

AIX-EN-PROVENCE

l'agenda

culturel

n° 245

Novembre
2026



PHOT.AIX 2026

FESTIVAL PHOTOGRAPHIQUE D'AIX EN PROVENCE

08.10 > 27.11

08.10 > 27.11

Espace Photographique
de la Fontaine Obscure

REGARDS CROISÉS

HONGRIE / PROVENCE

Ildiko PETER / Aurélie FAUDOT
Istvan HALAS / Henri KARTMANN
Szilvia MUCSY / Alain WATELLIER

INAUGURATION

Vendredi 09.10 à partir de 17h

08.10 > 30.10

Fondation VASARELY

REGARDS SUR PÉCS

LA VILLE DE PÉCS PAR SES PHOTOGRAPHES

VERNISSAGE

Jeu 08.10 à 18h30

03.11 > 16.11

Studio du Faubourg

À L'OMBRE DE LA SAINTE-VICTOIRE

RETOUR DE L'EXPOSITION PRÉSENTÉE À PÉCS

VERNISSAGE

Mercredi 04.11 à 18h30

mercredi 18.11 à 17h30

Hôtel de Ville d'Aix en Provence

RÉTROSPECTIVE

SUR 40 ANS DE REGARDS CROISÉS

DIALOGUE AVEC DES PHOTOGRAPHES EXPOSÉS



Fontaine Obscure
Espace Photographique

24, av. Henri Poncet - 13090 Aix en Provence
04 42 27 82 41 - contact@fontaine-obscure.com



Jas de Bouffan - 13090 Aix en Provence
04 42 20 01 09 - www.fondationvasarely.org



► Phot'Aix, Datura © Henri Kartmann

4 | **Paul McCartney**
Photographe, 1963-64 :
Eyes of the storm

6 | **Calendrier**

14 | **Phot'Aix**

16 | **Musique**

23 | **Danse**

25 | **Théâtre**

32 | **Cinéma**

35 | **Conférences**

42 | **Musées**

48 | **Biennale d'Aix**

50 | **Caumont Centre d'Art**

51 | **Expositions**

54 | **Affaires provençales**

55 | **Jeune public**

56 | **Mômaix**

58 | **Jeune public**

60 | **Annuaire**

Cet agenda vous est offert par la Ville d'Aix-en-Provence

En collaboration avec l'Office de Tourisme

Agenda culturel mensuel n°245 - Novembre 2026

Directeur de la publication : Sophie Joissains

Chef de département communication et événementiel : Isabelle Lorient-Guyot

Directeur de l'information et de la communication : Jean-François Hubert

Chef de service éditions et création graphique : Julien Chapon

Chef de projet éditions : Marine Perrier

Crédit photos : © Ville d'Aix

Maquette : Verso - Ville d'Aix / Caroline Depoyant

Coordination éditoriale / Réalisation : L'agence de communication solidaire
l'agencesolidaire@asso-gdid.fr

Impression : Imprimerie Print Concept

Éditeur : Mairie d'Aix-en-Provence

Dépôt légal : N°16/04-15 mars 2004

Contacts : agendaculturel@mairie-aixenprovence.fr

agenda@aixenprovenacetourism.com

Couverture : Phot'Aix

© Photographie : Szilvia Mucsy

MUSÉE GRANET

PAUL MCCARTNEY PHOTOGRAPHE, 1963-64 :

EYES OF THE STORM

➡ Jusqu'au 3 janvier 2027

Exposition organisée par Paul McCartney avec Sarah Brown pour le compte de MPL Communications Limited et Rosie Broadley de la National Portrait Gallery, Londres, et présentée par le musée Granet - Ville d'Aix-en-Provence.

Le musée Granet d'Aix-en-Provence présente jusqu'au 3 janvier 2027, pour la première fois en France, une exposition exceptionnelle des photographies de Paul McCartney, célèbre chanteur des Beatles, intitulée *Paul McCartney photographe, 1963-64 : Eyes of the Storm*. Cette exposition de plus de 250 clichés pris par le musicien entre 1963 et 1964, retrace une période charnière du groupe au moment où sa célébrité va dépasser les frontières de Liverpool et du Royaume-Uni, pour devenir un véritable phénomène planétaire.

C'est grâce à la redécouverte en 2020 dans les archives de Paul McCartney de près d'un millier de photographies prises par l'artiste avec un appareil photo 35 mm, qu'est livré ce témoignage profondément personnel sur cette période décisive dans l'évolution du groupe.

L'artiste immortalise la première grande tournée internationale des Beatles, de ville en ville, de l'Europe aux États-Unis : Liverpool et Londres à la fin de l'année 1963, Paris, puis les États-Unis en février 1964 où leur performance dans l'émission « The Ed Sullivan Show » est vue par 73 millions de téléspectateurs.

Ces images révèlent une partie de l'intimité de ces quatre garçons de Liverpool en tournée, qui commencent à parcourir le monde et découvrent pour la première fois les États-Unis. Nous sommes à moins de 20 ans de la fin de la Seconde Guerre mondiale, ce pays est vu par Paul McCartney – et plus largement par de nombreux européens – comme celui qui a libéré l'Europe. Il incarne à l'époque une certaine modernité. Il fascine.



► Paul McCartney, Autoportrait, Londres, 1963 © 1963-1964 Paul McCartney sous licence exclusive de MPL Archive LLP



► Paul McCartney, John Lennon, Paris, janvier 1964 © 1964 Paul McCartney sous licence exclusive de MPL Archive LLP

Ces clichés racontent l'intensité des concerts, des longues journées passées en répétition, dans les hôtels, sur la route, soumis au regard des médias à chaque étape de leur parcours. Pour ces quatre jeunes garçons déjà célèbres, tout est découverte... Ils montrent aussi des atmosphères, une esthétique propre à ces années 60. Avec ces photographies, les visiteurs vont (re)découvrir une société aujourd'hui disparue, au travers ici d'une lunette arrière de voiture ou d'une vitre de train, là d'un bout de trottoir devant l'Olympia à Paris où les Beatles sont programmés avec Sylvie Vartan... autant de photos souvent prises « à la volée », floues, parfois cadrées de manière plus rigoureuse.

Paul McCartney aime la photographie qu'il pratique avec son frère dès l'enfance, grâce au premier appareil familial, un Kodak Brownie. L'exposition va ainsi s'articuler de façon chronologique et se composer de 7 temps forts : Derrière l'objectif ; Liverpool et Londres ; Paris ; Départs et arrivées ; New York ; De New York à Washington ; Miami.

Cette exposition s'inscrit dans la célébration du Bicentenaire de la Photographie organisée par le ministère de la Culture. Cette exposition fait partie de la programmation des Rencontres d'Arles dans le cadre du Grand Arles Express.

Tarifs : 12/14€ (gratuité sous conditions)

■ VISITES GUIDÉES

► **1^{er} novembre** à 11h et 14h30.

► **Les mercredis, samedis et dimanches à partir du 3 novembre (sauf le 11)** à 14h30.

Tarif : droit d'entrée + 5€

■ VISITE EN FAMILLE (DÈS 6 ANS) ► les 4 et 18 novembre à 16h.

Tarif : droit d'entrée + 5€

MUSIQUE

■ DJ SET EN PARTENARIAT AVEC RADIO ZAI

➡ **Hall du musée** le 26 novembre de 19h à 22h

À l'occasion de l'exposition Paul McCartney des DJ locaux produiront un set inspiré des chansons écoutées par les Beatles ainsi que des chansons des années 60.

Entrée libre

➡ **Musée Granet** place Saint-Jean-de-Malte

► Ouvert tous les jours sauf le lundi, de 12h à 18h et le 1^{er} novembre, de 10h à 18h

Renseignements : 04 42 52 88 32 - museeگرانet-aixenprovence.fr

DIMANCHE 1^{ER} NOVEMBRE

Théâtre

MARIÉS AU PREMIER RINGARD

LE FLIBUSTIER à 17h30 - leflibustier.net

Cinéma

STEPHEN KING

Les Innocents à 14h30 - Doctor Sleep à 16h40
ESAAIX - institut-image.org

Sortir

JOURNÉE MENSUELLE DU LIVRE ANCIEN ET MODERNE

PLACE DE L'HÔTEL DE VILLE de 9h à 18h

Jeune public

JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE

AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30

LA SORCIÈRE CACA PROUT

CaféThéâtre LE FLIBUSTIER de 10h à 10h35 - leflibustier.net

LA PETITE SORCIÈRE (DÈS 1 AN)

COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

LA CLÉ MAGIQUE (DÈS 3 ANS)

THÉÂTRE DU FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

CHOCOTTES ET CHAMALLOWES (DÈS 3 ANS)

THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT à 16h - lafontainedargent.com

CIRQUE PASSAGE PIEDON

PARKING VIDE GRENIER à 16h - cirquepiedon.com

LUNDI 2 NOVEMBRE

Conférences

EN PROVENCE, À LA LIBÉRATION, LES CAHIERS DE DOLÉANCES (1944-1945)

LYCÉE PAUL-CEZANNE à 18h30 - up-aix.com

Jeune Public

JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE

AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30

MARDI 3 NOVEMBRE

Théâtre

CE QUE J'APPELLE L'OUBLI

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 14h30 et à 20h30
boisdelaune.fr

ATELIER PUBLIC

THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30 theatre-des-ateliers-aix.com

RÉSURRECTION, UN CAS DE CONSCIENCE

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h - lestheatres.net

Conférences

LA PHILOSOPHIE DES PSYCHÉDÉLIQUES

BIBLIOTHÈQUE DES FENOUILLÈRES à 17h

LE POUVOIR DE L'INTUITION

6mic à 20h - 6mic-aix.fr

Jeune Public

JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE

AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30

reservation.aixenprovencetourism.com

UN COIN DE PARADIS (DÈS 7 ANS)

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lestheatres.net

MERCREDI 4 NOVEMBRE

Musique

BŒUF JAZZ MANOUCHE AU 3C

LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN de 20h à 22h

Théâtre

RÉSURRECTION, UN CAS DE CONSCIENCE

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 19h - lestheatres.net

CE QUE J'APPELLE L'OUBLI

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30 - boisdelaune.fr

L'INVITATION - COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr

AYMERIC CARREZ FONTAINE D'ARGENT à 20h30

Cinéma

MASTERCLASS DE SARAH DEN BOOM

ESAAIX à 14h - institut-image.org

CINÉ-CLUB ALLEMAND JEUNESSE:

GRÜSSE VOM MARZ CENTRE FRANCO-ALLEMAND DE
PROVENCE de 15h à 16h30 helloaasso.com

Sortir

JARDIN D'ART ET D'ESSAI PARTICIPATIF

3 BIS F. CENTRE D'ARTS CONTEMPORAINS de 14h à 17h

Jeune public

JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE

AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30

L'HOMMETOUT VERT D'ALGUES / CONTE ITALIEN

THÉÂTRE DES ATELIERS à 15h

theatre-des-ateliers-aix.com

CAMILLE ET LA FERME AUX COMPTINES

(DÈS 1 AN) - LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net

ATELIER BABY ART FONDATION VASARELY

10h30 à 11h15 fondationvasarely.org

UN COIN DE PARADIS (DÈS 7 ANS)

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 19h - lestheatres.net

JEUDI 5 NOVEMBRE

Musique

SPECTACLE ORATOIRE

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD à 20h - aixenprovence.fr

TRIO NÓTA - ÖRÖM

LE PETIT DUC à 20h30 - lepetitduc.net

THE CELTIC SOCIAL CLUB

6mic à 20h30 - 6mic-aix.fr

Théâtre

RÉSURRECTION, UN CAS DE CONSCIENCE

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 11h - lestheatres.net

MONOLOGUES / C^E EN TRAITEMENT

THÉÂTRE DES ATELIERS à 19h - theatre-des-ateliers-aix.com

LES HOMMES SONT DES FEMMES

COMME LES AUTRES

COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr

AYMERIC CARREZ FONTAINE D'ARGENT à 20h30

Cinéma

STEPHEN KING

Dr Jekyll et M. Hyde à 14h - Shining à 16h
Frankenstein à 18h45 - Stand by me à 20h15

ESAAIX - institut-image.org

Conférences

FESTIVAL ALIMENTERRE - INSECTICIDE :

COMMENT L'AGROCHIMIE A TUÉ LES

INSECTES - LE REPERE JEUNESSE de 18h à 20h

Jeune Public

JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE

AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30

VENDREDI 6 NOVEMBRE

Musique

CONCERT DES LAURÉATS DU CONSERVATOIRE

AUDITORIUM CAMBRA à 20h - aixenprovence.fr

Théâtre

LE 20^E SIÈCLE POUR LES NULS

COMÉDIE D'AIX à 19h - 16-19.fr

RÉSURRECTION, UN CAS DE CONSCIENCE

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h - lestheatres.net

PAPA !

THÉÂTRE AINSI DE SUITE à 20h30 - ainsidesuite.com

ÉLÉONORE BAUER - À PRIS CHER

FONTAINE D'ARGENT à 21h - 16-19.fr

L'ART DE SE FAIT GHOSTER

LE FLIBUSTIER à 21h - leflibustier.net

LA CONTREBASSE

COMÉDIE D'AIX à 21h30 - 16-19.fr

Cinéma

STEPHEN KING

Doctor Sleep à 14h - La Chambre des

tortures à 17h - ESAAIX - institut-image.org

LE NEMESIACHE - ESAAIX à 19h - institut-image.org

Sortir

RÉSIDER, HABITER, CRÉER

CENTRE GÉRIATRIQUE ROGER DUQUESNE de 14h30 à

16h30 - biennale-aix.fr

Jeune Public

JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE

AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30

reservation.aixenprovencetourism.com

SAMEDI 7 NOVEMBRE

Musique

LEVER DE SOLEIL

AUDITORIUM CAMBRA à 10h - aixenprovence.fr

POINT D'ORGUE

AUDITORIUM CAMBRA à 12h - aixenprovence.fr

KERO JAMES - 6mic à 20h30 - 6mic-aix.fr

DU COLIBRI - LE PETIT DUC à 20h30 - lepetitduc.net

Théâtre

PAPA !

THÉÂTRE AINSI DE SUITE à 17h - ainsidesuite.com

LA CONTREBASSE - COMÉDIE D'AIX à 18h30 - 16-19.fr

LA VIE N'EST PAS UN CONTE DE FÉE

LE FLIBUSTIER à 19h - leflibustier.net

DÉVORATION

LA MARESCHALE à 19h - lamareschale.com

BASCLO - INTELLIGENCE SUPERFICIELLE

FONTAINE D'ARGENT à 19h15 - 16-19.fr

RÉSURRECTION, UN CAS DE CONSCIENCE

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h - lestheatres.net

ÉLÉONORE BAUER - À PRIS CHER

FONTAINE D'ARGENT à 21h - 16-19.fr

L'ART DE SE FAIRE GHOSTER

LE FLIBUSTIER à 21h - leflibustier.net

GREG PETRAS EN RODAGE

COMÉDIE D'AIX à 21h30 - 16-19.fr

Cinéma

STEPHEN KING

Carrie à 14h30 - Rencontre à 17h30

La part des ténèbres à 19h30

ESAAIX - institut-image.org

Conférences

COLLOQUE - LE ROI RENÉ D'ICI ET D'AILLEURS

OUSTAU DE PROVÈNÇO de 9h45 à 16h50

LES SÉANCES DU PLANÉTARIUM EN NOVEMBRE

PLANÉTARIUM PEIRESC de 11h à 16h

aix-planetarium.fr

LE LUXE À SPARTE DANS L'ANTIQUITÉ GRECQUE.

