à 19h

Deux variations sur un même sujet, celui de la vie dans les quartiers, et une danse commune, le hip-hop. Marina Gomes (compagnie Hylel) célèbre le talent de la jeunesse et la vitalité des cultures urbaines.

« Le quartier, c'est à la fois un terrain de jeu extraordinaire et un terrible cimetière. » À la manière d'un long plan séquence, la chorégraphe nous emmène dans les lieux où elle a grandi. Originaire du Grand Mirail à Toulouse et implantée dans les quartiers nord de Marseille, Marina Gomes partage avec *Asmanti* (« ciment » en arabe) sa vision de la cité. Nonchalance des corps, théâtralité des attitudes et énergie du groupe se déploient entre attachement et empêchement. Avec *Bach Nord*, réponse au film *Bac Nord* de Cédric Jimenez, elle déconstruit les clichés projetés sur les jeunes de cité. Tout est parti d'un tag en bas de son immeuble : « Évitez la bac, écoutez Bach. » Portés par une sonate inspirée du compositeur baroque, entre guitare, drill et shatta, les danseurs reprennent la gestuelle amenée par des adolescents lors d'ateliers. Loin des représentations négatives et déshumanisantes, ils proposent une palette nuancée de personnes, d'histoires et d'émotions.

Tarifs : 10 à 25€

ORAGE (AVANT-PREMIÈRE)

■ DALILA BELAZA

► Les 20 et 21 mars à 20h

Pour cette création, Dalila Belaza sera rejointe par une figure de la scène rock française : Serge Teyssot-Gay, ancien guitariste de Noir Désir. Ils inventeront une partition commune, où la musique et la danse entreront en résonance pour vibrer ensemble. Une rencontre comme une mise à nu, portée par des artistes tout en puissance et en intériorité !

« J'ai souvent observé à travers le corps, l'être humain comme un monde infini. J'ai toujours eu la conviction que l'intime du corps n'était pas la destination finale mais le lieu de bascule vers un hors corps. Comme s'il existait niché en nous un seuil qui une fois franchi ouvrait vers un ailleurs. Il est de rares expériences conscientes ou inconscientes, provoquées ou subies qui ouvrent une perception extra sensible. On se laisse alors, un temps, être mû en confiance dans un inconnu. »

Tarifs : 10 à 25€

► Pavillon Noir 530 avenue W. A. Mozart
Renseignements : 04 42 93 48 00 - preljocaj.org
Réservations : 04 42 93 48 14 - billetterie@preljocaj.org

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

► Les Saisons © Olivier Houeix

LES SAISONS

■ MALANDAIN BALLET BIARRITZ

► Le 11 à 20h et le 12 mars à 19h

Thierry Malandain poursuit son exploration des liens profonds entre musique et danse. Après la *Pastorale* de Beethoven, il ose la collision entre la partition iconique d'Antonio Vivaldi et celle, méconnue, de son contemporain Giovanni Antonio Guido.

Avec son sens de l'esthétique et sa culture du ballet classique, le directeur du Malandain Ballet Biarritz a su imposer son style intemporel et sobre. Autant de qualités mises ici en mouvement dans des ensembles complexes à la technique irréprochable, des tableaux graphiques ourlés de lumière, des costumes contemporains ou baroques, un décor renouvelé au rythme des saisons. Conscient du grand écart entre les deux compositions, Thierry Malandain joue de leurs dissonances à merveille, combinant sagacité, imagination, raffinement et effronterie. Les Saisons retentissent comme une ode à la nature, magnifiée, mais menacée...

Tarifs : 10 à 47€

LES BALLETS TROCKADERO DE MONTE CARLO

■ 50 ANS DE DRAG EN TUTUS !

► Le 25 à 20h et le 26 mars à 19h

La popularité et la virtuosité des Ballets Trockadero de Monte Carlo, plus connus sous le diminutif The Trocks, font les beaux jours de Broadway depuis 1974 ! Inclassable et iconoclaste, la troupe cent pour cent masculine parodie avec brio le ballet classique et moderne, n'hésitant pas à faire feu de tout bois.

Impossible de résister à l'humour dévastateur des Ballets Trockadero de Monte Carlo qui allient l'irrévérence à l'inventivité dans des reprises totalement folles du répertoire classique et moderne. Ceux qui se souviennent de l'acte II du *Lac des Cygnes* ou de *Giselle* n'en croiront pas leurs yeux car ainsi affublés de perruques ou de bandeaux, maquillés à outrance, faux cils extravagants, les danseurs en tutu et pointes font fi de toutes les convenances et de tous les codes du genre pour offrir un show à leur démesure. Cocasse, décalé, hilarant. Les puristes en rient, les novices jubilent, et tous reconnaissent l'immense talent des danseurs américains à détourner les pièces originales. Du grand art !

Tarifs : 10 à 38€

► Grand Théâtre de Provence 380 avenue Max Juvénal
Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net



► Le Lac des Cygnes, International Festival Ballet

ARENA DU PAYS D'AIX

LE LAC DES CYGNES

■ INTERNATIONAL FESTIVAL BALLET

► Le 16 mars à 15h

Cette pièce de ballet fait partie du répertoire standard de toutes les grandes compagnies.

L'*Allegro Moderato* des *Dances du cygne* du deuxième acte fait l'objet d'innombrables parodies dans la chorégraphie de Lev Ivanov, connu sous le nom de *Danse des quatre petits cygnes* et au-delà du seul public amateur de ballet. Une œuvre géniale d'un compositeur génial et qui attire le public depuis des siècles déjà. De plus, les décors grandioses du génial designer de théâtre Vjatcheslav Okunev, qui travaille entre autres pour le théâtre Mariinski de Saint-Petersbourg et La Scala de Milan, les magnifiques costumes et l'élégance sans limite et la légèreté insouciant de l'International Festival Ballet garantissent une version réveuse et féérique d'un ballet classique qui fascine encore après plus de 100 ans.

Tarifs : 34,50 à 71,50€

► Arena du Pays d'Aix

1955 rue Claude Nicolas Ledoux
Renseignements : 08 92 39 01 00
Réservations : arenaaix.com

C^{IE} MARIE HÉLÈNE DESMARIS DANSER SA DIFFÉRENCE

► Conservatoire Darius Milhaud

Le 8 mars de 10h30 à 12h

Atelier Danse et handicap, dirigé par la danseuse chorégraphe Marie hélène Desmaris. Atelier ouvert et accessible aux personnes valides et en situation de handicap.

Tarif : 18€

(16€ pour les adhérent-e-s Virgule et pointillés)

► Conservatoire Darius Milhaud

380 avenue W. A. Mozart
Renseignements : cie-mariehelenedesmaris.com
Réservations : 06 75 98 95 09
virguleetpointilles@gmail.com

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME

► Yann Marguet © Nathan Hausermann

EXISTER, DÉFINITION. DE L'INFINIMENT GRAND À L'INFINIMENT CON ■ YANN MARGUET

► Le 8 à 20h et le 9 mars à 15h

Quand Yann Marguet s'interroge sur l'existence, la sienne et celle des autres, l'humour est en orbite et la terre ne tourne plus vraiment rond. Désopilant est l'infiniment grand.

« Qu'est-ce qu'on fout là (bordel) ? » Assis dans son vieux fauteuil en cuir, Yann Marguet remâche inlassablement cette question depuis qu'il a 6 ans. Et ce n'est pas la voix off du scientifique de service qui va lui apporter un début de réponse. Alors, il gamberge et réfléchit à voix haute sur le sens de la vie, partageant avec nous ses petites expériences et sa drôle de vision du monde. Et en attendant la mort il « s'occupe ». À la fois drôle et léger, tendre et grave, le spectacle de l'humoriste suisse nous percute dans un Big Bang émotionnel qui nous laisse pantois face à ce grand gaillard perdu dans le cosmos.

LES FAUSSES CONFIDENCES ■ ALAIN FRANÇON, DOMINIQUE VALADIÉ

► Le 18 à 20h, le 19 à 19h, le 20 à 11h et le 21 mars à 14h30

Parlez-lui d'amour, il vous citera Marivaux. Le metteur en scène Alain Françon nous met, cette fois-ci, dans les fausses confidences de l'auteur, maître des intrigues amoureuses.

Alain Françon serait-il adepte du marivaudage ? Après l'adaptation de *La Seconde Surprise de l'Amour* en 2021, le directeur du Théâtre des nuages de neige batifole à nouveau avec les comédies d'amour chères à Marivaux. Dans *Les Fausses Confidences*, le sentiment amoureux se collette avec l'argent, la condition sociale et les convenances, entre une riche veuve et son intendant sans le sou. Trois actes durant, ces deux-là vont se livrer au petit jeu du « je t'aime moi non plus » à coup de mensonges, de manigances et de faux-semblants. L'éternel bon valet est heureusement là pour arranger le coup. On l'a échappé belle.

Tarifs : 10 à 38€

► Théâtre du Jeu de Paume 21 rue de l'Opéra
Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net



► La Tournée du trio, Jérémie Ferrari, Arnaud Tsamere et Baptiste Lecaplain

ARENA DU PAYS D'AIX LA TOURNÉE DU TRIO ■ JÉRÉMY FERRARI, ARNAUD TSAMERE ET BAPTISTE LECAPLAIN

► Le 8 mars à 20h

Je m'appelle Arnaud. Je vais jouer dans le spectacle du Trio avec Baptiste et Jérémie. On m'a chargé d'écrire le pitch du spectacle. Au moment où j'écris ces lignes, j'en sais rien. Mais en gros voilà comment ça va se passer : on va écrire un spectacle et ça devrait ne pas se passer comme prévu à cause d'une personne, a priori moi. Grâce à ma grande expérience, je sauverai la soirée. Baptiste me suivra les yeux fermés car il m'aime. Jérémie me gueulera dessus. Car c'est un con. Mais ce qui est certain, c'est que vous allez beaucoup rire. Et nous aussi. Tarifs : 29 à 62 €

► Arena du Pays d'Aix 1955 rue Claude Nicolas Ledoux
Renseignements : 08 92 39 01 00 - arenaaix.com

6MIC THE JEFF PANACLOC COMPANY

► Les 10 et 11 mars à 20h30

Préparez-vous à entrer dans un monde où l'humour flirte avec l'absurde et la ligne rouge et où les rires sont garantis à 1000% !

Jeff Panacloc vous offre une invitation VIP pour découvrir son univers aussi fantastique que décalé. Imaginez-vous franchir les portes du bureau secret de Jeff, président directeur général d'une « Company » mystérieuse où une troupe de personnages complètement détraqués vous attend. De l'extravagant au délirant, chaque membre de la *Jeff Panacloc Company* est prêt à vous faire passer une soirée inoubliable. Tarif : 30€

ET SI ON EN PARLAIT ?

► Le 19 mars à 20h30

Avec les talentueuses, droïssimes et magnifiques, Astrid Veillon, Léa François, Christine Lemler, Valérie Burens et Célia Mocydlarz.

« Une femme en harmonie avec son esprit est comme une rivière qui coule. Elle va où elle veut sans prétention et arrive à sa destination prête à être elle-même et seulement elle-même. ». Une Comédie douce amère à travers laquelle les femmes pourront tour à tour s'identifier et les hommes mieux les comprendre... Tarifs : 35 à 42€

► 6MIC 160 rue Pascal Duverger
Renseignements : 04 65 26 07 33 - 6mic-aix.f



PASINO GRAND

► *Le Sens de la Vie*, Alexis Le Rossignol

ALEXIS LE ROSSIGNOL

■ LE SENS DE LA VIE

► Le 12 mars à 20h30

J'ai voulu faire du cheval, mais je ne savais pas si j'allais aimer. Et puis en fait je me suis rendu compte que non, sans plus. Sans plus c'était aussi le nom du cheval d'ailleurs. C'est fou non ? Alexis Le Rossignol mélange storytelling et philosophie de frigo et tente de répondre à une question simple, mais chiant : qu'est-ce qu'on fait de nos vies ?