IMAGES ET MIRAGES DE L'AUSTÉRIÉTÉ

AUDITORIUM DU CENTRE HOSPITALIER de 15h à 16h30

asso-archeo-entremont.com

Sortir

MARCHÉ D'ARTISTES D'ART ET

CRÉATION DU SUD

PLACE DE L'UNIVERSITÉ de 9h à 18h30

LES ESSENTIELS D'AIX-EN-PROVENCE

AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME 10h à 11h30

reservation.aixenprovencetourism.com

VISITE COMMENTÉE - PLAT DE

RÉSISTANCE !

GALERIE DE LA MANUFACTURE de 14h à 16h

chroniques-biennale.org

RÉSIDER, HABITER, CRÉER

CENTRE GÉRIATRIQUE ROGER DUQUESNE de 14h30 à 16h30

biennale-aix.fr

DANSER MA VILLE

PLACE ROMÉE DE VILLENEUVE à 16h - biennale-aix.fr

Jeune public

JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE

AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30

reservation.aixenprovencetourism.com

CAMILLE ET LA FERME AUX COMPTINES

(DÈS 1 AN) - LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net

LE RÉVEIL DE LA MOMIE (DÈS 3 ANS)

COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

SÉANCES AU PLANÉTARIUM PEIRESC

Le Système solaire, dès 7 ans à 11h

Voyage vers l'infini, dès 5 ans à 14h

Les astronautes, dès 4 ans à 16h

PLANÉTARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr

CHARLIE ET LE MANOIR ENCHANTÉ (DÈS

3 ANS) - LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

MOYA (DÈS 5 ANS)

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lestheatres.net

DIMANCHE 8 NOVEMBRE

Musique

L'ITALIE EN FANFARE

PLACE DES PRÊCHEURS de 14h à 15h30

PLACE DE LA ROTONDE de 16h à 18h

aixenprovence.fr

MOZART CE GÉNIE !

ÉGLISE SAINT-JEAN BAPTISTE DU FAUBOURG à 17h

lesnotesdhiver.fr

Cinéma

STEPHEN KING

Misery à 14h30 - Christine à 17h

ESAAIX - institut-image.org

Sortir

PRATIQUE ARTISTIQUE EN PLEIN AIR À

LA MANIÈRE DE CEZANNE

RENDEZ-VOUS SUR LE PARKING AU 3080 CHEMIN DE BIBEMUS

de 9h30 à 12h30

reservation.aixenprovencetourism.com

DANSER MA VILLE

PLACE DES PRÊCHEURS à 11h - biennale-aix.fr

INTERASSOCIATIF FESTI/LUYNES ET

ANCIENS COMBATTANTS DE LUYNES

ESPACE UGHETTI de 14h à 20h

Jeune public

JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE

AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30

reservation.aixenprovencetourism.com

CAMILLE ET LA FERME AUX COMPTINES

(DÈS 1 AN) - LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net

LA PETITE SORCIÈRE (DÈS 1 AN)

COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

MOYA (DÈS 5 ANS)

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 15h - lestheatres.net

CHARLIE ET LE MANOIR ENCHANTÉ (DÈS

3 ANS) - LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

LUNDI 9 NOVEMBRE

Conférences

- **LE DROIT, OUTIL DE RÉPRESSION CONTRE LA PRESSE ET LES ASSOCIATIONS ?**

AIX MARSEILLE UNIVERSITÉ à 18h30 - up-aix.com

Jeune public

- **JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30
reservation.aixenprovencetourism.com
- **CAMILLE ET LA FERME AUX COMPTINES (DÈS 1 AN)** - LE FLUBUSTIER à 10h - leflibustier.net

MARDI 10 NOVEMBRE

Musique

- **EXTENDED MINIMALISM**
LA MANUFACTURE à 20h30 - lepetitduc.net

Théâtre

- **ATELIER PUBLIC**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30
theatre-des-ateliers-aix.com

Conférences

- **GRONDEAU SUR SA SÉRIE DE ROMANS "GÉNÉRATION H"**

BIBLIOTHÈQUE DES FENOUILLÈRES à 17h
• **TEDX IAE AIX-MARSEILLE**
THÉÂTRE DU JEU DE PAUMIE à 18h - helloasso.com

- **CAFÉ SIGNES AU 3C**
LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN de 19h30 à 23h

Jeune Public

- **JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30
reservation.aixenprovencetourism.com

MERCREDI 11 NOVEMBRE

Musique

- **BŒUF JAZZ MANOUCHE AU 3C**
LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN de 20h à 22h
- **ALELA DIANE** - 6mic à 20h30 - 6mic-aix.fr

Théâtre

- **UNE JOURNÉE PARTICULIÈRE**
THÉÂTRE AINSI DE SUITE à 17h
ainsidesuite.com

- **VENISE N'EST PAS EN ITALIE**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr
- **MERWAN SALI - MAUVAISES NOUVELLES**
FONTAINE D'ARGENT à 20h30 - 16-19.fr

Conférences

- **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM EN NOVEMBRE**
PLANÉTIARIUM PEIRESC de 11h à 16h - aix-planetarium.fr

Sortir

- **VISITE ATELIER POUR LES FAMILLES - NATURE FUTUR(S)**
GALERIE DE LA MANUFACTURE de 14h à 15h30
chroniques-bienale.org

Jeune public

- **JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30
reservation.aixenprovencetourism.com
- **CAMILLE ET LA FERME AUX COMPTINES (DÈS 1 AN)** - LE FLUBUSTIER à 10h - leflibustier.net
- **ATELIER BABY ART**
FONDATION VASARELY de 10h30 à 11h15
fondationvasarely.org

- **CHARLIE ET LE MANOIR ENCHANTÉ (DÈS 3 ANS)** - LE FLUBUSTIER à 14h30 - lesflibustier.net

JEUDI 12 NOVEMBRE

Musique

- **ANIMA & CUORE - L'ÂME ET LE CŒUR**
AMPHITHÉÂTRE DE LA MANUFACTURE à 18h30
- **MENTISSA** - 6mic à 20h30 - 6mic-aix.fr
- **ZONE6 : GUERTA X SHELDON**
6mic à 20h30 - 6mic-aix.fr

Danse

- **ATELIERS D'INITIATION À LA RESTAURATION D'ŒUVRES D'ART**
ATELIER ARTECNICA (1ER ÉTAGE) de 9h30 à 12h30
artecnicaatelier.wixsite.com
- **BORDER DANCE**

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30 - boisdelaune.fr

Théâtre

- **CAMPUS DE NUIT #2**
LE CUBE de 19h à 1h - theatre-vitez.com
- **ILS EXAGÈRENT**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr
- **LA FOLLE HISTOIRE DES FEMMES**
FONATINE D'ARGENT à 20h30 - 16-19.fr

Cinéma

- **STEPHEN KING**
Entretien avec un vampire à 14h - Stand by me à 16h20 - ESAAIX - institut-image.org
- **L'ÉVANGILE SELON ST MATTHIEU**
ESAAX à 20h30 - institut-image.org

Conférences

- **CONFÉRENCE DE RENÉ DE CECCATTY**
ESAAX à 18h30 - institut-image.org

Sortir

- **4^E FESTIVAL D'ÉCRIVAINS HISPANIQUES**
DIVERS LIEUX à 18h - noria-aix.com
- **INSTALLATION - BLACK AFTERLIGHT - MAWENA YEHOUESSI**
3 BIS F. CENTRE D'ARTS CONTEMPORAINS D'INTÉRÊT NATIONAL à 19h

Jeune Public

- **JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30
reservation.aixenprovencetourism.com

VENDREDI 13 NOVEMBRE

Musique

- **ANIMA & CUORE - L'ÂME ET LE CŒUR**
AMPHITHÉÂTRE DE LA MANUFACTURE à 18h30
- **L'ÉCHO DES SPHÈRES, VOYAGE DANS L'ITALIE DU XVIII^E SIÈCLE** - MUSÉE DES TAPISSERIES à 18h30
- **DANYL** - 6mic - à 20h30 - 6mic-aix.fr

Danse

- **BORDER DANCE**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30 - boisdelaune.fr

Théâtre

- **LA CONTREBASSE** - COMÉDIE D'AIX à 18h30 - 16-19.fr
- **ALCOOLS, D'APRÈS LES POÈMES DE GUILLAUME APOLLINAIRE**
THÉÂTRE DE L'ŒUVRE-BOÎTE à 20h - theatrelouvreboite.fr
- **THIERRY MARQUET - ON SE FOUTRAIT PAS UN PEU DE NOTRE GUEULE ?**
FONTAINE D'ARGENT à 21h - 16-19.fr
- **L'ART DE SE FAIRE GHOSTER**
LE FLUBUSTIER à 21h - leflibustier.net

- **ICONIQUE** - COMÉDIE D'AIX à 21h30 - 16-19.fr

Cinéma

- **STEPHEN KING**
Carrie à 14h - Christine à 16h - Les Innocents à 18h15 - La Chambre des tortures à 20h30
ESAAX - institut-image.org

Conférences

- **LES MIDIS CULTURELS**
MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME / MUSÉE DES TAPISSERIES /
MUSÉE DU VIEIL AIX de 12h15 à 13h BIBLIOTHÈQUE DES
FENOUILLÈRES à 17h MUSÉE GRANET à 18h30

Sortir

- **4^E FESTIVAL D'ÉCRIVAINS HISPANIQUES**
DIVERS LIEUX à 18h - noria-aix.com
- **LA MÉCANIQUE D'UNE MACHINE À RÊVES**
MAGIC MIRRORS DU CIAM à 19h30 - artsenmouvement.fr

Jeune Public

- **JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30
reservation.aixenprovencetourism.com

SAMEDI 14 NOVEMBRE

Musique

- **ANIMA & CUORE - L'ÂME ET LE CŒUR**
LA MANUFACTURE - AMPHITHÉÂTRE à 17h
- **POLYCHORALITÉS ITALIENNES**
COUR DE L'HÔTEL DE VILLE à 17h - aixenprovence.fr
- **TABLEAUX D'UNE EXPOSITION**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lestheatres.net
- **EMMA** - 6mic à 20h30 - 6mic-aix.fr
- **THOMAS FERSEN** - 6mic à 20h30 - 6mic-aix.fr
- **ANDREA CAPARROS & EMILE MELENCHON - CONFIDENCE**
LE PETIT DUC à 20h30 - lepetitduc.net

Théâtre

- **STAGETHÉÂTRE ET PRISE DE PAROLE EN PUBLIC**
THÉÂTRE AINSI DE SUITE de 14h à 17h30 - ainsidesuite.com
- **LA CONTREBASSE**
COMÉDIE D'AIX à 18h30 - 16-19.fr

LES SOIRÉES FANTASTIQUES

- LE FLUBUSTIER à 19h - leflibustier.net
- **STAND UP PLACE - COMEDY CLUB**
FONTAINE D'ARGENT à 19h15 - 16-19.fr
- **ALCOOLS, D'APRÈS LES POÈMES DE GUILLAUME APOLLINAIRE**

- THÉÂTRE DE L'ŒUVRE-BOÎTE à 20h - theatrelouvreboite.fr
- **BILBAO 2**

- THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
theatre-des-ateliers-aix.com
- **MATCH D'IMPRO - LES FRUITS DE FONDUS / LES PRODUTRAC (CORSE)**

- THÉÂTRE AINSI DE SUITE à 20h30 - fondus.fr
- **NOÉMIE BOUSQUAINAUD - COUCOU LES MOCHES !**

- FONTAINE D'ARGENT à 21h - 16-19.fr
- **L'ART DE SE FAIRE GHOSTER**
LE FLUBUSTIER à 21h - leflibustier.net
- **UN CON PEUT EN CACHER UN AUTRE**
COMÉDIE D'AIX à 21h30 - 16-19.fr

Cinéma

- **STEPHEN KING**
Le portrait de Dorian Gray à 14h30 - Shining à 17h - Doctor Sleep à 20h
ESAAX - institut-image.org

Conférences

- **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM EN NOVEMBRE**
PLANÉTIARIUM PEIRESC de 11h à 16h - aix-planetarium.fr
- **POUR FÊTER LA POÉSIE : ANIMA & CUORE**
AMPHITHÉÂTRE DE LA MANUFACTURE à 17h
fondationsaintjohnperse.fr

Sortir

- **4^E FESTIVAL D'ÉCRIVAINS HISPANIQUES**
DIVERS LIEUX - noria-aix.com
- **JOURNÉE PORTES OUVERTES - IBS OF PROVENCE WEST CAMPUS**
SETCLUB de 9h à 12h - ibs-westcampus.com
- **SALON DU CHAMPIGNON**
L'ESPACE DES VIGNERONS de 10h à 18h
- **GRAND TRAPÈZE VOLANT EN FAMILLE**
CIAM de 10h30 à 12h - artsenmouvement.fr
- **STAGE ADULTES, GRAND TRAPÈZE VOLANT**
CIAM à 16h30 - artsenmouvement.fr

Jeune public

- **JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30
reservation.aixenprovencetourism.com
- **LE SECRET DE L'ARC-EN-CIEL (DÈS 1 AN)**
LE FLUBUSTIER à 10h - leflibustier.net
- **LE RÉVEIL DE LA MOMIE (DÈS 3 ANS)**
COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr
- **SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC**
Étoiles et constellations, dès 7 ans à 11h
Les planètes, dès 4 ans à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr
- **HANSEL ET GRETTEL (DÈS 3 ANS)**
LE FLUBUSTIER à 15h - leflibustier.net

DIMANCHE 15 NOVEMBRE

Musique

- **LES FRENCH TWINS - DIGITAL ILLUSIONISTS** - 6mic à 18h - 6mic-aix.fr

Théâtre

- **STAGE THÉÂTRE ET PRISE DE PAROLE EN PUBLIC**
THÉÂTRE AINSI DE SUITE de 14h à 17h30 - ainsidesuite.com

Cinéma

- **STEPHEN KING**
Frankenstein à 14h30 - Dr Jekyll et M. Hyde à 16h10 - Entretien avec un vampire à 18h15
ESAAX - institut-image.org

Sortir

- **SALON DU CHAMPIGNON**
L'ESPACE DES VIGNERONS de 10h à 18h
- **STAGE ADULTES, GRAND TRAPÈZE VOLANT**
CIAM à 14h30 - artsenmouvement.fr

Jeune public

- **JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30
reservation.aixenprovencetourism.com
- **LE SECRET DE L'ARC-EN-CIEL (DÈS 1 AN)**
LE FLUBUSTIER à 10h - leflibustier.net
- **LA PETITE SORCIÈRE (DÈS 1 AN)**
COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr
- **HANSEL ET GRETTEL (DÈS 3 ANS)**
LE FLUBUSTIER à 15h - leflibustier.net

LUNDI 16 NOVEMBRE

Musique

- **ECHOES FROM MOROCCO**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30 - boisdelaune.fr

Conférences

- **SOIRÉE CULTURE ET HANDICAP**
LA MANUFACTURE de 14h à 22h - url.s.fr
- **"DU COURS À CARROSSES AU COURS MIRABEAU"**
SALLE DES MARIAGES DE LA MAIRIE à 15h musees-aix-amis.fr
- **LE TOTALITARISME AUJOURD'HUI**
ATELIER DE LA MANUFACTURE à 18h30 - up-aix.com
- **Jeune Public**
- **JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30
reservation.aixenprovencetourism.com