Tarifs : 32€/38€

LES CHEVALIERS DU FIEL

■ LA REVANCHE

► Le 25 mars à 20h30

Adorés, critiqués, enviés, montrés du doigt, visibles mais bien cachés, les municipaux sont devenus des vedettes grâce aux Chevaliers du Fiel. Dans ce tout nouvel épisode, les municipaux prennent leur destin en main pour devenir ce que personne n'aurait pu imaginer... Amour, réunions syndicales, apéros mortels, surprises, suspense et énorme fou rire ... c'est royal, phénoménal, donc municipal !

Tarifs : 49€/59€

ANNE ROUMANOFF

■ L'EXPÉRIENCE DE LA VIE

► Le 26 mars à 20h

L'expérience de la vie racontée par une femme expérimentée mais toujours surprise et amusée par les transformations de la société. Des caisses automatiques des supermarchés aux livres de développement personnel en passant par l'instabilité des relations amoureuses ou les transformations du langage, Anne Roumanoff observe ses contemporains avec jubilation. Elle ne les juge pas, elle essaye de les comprendre.

Tarifs : 40€/48€

Laurie Peret

■ À BIENTÔT QUELQUE PART

► Le 27 mars à 20h30

Si on la connaissait jusque-là en maman godiche débordée, Laurie Peret quitte le personnage pour se présenter en tant que femme, seule, quarantenaire. De son inaptitude à tenir une maison seule, en passant par ses addictions contre lesquelles elle lutte une semaine sur deux, son amour pour les mecs dangereux ou l'histoire complexe de sa naissance, elle nous dépeint son quotidien comme « un enchaînement de catastrophes divertissantes dont elle est l'unique responsable ».

Tarifs : 35€/39€ (1h10, dès 12 ans)

► **Pasino Grand** 21 avenue de l'Europe
Renseignements : 04 42 59 69 00 - casino-aix.partouche.com



► *Battaglia* de Marie Lelardoux

THÉÂTRE ANTOINE VITEZ

BATTAGLIA (DESSOUS, LES CÉILLETS)

■ DE MARIE LELARDOUX / C^É ÉMILE SAAR

► **Le Cube** le 18 mars à 20h

Battaglia (dessous, les œillets) est un spectacle mené telle une enquête, à travers la mémoire d'un tableau.

Le spectacle est porté par un enfant, qui connaît ce tableau et cette histoire, parce qu'on lui a raconté, parce qu'il détient, sans le savoir, la connaissance de notre Histoire éternellement répétitive ; par une femme, figure du regard sur l'œuvre et ses éléments ; et par un homme, personnage soldat issu de l'œuvre. Tous les trois vont se rencontrer à travers les tableaux sensibles qui composent le spectacle.

Tarifs : 8€/16€ (gratuité pour les étudiants AMU)

SOIRÉE LECTURE CONTEMPORAINE

► **Le Cube** le 26 mars à 19h

Il n'est pas commun d'avoir la chance d'entendre des textes mis en voix par leurs auteurs.

Le temps d'une soirée, il s'agira d'entendre des textes écrits par des étudiants à l'issue d'un atelier d'écriture conduit par Sonia Chiambretto, et mis en scène par Louis Dieuzayde. Suivie d'une lecture de textes de leurs auteurs, Sarah Hassenforder et Thomas Reverdy.

Tarif : 8€ (gratuité pour les étudiants AMU)

► **Théâtre Antoine Vitez Le Cube**

29 avenue Robert Schuman

Renseignements : 04 13 94 22 67 - theatre-vitez.com

L'OUVRE-BOÎTE

NO COFFEE FOR THE QUEEN

■ CLARA AUMANN

► Les 14 et 15 mars à 20h

C'est l'histoire d'une femme, de celle qui avorte. C'est l'histoire de cette zone grise : être heureuse d'en avoir le droit mais triste d'en user. Comme une fenêtre qu'elle ouvre sur son intimité, Madame Red invite le public dans un intérieur chaleureux, confortable, rouge. L'antre du début et de la fin de cette histoire : un salon aux airs utérins.

Tarifs : 3 à 17€

► **L'Ouvre-Boîte** 13 rue Joseph Jourdan

Renseignements : 04 42 38 94 38 - theatrelouvreboite.fr



THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE

► *On purge bébé* © Tarik Noui

TOUS LES POÈTES HABITENT VALPARAISO

■ DELPHINE LANZA & DORIAN ROSSEL - C^{IE} SUPER TROP TOP

► Le 4 à 20h30 et le 5 mars à 19h30

La jeunesse chilienne révoltée en 1988 écrivait sur les murs de Valparaiso les phrases cultes d'un poème qui contribueront à la chute du dictateur Pinochet. Mais qui en est l'auteur ? Un certain Juan Luis Martinez. Bien des années plus tard, une enquête révèle qu'il y a deux poètes homonymes, que le véritable auteur n'est pas celui qu'on croyait et qu'il est parti vivre en Suisse, sans la moindre idée de tout cela. Et finalement oui, on s'en fiche de savoir qui est le « vrai » auteur, tout le monde est un peu poète, tout le monde est Jean-Louis Martinez, tout le monde habite Valparaiso.

ORPHANS

■ JOLENTE DE KEERSMAEKER - TG STAN

► Le 10 à 19h30 et le 11 mars à 20h30

On retrouve Jolente de Keersmaeker qu'on connaît bien, avec bonheur et complicité. Cette fois autour d'un texte corrosif du dramaturge anglais Dennis Kelly dont elle s'empare avec de jeunes acteurs du tg STAN, avec la sincérité, l'intelligence et la générosité qu'on lui connaît. Il y est question d'un meurtre et de mensonge, de morale plus ou moins bafouée, de la violence dissimulée au sein d'une intimité familiale.

ON PURGE BEBE

■ KARELLE PRUGNAUD - L'ENVERS DU DÉCOR

► Le 28 à 20h30 et le 29 mars à 19h

On rit souvent d'un drame conjugal dans les pièces de Feydeau, coïncé dans l'idée d'un théâtre léger un peu superficiel, alors que non. Karelle Prugnaud est une actrice / metteuse en scène hors pair et une performeuse délicieusement extravagante. Elle a hésité un moment et a choisi un des vaudevilles les plus joués au monde depuis sa création, et c'est un choix bienheureux. Nul doute que le tragique couve sous les éclats de rires et qu'on a besoin d'eux pour comprendre divers travers du genre humain, à toutes les époques.

Entrée libre (sur réservation)

► Théâtre du Bois de l'Aune

1 bis place Victor Schoelcher

Réservations : 04 88 71 74 80 - boisdelaune.fr

boisdelaune@aixenprovence.fr

► *Dressing*, Darius Dolatyari-Dolatdoust © Romy Berger

3 BIS F - CENTRE D'ARTS CONTEMPORAINS

SOIRÉE ASTRALE DE PRINTEMPS

■ YASMINE YAHIAÏÈNE & DARIUS DOLATYARI-DOLATDOUST

► Le 21 mars à 19h

Les Soirées astrales proposent d'entrer dans chaque saison avec un rituel de partage artistique au jardin et dans les espaces du 3 bis f.

L'artiste pluridisciplinaire Yasmine Yahiatène interroge comment les traumatismes nous survivent et comment ils sont transmis. Tandis que le chorégraphe et designer français Darius Dolatyari-Dolatdoust proposera une nouvelle manière d'envisager l'acte de se vêtir, comme un rituel de transformation qui laisse deviner des créatures en constantes métamorphoses.

LA MÊME CHOSE MAIS PAS TOUT À FAIT PAREILLE

■ ANNE-SOPHIE TURION

► Le 28 mars à 17h

Plusieurs fois par jour, mon corps est ici, mais mon esprit ailleurs : perdu quelque part dans le paysage numérique, à l'autre bout de la ville ou à l'autre bout du monde, en conversation directe ou en messages diffusés, en train de scroller-poster-chatter-liker. Qu'on le veuille ou non, le numérique redessine nos présences au monde, nos façons d'être ensemble. *La même chose mais pas tout à fait pareille* est une expérience collective qui tiffine avec humour nos pensées en 5G et nos habitudes de communications dématérialisées.

Entrée libre (sur réservation)

► 3 bis f - Centre d'arts contemporains

Centre Hospitalier Montperin 109 avenue du petit Barthélémy

Réservations : 04 42 16 17 75 - reservation@3bisf.com

3bisf.com

LA MARESCHALE

RACINE CARRÉE D'UNE PERTE

■ C^{IE} LA VARIANTE

► Le 29 mars à 19h

Une histoire d'amour qui finit. La poésie amoureuse de l'alexandrin comme refuge.

Après une résidence à La Mareschale et la présentation d'une étape de création, la compagnie La Variante vous invite à découvrir sa nouvelle création.

Entrée libre (sur réservation)

► La Mareschale 27 avenue de Tübingen

Réservations : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com

CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER

► © Café-théâtre Le Flibustier

LA MORT DANS LE PLACARD

■ C^{IE} LES VOYAGEURS DU TEMPS

► Les 6 à 20h, les 7 et 8 à 21h et le 9 mars à 17h30

Natacha Sardou et Alexandre Robitzer revisitent le polar victorien avec cette comédie policière.

Terrence Burton et Caitlin Oglender font partie d'un club d'investigations Sherlock Holmes. Lors d'un week-end romantique en Cornouailles, la mort s'invite dans leur cottage. L'occasion pour les deux détectives amateurs de mettre en pratique leurs connaissances et plus si affinités...

Tarifs : 14€/17€

NEWORLD

■ C^{IE} LES IMPROBABLES

► Les 15 mars à 19h

Cette comédie satirique avec ses personnages hauts en couleur, vous plongera dans un univers à la fois drôle et inquiétant.

Dans un futur plus ou moins lointain, NeWorld vous plonge dans une société où la technologie remplace l'humain. Dans ce monde dirigé par un État Global, la vertu principale est de créer de la richesse économique et les chômeurs sont traqués par la Répression de l'Oisiveté. Julia fait ses premiers pas chez NeWorld, le leader mondial des nouvelles technologies et de l'innovation. Elle découvre une entreprise où les employés travaillent 6 jours sur 7 pour créer de nouveaux besoins et vendre un maximum de produits. Très vite, Julia ne se sent pas à sa place et les questions qu'elle va soulever vont créer le désordre dans l'équipe. Une situation inquiétante pour son patron Bill Works qui avait d'autres projets pour elle. Science-fiction ou Réalité ?

Tarifs : 14€/17€

VENGEUSES DE COUPLE

■ C^{IE} LA FAMILLE

► Les 20 à 20h et les 21 et 22 mars à 21h

L'une est une fausse, fausse médium et l'autre une vraie, vraie tueuse à gage. Elles n'ont rien en commun à part Alexandre qui les a trompées toutes les deux. Mais ce dernier est mort avant qu'elles puissent se venger. Lorsqu'elles se rencontrent à son enterrement, elles décident de s'associer pour devenir des vengeuses de couple. Punir les hommes infidèles va devenir leur objectif principal. Mais ça ne va pas être aussi simple que ça...

Tarifs : 10€/12€

► **Café-théâtre Le Flibustier** 7 rue des Bretons

Renseignements : 04 42 27 84 74

Programme complet et détaillé sur : leflibustier.net

► *Comment se retourner ?* Emmanuelle Simon et Marie Simon en répétition. Janv.25 © Alain Simon

THÉÂTRE DES ATELIERS

ATELIER PUBLIC DE SENSIBILISATION

■ ALAIN SIMON

► Les 4, 11, 18 et 25 mars à 18h30

Tarifs : 60€/an ou 8€/séance

COMMENT SE RETOURNER ?