MARDI 17 NOVEMBRE

Musique

- **HEURE MUSICALE**
AUDITORIUM CAMPRA à 18h30 - aixenprovidence.fr
- **IRISH COFFEE**
THÉÂTRE DE JEU DE PAUME à 20h - lestheatres.net

Théâtre

- **ATELIER PUBLIC**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30
- **C'IE D'ENTRAÎNEMENT**
Fin de séminaire JM BROUCARET à 20h30
theatre-des-ateliers-aix.com

Conférences

- **RENCONTRE - VIVONS VIEUX, VIVONS HEUREUX : IL N'Y A PAS D'ÂGE POUR REFAIRE LE MONDE !**
ONEPOINT de 10h à 16h - chiche.makesense.org
- **ROBERTS MALLET-STEVENS, UN ARCHITECTE ÉLITISTE MALGRÉ LUI (1921-1932)**
THÉÂTRE DU REPÈRE JEUNESSE de 10h30 à 12h
amisdesartscontemporains.com
- **LECTURE AUTOUR DE L'ODYSSÉE PAR BRUNO RAFFAELLI**
AMPHITHÉÂTRE DE LA MANUFACTURE de 20h à 21h15
atelier-languefrancaise.fr

Jeune Public

- **JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30
reservation.aixenprovencetourism.com

MERCREDI 18 NOVEMBRE

Musique

- **ELEPHANZ** - 6mic à 20h30 - 6mic-aix.fr
- **JAM JAM JAZZ AU 3C**
LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN de 19h à 21h45
- **BŒUF JAZZ MANOUCHE AU 3C**
LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN de 20h à 22h

Danse

- **BALLET PRELJOC AJ JUNIOR STILL LIFE**
THÉÂTRE DU PAVILLON NOIR à 20h - preljocaj.org
- **Théâtre**
- **LE THÉÂTRE DES PARFUMS : RENDEZ-VOUS OLFACTIF AU RUBAN VERT**
THÉÂTRE LE RUBAN VERT de 19h à 20h30 - helloasso.com
- **C'IE EN TRAITEMENT**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30 - theatre-des-ateliers-aix.com

- **DAVIS VOINSON - RODAGE**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR de 20h30 à 21h45 - 16-19.fr

- **NE DITES PAS À MA FEMME QUE JE SUIS MARSEILLAIS !**
COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr

Conférence

- **CONFÉRENCE DÉBAT LA NATURE HUMAINE STRUCTURE ET TRANSFORMATION**
LA MANUFACTURE de 18h30 à 21h
- **Sortir**
- **ANTIQUITÉS ET BROCANTES PLACE DU PALAIS DE JUSTICE**
PLACES COTALES de 8h à 18h
- **JARDIN D'ART ET D'ESSAI PARTICIPATIF**
3 BIS F CENTRE D'ARTS CONTEMPORAINS D'INTÉRÊT NATIONAL de 14h à 17h

Jeune public

- **JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30
reservation.aixenprovencetourism.com
- **L'HOMMETOUT VERT D'ALGUES / CONTE ITALIEN**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 15h - theatre-des-ateliers-aix.com
- **DINO LE PETIT DRAGON (DÈS 1 AN)**
LE FLUBUSTIER à 10h - leflubustier.net
- **ATELIER BABY ART**
FONDATION VASARELY de 10h30 à 11h15
fondationvasarely.org
- **CINÉ DES JEUNES**
Le monde à l'envers à 10h30 et à 14h30
dès 3 ans - ESAAX - institut-image.org
- **JACKY PRINCE D'UN JOUR (DÈS 3 ANS)**
LE FLUBUSTIER à 14h30 - leflubustier.net
- **RÉVEILLE TOI JOJO (DE 2 À 6 ANS)**
LA MARESCHALE à 15h30 - lamareschale.com
- **SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC**
Découvrir le ciel et l'astronomie, dès 5 ans à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr

JEUDI 19 NOVEMBRE

Musique

- **JAM JAM JAZZ AU 3C**
LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN de 19h à 21h45
- **DOROTHÉE** - ARENA DU PAIX D'AIX à 20h - arenaaix.fr
- **FFF** - 6mic à 20h30 - 6mic-aix.fr

Danse

- **BALLET PRELJOC AJ JUNIOR STILL LIFE**
THÉÂTRE DU PAVILLON NOIR à 20h - preljocaj.org

Théâtre

- **UN GRAND CRI D'AMOUR**
LA MARESCHALE à 19h - lamareschale.com
- **NOS PÈRES NOS FRÈRES NOS AMIS**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30 - boisdelaine.fr
- **20 ANS APRÈS I !** - LE FLUBUSTIER à 21h - leflubustier.net
- **PAPA !**
THÉÂTRE AINSI DE SUITE à 20h30 - ainsidesuite.com

- **LA FEMME EST LE MEILLEUR AMI DE L'HOMME** - COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr
- **DAVIS VOINSON - RODAGE**

LA FONTAINE D'ARGENT - THÉÂTRE D'HUMOUR de 20h30 à 21h45 - 16-19.fr

Cinéma

- **STEPHEN KING**
Doctor Sleep à 14h - Frankenstein à 17h - Carrie à 21h - ESAAX - institut-image.org
- **MOIS DU DOCUMENTAIRE : "CONTRE-COURANT"**
ESAAX à 19h - institut-image.org

Conférence

- **GABRIELA MISTRAL ET LE SUD DE LA FRANCE**
LA MANUFACTURE à 18h30 - lesamisdelamejones.com

Sortir

- **ARCHIVES NATIONALES D'OUTRE MER**
EN FACE DE L'ÉGLISE DE LA MADELEINE de 9h45
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune Public

- **JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30
reservation.aixenprovencetourism.com

VENDREDI 20 NOVEMBRE

Musique

- **KARAOKÉ**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lestheatres.net
- **JULIETTE**
AUDITORIUM CAMPRA à 20h - aixenprovidence.fr
- **BENJAMIN BIOLAY** - 6mic à 20h30 - 6mic-aix.fr
- **COMÉDIE MUSICALE IMPROVISÉE**
AMPHITHÉÂTRE DE LA MANUFACTURE à 20h30 - micim.fr

Danse

- **BALLET PRELJOC AJ JUNIOR STILL LIFE**
THÉÂTRE DU PAVILLON NOIR à 20h - preljocaj.org

Théâtre

- **L'ÉTUDIANTE ET MONSIEUR HENRI**
COMÉDIE D'AIX à 18h30 - 16-19.fr
- **IMPROVISATION THÉÂTRALE**
LE FLUBUSTIER à 19h - leflubustier.net
- **ALCOOLS, D'APRÈS LES POÈMES DE GUILLAUME APOLLINAIRE**
THÉÂTRE DE L'OUVRE-BOÎTE à 20h - theatrelouvreboite.fr
- **NOS PÈRES NOS FRÈRES NOS AMIS**
THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30 - boisdelaine.fr
- **20 ANS APRÈS** - LE FLUBUSTIER à 21h - leflubustier.net
- **SAMIA OROSEMANE**
FONTAINE D'ARGENT à 21h - 16-19.fr
- **PARENTS** - COMÉDIE D'AIX à 21h30 - 16-19.fr

Cinéma

- **STEPHEN KING**
Dr Jekyll à 14h30 - Entretien avec un vampire à 16h45 - Le Portrait de Dorian Gray à 19h30 - ESAAX - institut-image.org

Conférences

- **LES MIDIS CULTURELS**
MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME / MUSÉE DES TAPISSERIES / MUSÉE DU VIEIL AIX de 12h15 à 13h
- **LE GRAY** VASARELY à 19h - fondationvasarely.org

Sortir

- **JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES ENFANTS**
LA MARESCHALE à 18h - lamareschale.com

Jeune Public

- **JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30
reservation.aixenprovencetourism.com

SAMEDI 21 NOVEMBRE

Musique

- **Z'AVEZ PAS VU MICHEL(ÈLE) ?**
LA MARESCHALE à 19h - lamareschale.com
- **PETURBATOR + MESSALINA**
6mic - à 20h30 - 6mic-aix.fr
- **LIÉVIAUX L'ALCAZIE**
LE PETIT DUC à 20h30 - lepetitduc.net

Danse

- **ATELIER DANSE ET HANDICAP**
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD de 10h30 à 12h

DANSER EN FAMILLE

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD de 16h à 17h30

Théâtre

- **CERVEAU EN VRAC ET CHOCOLATS**
LE REPÈRE JEUNESSE de 16h30 à 17h40
aixenprovidence.fr
- **L'ÉTUDIANTE ET MONSIEUR HENRI**
COMÉDIE D'AIX à 18h30 - 16-19.fr
- **BILBAO 2 / J.-Marie Broucayet - Alain Simon** THÉÂTRE DES ATELIERS à 20h30
theatre-des-ateliers-aix.com
- **LE MANAGER EST UN HUMORISTE COMME LES AUTRES**
LE FLUBUSTIER à 19h - leflubustier.net

- **MÉLISSA BILLARD - HAUT LES COEURS**
FONTAINE D'ARGENT à 19h15 - 16-19.fr
- **ALCOOLS, D'APRÈS LES POÈMES DE GUILLAUME APOLLINAIRE**
THÉÂTRE DE L'OUVRE-BOÎTE à 20h - theatrelouvreboite.fr
- **CENDRILLON DE JOËL POMMERAT**
THÉÂTRE AINSI DE SUITE à 20h - ainsidesuite.com
- **20 ANS APRÈS I !** - LE FLUBUSTIER à 21h - leflubustier.net
- **SAMIA OROSEMANE**
FONTAINE D'ARGENT à 21h - 16-19.fr
- **UN MONDE HOSTILE - TANGUY PASTUREAU**
COMÉDIE D'AIX à 21h30 - 16-19.fr

Cinéma

- **STEPHEN KING**
Les Innocents à 14h30 - Stand by me à 16h40 - Christine à 18h30 - Frankenstein à 20h45 - ESAAX - institut-image.org

Conférences

- **COLLOQUE - LEI FREMAS PER LEI FREMAS**
OUSTAU DE PROUVIENÇO de 9h30 à 17h30
- **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM EN NOVEMBRE**
PLANÉTIARIUM PEIRESC de 11h à 16h
aix-planetarium.fr
- **SAMÉDIS DE SAINT-SAUVEUR : NICÉE 1700 ANS D'HISTOIRE**
CAVE AUX HUILES de 15h à 16h30

Sortir

- **PORTÉS PYRAMIDES**
CHAPITEAU DES PETITS de 10h à 11h30
- **ÉQUILIBRE SUR LES MAINS**
CIAM de 16h30 à 19h
- **PORTÉS ACROBATIQUES** CIAM à 16h30
- **FIL DE FER** - CIAM à 16h30 TISSU AÉRIEN
CIAM à 16h30 - arlsenmouvement.fr
- **MARCHÉ DE NOËL À LA RÉSIDENCE PASTEUR**
RÉSIDENCE PASTEUR de 10h à 17h
- **VISITE NATURE FUTUR(S)**
GALLERIE DE LA MANUFACTURE de 14h à 15h30
chroniques-biennale.org

- **SPECTACLE CALENDAL** - SALLE DES FÊTES PUYRICARD à 15h

Jeune public

- **JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30
reservation.aixenprovencetourism.com
- **LE SECRET DE L'ARC-EN-CIEL (DÈS 1 AN)**
LE FLUBUSTIER à 10h - leflubustier.net
- **LE RÉVEIL DE LA MOMIE (DÈS 3 ANS)**
COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr
- **SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC**
Mes premières planètes, dès 3 ans à 11h
Comètes et astéroïdes, dès 7 ans à 14h
Notre amie la lune, dès 4 ans à 16h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr

• **HANSEL ET GRETEL (DÈS 3 ANS)**
LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

DIMANCHE 22 NOVEMBRE

Musique

• **L'HÉRITAGE GOLDMAN**

ARENA DU PAYS D'AIX à 18h - arenaaix.fr

Théâtre

• **ELLES**

THÉÂTRE AINSI DE SUITE à 15h - ainsidesuite.com

Cinéma

• **STEPHEN KING** Shining à 14h30 - Carrie à 17h20 - ESAAIX - institut-image.org

Sortir

• **FIL DE FER** - CHAM à 10h

• **TISSU AÉRIEN** CHAM à 10h

• **PORTÉS ACROBATIQUES** CHAM à 16h30 - artsenmouvement.fr

Jeune public

• **JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30
reservation.aixenprovencetourism.com

• **LE SECRET DE L'ARC-EN-CIEL (DÈS 1 AN)**
LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net

• **LA PETITE SORCIÈRE (DÈS 1 AN)**
COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

• **HANSEL ET GRETEL (DÈS 3 ANS)**
LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

LUNDI 23 NOVEMBRE

Théâtre

• **JOUER LA MOUETTE**

THÉÂTRE ANTOINE VITEZ à 20h - theatre-vitez.com

Conférences

• **AGIR AU QUOTIDIEN POUR LE CLIMAT : NOS CHOIX COMPTENT !**

LA MANUFACTURE de 18h à 21h - cpie-paysdaix.com

• **LE XIX^E SIÈCLE ITALIEN. LA LITTÉRATURE FACE À L'HISTOIRE**

LA MANUFACTURE à 18h30 - up-aix.com

Jeune public

• **JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30
reservation.aixenprovencetourism.com

MARDI 24 NOVEMBRE

Musique

• **STABAT MATER, PERGOLÈSE**

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 20h - lestheatres.net

Théâtre

• **ATELIER PUBLIC**

THÉÂTRE DES ATELIERS à 18h30 - theatre-des-ateliers-aix.com

• **LES GAULOIS**

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h - lestheatres.net

Jeune Public

• **JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30
reservation.aixenprovencetourism.com

MERCREDI 25 NOVEMBRE

Musique

• **BŒUF JAZZ MANOUCHE AU 3C**

LE 3C - CAFÉ CULTUREL CITOYEN de 20h à 22h

• **JEREMY HABABOU**

PASINO GRAND à 20h30 - casino-aix.parfouche.com

Théâtre

• **LES GAULOIS**

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 19h - lestheatres.net

• **LE COACH** - COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr

• **DENISE JARDINIÈRE VOUS INVITE CHEZ ELLE** - FONTAINE D'ARGENT à 21h - 16-19.fr

Cinéma

• **STEPHEN KING**

Christine à 14h - ESAAIX - institut-image.org

Conférences

• **LES SÉANCES DU PLANÉTIARIUM EN NOVEMBRE**
PLANÉTIARIUM PEIRESC de 11h à 16h - aix-planetarium.fr

Sortir

• **AIX-AU-FÉMININ**

AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 10h à 12h
reservation.aixenprovencetourism.com

Jeune public

• **JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30
reservation.aixenprovencetourism.com

• **DINO LE PETIT DRAGON (DÈS 1 AN)**
LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net

• **ATELIER BABY ART**

FONDATION VASARELY de 10h30 à 11h15

• **STEPHEN KING**
• **JACKY PRINCE D'UN JOUR (DÈS 3 ANS)**
LE FLIBUSTIER à 14h30 - leflibustier.net

• **SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC**
La Terre et le Soleil, dès 5 ans à 15h
PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr

• **L'HOMMETOUT VERT D'ALGUES / CONTE ITALIEN**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 15h - theatre-des-ateliers-aix.com