■ CRÉATION 2025

► Les 19, 20 et 22 à 20h30, et le 23 mars à 18h

Alain Simon poursuit son exploration des rapports entre danse et théâtre avec les danseuses chorégraphes Emmanuelle Simon (C^{IE} RO/ZE) et Marie Simon (C^{IE} Les Cils), incluant dans leur danse des paroles dont les textes ont été écrits en plateau...

Tarifs : 8 à 15€

PRÉSENTATIONS PUBLIQUES DE TRAVAUX

► Les 1^{er}, 6 et 26 mars à 19h

Avec la C^{IE} d'entraînement, formation pro au métier de comédien.

■ **LE 1^{ER} MARS** ► Présentation de fin de séminaire sur le clown.

■ **LE 6 MARS** ► Présentation de travaux sur les écritures scéniques : les élèves abordent en même temps espace, textes, sons, déplacements...

■ **LE 26 MARS** ► Présentation des travaux photographiques, en présence de la photographe Caroline Pelletti Victor.

Entrée libre

► **Théâtre des Ateliers** 29 place Miollis

Renseignements : 04 42 38 10 45 - theatre-des-ateliers-aix.com

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT

LE PROPRE DE L'HOMME

■ YOHANN LAVÉANT

► Les 12 et 13 mars à 21h

Il expérimente tous les styles possibles d'humour : une fois que nous saurons pourquoi nous ne rions pas des mêmes choses, nous pourrons rire ensemble.

LAURENT BARAT SE POSE À AIX-EN-PROVENCE !

► Les 19 et 20 mars à 21h

Il nous raconte sa vie, la nôtre et ça fait du bien d'en rire ! Laurent Barat découvre toutes ces banalités de la vie à 45 ans !

C'EST BIENTÔT FINI

■ GABRIEL DONZELLI

► Les 28 et 29 mars à 21h

Il livre un autoportrait à la fois drôle et sensible. Diagnostiqué à l'âge d'un an d'un cancer au cerveau, il retrace son parcours hors du commun.

Tarifs : 17 à 22€

► **Théâtre La Fontaine d'Argent** 5 rue Fontaine d'Argent

Renseignements : 04 42 38 43 80

Programme complet et détaillé sur : lafontainedargent.com

COMÉDIE D'AIX

MA MÈRE VA ME TUER

➔ Les 1^{er}, 8, 15, 22, 29 mars à 16h

Ma mère va me tuer. Qui n'a jamais prononcé cette phrase un jour ? Tristan, 14 ans, s'est fait viré du collège. Le problème, c'est qu'il ne l'a pas dit à Angélique, sa maman. Tiens, c'est étrange ! Serait-ce en rapport avec la sortie d'un nouveau jeu vidéo ? C'est possible... Une punition viendrait annuler ses projets du week-end et ça, c'est non ! Angélique, sa maman aurait bien raison de lui faire la morale si elle n'avait pas elle-même une petite bêtise à cacher!

Tarifs : 14 à 24€ (1h15)

UNE CELLULE POUR DEUX

➔ Le 15 mars à 19h

Injustement enfermés, ils vont trouver les plans les plus saugrenus pour sortir de cellule !

Victime d'une tentative de vol à l'arrachée, Jeanne met à terre son agresseur à coup de krav maga et de sac à main (!)... Avant de se faire embarquer à la gendarmerie pour agression ! Face à un gendarme aussi étrange qu'incompétent, Jeanne s'apprête à passer la nuit en cellule de dégrisement avec Bruno, ivre malgré lui...

Tarifs : 14 à 24€ (1h20)

COCU

■ KEVIN LEVY

➔ Le 22 mars à 20h30

Kevin Levy apprend qu'il est Cocu après 9 ans de relation.

A travers son spectacle, il va devoir trouver les mots pour soigner ses maux. Bref, Kevin transforme son histoire d'amour en histoire d'humour et comprend qu'avoir été cocu est sa plus grande chance. La chance du cocu.

Tarifs : 25€/28€ (1h30)

➔ **Comédie d'Aix** 8 avenue de la Violette
Renseignements : 04 42 61 17 26
Programme complet et détaillé sur : 16-19.fr

MANIFESTATIONS PROVENÇALES

CARNAVAL PROVENÇAL LEI FIELOUA

➔ **Aix Les Milles** le 8 mars à 14h

Le grand défilé, en chemise blanche de grand-mère et bonnets de nuit, créera un joyeux charivari aux sons des galoubets et des tambourins. Caramentran, exhibé sur sa charrette et que l'on accuse de tous les maux, finira jugé et brûlé !

➔ **Aix Les Milles** cours Marcel Brémont
Renseignements : louroudeletdeimiolo.fr

FESTIVAL DU TAMBOURIN

➔ **Espace Arbois Duranne** le 14 mars à 19h

➔ **Centre-ville** le 15 mars à partir de 15h30

Cet événement vise à promouvoir tant l'aspect historique que contemporain de ce genre musical et du couple galoubet-tambourin.

➔ **La Duranne et Centre-ville d'Aix**
Renseignements : liventurie.org



CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT

► Family Day © CIAM

FAMILY DAY

➔ Le 30 mars

Le CIAM vous donne rendez-vous pour la 4^e édition du *Family Day*. Au programme : des activités variées allant du cirque aux balades nature, des ateliers créatifs, un marché de producteurs et d'artisans, un village de foodtrucks et des ateliers pour découvrir comment de petits gestes peuvent engendrer de grands changements en faveur de l'environnement. Une journée conviviale pour s'amuser, apprendre et s'engager pour un avenir plus durable !

Entrée libre

(certaines activités, bien que gratuites, nécessitent une réservation)

SÉANCES DE GRAND TRAPÈZE VOLANT (DÈS 15 ANS)

➔ Les 5, 12, 19 et 26 à 20h15, les 7, 14, 21 et 28 à 20h
et les 1^{er}, 8, 15, 22 et 29 mars à 14h15

Vous allez apprendre à vous élaner d'une plateforme, voler dans les airs. Vous explorerez les mouvements dans l'espace : comment réagit votre corps lorsqu'il se retrouve suspendu, tête en bas, à plusieurs mètres du sol ?

Tarifs : 40€/45€ (sur réservation)

STAGE D'ÉQUILIBRE SUR LES MAINS (DÈS 15 ANS)

➔ Le 15 à 16h15 et le 16 mars à 10h

Ce stage permet de progresser dans la maîtrise de l'équilibre et d'acquérir les bases pour, ensuite, réaliser des figures plus complètes

Tarifs : 79€/99€ (sur réservation)

STAGE D'ÉQUILIBRE SUR FIL DE FER (DÈS 15 ANS)

➔ Le 15 à 16h15 et le 16 mars à 10h

Agrès composé d'un câble métallique tendu horizontalement entre deux montants, le fil de fer se pratique généralement à faible hauteur, souvent à deux mètres du sol, et se distingue ainsi du funambulisme qui se pratique à grande hauteur.

Tarifs : 79€/99€ (sur réservation)

STAGE D'AÉRIEN (DÈS 15 ANS)

➔ Le 15 à 16h15 et le 16 mars à 10h

Quelles sensations procure le fait de se retrouver tête en bas, comment le corps réagit s'il est tenu par un tissu à deux mètres de haut ? Lorsque l'on a pris conscience et qu'on s'approprie ce travail, les mouvements techniques deviennent beaucoup faciles à acquérir.

Tarifs : 79€/99€ (sur réservation)

➔ **CIAM** 4181 route de Galice
Renseignements : 04 65 04 61 42
Réservations : artsenmouvement.fr

INSTITUT DE L'IMAGE

► *Le Tambour* de Volker Schlöndorff

CYCLE : VOLKER SCHLÖNDORFF

► **Amphithéâtre** du 6 au 30 mars

L'Institut de l'image revient sur l'œuvre de Volker Schlöndorff, l'un des chefs de file du nouveau cinéma allemand aux côtés de Margarethe von Trotta, Werner Herzog, Rainer Werner Fassbinder ou encore Wim Wenders. Premier cinéaste allemand à remporter une Palme d'or à Cannes en 1979 avec *Le Tambour* (ex-aequo avec *Apocalypse Now* de Coppola).

- *Les Désarrois de l'élève Törless* (All., 1966) 1h27
- *Le Coup de grâce* (All., 1976) 1h37
- *Le Tambour* (All., 1979) 2h22
- *Le Faussaire* (All., 1981) 1h50
- *Un Amour de Swann* (Fr./All., 1984) 1h50
- *La Mer à l'aube* (Fr., 2011) 1h30
- *Diplomatie* (Fr./All., 2014) 1h28

L'ATELIER DE PEINDRE

■ UNE SÉRIE DE RAPHAËLLE PAUPERT-BORNE ET JEAN-FRANÇOIS NEPLAZ

► **Amphithéâtre** le 5 mars à 18h30

Expérience de l'art contemporain autant que geste cinématographique affirmé, chaque rencontre existe par elle-même autant que dans cet ensemble mosaïque.

- *La Rue des hêtres / L'Atelier de Nicolas Mémain* (2023) 16 min
- *Peut-être là / L'Atelier de Jean Laube* (2022) 9 min
- *Du Mauvais cinéma / Patrick Saytour* (2023) 17 min
- *La Montagne des nuées / L'Atelier de Raphaëlle* (2018) 9 min

DOCVILLE : FERNAND POUILLON, L'ARCHITECTE LE PLUS RECHERCHÉ DE FRANCE

■ RÉAL. J-M MONTANGERAND

► **Amphithéâtre** le 6 mars à 20h

Fernand Pouillon s'est résolu à construire des habitations pour les plus modestes. La beauté et la qualité des cités de Fernand Pouillon nous prouvent aujourd'hui que cet architecte, tant décrié, avait peut-être trouvé un remède. Suivi d'un débat avec Jean-Marie Montangerand et Ivry Serres, architecte et président de la Maison de l'architecture et de la ville PACA.

LE CLASSIQUE DU MOIS

PORCHERIE - PORCILE (IT./FR., 1969)

■ RÉAL. PIER PAOLO PASOLINI

► **Amphithéâtre** le 8 à 20h30, le 14 à 14h, le 23 à 17h20, le 27 à 18h20 et le 29 mars à 14h30

L'histoire d'un cannibale, dans une région méridionale de légende, se mêle à celle du fils d'un ancien industriel nazi dans l'Allemagne contemporaine, plus attiré par les porcs que par sa fiancée... (1h38)

LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE

► **Amphithéâtre** le 20 mars à 18h30

L'Institut de l'image participe avec un programme de 6 films qui vont titiller vos zygomatiques :

■ FAIS-MOI RIRE (1H30)

- *Green Light* (Fr., 2024) de Béranger Barry
- *Allez ma fille* (Fr., 2023) de Chloé Jouannet
- *Les Effaceurs* (Fr., 2024) de Frédéric Vin
- *Piscine Pro* (Canada, 2022) de Alec Pronovost
- *Nous les singes* (Fr., 2023) de Clarence Larrivoire
- *Extras* (Canada, 2024) de Marc-Antoine Lemire

L'ÉTRANGE NUIT

► **Amphithéâtre** le 21 mars à partir de 20h

Cinq films sélectionnés et présentés par Les Ambassadeurs jeunes du cinéma (dispositif CNC) pour célébrer un cinéma de l'étrange, du bizarre, de l'insolite. Ce programme a pour objectif de renforcer la cinéphilie des jeunes générations et de favoriser les échanges entre jeunes autour du 7^e art.