JEUDI 26 NOVEMBRE

Musique

• **ATELIER MUSIQUES ACTUELLES AMPLIFIÉES DE L'IESM**

AMPHITHÉÂTRE DE LA MANUFACTURE à 19h

• **EIFFEL + CYRIL MOKAIESH**

6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

Théâtre

• **PRÊTER L'OREILLE**

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 19h30 - boisdelaune.fr

• **LES GAULOIS**

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h - lestheatres.net

• **LE DINER DE CONS**

COMÉDIE D'AIX à 20h30 - 16-19.fr

• **DENISE JARDINIÈRE VOUS INVITE CHEZ ELLE** - FONTAINE D'ARGENT à 21h - 16-19.fr

• **MONOLOGUE DES ÉLÈVES C^o ENTRAÎNEMENT**
THÉÂTRE DES ATELIERS à 19h theatre-des-ateliers-aix.com

Cinéma

• **STEPHEN KING**

La Chambre des tortures à 14h - Le portrait de Dorian Gray à 16h - Carrie à 18h15 - Hellraiser à 20h30 - ESAAIX - institut-image.org

Conférences

• **QUALITÉ DE L'EAU : CE QUE LA RIVIÈRE NE NOUS MONTRE PAS**

SALLE GASSENDI - MUSEUM D'HISTOIRE NATURELLE de 18h30

• **HANDI SPORT - SPORT ET HANDICAP**
AQUABELLA HÔTEL & SPA de 19h30 à 23h - urls.fr

Jeune Public

• **JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30
reservation.aixenprovencetourism.com

VENDREDI 27 NOVEMBRE

Musique

• **ERIC SERRA LIVE**

ARENA DU PAYS D'AIX à 20h - arenaaix.fr

• **KALIKA** - 6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

• **CYRIL MOKAIESH - BONNE CHANCE POUR LA SUITE**

LE PETIT DUC à 20h30 - lepetitduc.net

Danse

• **AD VITAM**

THÉÂTRE DE L'OUVRE-BOÎTE à 20h - theatrelouvreboite.fr

Théâtre

• **ARNAUD DEMANCHÉ** COMÉDIE D'AIX à 19h - 16-19.fr

• **LES GAULOIS**

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h - lestheatres.net

• **TRISTAN LOPIN - PARTEZ SANS MOI JE VOUS REJOINS** - 6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

• **PRÊTER L'OREILLE**

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE à 20h30 - boisdelaune.fr

• **20 ANS APRÈS !** - LE FLIBUSTIER à 21h - leflibustier.net

• **DENISE JARDINIÈRE VOUS INVITE CHEZ ELLE** - FONTAINE D'ARGENT à 21h - 16-19.fr

Cinéma

• **STEPHEN KING**

Doctor Sleep à 14h30 - Les Innocents à 17h30
Shining à 20h - ESAAIX - institut-image.org

Conférences

• **LES MIDIS CULTURELS**

MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME / MUSÉE DES TAPISSERIES /

MUSÉE DU VIEIL AIX de 12h15 à 13h

Jeune Public

• **JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30
reservation.aixenprovencetourism.com

SAMEDI 28 NOVEMBRE

Musique

• **REGARDS SUR LA DANSE**

AUDITORIUM CAMPIRA à 15h et à 20h - aixenprovence.fr

• **THE STRANGLERS** - 6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

• **NÈG^o MARRONS** - 6MIC à 20h30 - 6mic-aix.fr

Danse

• **AD VITAM**

THÉÂTRE DE L'OUVRE-BOÎTE à 20h - theatrelouvreboite.fr

Théâtre

• **LA MAIN DANS LE SAC**

COMÉDIE D'AIX à 18h30 - 16-19.fr

• **UN GRAND CRI D'AMOUR**

LA MARESCHALE à 19h - lamareschale.com

• **LES FRUITS DES FONDUS/PALAISEAU**

THÉÂTRE AINSI DE SUITE à 20h - lestruitsfondus.fr

• **LES GAULOIS**

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME à 20h - lestheatres.net

• **20 ANS APRÈS !** - LE FLIBUSTIER à 21h - leflibustier.net

• **DENISE JARDINIÈRE VOUS INVITE CHEZ ELLE** - FONTAINE D'ARGENT à 21h - 16-19.fr

• **LA CONTREBASSE** - COMÉDIE D'AIX à 21h30 - 16-19.fr

Cinéma

• **STEPHEN KING**

Frankenstein à 14h30 - La Chambre des tortures à 16h15 - Entretien avec un vampire à 18h - Dr Jekyll et M.Hyde à 20h30

ESAAIX - institut-image.org

Conférences

• **MESURES DUTEMPS DANS L'ANTIQUITÉ ET APRÈS...**

AUDITORIUM DU CENTRE HOSPITALIER D'AIX-EN-PROVENCE PERTUIS de 15h à 16h30 - asso-archeo-entremont.com

Jeune public

• **JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30
reservation.aixenprovencetourism.com

• **LA PETITE FABRIQUE DU PÈRE NOËL (DÈS 1 AN)**
LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net

• **LE RÉVÊL DE LA MOMIE (DÈS 3 ANS)**
COMÉDIE D'AIX à 11h - 16-19.fr

• **SÉANCES AU PLANÉTIARIUM PEIRESC**
Les légendes du ciel, dès 5 ans à 11h
Les nébuleuses, naissances et mort des étoiles, dès 7 ans à 14h

Notre amie la Lune, dès 4 ans à 16h

PLANÉTIARIUM PEIRESC - aix-planetarium.fr

• **LE RÊVE DE NOËLLE (DÈS 3 ANS)**

LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

• **LE CARNAVAL DES ANIMAUX (DÈS 5 ANS)**
GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE à 15h et 19h
lestheatres.notre-billetterie.net

DIMANCHE 29 NOVEMBRE

Musique

• **CÉLÉBRATION DE NOËL ŒCUMÉNIQUE - CHANTS DE NOËL EN ANGLAIS**

LA CATHÉDRALE SAINT SAUVEUR à 15h - paroisses-aixarles.fr

Théâtre

• **" SACRÉES FAMES " DE LYDIE BELMONTE**
THÉÂTRE AINSI DE SUITE à 16h30 - ainsidesuite.com

Cinéma

• **STEPHEN KING**

Le portrait de Dorian Gray à 14h30 - Stand by me à 16h45 - ESAAIX - institut-image.org

Sortir

• **MESSE DES SANTONNIERS**

ESPLANADE CÉZANNE de 10h à 13h
farandoulaires-session.fr

• **SEMONS LE BLÉ DE SAINTE-BARBE**

À CÔTÉ DE LA SCÈNE COURS MIRABEAU de 14h à 17h

Jeune public

• **JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30
reservation.aixenprovencetourism.com

• **LA PETITE FABRIQUE DU PÈRE NOËL (DÈS 1 AN)**
LE FLIBUSTIER à 10h - leflibustier.net

• **LA PETITE SORCIÈRE (DÈS 1 AN)**

COMÉDIE D'AIX - à 11h - 16-19.fr

• **LE RÊVE DE NOËLLE (DÈS 3 ANS)**

LE FLIBUSTIER à 15h - leflibustier.net

LUNDI 30 NOVEMBRE

Conférences

• **LE FRONT POPULAIRE EN FRANCE ET DANS LA RÉGION PROVENÇALE. HISTOIRE ET ACTUALITÉ D'UN ÉPISODE MAJEUR DE NOTRE HISTOIRE SOCIALE**

AIX MARSEILLE UNIVERSITÉ à 18h30 - up-aix.com

Jeune Public

• **JEU DE PISTE - LE MYSTÈRE DU DESSIN DE CEZANNE**
AU DÉPART DE L'OFFICE DE TOURISME de 8h30 à 17h30
reservation.aixenprovencetourism.com

PHOT'AIX

► *Le Sel des Jours* © Aurélia Faudot

26^E ÉDITION

Le festival accueille chaque année un pays différent, en invitant des photographes étrangers à croiser leur regard avec des photographes français travaillant dans le même esprit ou sur des thèmes similaires. Pour sa 26^e édition, PHOT'AIX met à l'honneur la photographie hongroise.

► Jusqu'au 27 novembre

► Renseignements : 04 42 27 82 41

contact@fontaine-obscure.com

Programme complet et détaillé sur : fontaine-obscure.com

REGARDS CROISÉS

■ HONGRIE / PROVENCE

► **La Fontaine Obscure Espace photographique**

Jusqu'au 27 novembre

Six photographes. Trois regards croisés.

La Fontaine Obscure présente dans sa galerie les séries en dialogue de trois photographes hongrois et de trois photographes français. Dans chaque croisement viendra s'insérer un autre regard, celui du spectateur multipliant ainsi le dialogue.

► **Les artistes auteurs :**

Ildiko Peter et Aurélia Faudot - Istvan Halas et Henri Kartmann - Szilvia Mucsy et Alain Watellier

► **La Fontaine Obscure** 24 avenue Henri Poncet

► Ouvert du mardi au jeudi de 10h à 12h30 et de 15h à 18h, le vendredi de 10h à 12h30 et le samedi selon programmation ou sur rendez-vous

LES ŒUVRES

► **THE LAND OF PROMISE** ► Ildiko Peter

The Land of Promise constitue une œuvre documentaire poétique explorant la relation entre l'être humain et le monde naturel. Ildiko Peter associe des paysages à grande échelle et des gros plans sur des détails.

► **LE SEL DES JOURS** ► Aurélia Faudot

Le projet croise collecte orale et tradition picturale empruntée aux peintres du quotidien des XVII^e et XVIII^e siècles, dans une écriture documentaire transversale où la fiction révèle le réel.

► **JIMSON WEED PORTRAITS** ► Istvan Halas

Cette série photographique est réalisée à partir de fichiers RAW originaux, d'ajustements techniques et de retouches pour créer ces portraits de *Datura stramonium*.

► *Poetry of Light* © Szilvia Mucsy

► **LA DATURA, L'HERBE DU DIABLE** ► Henri Kartmann

Henri Kartmann a photographié ses premières *Datura* et ses fleurs uniques et inquiétantes dans l'Ouest américain où elles poussent à l'état sauvage dans les déserts.

► **POETRY OF LIGHT** ► Szilvia Mucsy

À travers des compositions sobres, minimalistes et un jeu d'ombre et de lumière, la photographe révèle les traces subtiles de poésie qui habitent le quotidien.

► **LA NUIT TOMBÉE** ► Alain Watellier

À la tombée du jour, le réel se transforme. La nuit révèle une autre lecture du monde, plus fragile, plus mystérieuse, où les repères vacillent et où l'imaginaire trouve sa place. Dans sa série, La nuit tombée, Alain Watellier cherche à transmettre ces sensations.

LES GALERIES PARTENAIRES

À L'OMBRE DE LA SAINTE-VICTOIRE

► **Studio du Faubourg** du 3 au 16 novembre

Temps fort du « Printemps de la photo de Pécs 2026 », cet événement a rendu hommage aussi bien à la vision de la nature de Paul Cézanne qu'aux expérimentations visuelles de Victor Vasarely. L'exposition invite les visiteurs au cœur de la Provence à travers les regards de : Catherine Bourgeois / Marc Célérier / Bruno Clerjon Jean-Marc Klein / Fabrice Quittet / Roberto GUERRA Toledo Yvon Alain / Natalie Victor-Retail / Jean-Sylvain Bussac / Silvi Sarkissyan / Philippe Duc Goninaz / Laurent Manteau.

► Vernissage le 4 novembre à 18h30

► **Studio du Faubourg** 27 rue du 11 Novembre

► Ouvert du lundi au samedi de 10h à 13h et de 15h30 à 19h

RÉTROSPECTIVE SUR 40 ANS DE REGARDS CROISÉS

► **DIALOGUE AVEC DES PHOTOGRAPHES EXPOSÉS**

► **Hôtel de Ville** le 18 novembre à 17h30

Pour célébrer le bicentenaire de la naissance de la photographie, la Fontaine Obscure propose une grande rétrospective sur quarante années d'exposition « Regards Croisés » sous la forme de dialogues avec des photographes français et étrangers qui ont exposé « en regard » au cours de ces années. Ils nous partageront leur témoignage de l'expérience vécue dans le cadre du festival et éventuellement de l'exposition retour dans leur pays ou région d'origine (Texas, Autriche, Mali, France, Portugal, Tübingen, Japon, Liban, Hongrie, Italie...)

► **Hôtel de Ville** place de l'Hôtel de Ville

GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

► ONAP et IESM © Claire Gaby

TABLEAUX D'UNE EXPOSITION

■ ORCHESTRE NATIONAL AVIGNON, PIERRE GÉNISSON, SATOSHI YONEDA

► Le 14 novembre à 20h

Jeune chef japonais en plein essor sur la scène internationale, Satoshi Yoneda s'est récemment illustré en remportant le Grand Prix du Concours international de jeunes chefs d'orchestre de Besançon 2025. À la tête de l'Orchestre national Avignon-Provence, il sublime les *Danses polovtsiennes* de Borodine, en déroulant des scènes et paysages qui semblent tirés des grands textes de Pouchkine ou Tolstoï.

Tarifs : 10€/40€

KARAOKE

■ RAPHAËL, CYRIL TESTE

► Le 20 novembre à 20h

Le chanteur est propulsé sur une scène sans avoir rien préparé, ni paroles, ni musique et ne sait que faire... Sur un plateau nu, Raphaël dialogue avec une intelligence artificielle qui lui propose un karaoké. Entre algorithmes et vibrations, sur des airs de vieux tubes enregistrés, repris à la guitare ou aux claviers par un DJ, se crée un concert.

Tarifs : 10€/40€

STABAT MATER, PERGOLÈSE

■ II POMO D'ORO, CAMERON SHAHBASI, MADISON NONOA

► Le 24 novembre à 20h

Il Pomo d'Oro crée la surprise avec un *Chant à la Vierge* hypnotique de Pérotin, suivi par les chromatismes énigmatiques de Gesualdo. Créé à Avignon en 2000 pour le contre-ténor David James, *My Heart's in the Highlands* du compositeur estonien Arvo Pärt referme sur des notes cristallines cette introduction du Stabat Mater de Pergolèse. Peu avant sa mort prématurée à 26 ans, le compositeur écrit ce trésor de charge émotionnelle et de pureté mélodique pour la fête napolitaine de la Vierge des Sept Douleurs. Il est ici magnifié par la soprano néozélandaise Madison Nonoa et par l'un des contre-ténors les plus sollicités, Cameron Shahbazi.

Tarifs : 10€/50€

► **Grand Théâtre de Provence** 380 avenue Max Juvénal
Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

► Irish Coffee © Claire Gaby

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME

LE MUSICAL JEANNE D'ARC, LE DESTIN D'UNE HÉROÏNE

■ ALEXSANDER PRODUCTION & CO

► Le 14 novembre à 17h et 21h

De Domrémy à Orléans, du sacre de Charles VII à Reims jusqu'au procès de Jeanne, *Jeanne d'Arc - Le Destin d'une Héroïne* suit le parcours d'une jeune femme qui ose répondre à un appel plus grand qu'elle. Chants originaux, théâtre, danse, combats scéniques et création visuelle se rejoignent pour donner corps à cette trajectoire.

Tarifs : 29€/35€

► Renseignements : jeanne-darc-officiel.com

IRISH COFFEE

■ CAFÉ ZIMMERMANN

► Le 17 novembre à 20h

Les musiciens de l'ensemble *Café Zimmermann* proposent un programme en forme d'Irish Coffee. La musique et le chant expriment l'atmosphère dansante et enivrante des palais, églises et pubs anglais ou irlandais. La voix de Zachary Wilder dialogue avec les danses traditionnelles, dans une ambiance qui donne envie de prolonger la soirée...