- *Blue Velvet* (USA, 1987) 2h, de David Lynch
- *Réalité* (Fr., 2015) 1h35, de Quentin Dupieux
- *House - Hausu* (Japon, 1977) 1h27, de Nobuhiko Ôbayashi
- *Le Tombeur de ces dames - The Ladies Man* (USA, 1961) 1h35, de Jerry Lewis
- *La Montagne sacrée - The Holy Mountain* (USA/Mex., 1973) 1h54, de Alejandro Jodorowsky

Tarifs : 17€/10€ (étudiants AMU)

FESTIVAL AIX-EN-EAUX

■ RENCONTRE / PROJECTION

► **Amphithéâtre** le 22 mars à 17h

En partenariat avec l'association Sextius demain. Projection du film *Après la Durance* (15 min) suivi d'une rencontre avec le réalisateur François Lejault.

Entrée libre

MARDI VISIONS

■ DU FIL À LA TRAME (BEL., 2022)

► **Amphithéâtre** le 25 mars à 18h

Réal. Julien Devaux. En partenariat avec l'ESAAIX dans le cadre des « Mardi visions ».

La tapisserie d'art : un vestige prestigieux d'un autre temps ? Julien Devaux y répond par ce film, et s'interroge sur la façon dont les artistes contemporains se réapproprient la tapisserie.

Entrée libre (1h26)

IDENTITÉS PLURIELLES

■ L'ÉVÉNEMENT LE PLUS IMPORTANT DEPUIS QUE L'HOMME A MARCHÉ SUR LA LUNE (ITALIE/FR., 1972)

► **Amphithéâtre** le 28 mars à 14h30

Réal. Jacques Demy. En partenariat avec Sciences Po Aix et les étudiants du master Politique Culturelle et Mécénat.

Marco dirige une auto-école. Irene un salon de coiffure. Un jour Marco est saisi de malaises. Un fait jamais vu se produit, Marco est un mutant, il attend un enfant...

(1h32)

Tarifs : 4 à 8€

► **École Supérieure d'Art d'Aix Félix Ciccolini**

57 rue Émile Tavan

Renseignements : 04 42 26 81 82 - institut-image.org

UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE

► Cyberspace

CYCLE CRIMINALISTIQUE - LE PROFILAGE

SCIENCES DU COMPORTEMENT

► **Le Plateau** le 3 mars de 14h30 à 16h30

Par Sandrine Skiller, conférencière, analyste comportementale spécialisation profilage.

Nous allons suivre le cheminement du profileur dont le but est d'établir le profil de la personne recherchée. Comment établir un profil ? Question essentielle de cette présentation.

NEW YORK ET L'IDÉE D'ART MODERNE ■ HISTOIRE DE L'ART

► **Salle colloque 2** le 10 mars de 14h30 à 16h30

Par Pierre Nicolas Bounakoff, historien d'art.

Comment, au tournant de la Seconde Guerre Mondiale, de nombreux artistes se sont exilés vers les États Unis (Duchamp, Dali, Ernst...)?

GÉOPOLITIQUE DU CYBERESPACE ■ HISTOIRE CONTEMPORAINE

► **Amphi Favoreu** le 13 mars de 14h30 à 16h30

Par Nicolas Badalassi, maître de conférences HDR en histoire contemporaine, responsable du Master Géostratégie Défense et Sécurité Internationale.

Revenons sur les enjeux de cybersécurité contemporains.

PROJECTION DU DOCUMENTAIRE DE MARIE RUBISTEIN : AIX EN PROVENCE 1946 - 1968 ■ HISTOIRE DE L'ART

► **Le Plateau** le 24 mars de 14h30 à 16h30

Par Jean Chiarelli.

Un aixois amoureux de sa ville nous fait revivre l'Aix de l'immédiat après-guerre : la vie des cafés aixois, la pétanque, le tramway jusqu'à Marseille, les bals populaires... Ces histoires de la vie quotidienne à Aix réveillent nos souvenirs en écho aux siens.

L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE, OUTIL MAJEUR DE LA DÉSINFORMATION ■ ACTUALITÉS

► **Amphi Favoreu** le 27 mars de 14h30 à 16h30

Par Raphael Badache, journaliste, réalisateur, responsable FakeOff PACA. Avec l'essor de l'intelligence artificielle, les fake news explosent et se répandent toujours plus vite sur les réseaux sociaux. Il devient peu à peu impossible de distinguer le vrai du faux, du moins avec nos yeux.

Tarif : 6€ (par chèque uniquement, places limitées)

► **Université du Temps Libre** 19 avenue Schuman
Renseignements : 04 13 94 22 30 - utl.univ-amu.fr

UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX

► Beyrouth, mosquée bleue

"SI LE LIBAN N'ÉTAIT PAS MON PAYS, JE L'AURAI CHOISI POUR PAYS." KHALIL GIBRAN ■ CYCLE "LIBAN"

► **La Mareschale** le 10 mars à 18h30

Par Sophia Björnesjö, historienne, Claudine Mussawir, poétesse.

Comme nous le savons, depuis le XX^e siècle, le monde syro-libanais connaît une histoire mouvementée. Malgré ce climat d'incertitudes, une véritable effervescence culturelle a pu se développer, ouvrant la voie à de nombreux poètes.

IMMIGRATION : CONTRE LES FANTASMES, LES FAITS

► **Le Cube salle Le Plateau** le 13 mars à 18h30

Par François Héran, sociologue et démographe, professeur au Collège de France. En partenariat avec l'association d'étudiants de l'IEP « Liberté d'Aixpression ».

L'immigration mobilise souvent fantasmes et approximations. Rétablir les faits est le premier objectif du chercheur François Héran, condition d'une réflexion sereine sur un sujet trop important pour être laissé aux idées reçues, conduisant à désigner des boucs émissaires.

LES FEMMES SOUS LE RÉGIME DE VICHY

■ CYCLE "LE MOIS DES FEMMES" ET "VIE ET MORT DES DÉMOCRATIES"

► **Atelier de La Manufacture** le 17 mars à 18h30

Par André Koulberg, philosophe.

Que se passe-t-il quand un État décide de ramener les femmes à ce qu'il considère être leur condition naturelle et éternelle : femme au foyer, mère reproductrice ?

AU CŒUR DES INÉGALITÉS DE GENRE AU TRAVAIL, LA QUESTION DES SALAIRES ■ CYCLE "LE MOIS DES FEMMES"

► **Institut d'études politiques** le 27 mars à 18h30

Par Rachel Silvera, économiste, maîtresse de conférences à l'Université Paris Nanterre. En partenariat avec l'association « Mauvais genre ».

Malgré de nombreuses lois, les inégalités de genre au travail stagnent. Absence de mixité professionnelle, poids du temps partiel, contraintes domestiques et familiales, etc. Et surtout dévalorisation systémique des métiers les plus féminisés.

Entrée libre

► **La Mareschale** 27 avenue Émile de Tübingen

► **Le Cube** 29 avenue Robert Schuman

► **La Manufacture Cité du Livre** 8/10 rue des Allumettes

► **Institut d'études politiques** 25 rue Gaston de Saporta

Renseignements : 06 37 26 91 62 - up-aix.com - contact@up-aix.com



► André Comte-Sponville © Mélissa Aubert

► Journée des droits des femmes

LES AMIS DE LA MÉJANES

BANDE DESSINÉE : L'ART DE LA FIGURATION NARRATIVE

Amphithéâtre de La Manufacture le 5 mars à 18h30

Par **Christophe Arleston, scénariste, directeur éditorial.**

Nous avons tous lu des bandes dessinées, et acquis instinctivement ses codes de lecture. Mais comment les auteurs jouent-ils avec notre cerveau pour nous faire entrer dans leurs univers ? Aujourd'hui la bande dessinée s'affirme plus que jamais comme un support narratif à des créations de toutes sortes, de la fiction au reportage journalistique, et touche les jeunes comme les adultes. Je vous propose donc de regarder ensemble ce qui la différencie fondamentalement du roman et du cinéma : nous allons nous pencher sur ce qu'est le langage de la bande dessinée.

Entrée libre

La Manufacture Cité du livre 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : lesamisdelamejanes.com

ATELIER DE LA LANGUE FRANÇAISE

L'OPPORTUNITÉ DE VIVRE

Le 6 mars à 18h30

Rencontre avec **André Comte-Sponville.**

André Comte-Sponville renoue avec la tradition antique des penseurs, des épicuriens, pour qui la philosophie est sagesse. Ancien élève de l'École normale supérieure de la rue d'Ulm, agrégé de philosophie, André a publié une trentaine d'ouvrages, dont *Petit traité des grandes vertus* ou *L'esprit de l'athéisme*. En 2025 paraît *L'opportunité de vivre*, son dernier recueil d'études.

PATRONYME

Le 27 mars à 18h30

Rencontre avec **Vanessa Springora.**

« Les noms de famille ne nous sont pas propres, au contraire : ils circulent, se transforment, se transmettent, s'inventent parfois. ». C'est le constat auquel parvient Vanessa Springora dans son deuxième roman, *Patronyme*. Éditrice pour les éditions Julliard pendant plus de 10 ans, Vanessa Springora passe à l'écriture en 2020 avec son ouvrage *Le Consentement*. En 2025, son nouvel ouvrage, *Patronyme*, lui permet de poursuivre son introspection en s'intéressant à son histoire familiale.

(sur réservation : adhérez pour y participer, dédicaces prévues à l'issue des rencontres, en partenariat avec la librairie aixoise Lagon Noir)

Villa Acantha 9 avenue Henri Pontier

Renseignements : 04 65 36 27 10 - atelier-languefrancaise.fr

LA MARESCHALE

JOURNÉE DES DROITS DES FEMMES

Le 8 mars à partir de 14h

La Mareschale célèbre la journée des droits des femmes à travers un programme riche : conférence, lectures, pièce de théâtre, chorale, projection de film et concert.

FLAMENCA

Le 15 mars à 10h

Par **Anastasia Choplet, Marie-France Bedoyan et Michèle Blanc.**

Au XIII^e siècle la civilisation provençale produit un chef d'œuvre littéraire : *Flamenca*, roman courtois qui relate les amours empêchées de Flamenca et Guillaume qui parviendront grâce à leurs ruses à s'aimer. Tous les thèmes de la courtoisie s'y rencontrent : jalousie, inaccessibilité de la dame, soumission de l'amant sur fond de société de cour. Madame de Lafayette et la littérature moderne sauront s'en souvenir. De nombreux extraits lus vous en donneront le goût.

Entrée libre (sur réservation)

La Mareschale 27 avenue de Tübingen

Renseignements : 04 42 59 19 71

Réservation : lamareschale.com

ESAAIX

RENCONTRE AVEC DRISS AROUSSI

Amphithéâtre le 13 mars à 18h30

Driss Aroussi vit et travaille à Marseille. Son travail artistique est polysémique, empruntant plusieurs pistes de recherche, naviguant entre expérimentation et forme proche du documentaire, articulant ainsi une forme d'engagement politique à l'envie d'inventer à partir de l'endroit où il se trouve. Une part de son travail explore les questions du processus qui fait advenir l'image. L'autre part interroge le travail manuel dans des contextes de chantiers, de zones agraires et de lieux arides. Conférence animée par Sophie Lapalu, enseignante à l'ESAAIX.

Entrée libre

École Supérieure d'Art d'Aix Félix Ciccolini

57 rue Émile Tavan

Renseignements : 04 65 40 05 00 - contact@esaix.fr - esaix.fr



► Chapelle de la Visitation d'Aix-en-Provence © Ville d'Aix

ASSOCIATION CATHÉDRALE VIVANTE LES CHAPELLES LATÉRALES DES GRANDES ÉGLISES D'AIX-EN-PROVENCE

LES SAMEDIS DE SAINT-SAUVEUR

► **Cave aux huiles** le 15 mars de 15h à 16h30

Par Delphine Bastet, attachée de conservation du Patrimoine et direction du Patrimoine de la ville d'Aix-en-Provence.

L'association Cathédrale Vivante a une longue histoire d'organisation des conférences régulières (un samedi par mois) consacrées au patrimoine (principalement religieux). La conférence porte sur les églises d'Aix-en-Provence au XVII^e siècle, à travers la découverte de leurs chapelles latérales.

Tarif : 8€

(gratuit pour les adhérents et les étudiants)

► **Cave aux huiles** 34 place des Martyrs de la Résistance

Renseignements : asso.cathedralevivante@gmail.com

FONDATION SAINT-JOHN PERSE

LE PRINTEMPS DES POÈTES

ÊTRE POÈTE AU PÉRIL DES TRAVERSÉES

► **Amphithéâtre de La Manufacture** le 21 mars à 18h30

Pour cette édition du Printemps des Poètes sur le thème de « La Poésie. Volcanique », la Fondation Saint-John Perse invite Mahtab Ghorbani, écrivaine iranienne et poète militante des droits humains, et James Noël, poète et romancier haïtien. Cet échange sera animé par la poète Aurélia Lassaque, et abordera l'expérience de l'exil, leurs rapports aux territoires et à l'écriture bilingue et il sera accompagné de lectures.

LA POÉSIE VOLCANIQUE

CONCERT POÉTIQUE

► **Amphithéâtre de La Manufacture** Le 22 mars à 17h

2^{ème} volet du Printemps des Poètes.

Les invités de la Fondation Saint-John Perse : Mahtab Ghorbani, écrivaine iranienne et poète militante des droits humains, James Noël, poète et romancier haïtien et Aurélia Lassaque, poète de langues françaises et occitane donneront des lectures de leurs poèmes accompagnés par le musicien Jödel Grasset Saruwatari.

Entrée libre

► **La Manufacture Cité du livre** 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 91 98 87 - fondationsaintjohnperse.fr



► Soirée-débat Arts et Patrimoine aixois © Studio Henry Ely-Aix

WEEK-END ARTS ET PATRIMOINE

CLUBS ROTARY ET LIONS CLUB

SOIRÉE-DÉBAT ARTS ET PATRIMOINE AIXOIS

► **La Manufacture** le 14 mars



Avec le concours de la Ville et de La Manufacture, les Clubs Rotary et le Lions Club.

► **VISITE DÉCOUVERTE** à 19h

Visite des stands des associations intervenant dans la sauvegarde du patrimoine du Pays d'Aix. Photos du patrimoine aixois Studio Henry Ely-Aix. Visite sur place de *La petite galerie Cézanne*.

► **TABLE RONDE ANIMÉE PAR LAURENT GENEST** de 19h45 à 21h30

Les intervenants sont : Dr Marie-Pierre Sicard-Desnuelle, Adjointe au Maire (grandes réalisations patrimoniales de la Ville) ; Dominique Bluzet, Directeur Général du Grand Théâtre de Provence et du Festival de Pâques ; Bruno Ely, Conservateur du musée Granet et Commissaire de l'exposition Cézanne ; Michel Fraisset, Directeur Général de l'Office de Tourisme (valorisation digitale du patrimoine) ; Barbara Satre, Directrice de l'École Supérieure d'Art d'Aix-en-Provence (ESAAIX) ; Pierre Vasarely.

► **COCKTAIL D'ÎNATOIRE** de 21h30 à 23h

Tarif : 35€ (sur réservation)

► **La Manufacture Cité du Livre** 8/10 rue des Allumettes

Renseignements et réservations : urlz.fr/1Pjs

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE LE CHANGEMENT CLIMATIQUE ET LA FORÊT MÉDITERRANÉENNE : IMPACTS ET ADAPTATIONS

► **Salle Gassendi** le 27 mars à 18h30

Par Thierry Gauquelin, professeur émérite Aix-Marseille Université OSU Pythéas, chercheur à l'IMBE UMR CNRS-IRD-Univ. Avignon.

La forêt méditerranéenne, à la biodiversité exceptionnelle malgré une influence humaine très ancienne, couvre d'importantes surfaces sur le pourtour méditerranéen. Elle présente cependant des dynamiques très contrastées au nord et sud de la Méditerranée. Adaptée par définition à la sécheresse estivale, elle peut constituer un modèle en matière d'adaptation et de lutte contre les bouleversements climatiques en cours.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

► **Muséum d'Histoire Naturelle** 166 avenue Jean Monnet

Renseignements : 04 88 71 81 81 - aixenprovence.fr

contact_museum@mairie-aixenprovence.fr

MUSÉE GRANET

► *Bethsabée* (détail), Paul Cézanne © musée d'Orsay

► Collection permanente

L'un des plus beaux musées de région en France.

Inauguré en 1838, le musée Granet reconnu « Musée de France » est une institution de la ville d'Aix-en-Provence. Celui-ci propose un parcours se développant sur plus de 4.000m², privilégiant le fonds des peintures et des sculptures. Près de 750 œuvres sont exposées, offrant un vaste panorama de la création artistique depuis les primitifs et la Renaissance, jusqu'aux chefs-d'œuvre de l'art moderne et contemporain.

Tarifs : 5,50€/6,50€ (gratuité sous conditions)

VISITES GUIDÉES (1H)

■ LES CIVILISATIONS ANCIENNES (NOUVEAU)

► **Les 1^{er} et 22 mars** à 14h30. Une visite guidée immersive dans l'Égypte ancienne, entre arts funéraires et culte des dieux, puis dans le monde des Gaulois de Provence à la découverte des vestiges du site d'Entremont.

■ REGARD SUR LES COLLECTIONS DE PEINTURE ANCIENNES (DU XIV^e AU XVIII^e SIÈCLE)

► **Les 8 et 29 mars** à 14h30. Découvrir, à partir d'une sélection d'œuvres, les collections anciennes du musée Granet nouvellement raccrochées sur la thématique du « genre » en peinture : peinture d'histoire, peinture religieuse, paysages, portraits, scène de genre.

■ CHEFS-D'ŒUVRE DES COLLECTIONS

► **Le 15 mars** à 14h30. Cette visite vous propose de découvrir les œuvres les plus remarquables du musée Granet.

Tarif : droit d'entrée + 4,50€
(dans la limite des places disponibles, dès 10 ans)

ÉVÈNEMENT

UN AUTRE REGARD

■ EN PARTENARIAT AVEC

L'INSTITUT D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR DE LA MUSIQUE

► Le 2 mars à partir de 14h

L'occasion de (re)découvrir le musée sous un autre regard !

Venez découvrir les jeunes talents de l'IESM d'Aix-en-Provence et laissez-vous transporter par leurs analyses et leurs interprétations des collections du musée.

Entrée libre
(sans réservation, dans la limite des places disponibles)



► Visite guidée *Les civilisations anciennes* © musée Granet

CONFÉRENCE

SUZANNE VALADON

► **Auditorium du musée Granet** le 11 mars à 18h

Proposée par Les Amis du musée Granet.

Née Marie-Clémentine Valadon en 1865 et rebaptisée Suzanne par Henry de Toulouse-Lautrec, Suzanne Valadon, mère de Maurice Utrillo, fut modèle avant de devenir une artiste emblématique et audacieuse, défendant avec ardeur la nécessité de peindre le réel.

Tarifs : 5€/adhérent - 7€/non-adhérent (gratuit pour les étudiants)

► **Musée Granet** place Saint-Jean de Malte

► Ouvert du mardi au dimanche, de 12h à 18h. En raison de la préparation de l'*Exposition Cézanne* au Jas de Bouffan (28 juin - 12 octobre), les salles de la donation Meyer, *De Cézanne à Giacometti*, seront fermées à partir du 18 mars
Renseignements : 04 42 52 88 32

Réservations : granet-reservation@mairie-aixenprovence.fr
museegranet-aixenprovence.fr

GRANET XX^e

COLLECTION JEAN PLANQUE

► Collection permanente

Le fonds d'art moderne du musée s'est considérablement élargi en 2010 avec le dépôt pour 15 ans, par la Fondation Jean et Suzanne Planque, de la collection de Jean Planque, peintre suisse et collectionneur, décédé en 1998. Cet ensemble compte quelque 300 peintures, dessins et sculptures depuis les impressionnistes et les post-impressionnistes, Renoir, Monet, Van Gogh, Degas et Redon jusqu'aux artistes majeurs du XX^e tels Bonnard, Rouault, Picasso, Braque, Dufy, Laurens, Léger, Klee, Bissière, de Staël ou Dubuffet... L'essentiel de cette magnifique collection - près de 120 œuvres - est présentée dans la chapelle des Pénitents blancs, joyau de l'architecture aixoise du XVII^e siècle, rénovée en 2012.

Tarifs : 5,50€/6,50€ (gratuité sous conditions)

► **Granet XX^e Chapelle des Pénitents blancs** place Jean Boyer

► Ouvert du mardi au dimanche, de 12h à 18h

Renseignements : 04 42 52 88 32

Réservations : granet-reservation@mairie-aixenprovence.fr
museegranet-aixenprovence.fr

MUSÉE DES TAPISSERIES

► Jeanne Gerardin, *Le Ventre* (détail) - 1982, enroulement de tissus, 60 x 40 cm, collection du musée des Tapisseries

LE FONDS D'ART TEXTILE CONTEMPORAIN

► Jusqu'au 16 mars

Le musée des Tapisseries possède dans ses collections un riche fonds consacré aux textiles contemporains, constitué de la fin des années 70 aux années 80. Une sélection des œuvres les plus emblématiques de ce fonds, révélant les différentes facettes de cet art, est proposée durant l'hiver. Au-delà de la tapisserie murale traditionnelle, l'art textile englobe la troisième dimension, le rapport à la structure, à la matière, à la texture, à l'architecture, ou ce que l'on qualifierait de nos jours « d'installation », démontrant ainsi un éventail très large des différentes techniques et matériaux utilisés. En complément de ce fonds historique de textiles contemporains, des œuvres acquises plus récemment à des plasticiens contemporains utilisant le tissu ou le fil seront également présentées.

Tarif : 4,50€ (gratuité sous conditions)

■ VISITE COMMENTÉE DU MUSÉE ET DE L'EXPOSITION TEMPORAIRE

► **Le mercredi** à 10h30.

Tarif : droit d'entrée + 2€ (uniquement sur réservation)

LES MIDIS CULTURELS

■ CURIOSITÉS DE TEXTILES CONTEMPORAINS

► Le 14 mars à 12h15

Tapisseries en dialogue entre patrimoine et création, tradition et modernité.

Tarif : 4€ (45 min, uniquement sur réservation)

CONCERT "MUSIQUES AU MUSÉE"

LA VOIX DES RÊVES (DÈS 10 ANS)

■ LES ATELIERS DE LA VOIX D'AIX-EN-PROVENCE (AVA)

► Le 1^{er} mars à 19h

La Voix des rêves, spectacle lyrique et théâtral de Marie Pons, par l'ensemble Tenera : Marie Pons, Sophie Chabert (voix) et Hélène Faillat (harpe), sur une narration d'Oscar Sisto.