Tarifs : 10€/40€

► **Théâtre du Jeu de Paume** 21 rue de l'Opéra
Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

PASINO GRAND

JEREMY HABABOU

► Le 25 novembre à 20h30

Jeremy Hababou, pianiste et compositeur propose un univers musical unique. Un spectacle entre jazz, musique classique et inspirations d'Orient, Jeremy invite à vivre une expérience sonore hors du commun. Sur scène, chaque note est un dialogue sincère avec son public, une invitation à rêver et à ressentir.

Tarifs : 39€/42€

► **Pasino Grand** 21 avenue de l'Europe
Renseignements : 04 42 59 69 00 - casino-aix.partouche.com

LE PETIT DUC

► Trio Nótá © Clément Puig

TRIO NÓTA - ÖRÖM ■ CHANTS DE HONGRIE TISSÉS À TROIS VOIX

► Le 5 novembre à 20h30

Avec Öröm, le Trio NÓTA met à l'honneur le répertoire vocal de Hongrie, à travers des œuvres dites « savantes » de trois de ses plus grands compositeurs : Béla Bartók, Zoltán Kodály et György Ligeti.

DUO COLIBRI ■ CÉLINE BONACINA & JEAN-PIERRE PAINCHAUD

► Le 7 novembre à 20h30

Portés par le jazz et les musiques actuelles et improvisées, le saxophoniste C. Bonacina et le guitariste J-P. Painchaud proposent un dialogue musical entre douceur mélodique et intensité rythmique.

KEVIN REVEYRAND TRIO & QUATUOR À CORDES DE L'IESM

■ EXTENDED MINIMALISM

► Amphithéâtre de La Manufacture

Le 10 novembre à 20h30

Kevin Reveyrand, musicien, compositeur et arrangeur invite la saxophoniste baryton Céline Bonacina, le batteur André Ceccarelli et un quatuor à cordes composé d'étudiants de l'IESM.

► La Manufacture Cité du livre 8/10 rue des Allumettes

ANDREA CAPARROS & EMILE MELENCHON ■ CONFIDENCE

► Le 14 novembre à 20h30

Andrea Caparros et Emile Melenchon se livrent avec une grande authenticité. L'influence jazz et brésilienne est au cœur de ce projet musical en duo voix-guitare et loops.

LIÉVAUX L'ALCAZIEN

► Le 21 novembre à 20h30

Découvrez un LiéVaux folk-rock plus intime, avec ses failles, sa force et sa détermination. De sa voix singulière et touchante, qui porte la joie, l'amour et les douleurs du monde, il vous emmènera dans sa poésie aux traces Alcaziennes.

CYRIL MOKAIESH ■ BONNE CHANCE POUR LA SUITE

► Le 27 novembre à 20h30

Cyril Mokaiesh reprend de volée l'aphorisme fameux d'Oscar Wilde pour décrire sa quinzaine (d'années) sur le central comme dans les corridors parallèles de la chanson française.

Tarifs : 2 à 19€

► Le Petit Duc 35 rue Emile Tavan

Renseignements : 04 42 27 37 39 - lepetitduc.net



► Trio les Archets de Cezanne.

LES NOTES D'HIVER

MOZART, CE GÉNIE !

■ TRIO LES ARCHETS DE CEZANNE

► Église Saint-Jean-Baptiste du Faubourg

Le 8 novembre à 17h

Un programme consacré à deux grands maîtres de la musique classique, dans le cadre magnifique de l'église Saint-Jean-Baptiste du Faubourg. Le concert se poursuivra par un cocktail convivial offert au public en présence des musiciens.

Tarifs : 30€ (avec adhésion, 15€ sous conditions)

► Église Saint-Jean-Baptiste du Faubourg 38 cours Sextius

Renseignements : 06 07 51 10 71 / 06 81 00 59 10 - lesnotesdhiver.fr

THÊÂTRE DU BOIS DE L'AUNE

ECHOES FROM MOROCCO

■ KAMI OCTET & KARIM ZIAD

► Le 16 novembre à 19h30

On retrouve le jazz libre et inspiré de Pascal Charrier avec son Kami Octet, augmenté cette fois par le percussionniste et batteur Karim Ziad. Les compositions de Pascal sont traversées par des sons et des rythmes issus des traditions arabes et orientales, en particulier celles du Maroc.

Entrée libre (sur réservation)

► Théâtre du Bois de l'Aune 1 bis place Victor Schœlcher

Réservations et billetterie : du mardi au vendredi de 14h à 18h

04 88 71 74 80 - boisdelaune@aixenprovence.fr

L'ASSOCIATION ICCP

CÉLÉBRATION DE NOËL CECUMÉNIQUE

■ LES CANTIQUES DE NOËL EN ANGLAIS

► La Cathédrale Saint-Sauveur le 29 novembre à 15h

L'association ICCP, en partenariat avec la Cathédrale Saint-Sauveur, organise chaque année un concert participatif de chants de Noël en anglais à la Cathédrale Saint-Sauveur.

Entrée libre

► Cathédrale Saint-Sauveur 34 place des Martyrs de la Résistance

Renseignements : 04 42 23 45 65

paroisses-aixarles.fr/aix-saintsauveur

CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD

► *Lever de soleil* © DR Conservatoire Darius Milhaud

SPECTACLE ORATOIRE

■ **FRANCE VS ITALIE QUEL EST LE PLUS BEAU PAYS DU MONDE ?**

➡ **Auditorium Campra** le 5 novembre à 20h

Organisé par l'Atelier de la langue française.

CONCERT DES LAURÉATS DU CONSERVATOIRE

➡ **Auditorium Campra** le 6 novembre à 20h

Cette soirée, au profit de l'association Relais Aixois de l'Opération Orange de Sœur Emmanuelle, met à l'honneur les élèves du Conservatoire ayant obtenu leur diplôme de fin d'études artistiques. Ils proposeront un programme, reflet de leur talent.

LEVER DE SOLEIL

➡ **Auditorium Campra** le 7 novembre à 10h

Les Archets de Cézanne vous attendent pour écouter un moment précieux : *Le lever du soleil*, chef-d'œuvre de la musique pour quatuor de Joseph Haydn. Rejoints par Olivier Lechardeur au piano, ils parcourront ensemble les pages lumineuses du célèbre Quintette de César Franck.

POINT D'ORGUE

➡ **Auditorium Campra** le 7 novembre à 12h

Une demi-heure de musique d'orgue.

L'ITALIE EN FANFARE

➡ **Place des Prêcheurs** le 8 novembre de 14h à 15h30

➡ **Place de la Rotonde** le 8 novembre de 16h à 18h

Suivre une déambulation au rythme des fanfares, s'arrêter un moment sur une place pour écouter, chanter et danser sur des morceaux entraînants de la Renaissance, de l'époque Baroque ou sur des airs traditionnels venant pour la plupart d'Italie. Voici ce que propose l'ensemble Mistral, les vents de Provence !

POLYCHORALITÉS ITALIENNES

➡ **Cour de l'Hôtel de Ville** le 14 novembre à 17h

Trois quatuors répartis sur les balcons et fenêtres du premier étage interprètent des Canzon de Gabrieli dans un dispositif inspiré de la polychoralité vénitienne. Le concert se poursuit dans la cour autour de Verdi, Rossini, Morricone et Milhaud.

HEURE MUSICALE

➡ **Auditorium Campra** le 17 novembre à 18h30

Auditions croisées des élèves du Conservatoire.



► *Juliette* © Mathieu Brousses

JULIETTE

➡ **Auditorium Campra** le 20 novembre à 20h

Projet réunissant musique, danse et théâtre dans une création où ces langages dialoguent pour porter le récit, les émotions et le sens. Il propose aussi une lecture féministe de Juliette, jeune femme qui revendique sa liberté de choix. Les élèves, interprètes et créateurs, sont au cœur de cette aventure artistique, pédagogique et citoyenne.

REGARDS SUR LA DANSE

➡ **Auditorium Campra** le 28 novembre à 15h et 20h

Cours ouverts du département danse.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

➡ **Conservatoire Darius Milhaud** 380 avenue W.A. Mozart

Renseignements : 04 88 71 84 20 - aixenprovence.fr

LA MARESCHALE

LE GROUPE VOCAL LES PINSONS

■ **Z'AVEZ PAS VU MICHEL(ÈLE) ?**

➡ Le 21 novembre à 19h

Un méli mélo de textes puisés dans le répertoire des Michel(èle) qui réserve quelques surprises. En solo, duo, trio ou tous ensemble, au rythme de la musique sous la direction de Francis Kerros.

Entrée libre (sur réservation)

➡ **La Mareschale** 27 avenue Tübingen

Renseignements : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com

IESM

CONCERT DE L'ATELIER MUSIQUES ACTUELLES AMPLIFIÉES DE L'IESM

➡ **Amphithéâtre de La Manufacture**

Le 26 novembre à 19h

Les élèves se mettent en scène ! Ces futurs professeurs de musiques y dévoileront leur talent à travers un répertoire varié allant du Rock au Métal, en passant par le Rap et la Soul.

Entrée libre

➡ **La Manufacture Cité du livre** 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 60 43 40 - caroline.faglia@iesm.fr - iesm.fr





► Alela Diane © Kelsey Gallagher

6MIC

KERY JAMES

■ EN ACCORD AVEC ASTÉRIOS

► Le 7 novembre à 20h30

Entouré d'un DJ, d'un batteur et d'un clavier, Kery James livrera un show entre puissance, énergie et émotion, comme il en a le secret. Il interprètera ses nouveaux titres et ses classiques incontournables.

Tarifs : 30 à 36€

ALELA DIANE

► Le 11 novembre à 20h30

Inspirée par la disparition de la légende du folk, Michael Hurley, Alela Diane a puisé dans sa communauté pour créer un disque brut, vivant et cinématographique, enregistré en live dans son grenier victorien.

Tarifs : 24 à 29€

THE STRANGLERS

■ EN ACCORD AVEC HS PRODUCTIONS ET VERYSHOW PRODUCTIONS

► Le 28 novembre à 20h30

Grâce à ce son unique, combinant une touche mélodique brillante, une agressivité sombre et une décontraction naturelle, The Strangers sont désormais reconnus comme l'un des groupes les plus crédibles et influents issus de l'ère punk.

Tarifs : 28 à 33€

► 6MIC 160 rue Pascal Duverger

Renseignements : 04 65 26 07 30

Programme détaillé et complet sur : 6mic-aix.fr

MICIM

COMÉDIE MUSICALE IMPROVISÉE



► Amphithéâtre de La Manufacture

Le 20 novembre à 20h30

Dans cette comédie musicale improvisée, ni le public ni les artistes ne savent ce qui va se passer ! À partir de vos propositions, comédiens, chanteurs et musiciens inventent en direct une comédie musicale inédite : histoire, personnages, dialogues, chansons et musiques naissent sous vos yeux.

Tarifs : 8€/15€ (gratuit moins de 6 ans)

► La Manufacture Cité du livre 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 06 01 96 40 09 - micim@micim.fr



► Still life © Jean-Claude Carbonne

PAVILLON NOIR

STILL LIFE

■ BALLET PRELJOCAJ JUNIOR

► Les 18, 19 et 20 novembre à 20h

Avec *Still Life*, Angelin Preljocaj renouvelle son lien à la peinture et s'inspire du genre des vanités. Une chorégraphie à la force cinétique et visuelle, peuplée de réminiscence.

Crânes, sabliers, globes, couronnes ou sabres peuplent cette pièce à l'esthétique léchée et picturale. Angelin Preljocaj puise son inspiration dans le genre des vanités cultivé essentiellement au XVII^e siècle. Il mêle ces allégories de la mort à l'érotisme que l'on connaît de sa danse, plongeant le public dans un univers sombre et parfois proche de la transe. Au son des violons d'Alva Noto et Ryuichi Sakamoto, *Still Life* invite à une réflexion autour des symboles ancestraux que sont la guerre, la fragilité, la destruction, ou le triomphe de la mort. Six danseurs et danseuses enchaînent dans une dramaturgie circulaire, scènes de batailles au ralenti, duos amoureux et fougueuses chorégraphies chorales révélant une écriture chorégraphique incroyablement complexe.

Tarifs : 10€/29€

► Pavillon Noir 530 avenue Wolfgang Amadeus Mozart

Renseignements : 04 42 93 48 14 - preljocaj.org

C^{IE} MARIE HÉLÈNE DESMARIS

ATELIER DANSE ET HANDICAP

► Conservatoire Darius Milhaud

Le 21 novembre de 10h30 à 12h

Atelier Danse et handicap dirigé par la danseuse chorégraphe Marie Hélène Desmaris. Ouvert aux personnes valides et en situation de handicap.

Tarif : 18€

DANSER EN FAMILLE (DÈS 3 ANS)

► Conservatoire Darius Milhaud

Le 21 novembre de 16h à 17h30

Atelier danse duo parent/enfant dirigé par la danseuse chorégraphe Marie Hélène Desmaris.

Tarif : 20€/duo

► Conservatoire Darius Milhaud Esplanade Mozart

380 avenue W. A. Mozart

Renseignements : 06 75 98 95 09 - virguleetpointilles@gmail.com



► Ad Vitam © Julie Fuchs

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE

BORDER DANCE

■ TAOUFIQ IZEDDIOU ET ANANIA DANSES

► Les 12 à 19h30 et le 13 novembre à 20h30

Toufiq Izeddou est comme en famille au théâtre du Bois de l'Aune, avec sa façon unique, puissante et généreuse de faire du plateau un espace traversé de mondes, de nos mondes.

Né à Marrakech, formé de façon sauvage, fondateur du festival *On Marche* et de la première compagnie de danse contemporaine au Maroc, il est de ceux qui relient les corps aux cultures, les rituels aux présents. Avec *Border Dance*, il explore ce moment précis où le geste du quotidien bascule dans la danse. Transe gnawa, mémoire flamenco, pulsation contemporaine : ces traditions qui ont traversé les mêmes géographies, les mêmes exils, se rejoignent ici. Sur scène, danseurs professionnels et amateurs du territoire, qu'il a rencontrés lors d'ateliers la saison passée apportent leurs corps et leurs histoires. Un spectacle vivant au sens le plus juste et le plus beau du terme.

Entrée libre
(sur réservation)

► Théâtre du Bois de l'Aune 1 bis place Victor Schœlcher

Renseignements : 04 88 71 74 88 - boisdelaune.fr

boisdelaune@aixenprovence.fr

Réservations et billetterie : du mardi au vendredi de 14h à 18h
au 04 88 71 74 80

THÉÂTRE L'OUVRE-BOÎTE

AD VITAM

■ C^{IE} POPULO AVEC CLARA KOSKAS ET MERMOZ MELCHIOR

► Les 27 et 28 novembre à 20h

Un lieu vide qui ressemble à un restaurant. Elle et Lui ont l'air de se connaître. *Ad Vitam* est une forme courte qui explore l'incapacité de deux êtres à communiquer. Malgré leurs tentatives multiples pour se comprendre, ce qui surgit de cette rencontre semble inéluctable, se rejoue sans fin, comme une boucle.

Tarifs : 3€ à 16€
(sur réservation)

► Théâtre L'Ouvre-Boîte 13 rue Joseph Jourdan

Réservations : theatreouvreboite.fr



► Alcools © dpincet

L'OUVRE-BOÎTE

ALCOOLS,

D'APRÈS LES POÈMES DE GUILLAUME APOLLINAIRE

■ COMPAGNIE THÉÂTRE DU MAQUIS AVEC F. HAUTIER ET P. BÉZIER

► Les 13, 14, 20 et 21 novembre à 20h

« Faire théâtre de tout » disait Antoine Vitez. Le Maquis joue à faire du théâtre avec les poèmes bouleversants d'Apollinaire : des décors, de la musique, des costumes, de la lumière, et des acteurs de chair et d'os, qui vont boire des boissons fortes, qui vont souffrir, séduire, effrayer, faire rire.