Libre participation aux frais

(réservation sur : ava.mama.reservations@gmail.com)

► **Musée des Tapisseries Palais de l'Archevêché**

place des Martyrs de la Résistance

► Ouvert tous les jours sauf le mardi, de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Renseignements : 04 88 71 74 15 - aixenprovence.fr

Réservations : 04 42 91 88 74

animationpavillon@mairie-aixenprovence.fr



MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME

► Henri Dobler, *Motif pour tapis* - 1915, collection du musée du Pavillon de Vendôme

HENRI DOBLER

■ LA MAISON DE RÊVE

► Jusqu'au 1^{er} juin

Poète, peintre, décorateur, écrivain, compositeur, Henri Dobler artiste est également collectionneur et donateur du Pavillon de Vendôme, dont il est le dernier propriétaire. De 1906, date d'acquisition de sa « maison de rêve », jusqu'à sa mort en 1941, il voue toute son énergie et son argent à la restitution du jardin et à l'embellissement du pavillon. Homme des arts et des lettres, il s'implique activement dans les diverses associations et musées et la défense du patrimoine d'Aix-en-Provence : président de la Société des Amis des Arts, secrétaire de la Commission du musée Granet et de l'École des Beaux-Arts, membre de la Commission du musée des Tapisseries, vice-président du Musée Provençal qui prit le nom de musée du Vieil Aix. Il défend un art décoratif, illustratif et conservateur, en opposition à « la sale peinture » dont il qualifie l'œuvre du peintre de la Sainte-Victoire. Vif opposant à Cézanne, il est en partie à l'origine du fait que le musée Granet n'ait pu enrichir ses collections des œuvres du Maître d'Aix. Henri Dobler est tombé dans l'oubli, mais nous lui rendons hommage pour avoir sauvé, préservé et donné à notre ville le Pavillon de Vendôme, trésor de l'architecture baroque. Chaque salon du Pavillon de Vendôme est consacré à une thématique particulière de cet érudit aux mille facettes, révélant ainsi toute la richesse et l'originalité d'Henri Dobler : le collectionneur, le décorateur, l'homme de lettres, le paysagiste, le défenseur des arts, l'artiste, l'ami des artistes.

Tarif : 4,50€ (gratuité sous conditions)

■ VISITE COMMENTÉE DE L'HISTOIRE DU MUSÉE ET DE L'EXPOSITION TEMPORAIRE

► **Les mercredis et samedis** à 15h.

Tarif : droit d'entrée + 2€ (uniquement sur réservation)

LES MIDIS CULTURELS

■ JARDINS EN PERSPECTIVES

► Le 28 mars à 12h15

Pour fêter le printemps ! Le jardin à la française du Pavillon de Vendôme dans tous ses états à travers les époques.

Tarif : 4€ (45 min, uniquement sur réservation)

► **Musée du Pavillon de Vendôme**

13 rue de la Molle ou 32 rue Célony

► Ouvert tous les jours sauf le mardi, de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Renseignements : 04 42 91 88 75 - aixenprovence.fr

Réservations : 04 42 91 88 74

animationpavillon@mairie-aixenprovence.fr

MUSÉE DU VIEIL AIX

► Plafond du Cabinet à coupole, Hôtel d'Estienne de Saint-Jean © musée du Vieil Aix. Labo ville d'Aix

ART ET HISTOIRE DE LA VILLE D'AIX-EN-PROVENCE

► Collection permanente

Le musée du Vieil Aix présente des collections riches et variées d'arts décoratifs (faïence, tentures de cuir, mobilier...), peintures (paysages provençaux, représentations mythologiques et tableaux d'églises) et objets de la vie quotidienne des XIX^e et XX^e siècles (marionnettes de la Crèche parlante, santons) dans un magnifique écrin, celui de l'Hôtel Estienne de Saint-Jean. À la faveur de réaménagements récents, sont proposées aux visiteurs de nouvelles œuvres d'arts décoratifs et des peintures en relation avec l'histoire du lieu et de la ville d'Aix. Le musée expose également des pièces d'un intérêt artistique et historique inestimables telles qu'une maquette conçue pour un décor de la basilique Saint-Pierre de Rome par le célèbre Giovanni Battista Gaulli dit « Il Bacciccio » (fin du XVII^e siècle) ou encore des tentures de cuir remarquables du XVII^e siècle.

Tarif : 4,50€ (gratuité sous conditions)

► VISITE COMMENTÉE DE L'HÔTEL D'ESTIENNE DE SAINT-JEAN ET DE L'ESCALIER DE L'HÔTEL DE CHÂTEAURENARD

► Les samedis à 10h30.

L'escalier en trompe-l'œil de l'Hôtel de Châteaurenard, peint par Jean Daret en 1654, fleuron du patrimoine aixois, se révèle à nouveau après restauration. Nul doute qu'il vous émerveillera, tout comme il a émerveillé Louis XIV en son temps.

Tarif : droit d'entrée + 2€ (uniquement sur réservation)

► VISITE DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL

► Les jeudis à 11h.

Tarif : droit d'entrée + 2€ (uniquement sur réservation)

► Musée du Vieil Aix

Hôtel d'Estienne de Saint-Jean

17 rue Gaston de Saporta

► Ouvert du mardi au dimanche, de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h

(certaines salles du musée sont susceptibles d'être fermées)

Renseignements : 04 42 91 89 78 - aixenprovence.fr

Réservations : 04 42 91 88 74

animationpavillon@mairie-aixenprovence.fr



► Steve McCurry, *Regards* © Nicolas Heron



CAUMONT CENTRE D'ART

STEVE McCURRY

REGARDS

► Jusqu'au 23 mars

80 œuvres les plus emblématiques du célèbre photographe américain contemporain, ainsi que de récents clichés encore jamais exposés en France. Né en 1950, ce créateur d'images iconiques et poignantes a fixé son objectif dans le monde entier, toujours centré sur l'humain, livrant ainsi un témoignage saisissant de notre époque. Tarifs : 8,50 à 13€

CONFÉRENCES

FEMMES PHOTOGRAPHERS

► Le 8 mars à 10h

Par Léa Lefebvre. Femmes et photographie occupent la place de l'alternative au XIX^e siècle, en marge de la culture officielle. Animées d'ambitions artistiques, intellectuelles comme politiques, des femmes se tournent vers la photographie comme moyen d'expression, médium alors en quête de sa légitimité, d'accession au statut d'art. Tarif : 12€ (1h)

PHOTOGRAPHE PLATEAU CINÉMA

► Le 22 mars à 10h

Par Laurent le Crabe, photographe de plateau. Tout au long de sa conférence, Laurent le Crabe vous proposera de découvrir l'envers du décor du milieu du cinéma à travers une profession parfois bien méconnue par les amoureux de la photographie. Tarif : 12€ (1h)

► Caumont Centre d'Art 3 rue Joseph Cabassol

► Ouvert tous les jours, de 10h à 18h

Renseignements : 04 42 20 70 01 - caumont-centredart.com

RENCONTRES DU 9^E ART

LE CINÉPRESQUE

STÉPHANE TRAPIER

► 6MIC jusqu'au 14 mars

Plein de surprises vous attendent et ça commence avec l'humour décalé de Stéphane Trapier à la salle de concert aixoise dédiée aux musiques actuelles. Une exposition dans laquelle l'artiste revisite, avec humour, les scènes mythiques de films en se réappropriant leurs dialogues. Chez lui, Frankenstein siffle Joe Dassin et Tarzan chante du Patricia Kaas. Un petit monde à l'humour mordant à découvrir !

Entrée libre

► 6MIC 160 rue Pascal Duverger

► Les lundis, mardis, jeudis et vendredis de 14h à 22h30, le mercredi de 10h à 22h30, et le samedi de 14h à 20h

Renseignements : 04 65 26 07 30 - 6mic-aix.fr



► *Celles qui émergent*, Nina Boughanim © Jean-Christophe Lett

3 BIS F - CENTRE D'ARTS CONTEMPORAINS

CELLES QUI ÉMERGENT

■ NINA BOUGHANIM

➡ Jusqu'au 12 avril

L'exposition est imprégnée de l'idée de (re)faire surface, de (re)prendre son souffle et de se tenir coûte que coûte au-dessus du niveau de l'eau. *Celles qui émergent* est une expérience, un plongeon radical dans les souvenirs subjectifs liés à l'enfance. L'artiste aborde cet âge dit « tendre » de manière frontale ; Nina ne travaille pas le rêve mais le réel. Les éléments et matières sculptés proviennent d'espaces domestiques et intimes, de l'intérieur de la maison au jardin.

Entrée libre

➡ 3 bis f - Centre d'arts contemporains

Centre Hospitalier Montpellier 109 avenue du petit Barthélémy

► Ouvert du mardi au samedi, de 14h à 18h

Renseignements : 04 42 16 17 75 - 3bisf.com

ESAAIX

JOURNÉE PORTES OUVERTES

➡ Le 8 mars de 10h à 18h

Visite des ateliers, rencontres avec enseignants et étudiants, expositions et performances, découverte de la médiathèque, présentation du concours d'entrée, des commissions d'admission et des études. Entrée libre

➡ École Supérieure d'Art d'Aix 57 rue Émile Tavan

Renseignements : 04 65 40 05 00 - esaaix.fr - contact@esaaix.fr

MUS'ITERRANNÉE

LE CHOROMATON : RETRATOS NO CHORO ■ OLIVIER LOB

➡ Bastide Granet du 20 mars au 10 avril

En co-production avec la Compagnie La Roda.

Cette série de portraits dirige le regard sur ce qui est le plus précieux dans la vie d'un musicien : la relation avec son instrument. C'est un rapport fusionnel, passionné et sans limite dans le temps. Le guitariste et photographe Olivier Lob suit, au gré des festivals, les musiciens de Choro. Il s'attache à montrer ces couples musicien-instrument avec des images prises dans un mini-studio ambulante. Entrée libre

► Vernissage le 20 mars à 18h30.

■ LE BAL DE LA RODA ► Le 20 mars à 19h30.

Tarifs : 10€/12€ (gratuité sous conditions)

➡ Bastide Granet 210 chemin de Granet

► Ouvert les lundis, mardis et jeudis de 15h à 19h, les mercredis de 10h à 18h30 et les samedis à la demande



► *L'envol* © Liselotte Andersen

FONTAINE OBSCURE

L'IMPACT DE L'EXPLOITATION MINIÈRE DANS LES PAYS ANDINS

■ ALESSANDRO CINQUE

➡ Jusqu'au 14 mars

Le photographe grand lauréat du Prix Terre Solidaire du CCFD-terre solidaire 2023 présente une série de photographies réalisées lors d'un reportage initialement au Pérou, puis étendu à trois autres pays andins : la Bolivie, l'Équateur et l'Argentine. Le photographe témoigne de l'impact de l'exploitation minière sur les populations autochtones. Dans ces pays, le CCFD-Terre Solidaire et ses partenaires locaux sont en première ligne pour défendre les droits et le bien-être des populations affectées par le pillage intensif de leurs ressources.

Entrée libre

➡ Fontaine Obscure 24 rue Henri Poncet

► Ouvert du mardi au jeudi, de 10h à 12h30 et de 15h à 20h, et le vendredi de 10h à 12h30 (le samedi sur rdv)

Renseignements : 04 42 27 82 41 - fontaine-obscure.com

PHOT'AIX 2025

■ PARCOURS - REGARDS CROISÉS

➡ Appels à candidatures

Dans le cadre du festival photographique PHOT'AIX 2025, l'association Fontaine Obscure organise deux expositions : *Parcours* (du 18 octobre au 30 novembre) et *Regards Croisés* (du 16 octobre au 6 janvier 2026).

Participation gratuite
(appel à candidature, ouvert à tous)

➡ Modalités de participation sur : fontaine-obscure.com

► Jusqu'au 15 mars. Candidatures pour l'exposition *Regards Croisés*.

► Jusqu'au 31 mars. Candidatures pour l'exposition *Parcours*.

GALERIE ÉPHÉMÈRE

LISELOTTE ANDERSEN & CAROL ON THE ROOF

➡ Du 10 au 31 mars

Liselotte Andersen vous présente ses bronzes épurés semi-figuratifs du petit au très grand format. Les thèmes déclinent le lien amoureux, les relations filiales et amicales, les courbes féminines et les oiseaux. Carol explore la société d'aujourd'hui, les femmes bien souvent, l'émotion est au cœur. Entrée libre

➡ Galerie éphémère place de l'Hôtel de ville - rue Paul Bert

► Ouvert tous les jours, de 10h à 18h

Renseignements : 06 10 18 69 70 - liselotte-andersen.net
[instagram.com/carol.ontheroof/](https://www.instagram.com/carol.ontheroof/)



► *Tous les chemins ne mènent pas à Rome* - Laine touffetée sur toile 350x200cm, 2020 © Claude Como

GALLIFET

GRANDEUR NATURE

■ CLAUDE COMO

► Du 7 mars au 15 juin

Tout ce qu'entreprend Claude Como est grandeur nature. Le caractère de son travail semble avoir trouvé son expression ultime dans le « tufting » ou touffetage, technique artisanale de fabrication de tapis que l'artiste fait sienne depuis 2019. Dans un temps plus long, on l'imagine appliquer les immenses aplats dont surgissent ses visages détournés de l'histoire de l'art, ou à superposer maintes couches afin de faire naître les univers brumeux et flottants de part et d'autre de la ligne d'horizon qu'elle découvre en déménageant à Marseille depuis Paris en 2012. Nous partons en voyage avec elle, au travers de ses mondes imaginés, perdant parfois pied ou racine face à tant de formes libres...

Entrée libre

► **Gallifet** 52 rue Cardinale

► Ouvert du mercredi au samedi, de 12h à 18h

Renseignements : 09 53 84 37 61 - gallifet.com

GALERIE LES AMIS DES ARTS

GODDA, KRIZEZ, BA, AGATE

■ EXPOSITION COLLECTIVE

► Du 29 mars au 9 avril

Quatre amis artistes, deux peintres et deux sculpteurs présentent des œuvres qui se font écho de par leurs formes, transparence, lumière, textures et couleurs.

Entrée libre

► **Galerie Les Amis des Arts** 26 cours Mirabeau

► Ouvert tous les jours, de 11h à 19h

Renseignements : 04 42 26 71 44 - 06 82 66 21 18

COLLECTIF AUTOMATIKART

LA GALERIE MINIATURE

■ NOUVEAU LIEU CULTUREL

► **Collection permanente**

Un espace d'art unique et accessible à tous. Venez découvrir les œuvres d'Emmanuelle de Rosa, Didier Gianella, Loplop, BDART, Maï et bien d'autres...

Dans cet espace chaleureux et intimiste, vous retrouverez une offre variée : petits formats, séries limitées, livres, cartes postales et objets d'artistes, accompagnés d'un espace d'accrochage régulièrement renouvelé. *La Galerie Miniature* s'impose comme un lieu de rencontres, d'échanges, et de découvertes, fidèle à sa devise : « L'art pour tous, à tout prix. »

Entrée libre

► **La Galerie Miniature** place Bellegarde

► Du mardi au vendredi de 13h à 19h, et le samedi de 10h à 19h

Renseignements : 06 20 88 81 80 - galerie-miniature.fr



► *Racines* © Fayza M'Rabet Daidoul

LA MARESCHALE

RACINES

■ FAYZA M'RABET DALDOUL

► Du 7 mars au 25 avril

À travers un ensemble de dessins puissants, l'artiste nous invite à pénétrer une forêt d'images, un espace où se mêlent les échos de la liberté et les désirs de l'être. *Racines* se veut un manifeste, une déclaration d'engagement en faveur de la liberté de la Femme.

► **Vernissage le 7 mars à 18h30.**

Entrée libre

► **La Mareschale** 27 avenue de Tübingen

Renseignements : 04 42 59 19 71 - lameschale.com

ASSOCIATION ACANTARI

EXPOSITION SUR LE COSTUME PROVENÇAL

► Les 22 et 23 mars de 10h à 18h

Cette exposition propose une promenade dans le temps à travers différents lieux de Provence et également des costumes de différentes classes sociales.

► **Oustau de Prouvènço** parc Jourdan

8 bis avenue Jules Ferry

Renseignements : 04 42 91 97 27

LA PETITE GALERIE CEZANNE

UNE EXPOSITION PÉDAGOGIQUE

► **Galerie de La Manufacture** jusqu'au 31 décembre M

La petite galerie Cezanne propose une exposition à hauteur d'enfants à travers des ateliers et jeux interactifs.

Ces activités pédagogiques permettent de découvrir les techniques utilisées par l'artiste grâce à des reconstitutions de natures mortes, l'observation d'objets pour saisir l'importance du point de vue et l'exploration des couleurs via des cercles chromatiques. La visite se termine par un moment de contemplation sensorielle, permettant une immersion totale dans l'univers artistique du « père de l'art moderne ».

Entrée libre

(sans réservation, dans la limite de la jauge autorisée, bilingue français - anglais)

► **La Manufacture Cité du Livre** 8/10 rue des Allumettes

► Du mardi au dimanche, de 13h à 19h

Renseignements : 04 42 91 91 91 - lamanufacture-aix.fr



► *Entre chiens et louves*, Cirque Le Roux © Elina Kechicheva

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

ENTRE CHIENS ET LOUVES (DÈS 8 ANS)

► CIRQUE LE ROUX

► Le 4 à 20h et le 5 mars à 19h

Alex, Louise et Maud ont partagé le même appartement... à quelques siècles de distance. En découvrant les journaux intimes des deux jeunes femmes, Alex se retrouve projeté dans leur histoire, mêlant son destin aux leurs. Avec lui, nous embarquons pour un voyage dans le temps, poétique et acrobatique, entre 1850, 1960 et 2023. Sur scène, neuf cirassiens traversent les époques avec fluidité grâce à une habile et impressionnante scénographie et de nombreux changements de costumes... et de couples ! Un voyage dans le temps... mais aussi dans l'espace avec des acrobates extraordinaires d'aisance et de virtuosité !

Tarifs : 10 à 38€

BEETHOVEN WARS (DÈS 10 ANS)

► INSULA ORCHESTRA, ACCENTUS, LAURENCE EQUILBEY

► Le 22 mars à 15h et 20h

Laurence Equilbey réunit Beethoven et les univers du manga et de la science-fiction, avec la collaboration d'Antonin Baudry, dans un « space opera » immersif : un incroyable combat pour la paix. Une équipe de plus de 20 graphistes a créé pour *Beethoven Wars* un spectacle impressionnant mélangeant le manga seinen aux paysages extraordinaires dignes de *Star Wars*. Sur scène, une centaine de musiciens et chanteurs d'Insula orchestra et Accentus interprètent *Les Ruines d'Athènes* et *Le Roi Stephan* de Beethoven, et donnent vie aux images. Grand spectacle et émotions fortes !

Tarifs : 10 à 47€

► **Grand Théâtre de Provence** 380 avenue Max Juvénal
Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

LA MARESCHALE

LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE

► Les 19 et 21 mars

La Mareschale participe à *La Fête du court métrage* avec 3 projections :

► **LE 19 MARS À 13H** ► *Mon monde imaginaire* (5-7 ans, 45 min)

► **LE 19 MARS À 14H** ► *Avec ou sans mots* (7-10 ans, 42 min)

► **LE 21 MARS À 14H30** ► *Les femmes par les femmes* (dès 12 ans, 54 min)

Entrée libre (nombre de places limité)

► **La Mareschale** 27 avenue de Tübingen

Réervations : 04 42 59 19 71



► *Le tigre qui s'invita pour le thé* © Tea Tiger Productions Limited

COMÉDIE D'AIX

LE MYSTÈRE DU PHARAON (DÈS 6 ANS)

► Les 1^{er}, 8, 15, 22 et 29 mars à 11h

Une aventure rocambolesque où les momies sont funky, les sphinx vous mèneront par le bout du nez et les pharaons vous feront chanter. Léocadie est fan d'Égypte antique et rêve de devenir archéologue ! Mais pour le moment, Léo est surtout une voleuse hors pair. Aidée par son singe That, elle vole de précieux trésors pour embellir la vie des enfants de son orphelinat. Embarquez pour l'Égypte et aidez Léo à déjouer les pièges, à résoudre les énigmes des pharaons et à protéger le monde d'une terrible menace.

Tarifs : 10€/16€ (55 min)

PATAPON ET LE DOUDOU MAGIQUE (DÈS 6 MOIS)

► Les 2, 9, 16 et 23 mars à 11h

Patapon, un petit garçon facétieux, s'endort en espérant rejoindre ses amis les doudous sur la lune ! Il retrouve ainsi son ami Nounours, les doudous de la lune Potiron et Potibleu, le Roi de la lune, Pepito le cacatoès rigolo et le lapin magicien... ainsi qu'un doudou venu d'une planète lointaine. Ce doudou souhaite retourner chez lui, sur sa planète. Avec Patapon et Nounours, notre doudou magique va tout faire pour retrouver sa maison. Partons ensemble pour sauver ce doudou magique venu des étoiles !

Tarifs : 10€/16€ (30 min)

► **Comédie d'Aix** 8 avenue de la Violette

Renseignements : 04 42 61 17 26

Programme détaillé sur : 16-19.fr

INSTITUT DE L'IMAGE

CINÉ DES JEUNES

LE TIGRE QUI S'INVITA POUR LE THÉ

► Le 26 mars à 10h30 et 14h30

Réal. Kariem Saleh, An Vrombaut, Benoît Chieux, Robin Shaw.

Que feriez-vous si un tigre géant frappait à votre porte un après-midi, pour manger votre goûter, dévorer le dîner qui mijote et engloutir tout ce qui se trouve dans vos placards ? Ce délicieux conte, adapté du flamboyant album de Judith Kerr, est précédé de trois courts-métrages qui vous mettront en appétit... de tigre ! Adapté de l'album *Le Tigre qui s'invita pour le thé* de Judith Kerr.

Tarif : 4€

► **École Supérieure d'Art d'Aix Félix Ciccolini**

57 rue Émile Tavan

Renseignements : 04 42 26 81 82 - institut-image.org



CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER

► La p'tite poule rousse, C^e Célimène, Globule et Anonyme

LA FERME AUX ANIMAUX (DÈS 1 AN)

■ C^{IE} MADAME LA VACHE

► Les 1^{er}, 2 et 8 mars à 10h

Clara la fermière accueille chez elle sa petite nièce, Marie, qui vient de la ville. Mais Marie a disparu, et Clara va aller à la rencontre des animaux de la ferme pour qu'ils l'aident à la chercher. Spectacle où la comédienne Natacha Sardou vous emmène avec douceur à la campagne.

Tarifs : 7€/9€

MYSTÈRE AU THÉÂTRE (DÈS 5 ANS)

■ C^{IE} MADAME LA VACHE

► Les 1^{er}, 2, 8, 9, 15 et 16 mars à 15h

Lors de la répétition publique d'une pièce de théâtre, Laura, la jeune première, disparaît. A-t-elle été enlevée ? La grande actrice Yvonne Juillet va mener l'enquête avec le gardien du théâtre Lucien et avec l'aide des spectateurs.

Tarifs : 10€/12€

LA SAGA DE LA SAVANE (DÈS 1 AN)

■ C^{IE} MADAME LA VACHE

► Les 9, 15 et 16 mars à 10h

On vient justement de lui signaler qu'Elliot le girafon est malade. Vite, il faut le trouver pour pouvoir le guérir ! Les animaux de la savane vont l'aider.

Tarifs : 7€/9€

LA P'TITE POULE ROUSSE (1-5 ANS)

■ C^{IE} CÉLIMÈNE, GLOBULE ET ANONYME

► Les 19, 22, 23, 26, 29 et 30 mars à 10h

Venez découvrir ce célèbre conte revisité avec humour, tendresse et fantaisie. Marionnettes, chansons et interactions dans un spectacle qui ravira petits et grands.

Tarifs : 7€/9€ (30 min)

LE TRÉSOR DE CLARISSA (3-10 ANS)

■ C^{IE} CÉLIMÈNE, GLOBULE ET ANONYME

► Les 22, 23, 29 et 30 à 15h, et le 26 mars à 14h30

Un voyage qui se transforme en chasse au trésor...