Tarifs : 3€ à 16€
(sur réservation)

► Théâtre de l'Ouvre-Boîte 13 rue Joseph Jourdan

Réservations : theatreouvreboite.fr

THÉÂTRE DU JEU DE PAUME

RÉSURRECTION, UN CAS DE CONSCIENCE

■ LÉILA SLIMANI, SIMON DELÉTANG

► Les 3, 6 et 7 à 20h, le 4 à 19h et le 5 novembre à 11h

Leïla Slimani revisite l'un des romans les plus modernes de Tolstoï, sous la direction de Simon Delétang. Un coup de maître !

C'est l'histoire d'un jeune homme dont la vie bascule soudain dans un prétoire. La femme qu'il juge pour meurtrière n'est autre que celle qu'il a violée et mise enceinte, quand elle était à son service. Mise en scène et scénographiée par Simon Delétang, la pièce est portée par les comédiens et les membres de la troupe de la Comédie-Française... coupables de nous avoir émus. À l'unanimité.

Tarifs : 10€/60€

LES GAULOIS

■ M. AUBERT, O. MARTIN-SALVAN, T. BLANCHARD

► Les 24, 26, 27 et 28 à 20h et le 25 novembre à 19h

Thomas Blanchard et Olivier Martin-Salvan nous offrent un improbable retour vers le futur, sur un texte signé Marion Aubert.

Et si nos ancêtres les Gaulois étaient ces deux gaillards, mi-hommes, mi-sangliers, occupés à ne rien faire dans la tiédeur bucolique d'un vallon hors du temps ? Thomas Blanchard et Olivier Martin-Salvan qui assurent aussi la mise en scène, excellent dans leur gauloiserie transgenre, sublimée par la scénographie et les costumes de Clédad & Petitpierre.

Tarifs : 10€/40€

► Théâtre du Jeu de Paume 21 rue de l'Opéra

Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

THÉÂTRE DU BOIS DE L'AUNE

► Prêter l'oreille © GF

CE QUE J'APPELLE OUBLI

■ CIE IL VA SANS DIRE

► Le 3 à 14h30 et à 20h30 et le 4 novembre à 19h30

Olivier Barrère s'empare des textes, le plus souvent contemporains, comme on travaille une langue intime avec épure, malice et urgence. Avec le goût des mots et des formes qui disent le monde et ses maux.

Un jeune homme entre dans un supermarché, boit une canette de bière, et ne ressort pas vivant. Battu à mort par quatre vigiles. C'est un « fait divers » survenu à Lyon en 2009. La mise en scène délicate et tendue, l'acteur et la musique en font un spectacle vibrant.

NOS PÈRES NOS FRÈRES NOS AMIS

■ PHILIPPE CHAMAUX /LES AVENTURIER.E.S

► Le 19 à 19h30 et le 20 novembre à 20h30

Pendant quatre ans, le journaliste Matthieu Palain a assisté à des réunions, des groupes de parole d'hommes condamnés pour violences conjugales, rencontré des femmes, écouté les victimes et les coupables, suivi des auditions judiciaires.

Sept interprètes donnent corps et voix à ce qui se dit et se tait, dans les mots de ceux qui frappent, dans les silences de ceux qui savent, dans les récits de celles qui ont subi. Le théâtre, ici, ne juge pas. Il écoute pour tenter de comprendre d'où vient cette violence et comment elle se transmet. Un spectacle nécessaire, courageux, qui nous interroge, collectivement.

PRÊTER L'OREILLE

■ COMPAGNIE MICROSCOPIQUE

► Le 26 à 19h30 et le 27 novembre à 20h30

Éloïse Mercier a le goût des choses minuscules qui font basculer une existence.

Avec Antoine Bertin, ils inventent une forme scénique où se brassent (presque s'embrassent) le texte, les sons, la vidéo. Une histoire sensible, à la fois scientifique et fictionnelle, une oreille tendue vers l'imperceptible : les choses ténues et furtives, mais aussi ce qui crie en silence, ce que l'on n'arrive pas à exprimer. Ce qui nous relie et que les mots ne savent pas encore dire.

Entrée libre (sur réservation)

► Théâtre du Bois de l'Aune 1 bis place Victor Schoelcher
Renseignements : 04 88 71 74 88
Réservations et billetterie : 04 88 71 74 80 - boisdelaune.fr

► Campus de nuit © L. Larrouze AMU

THÉÂTRE ANTOINE VITEZ

CAMPUS DE NUIT #2

► Le Campus Schuman le 12 novembre de 19h à 1h

Campus de Nuit est une immersion dans un univers artistique étudiant. Dès la tombée de la nuit, le campus s'anime avec des performances et des créations diversifiées, toutes issues de la créativité des étudiants et des passionnés d'art en théâtre, cinéma, danse, musique, arts plastiques... complétées par des ensembles artistiques d'amU et du Conservatoire ainsi qu'un Bal, animé par la Compagnie de la Criatura. Sur place, de quoi se restaurer, dans une atmosphère de joyeuse convivialité.

Entrée libre

(sur réservation news.univ-amu.fr/fr/article/campus-de-nuit)

► Théâtre Antoine Vitez avenue Robert Schuman

Renseignements : 04 13 04 22 67 - theatre-vitez.com

Programme complet et détaillé : biennale-aix.fr

LA MARESCHALE

DÉVORATION

■ CIE LA VARIANTE

► Le 7 novembre à 19h

Un rendez-vous de travail pour une tournée théâtrale. Un hic, le metteur en scène n'est plus. Les acteurs sont au rendez-vous, cherchent, se remémorent le passé. Endeuillés et désespérés, ils essaient d'avancer, se déchirent parfois.

Entrée libre
(sur réservation)

UN GRAND CRI D'AMOUR

■ CIE LE QUATRIÈME MUR - COMÉDIE DE JOSIANE BALASKO

► Le 28 novembre à 19h

Hugo et Gigi, anciens amants et anciennes vedettes de la scène, se détestent autant qu'ils se sont aimés. Lorsqu'un imprévu oblige une production théâtrale à les réunir de nouveau sur scène, les répétitions tournent rapidement au règlement de comptes.

(sur réservation,
déconseillé aux moins de 12 ans)

► La Mareschale 27 avenue Tübingen

Renseignements : 04 42 59 19 71 - lamareschale.com

COMÉDIE D'AIX

► La contrebasse

LA CONTREBASSE

► Les 6 et 28 à 21h30 et les 7, 13 et 14 novembre à 18h30

La Contrebasse est une confession aussi touchante qu'hilarante.

Celle d'un contrebassiste classique, troisième pupitre d'un grand orchestre allemand. Celle de sa passion et de sa haine pour son instrument. Celle de son amour impossible pour une jeune et formidable soprano qui ignore totalement son existence. Tour à tour sublime et pathétique, savant et hébété, drôle et bouleversant, voici un homme envahi par des émotions et des sentiments bien trop grands pour lui, aussi encombrants que cette contrebasse à qui il consacre sa vie, au point de le faire basculer devant nous dans la folie.

Tarifs : à partir de 16€

VENISE N'EST PAS EN ITALIE

► Le 11 novembre à 20h30

Emile a quinze ans. Il vit à Montargis, entre un père doux-lingue et une mère qui lui teint les cheveux en blond depuis toujours, parce que, paraît-il, il est plus beau comme ça. Quand la fille qui lui plaît plus que tout l'invite à Venise pour les vacances, il est fou de joie. Seul problème, ses parents décident de l'accompagner en caravane. Adapté de son propre roman, l'auteur de *L'étudiante et Monsieur Henri* vous convie à un formidable voyage, entre humour et émotion, où rien ne se passera comme prévu, mais où Venise, elle, sera au rendez-vous.

Tarifs : à partir de 16€ (80 min)

L'ÉTUDIANTE ET MONSIEUR HENRI

► Les 20 et 21 novembre à 18h30

Célébré par les spectateurs et la critique, cette comédie est consacrée « coup de cœur » du Palmarès du Théâtre 2013 dans la catégorie Secteur Privé.

Seul dans son appartement parisien, Monsieur Henri refuse catégoriquement tout placement en maison de retraite et finit par accepter de louer une chambre de son appartement à une étudiante. Loin de tomber sous le charme, Henri va se servir de Constance pour créer un véritable chaos familial dont il était loin d'avoir prévu toutes les conséquences... Une comédie décapante sur les ingérences familiales, les hérédités lourdes à assumer et la difficulté de concilier les grands rêves d'une vie avec les petits arrangements quotidiens que chacun fait avec sa conscience...

Tarifs : à partir de 18€ (100 min)

► **Comédie d'Aix** 8 avenue de la Violette
Renseignements : 04 42 61 17 26
Programme complet et détaillé sur : 16-19.fr

► Affiche *Cerveau en vrac et chocolats*

THÉÂTRE DES ATELIERS

ATELIER PUBLIC

■ ALAIN SIMON

► Les 3, 10, 17 et 24 novembre à 18h30

Espace de sensibilisation au théâtre ouvert à tous.

Tarif : 8€/séance (gratuit pour les adhérents)

LA COMPAGNIE ENTRAÎNEMENT

■ PRÉSENTATION DE TRAVAUX

► Les 5 et 16 à 19h et le 18 novembre à 20h30

Premières rencontres avec le public des 10 élèves comédiens de « La compagnie d'entraînement », associée cette saison à l'autrice Aurianne Abécassis.

► **Le 5 novembre** à 19h. Présentation de monologues tirés de l'œuvre d'Aurianne Abécassis.

► **Le 16 novembre** à 19h. Présentation de monologues écrits sous leur responsabilité par chaque élève pour un de ses camarades.

► **Le 18 novembre** à 20h30. À l'issue d'un séminaire de 4 jours avec J.-M. Broucaret, les élèves présentent sous sa direction le résultat de leurs travaux.

Tarif : 8€

BILBAO 2

■ JEAN-MARIE BROUCARET – ALAIN SIMON

► Le 14 novembre à 20h30

Lecture augmentée : écrits sur le théâtre par échanges de mails par les deux comédiens complices.

Tarifs : 8€/15€

► **Théâtre des Ateliers** 29 place MiollisRenseignements : 04 42 38 10 45 - theatre-des-ateliers-aix.com

THÉÂTRE LE REPÈRE

CERVEAU EN VRAC ET CHOCOLATS

■ CATHERINE COTO ET JULIANNE PASCAL

► Le 21 novembre à 16h30

Alexandra se réveille aux côtés d'une étrange inconnue, dans un lieu inconnu. Une curieuse histoire où quand le cerveau s'embrume la mémoire s'embrouille et le déni s'installe. Un bain de suspens où le rire n'est jamais loin...

Entrée libre

(participation libre, sur réservation)

► **Théâtre Le Repère** 37 boulevard Aristide Briand

Renseignements : 07 70 26 74 60

► Éléonore Bauer *À pris cher***THÉÂTRE LA FONTAINE D'ARGENT****ÉLÉONORE BAUER****■ A PRIS CHER**

Les 6 et 7 novembre à 21h

Après l'immense succès de ses pièces de théâtres qui on réunit des millions de spectateurs, Éléonore Bauer revient au one woman show pour votre plus grand plaisir.

SAMIA OROSEMANE

Les 20 et 21 novembre à 21h

Un retour différent, entre rires, émotions et moments de partage, Samia vous embarque dans un moment sincère et généreux.

DENISE JARDINIÈRE VOUS INVITE CHEZ ELLE

Les 25, 26, 27 et 28 novembre à 21h

Les spectateurs sont conviés à une mystérieuse soirée chez Denise mais ils ignorent tout de leur hôte. C'est une étrange gouvernante qui accueille les convives mais rien ne se passe comme prévu...

Tarifs : à partir de 22€

Les 6 et 7 novembre à 21h
Café Théâtre La Fontaine d'Argent 5 rue Fontaine d'Argent

Renseignements : 04 42 38 42 80

Programme complet et détaillé sur : lafontainedargent.fr**CAFÉ-THÉÂTRE LE FLIBUSTIER****L'ART DE SE FAIRE GHOSTER ■ COMPAGNIE : LES SARDINES**

Les 6, 7, 13 et 14 novembre à 21h

L'illusion romantique face à l'hashtag aubergine. Une comédie sans filtre insta pour toutes les générations qui questionne avec humour et tendresse nos solitudes modernes.

20 ANS APRÈS**■ LAURENT BARIOHAY, CAROLINE VIDAL**

Les 19 à 20h et les 20, 21, 27 et 28 novembre à 21h

Cette rencontre fortuite va bouleverser toutes leurs certitudes et les faire replonger dans leur passé. Et si on pouvait tout recommencer ? Comment revenir en arrière sans faire exploser tout ce qui nous entoure ?

Tarifs : 15 à 18€

Les 6 et 7 novembre à 21h
Café-Théâtre Le Flibustier 7 rue des Bretons

Renseignements : 04 42 27 84 74

Programme complet et détaillé sur : leflibustier.net**THÉÂTRE AINSI DE SUITE**

► Une Journée Particulière

PAPA**■ CLAUDE PÉLOPIDAS**

Les 6 à 20h30, le 7 à 17h et le 19 novembre à 20h30

Entre humour et tragédie, la pièce nous invite, à une mémorable tournée au cœur de la comédie humaine. Tarif : 8€ (sur réservation)

UNE JOURNÉE PARTICULIÈRE**■ E. SCOLA ET R. MACCARI**

Le 11 novembre à 17h

Une Italie vouée à Mussolini. C'est la rencontre de deux solitudes, celle d'un homosexuel et celle d'une mère de famille. Va naître une relation complexe, puissante, intime. Tarifs : 15€/18€ (sur réservation)

MATCH D'IMPRO

Les 14 et 28 novembre à 20h30

■ LES FRUITS DES FONDUS / LES PRODUTRAC ▶ Le 14 novembre à 20h30**■ LES FRUITS DES FONDUS / PALAISEAU ▶ Le 28 novembre à 20h**

Deux équipes face à face, un arbitre impartial, son assistant et une ambiance musicale survoltée ! Deux mi-temps de 45 minutes divertissantes et familiales. Entrée libre (sur réservation)

STAGE THÉÂTRE ET PRISE DE PAROLE EN PUBLIC

Les 14 et 15 novembre de 14h à 17h30

À vous qui êtes appelés à prendre la parole en public et à vous qui souhaitez apprendre à rester vous-même au milieu des autres.

Tarifs : 120€ (100€ pour les étudiants, sur réservation)

CENDRILLON**■ JOËL POMMERAT, C^{IE} LA LOCOMOTRICE**

Le 21 novembre à 20h

Pommerat réécrit ce conte légendaire dans une version aussi drôle que cruelle. Un spectacle drôle et émouvant ! Tarifs : 12€/15€

« ELLES »**■ D. BETHUNE, MISE EN SCÈNE D'ALAIN ILLE**

Le 22 novembre à 15h

Un voyage qui transporte dans la vie de douze femmes qui partagent leur tendresse, leur force, leur courage, la musique qui a fait danser leurs cœurs et le rire qui a illuminé leurs yeux. Tarifs : 10€/15€

(sur réservation poetes-vospapiers@orange.fr - 06 03 70 01 05)**«SACRÉES F'AMES»****■ DE LYDIE BELMONTE**

Le 29 novembre à 16h30

Un spectacle musical jazzy. Ce voyage poétique rend hommage aux porteuses de l'Humanité. Dédié à la soldate arménienne torturée Anush Apétyan. Tarifs : 12€/23€

Théâtre Ainsi de Suite 9 avenue Jules Isaac
Réservations : 06 10 62 65 12 - ainsidesuite.com

INSTITUT DE L'IMAGE

► *Carrie au bal du diable* (USA, 1976) 1h38

STEPHEN KING ET LA LITTÉRATURE FANTASTIQUE À L'ÉCRAN

► Jusqu'au 29 novembre

Stephen King est devenu depuis les années 70 et son premier roman, *Carrie* (1974), l'auteur incontournable de la littérature fantastique, « un infatigable raconteur, un arpenteur de l'imaginaire, un chroniqueur puissant de l'Amérique ordinaire (...) l'un de ces hommes océans tant vantés par Victor Hugo » (Guy Astic). Ses livres se sont vendus à des millions d'exemplaires à travers le monde, et parallèlement ont fait l'objet de nombreuses versions cinématographiques. Suite à la sortie au mois de septembre du livre de Guy Astic et Frank Lafond, *Stephen King - la totale* (EPA éd.), l'Institut de l'image propose de voir ou revoir quelques-unes des meilleures adaptations de l'œuvre de l'écrivain au cinéma.

FILMS PROGRAMMÉS

- *Carrie au bal du diable* (USA, 1976) 1h38
- *Shining* (USA, 1980) 2h23 (version longue)
- *Christine* (USA, 1983) 1h50
- *Stand by me* (USA, 1987) 1h29
- *Doctor Sleep* (USA, 2019) 2h32
- *Frankenstein* (USA, 1931) 1h11
- *Docteur Jekyll et Mister Hyde* (USA, 1932) 1h38
- *Le Portrait de Dorian Gray* (USA, 1945) 1h50
- *Les Innocents* (R.-U., 1962) 1h39
- *Hellraiser - Le Pacte* (R.-U., 1988) 1h34
- *Entretien avec un vampire* (USA, 1994) 2h03

WEEK-END STEPHEN KING

► Les 7 et 8 novembre

PROGRAMME

► **CARRIE AU BAL DU DIABLE (USA, 1976) 1H38** ► **Le 7 novembre** à 14h30.
Au collège, la jeune Carrie est le souffre-douleur de ses camarades de classe qui ne cessent de se moquer d'elle. Chez elle, Carrie est tourmentée par une mère tyrannique et bigote. Lors d'un cours de sport, sous la douche, elle découvre du sang sur ses cuisses...

► **STEPHEN KING ET LE CINÉMA** ► **Le 7 novembre** à 17h30.
Rencontre avec Guy Astic et Frank Lafond (auteurs de *Stephen King, la totale*), Maxime Iffour et Sébastien Clerget (Institut de l'image).

► *Misery* (USA, 1991) 1h47

► **LA PART DES TÉNÈRES (USA, 1993) 1H56** ► **Le 7 novembre** à 19h30.
Thad Beaumont est un écrivain heureux, mais ses romans les plus populaires, qui mêlent sexe et violence, sont écrits sous le pseudonyme de George Stark. Le jour où Thad décide de se débarrasser de cet alter ego fictif, des meurtres surviennent dans son entourage...

► **MISERY (USA, 1991) 1H47** ► **Le 8 novembre** à 14h30.
Un écrivain, blessé suite à un accident de voiture dans les montagnes du Colorado, est séquestré par une admiratrice qui l'oblige à écrire la suite des aventures de son héroïne favorite, Misery Chastain...

MASTERCLASS

SÉRAPHINE

► RÉAL. SARAH VAN DEN BOOM, EN PARTENARIAT AVEC LES ÉCRANS DU SUD

► Le 4 novembre à 14h

Venez découvrir les différentes étapes de réalisation de ce long métrage d'animation tourné en 2D et 3D !

À Montmartre, le Sacré-Cœur pousse sur la Butte en un chantier pharaonique. Séraphine, 12 ans, mène une vie monotone chez Jeanne la couturière bougonne qui l'a élevée mais décide de changer de vie. Elle a une obsession : savoir qui étaient ses parents. Flanquée de Mistigri, un enfant des rues qu'elle prend sous son aile, Séraphine remonte le secret de ses origines.

Entrée libre

ZOOM SUR

L'ÉVANGILE SELON SAINT MATTHIEU

► EN PARTENARIAT AVEC LA FONDATION SAINT JOHN PERSE ET L'ESAAIX

► Le 12 novembre à 20h30

Pour mettre en images sa vision de la vie du Christ, Pier Paolo Pasolini cherche à la fois l'épure et l'inventivité : tournage en noir et blanc en décors naturels, bande son à l'éclectisme rare, dialogues provenant uniquement du Nouveau Testament et clamés par des acteurs non professionnels.

Tarif : 4€

► **PRÉSENCE DU SACRÉ DANS L'ŒUVRE POÉTIQUE DE PASOLINI**
► **Le 12 novembre** à 18h30. Conférence de René de Ceccatty.

Entrée libre



► Suivre la Marée (CA., 2013) 30 min

DANS LE CADRE DE LA BIENNALE D'AIX

LE NEMESIACHE, GROUPE FÉMINISTE NAPOLITAIN

■ EN PARTENARIAT AVEC LE 3 BIS F

► Le 6 novembre à 19h

Projection présentée par Sonia D'Alto, chercheuse et doctorante à la HFBK de Hambourg, et suivie d'une discussion.

Dans les années 1970, Le Nemesiache invente de nouveaux modes de transmission où récits, gestes, corps et expériences deviennent des archives sensibles. Le programme réunit deux films rares témoignant de ces expérimentations politiques et artistiques.

FILMS PROGRAMMÉS

► *Follia come poesia* (1979) 40 min

Follia come poesia est issu de trois années de travail menées à Frullone, un grand hôpital psychiatrique de la banlieue de Naples.

► *Le Sibille* (It., 1977) 25 min

Le Sibille met en scène un rituel qui fait ressurgir un passé archaïque et mythique afin de dénoncer les violences subies par les femmes.

DANS LE CADRE DU MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE

FESTIVAL TOUS COURTS ET IMAGE DE VILLE

► Le 19 novembre à 19h

Festival Tous Courts et Image de ville vous proposent quatre courts métrages autour du thème Contre-courant.

FILMS PROGRAMMÉS

► *Autrefois il y avait une mer* (SK./PL., 2022) 16 min

Il était une fois une mer... La mer d'Aral. La mer qui a disparu. Et avec la mer, la vie et le travail balnéaire...

► *Aequo* (FR., 2023) 20m

Un cor des alpes fait vibrer les montagnes pendant que les glaciers s'égouttent. Loin, sur un bateau océanographique, des chercheurs sondent les fonds marins...

► *Pié dan lo* (FR., 2024) 13 min

Le 25 juillet 2020, le vaquier MV Wakashio s'échoue sur le récif de la côte Est de l'île Maurice. Douze jours plus tard, le pétrole se déverse...

► *Suivre la marée* (CA., 2013) 30 min

Un groupe de pêcheurs sénégalais passe sept jours en haute mer à bord d'une grande pirogue en bois...

Tarif : 4€

► École Supérieure d'Art Félix Ciccolini 57 rue Émile Tavan
Renseignements : 04 42 26 81 82 - institut-image.org



► Affiche Culture et handicap

ROTARY CLUB CULTURE ET HANDICAP

► Amphithéâtre de La Manufacture

Le 16 novembre de 14h à 22h

Chanter, créer, jouer... changer les regards. La culture nous rassemble. Soirée artistique et inclusive à l'occasion des 30 ans de la Semaine européenne pour l'emploi des personnes handicapées.

► De 14h30 à 17h. Job dating emploi & handicap. Entrée libre

► À 19h. Spectacle inclusif. Tarifs : 18€/étudiant - 35€/personne

► La Manufacture Cité du Livre 8/10 rue des Allumettes

Réservations : urls.fr/6Zp6Pq

SPORT ET HANDICAP

■ TABLE RONDE

► Le 26 novembre à 19h30

Le sport change le regard. Echanges avec des para-atlètes et les représentants de Hichfive Impact et Comme les Autres. Des témoignages de résilience, de courage et de reconstruction par le sport.

Tarifs : 18€/étudiant - 35€/pers

► Rotary Club 2 rue des Etuves

Renseignements : 06 08 54 21 95 Réservations : urls.fr/p0Uu_p

LA MARESCHALE JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES ENFANTS

► Le 20 novembre à 18h

Une soirée en trois temps à travers l'art et la culture avec :

■ **THÉÂTRE FAMILLE : LE CARTABLE ROUGE** par la C^{ie} Dune (dès 5 ans)
Plongés dans une journée d'école au cours de laquelle Mathéo et Ludovic se rencontrent. Rejetés par leurs camarades, ces deux garçons vont se lier d'amitié.

■ **EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE : LE CARTABLE OU LA RUE ENFANTS DU MÉKONG** ► Jusqu'au 19 décembre Illustration du bras de fer : d'un côté, le travail, imposé par la pauvreté et la nécessité de survivre ; de l'autre, l'école, promesse d'avenir... Avec une série de portraits et de récits de vie rapportés par le photographe Christophe Keip et le journaliste Antoine Besson.

■ **PROJECTION: ON N'ARRÊTE PAS LES CHANSONS**

Les enfants d'aujourd'hui ont réécrit les paroles de La chanson des enfants des Quartiers Nord, dressant un nouveau portrait d'eux-mêmes et de leur quartier. (sur réservation lamareschale.com)

► La Maréchale 27 avenue Tübingen

Renseignements : 04 42 59 19 71

UNIVERSITÉ POPULAIRE DU PAYS D'AIX

► Les cinq journées de Milan © Stragliati

EN PROVENCE, À LA LIBÉRATION, LES CAHIERS DE DOLÉANCES ■ PROBLÈMES DU MOMENT ET RÊVES D'AVENIR

► **Lycée Paul-Cezanne** le 2 novembre à 18h30

Par Jean-Marie Guillon, historien. En 1944-1945 le Conseil National de la Résistance demande aux comités locaux de libération de rédiger des cahiers de doléances.

LE DROIT, OUTIL DE RÉPRESSION CONTRE LA PRESSE ET LES ASSOCIATIONS ? ■ SOPHIE LEMAÎTRE, JURISTE

► **Université Aix-Schuman Salle colloque 1**

Le 9 novembre à 18h30

Autrice du livre *Réduire au silence*, S. Lemaître décrypte les différentes techniques juridiques utilisées pour museler celles et ceux qui nous informent sur des sujets d'intérêt public comme la corruption et l'environnement.

LE TOTALITARISME AUJOURD'HUI ■ MARC WEINSTEIN

► **Atelier de La Manufacture** le 16 novembre à 18h30

Le totalitarisme est de retour, sous des habits neufs. Néo-totalitarisme aux États-Unis, en Chine, en Russie, en Israël. Des signes avant-coureurs en Europe aussi. Mais y a-t-il un totalitarisme au singulier ?

LE XIX^e SIÈCLE ITALIEN. LA LITTÉRATURE FACE À L'HISTOIRE

■ JUDITH OBERT, MAÎTRESSE DE CONFÉRENCE EN LITTÉRATURE ITALIENNE

► **Atelier de La Manufacture** le 23 novembre à 18h30

Qu'apporte la littérature à l'écriture de l'histoire passée ? Peut-elle se saisir de l'histoire en devenir qu'est le présent ? L'exemple de l'Italie au XIX^e siècle.

LE FRONT POPULAIRE EN FRANCE ET DANS LA RÉGION PROVENÇALE

■ HISTOIRE ET ACTUALITÉ D'UN ÉPISODE MAJEUR DE NOTRE HISTOIRE SOCIALE

► **Université Aix-Schuman Salle colloque 1**

Le 30 novembre à 18h30

Gérard Leidet, responsable de l'association PROMEMO.

Malgré sa brièveté, le Front populaire reste gravé dans les mémoires. À Marseille et sa région les différentes composantes de la gauche locale entrent très tôt dans la dynamique de l'événement.

Entrée libre

► **Lycée Paul-Cezanne** 19 avenue Fontenailles

► **Université Aix-Schuman** 29 avenue Robert Schuman

► **La Manufacture Cité du livre** 8/10 rue des allumettes

Renseignements : 06 37 26 91 62 - up-aix.com

contact@up-aix.com

► Gabriela Mistral © Benoît Santini

AMIS DES MUSÉES D'AIX DU COURS À CARROSSES AU COURS MIRABEAU

■ BERNARD TERLAY

► **Salle des mariages** le 16 novembre à 15h

Deux arrêts du Parlement de Provence de 1649 et 1651 ordonnent la création d'un cours à carrosses. Long de 440m, le Cours est désigné dès 1685 pour devenir une place royale. Le conférencier retracera les grands moments de l'histoire de ce Cours appelé depuis 1876 cours Mirabeau.

Tarifs : 6€/10€ (gratuit pour les étudiants)

► **Salle des mariages** place de l'Hôtel de ville

Renseignements : musees-aix-amis.fr - amismuseesdaix@gmail.com

L'ATELIER DE LA LANGUE FRANÇAISE SOIRÉE DE SOUTIEN

■ LECTURE AUTOUR DE L'ODYSSÉE PAR BRUNO RAFFAELLI

► **Amphithéâtre de La Manufacture**

Le 17 novembre à 20h

Faites un don à l'association et recevez une invitation à assister à la lecture exceptionnelle autour de l'Odyssée d'Homère, *Heureux qui comme Ulysse*, par le comédien aixois Bruno Raffaelli (sociétaire honoraire de la Comédie-Française). Découvrez l'histoire de cette oeuvre fondatrice de la civilisation occidentale, vieille de plus de 2500 ans...

Tarif : 25€ (sur inscription atelier-languefrancaise.fr)

► **La Manufacture Cité du livre** 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 23 50 07 53 - contact@atelier-languefrancaise.fr

LES AMIS DE LA MÉJANES GABRIELA MISTRAL ET LE SUD DE LA FRANCE

■ EN PARTENARIAT AVEC LA DIRECTION DE LA CULTURE D'AIX-EN-PROVENCE

► **Atelier de La Manufacture** le 19 novembre à 18h30

Par Benoît Santini, professeur, Université Littoral Côte d'Opale.

La poétesse chilienne Gabriela Mistral, pédagogue reconnue et autrice renommée, reçoit le Prix Nobel de Littérature en 1945. Ses séjours dans le sud de la France la marquent durablement. Quelles découvertes y a-t-elle faites et quels textes ont été inspirés par celles-ci ?

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

► **La Manufacture Cité du livre** 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : amismejanes@gmail.com

lesamisdelamejanes.com



► Agir au quotidien pour le climat : nos choix comptent ! © CPIE PAYS D'AIX

FONDATION VASARELY

LE GROUPE DE RECHERCHE D'ART VISUEL (GRAV)

► Le 20 novembre à 19h

La Fondation Vasarely accueille Bernard Blistène, directeur honoraire du Musée national d'art moderne - Centre Pompidou.

Fondé au début des années 1960, le groupe renouvelle l'art cinétique en explorant le mouvement, la lumière, l'instabilité visuelle et la participation du spectateur.