L'aventurière Clarisse Anonyme visite la Louisiane et apprend l'existence d'une légende... qui porte son nom ! Munie d'une carte ancienne, elle part à la recherche du trésor. Un spectacle de marionnettes dans une ambiance « concert live » qui plaît autant aux enfants qu'aux parents !

Tarifs : 10€/12€ (50 min)

► **Café-théâtre Le Flibustier** 7 rue des Bretons

Renseignements : 04 42 27 84 74 - leflibustier.net



MUSÉE GRANET

► Atelier sculpture au musée Granet © musée Granet, Aix-en-Provence

AUDIOGUIDE (DÈS 6 ANS)

■ EN FRANÇAIS ET EN ANGLAIS

Thème : Granet XX^e, collection Jean Planque.

Location : 2,10€

LIVRET-JEUX (DÈS 6 ANS)

Pour découvrir les collections tout en s'amusant !

Gratuit (disponible sur demande à l'accueil du musée)

MAIS QUE FAIT DONC ORNIC'ART ? (4-5 ANS)

■ PARCOURS-ÉVEIL

► Le 1^{er} mars de 10h30 à 11h30

Tels de petits détectives, les enfants se mettent à la recherche d'éléments disparus dans les tableaux. Pas de pratique.

Tarif : 6,50€/enfant

ATELIERS

LA MYTHOLOGIE (EN FAMILLE)

► Le 15 mars de 10h30 à 12h

Grâce aux tableaux inspirés de *L'Illiade* d'Homère, rejouons en famille le début et la fin de la Guerre de Troie. Une immersion dans la mythologie gréco-romaine avec le héros Achille pour guide, suivie d'une pratique de dessin collectif face aux œuvres.

Tarif : 6,50€/personne
(accès aux collections et aux expositions non inclus hors créneau horaire de l'atelier)

SAINTE-VICTOIRE (11-14 ANS)

► Le 22 mars de 10h30 à 12h

Ce nouvel atelier propose aux adolescents de découvrir la montagne Sainte-Victoire à travers les œuvres d'artistes provençaux avant Cézanne, puis de dessiner leur propre version de ce paysage emblématique d'Aix-en-Provence.

Tarif : 6,50€/ado

SCULPTURE (6-10 ANS UNIQUEMENT)

► Le 29 mars de 10h30 à 12h

Dans la galerie de sculpture du musée, les enfants découvriront les techniques ainsi que les sujets privilégiés des artistes des XVIII^e et XIX^e siècles et s'initieront ensuite au modelage.

Tarif : 6,50€/enfant

► **Musée Granet** place Saint-Jean de Malte

► Ouvert du mardi au dimanche, de 12h à 18h

Renseignements : 04 42 52 88 32 - musee-granet-aixenprovence.fr

Réservations : granet-reservation@mairie-aixenprovence.fr

NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
361° Espace d'Art Contemporain	2 rue de l'Annonciade	06 10 18 69 70
3 bis f Centre d'Arts Contemporains	109 avenue du petit Barthélemy	04 42 16 17 75
ómic	160 rue Pascal Duverger	04 65 26 07 30
Atelier de la langue française	9 avenue Henri Pontier	04 65 36 27 10
Atelier du Patrimoine	6 bis rue de la Molle	04 42 91 99 40
Atelier Paul Cézanne	9 avenue Paul Cézanne	04 42 21 06 53
Atelier Galerie Autran	2 bis rue de Littera	09 51 16 98 00
Ballet Preijocaj CCN Billetterie	530 avenue Mozart	08 11 02 01 11
Bibliothèque Méjanes-Allumettes	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 88
Bibliothèque Méjanes-Deux Ormes	Allée des Amandiers	04 88 71 83 59
Bibliothèque patrimoniale et archives Michel Vovelle	25 allée de Philadelphie	04 88 71 74 20
BIC Bureau Infos Culture	19 rue Gaston de Saporta	04 42 91 99 19
BU Fenouillères	167 avenue Gaston Berger	04 13 55 39 26
Hôtel de Caumont - Centre d'Art	3 rue Joseph Cabassol	04 42 20 70 01
Café Musique de La Fonderie	14 cours Saint-Louis	04 42 63 10 11
Café Théâtre Fontaine d'Argent	5 rue Fontaine d'Argent	04 42 38 43 80
Café Théâtre du Filibustier	7 rue des Bretons	04 42 27 84 74
Centre des Archives d'Outremer	29 chemin du Moulin Detesta	04 42 93 38 50
Centre Franco-Allemand	19 rue du Cancel	04 42 21 29 12
Centre d'Oraliité de la Langue d'Oc	Parc Jourdan	04 42 26 20 07
CIAM	La Molière - 4181 route de Galice	04 65 04 61 42
Cinéma Cézanne-Renoir	1 rue Marcel Guillaume	08 92 68 72 70
Cinéma de La Manufacture	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
Comédie d'Aix	8 avenue de la Violette	04 42 61 17 26
Conservatoire Darius Milhaud	380 avenue Mozart	04 88 71 84 20
DRAC	21 boulevard du Roy René	04 42 16 19 00
École de musique de la Lyre Aixoise	380 avenue de Mozart	04 42 26 95 14
École de musique du Pays d'Aix	50 place du Château de l'horloge	04 42 17 97 11
École Supérieure d'Art	Rue Émile Tavan	04 65 40 05 00
Écritures Croisées	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 16 85
Espace jeunesse Le Repère : La Noria, Cie Marie hélène Desmaris	37 boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 00
Festival International d'Art Lyrique	Place de l'Archevêché	04 42 17 34 34
Fondation Saint-John Perse	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 85
Fondation Vasarely	1 avenue Marcel Pagnol	04 42 20 01 09
Galerie A	9 rue Loubon	07 89 80 49 01
Galerie Amaury Goyet	1 place des 3 Ormeaux	06 12 28 21 67
Galerie Azimut	1 bis rue Matheron	06 60 82 25 22
Galerie Carré d'Artistes	20 rue de la Glacière	04 42 27 60 64
Galerie Jeanne Bossert	3 rue Adanson	07 69 00 03 86
Galerie des Épineaux	13 rue des Épineaux	06 80 02 75 81
Galerie Goutal	3ter rue Fernand Dol	09 67 80 32 56
Galerie La Fontaine Obscure	24 avenue Henri Poncet	04 42 27 82 41
Galerie Imbert	7 rue de la Roque	09 72 58 37 30
Galerie Jean-Louis Ramand	8 rue cardinale	09 72 42 26 10
Galerie Laurent Goyet	19 rue Jacques de la Roque	06 73 43 74 06
Galerie du Lézard	1600 chemin de Granet	06 13 23 35 03
Galerie Maison Dauphine	14 rue du 4 Septembre	04 42 38 22 54
Galerie Miniature	Place Bellegarde	06 20 88 81 80
Galerie Motu	13 rue de Lacépède	06 95 45 54 72

NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
Galerie Parallax	3 rue des Épineaux	06 60 55 20 60
Galerie Néa	7 rue Jaubert, place des 3 Ormeaux	06 98 21 07 10
Galerie le Ruban Vert	4 traverse Notre-Dame	06 60 12 31 89
Galerie Salliel	10 rue Laurent Fauchier	04 42 39 23 37
Galerie des Trois Ormeaux	7 rue Jaubert	06 82 06 03 71
Galerie Vincent Bercker	10 rue Matheron	04 42 21 46 84
Galerie Wildlife-Art	18 rue Constantin	06 63 60 51 14
Gallifet	52 rue Cardinale	01 45 62 19 31
Grand Théâtre de Provence	380 avenue Max Juvénal	08 20 13 20 13
Granet XX^e	Rue Maréchal Joffre	04 42 52 88 32
Groupe Grenade	10/14 allée Claude Forbin	04 42 96 37 56
Harmonie Municipale d'Aix	15 rue Gabriel Dussurget	04 42 96 37 56
Institut de l'Image	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 81 82
L'Espace KM	28 bis rue Roux Alphéran	06 16 39 46 68
La Gallery	15 rue Van Loo	09 51 71 47 56
La Manufacture	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
La Mareschale	27 avenue de Tübingen	04 42 59 19 71
Le petit Duc	35 rue Émile Tavan	04 42 27 37 39
Mairie d'Aix	Place de l'Hôtel de Ville	04 42 91 90 00
Maison de la culture provençale - Oustau de Prouvènço	Parc Jourdan - 8 bis av. Jules Ferry	04 42 91 97 27
MJC Prévert	24 boulevard de la République	04 42 26 36 50
Musée Arbaud	2 rue du 4 Septembre	04 42 38 38 95
Muséum d'Histoire naturelle	166 avenue Jean Monnet	04 88 71 81 81
Musée du Vieil Aix	17 rue Gaston de Saporta	04 88 71 74 31
Musée des Tapisseries	Place des Martyrs de la Résistance	04 88 71 74 15
Musée du Pavillon de Vendôme	13 rue de la Molle ou 32 rue Célony	04 42 91 88 75
Musée Granet	Place Saint-Jean-de-Malte	04 42 52 88 32
MMSH	5 rue du Château de l'horloge	04 42 52 40 00
Office de Tourisme	300 avenue Giuseppe Verdi	04 42 16 11 61
Pasino Grand	21 avenue de l'Europe	04 42 59 69 00
Patio du Bois de l'Aune	1 place Victor Schœlcher	04 42 61 59 70
Pavillon Noir	530 avenue W. A. Mozart	04 42 93 48 00
Planétarium Peiresc	166 avenue Jean Monnet	04 42 20 43 66
Pôle Musiques Actuelles	MJC Prévert 24 bd de la République	04 42 93 00 85
Red Door Gallery	7 rue Jacques de la Roque	09 72 58 37 30
Rencontres Cinématographiques	Espace Forbin 1 pl. John Rewald	04 42 27 08 64
Repère Jeunesse	37 bis boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 00
Seconde Nature (Espace)	54 rue Célony	04 42 64 61 01
Sciences Po Aix	25 rue Gaston Saporta	04 65 04 70 00
Site Mémorial du Camp des Milles	40 chemin de la Badesse	04 42 39 17 11
Street Part	2 rue Frédéric Mistral	06 22 51 72 67
Théâtre du Bois de l'aune	1 bis place Victor Schœlcher	04 88 71 74 80
Théâtre des Ateliers	29 place Miollis	04 42 38 10 45
Théâtre Ainsi de Suite	9 avenue Jules Isaac	06 10 80 58 30
Théâtre Antoine Vitez	29 avenue Robert Schuman	04 13 55 35 76
Théâtre du Jeu de Paume	17/21 rue de l'Opéra	04 42 99 12 00
Théâtre de l'Ouvre-Boîte	13 rue Joseph Jourdan	04 42 38 94 38
Théâtre Il Piccolo	7 rue Mazarine	04 42 50 52 08
Université du Temps Libre	29 avenue Robert Schuman	04 13 94 22 30

AIX-EN-PROVENCE OFFICE DE TOURISME



Idées de sorties
visites et excursions,
spectacles, expositions,
City Pass...

Photo © D. Kapikian

 300 avenue Giuseppe Verdi - BP 40160
13605 Aix-en-Provence cedex 1
aixenprovencetourism.com

 **AIX EN PROVENCE**
OFFICE DE TOURISME



La petite galerie Cézanne

Galerie de
La Manufacture

4 février >
12 octobre
2025

Entrée
libre
Mardi >
dimanche
13h > 19h



du 26 au 30 mars 2025

FESTIVAL DES ÉCRIVAINS DU SUD

La Manufacture
Sciences Po Aix
Hôtel de Ville



Direction de l'information et de la communication, janvier 2025.
Renseignements
BIC 0442919919

entrée libre

L'ÉCRIVAIN, L'ÉDITEUR ET LE LECTEUR
rencontres • dédicaces • lectures • concert