Entrée libre

► Fondation Vasarely 1 avenue Marcel Pagnol

Renseignements : 04 42 21 01 09 - fondationvasarely.org

ASSOCIATION CATHÉDRALE VIVANTE

SAMEDI DE SAINT-SAUVEUR : NICÉE. 1700 ANS D'HISTOIRE

■ CLAIRE REGGIO

► Cave aux huiles le 21 novembre de 15h à 16h30

Nicée est le concile œcuménique par excellence, la référence à laquelle tous les conciles successifs ont toujours souhaité se rattacher. Les 1700 ans de cette assemblée permettent de rappeler les objectifs visés, de redonner vie aux acteurs qui s'y illustrèrent ou à ceux qui restèrent dans l'ombre...

Tarif : 8€

(gratuit pour les adhérents et les étudiants)

► Cave aux huiles 34 place des Martyres de la Résistance

Renseignements : 06 06 60 31 64 - asso.cathedralevivante@gmail.com

CPIE DU PAYS D'AIX

AGIR AU QUOTIDIEN POUR LE CLIMAT : NOS CHOIX COMPTENT !

■ EN PARTENARIAT AVEC LES SHIFTERS, LA COMMUNAUTÉ BAS CARBONE



► Amphithéâtre de La Manufacture

Le 23 novembre de 18h à 21h

Notre empreinte carbone : quels impacts sur le climat et comment agir ? À travers une conférence-débat accessible à tous, découvrez ce qu'est l'empreinte carbone, son lien avec les changements climatiques et comment la réduire.

Entrée libre (sur inscription)

► La Manufacture Cité du Livre 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 09 73 45 12 24 - m.garcia@cpie-paysdaix.com
cpie-paysdaix.com/event

ASSOCIATION EXCALISSON

COLLOQUE - LE ROI RENÉ D'ICI ET D'AILLEURS

► Parc Jourdan le 7 novembre de 10h à 17h

Dans la poursuite de son cycle consacré à René d'Anjou, l'association Excalisson vous convie à un nouveau colloque consacré aux avatars littéraires et plastiques du dernier comte de Provence.

PROGRAMME

- À 9h45. Accueil du public.
- À 10h. Ouverture et présidence de séance par Anastasia Chopplet, présentation des intervenants.
- De 10h10-10h45. Présentation du texte inédit Lou Carnaval d'ou Rèi Renié (XVIII^e) par Didier Maurell.
- De 10h50 à 11h35. Les avatars du Roi René dans la littérature provençale par Anastasia Chopplet.
- De 11h40 à 12h25. Le tombeau de Jean des Martins, chancelier du roi René à la cathédrale d'Aix-en-Provence par Bruno Ely.
- De 12h30 à 13h. Table ronde et pause.
- À 14h. Reprise de séance, présentation des intervenants de l'après-midi.
- De 14h05 à 14h50. Des cantons des trois forêts à la Provence du Roi René : un épisode couleur locale d'Anne de Geierstein (Walter Scott) par Chantal Guyot.
- De 15h à 16h. Un portrait du roi René pétrarquiste par Yannick Frizet.
- De 16h05 à 16h45. Représenter un souverain de la fin du Moyen-Âge : le Roi René par Valentin Giuge.
- À 16h50. Table ronde animée par l'ensemble des intervenants.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

► Oustau de Prouvènço Parc Jourdan avenue Jules Ferry

IEO

LEI FREMAS PER LEI FREMAS

► Parc Jourdan le 21 novembre de 9h30 à 17h30

Il existe une journée internationale des droits des femmes. L'Institut d'Etudes Occitanes, représenté par sa section régionale le CREO Provence, a choisi de prolonger l'évènement en mettant à l'honneur l'engagement des femmes de la région pour la langue et la culture occitanes.

PROGRAMME

- À 10h. Ouverture.
- À 10h15. Description des couleurs et des paysages par les auteurs : une sensibilité et une acuité visuelle propres. Par Josiana Ubaud.
- À 11h15. Dire des femmes : comment les femmes se disent, à travers des témoignages et des entretiens. Par Eliana Tourtet.
- À 12h15. Déjeuner.
- À 13h30. Un chemin escarpé : les obstacles des femmes dans la littérature d'oc. Par Sara Laurenc-Zurawcza.
- À 15h. La féminisation du métier de professeur : catastrophe ou désastre ? Par Maria Francesca Lamotte.
- À 16h. La place des femmes dans les contes et la transmission linguistique par la musique. Par Liza l'Occitane.
- À 17h. Conclusion.

Entrée libre

(sur inscription ieopaca@orange.fr, dans la limite des places disponibles)

Tarif déjeuner : 20€ (sur réservation)

► L'Oustau de Prouvènço Parc Jourdan avenue Jules Ferry



► © Anima & Cuore Pour fêter la Poésie

FONDATION SAINT-JOHN PERSE POUR FÊTER LA POÉSIE : ANIMA & CUORE



► Amphithéâtre de La Manufacture

Le 13 à 18h30 et le 14 novembre à 17h

► RENCONTRE AVEC RENÉ DE CECCATTY ET EMANUELE ARIOLI

► **Le 13 novembre** à 18h30.

Les voix contemporaines en Italie, de chevaliers aux héros et héroïnes modernes. Des récits chevaleresques aux figures d'aujourd'hui, cette rencontre animée par Thomas Devallois explorera la manière dont la littérature italienne et européenne fait émerger de nouveaux héros et héroïnes.

► DIRE LE LIEU, ÉCRIRE LA MÉMOIRE & MAGMA DEHORS

► **Le 14 novembre** à 17h.

Exploration du lien entre territoire et mémoire à travers la poésie et la prose. Une conversation autour des paysages intérieurs, de la langue et du souvenir partagé menée par Marilyne Bertoincini. Rencontre mêlant échanges et lectures poétiques bilingues. **Entrée libre**

► La Manufacture Cité du Livre 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 04 42 91 98 87 - fondationsaintjohnperse.fr
documentation-fondation-sjp@orange.fr

LA NORIA

4^E FESTIVAL D'ÉCRIVAINS HISPANIQUES

► Du 12 au 14 novembre

La Noria propose un Festival d'écrivains de langue espagnol. Ils seront 14 cette année ; espagnols, cubains, vénézuéliens, mexicains...

Ils animeront 6 tables rondes sur les thèmes suivants : pour qui écrit-on ? Qui sont les lecteurs ? ; sur quel support : livre, Internet... ; l'écrivain et ses engagements (politiques, philosophique...) ; la place de l'IA ; écrire sur les enfants, la place de l'image ; traduire, pourquoi, comment...

► **CÉRÉMONIE D'OUVERTURE** ► **Le 12 novembre** à 18h.

► **RÉCITAL POÉTIO-MUSICAL** ► **Le 13 novembre** à 18h, au Repère.

► LES TABLES RONDES

► **Le 12 novembre** à la Faculté des Lettres.

► **Le 13 novembre** au Repère.

► **VISITE D'AIX ET GRAND POT D'ADIEU** ► **Le 14 novembre.** **Entrée libre**

► **La Noria Repère** 37 bis boulevard Aristide Briand

► **Faculté des Lettres** 29 avenue Robert Schuman

Renseignements : noria-aix.com



► Qualité de l'eau © Kevin Ouassel

CERCLE CONDORCET LA NATURE HUMAINE. STRUCTURE ET TRANSFORMATIONS

► CONFÉRENCE DÉBAT

► Atelier de La Manufacture

Le 18 novembre de 18h30 à 21h

Conférencier Jean Pierre Cambefort, psychologue et formateur en sciences humaines et sociales. Auteur de l'ouvrage *Le Corps et la Parole : la nature humaine et ses transformations* Libre et Solidaire, ed. Paris 2026. **Entrée libre**

► La Manufacture Cité du livre 8/10 rue des Allumettes

Renseignements : 06 67 87 02 11 ou 06 23 55 51 99

cambefort.jeanpierre@gmail.com - bourgisj@mairie-aixenprovence.fr

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE QUALITÉ DE L'EAU : CE QUE LA RIVIÈRE NE NOUS MONTRE PAS

► PAR MAXIME LENNE

► **Salle Gassendi** le 26 novembre à 18h30

Une conférence pour mieux comprendre... et changer de regard sur nos rivières. Et si la couleur d'un cours d'eau était trompeuse ?

Analyses, indices biologiques, polluants invisibles : découverte des coulisses de l'évaluation de l'état de nos rivières, grâce à des explications sur nos méthodes et des exemples concrets.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

► Muséum d'Histoire Naturelle

166 avenue Jean Monnet

Renseignements : 04 88 71 81 81

LE SALON DU CHAMPIGNON

► Espace des Vignerons

Les 14 et 15 novembre de 10h à 18h

L'Association mycologique d'Aix-en-Provence (AMA) vous invite au salon du champignon pour l'exposition annuelle d'espèces fraîches afin d'en découvrir leur diversité. N'hésitez pas à apporter vos récoltes. **Entrée libre**

► **Espace des Vignerons** 1 rue Albert Decanis Les Milles



MUSÉE GRANET

► Visite guidée, collections du XIV^e au XVIII^e, musée Granet, Aix-en-Provence, © A. Church

EXPOSITION

L'UN DES PLUS BEAUX MUSÉES DE RÉGION EN FRANCE

► Collection permanente

Inauguré en 1838, le musée Granet reconnu « Musée de France » est une institution de la ville d'Aix-en-Provence. Celui-ci propose un parcours se développant sur plus de 4000 m², privilégiant le fonds des peintures et des sculptures. Près de 750 œuvres sont exposées offrant un vaste panorama de la création artistique depuis les primitifs et la Renaissance, jusqu'aux chefs-d'œuvre de l'art moderne et contemporain de l'exceptionnelle donation Meyer.

■ LES CHEFS-D'ŒUVRE DES COLLECTIONS ► Le 21 novembre à 16h.

Découverte des œuvres les plus remarquables des collections permanentes à travers Campin, Les frères Le Nain, Rembrandt, Ingres, Cezanne, Picasso, et bien d'autres. Tarif : droit d'entrée + 5€

DES COLLECTIONS CEZANNIENNES ENRICHIES

► Collection permanente

En 2025, les collections cezanniennes du musée se sont enrichies de nouveaux dons et dépôts remarquables. À la *Vue prise du Jas de Bouffan* de la collection Meyer s'associent dorénavant deux salles dédiées au Maître d'Aix. Celles-ci permettent de mettre en avant l'évolution stylistique de Paul Cezanne.

■ CEZANNE ET L'ART MODERNE ► Le 28 novembre à 16h.

Exploration de l'évolution de la peinture de Paul Cezanne, à travers ses paysages, ses portraits et ses représentations du nu. Découverte de son influence majeure sur des artistes tels que Picasso, De Staël et Giacometti. Tarif : droit d'entrée + 5€

VISITES GUIDÉES

■ DE REMBRANDT À RUBENS, LES GENRES EN PEINTURES

► Le 7 novembre à 16h

Une visite guidée pour découvrir une sélection d'œuvres d'artistes du XIV^e au XIX^e siècle, parmi lesquels Rembrandt et Rubens, en suivant la hiérarchie des genres en peinture (peinture d'histoire, portrait, scène de genre, paysage et nature morte). Tarif : droit d'entrée + 5€

■ DES PHARAONS AUX CHEFS GAULOIS

► Le 14 novembre à 16h

Une visite guidée immersive dans l'Égypte ancienne, entre art funéraire et culte des dieux, puis dans le monde des Gaulois de Provence à la découverte des vestiges du site d'Entremont.

Tarif : droit d'entrée + 5€



► Atelier dessin musée Granet © musée Granet, Aix-en-Provence

LE COUP DE CŒUR DES MÉDIATEURS CULTURELS

■ ALBERTO GIACOMETTI, PORTRAIT D'ANNETTE, 1954

► Le 24 novembre à 12h30

Découverte de l'œuvre coup de cœur du mois de nos médiateurs culturels. L'occasion d'approfondir les notions plastiques, le contexte et la portée artistique d'une peinture ou d'une sculpture de nos collections. Tarif : droit d'entrée + 3€

ATELIER

■ MUSÉE A CROQUER

► Le 21 novembre de 10h30 à 12h

Venez prendre le temps de voir les œuvres autrement, crayon à la main. Le musée Granet redevient, le temps d'un atelier en salles, un espace où toutes les œuvres sont bonnes à croquer... Atelier adultes accessible à tous, matériel fourni. Tarif : 8€ (sur réservation)

► Réservations : 04 42 52 88 32

granet-reservation@mairie-aixenprovence.fr

CONFÉRENCES

L'INSTANT OÙ TOUT BASCULE

■ EN PARTENARIAT AVEC ARTS VIVANTS

► Auditorium le 13 novembre à 18h30

Par Remo Mugnioni, maître de conférences à l'Université d'Aix-Marseille.

Peint à Rome en 1811, *Jupiter et Thésis* est la toile de toutes les audaces. Propriété définitive de la ville d'Aix, le tableau incarne le cœur vibrant des collections du musée Granet. Cette œuvre sera au centre d'une exposition proposée par Arts vivants, qui tissera un pont entre passé et présent, patrimoine et création vivante. Entrée libre

MAN RAY

■ PROPOSÉE PAR LES AMIS DU MUSÉE GRANET

► Auditorium le 17 novembre à 17h30

Rémy Kerténian, historien de l'art, nous parle de Man Ray, figure majeure du surréalisme et du dadaïsme, célèbre pour avoir fait de la photographie un véritable laboratoire d'expérimentation artistique. Son œuvre demeure d'une étonnante modernité. Tarifs : 5/7€

(gratuit pour les étudiants)

► Renseignements : amisdumuseeegranel.fr

contact@amisdumuseeegranel.fr

► Musée Granet place Saint-Jean-de-Malte

► Ouvert tous les jours sauf le lundi de 12h à 18h et le 1^{er} novembre de 10h à 18h.

Renseignements : 04 42 52 88 32 - museeegranel-aixenprovence.fr



MUSÉE DES TAPISSERIES

► *Drôles de Têtes* © S.Chauveau Etablissements Marolleau

DRÔLES DE TÊTES, COIFFES ET MASQUES DE SPECTACLE

► Du 20 novembre au 4 avril 2027

La coiffe ou le masque sont des accessoires indispensables au costume de scène. Toutefois, ce sont souvent les éléments qui disparaissent ou subissent le plus de dégradations. Ainsi, nombre de costumes de scène du Festival d'Aix-en-Provence, qui figurent dans les collections d'art lyrique de la Ville d'Aix, ont été séparés de leurs couvre-chef. Retrouvés récemment, ces coiffes, masques, têtiers et même perruques qu'on croyait disparus, offrent une grande diversité de formes, de matières et de couleurs, des plus classiques aux plus extravagantes. Les costumiers ont en particulier donné libre cours à leur créativité dans le domaine des têtes d'animaux (sanglier, âne, lion, rhinocéros...) dont certains fantastiques (oiseaux, licornes...). À la fois masques et chapeaux, ces têtiers peuvent être monumentales, afin d'obtenir un effet saisissant. Les chapeaux eux-mêmes peuvent présenter des appendices variés, entre l'humain et l'animal ou le végétal. L'ensemble compose une galerie de *Drôles de têtes* colorée et ludique.

COIFFER SAINTE CATHERINE ► Le 25 novembre.

Venez « coiffer Sainte Catherine » avec un chapeau de votre invention !

Tarif : 5€
(gratuité sous conditions)

CHRONIQUES 5^E ÉDITION DE LA BIENNALE DES IMAGINAIRES NUMÉRIQUES

LA STRUCTURE DES VOIX

LUNDJA MEDJOUB

► Jusqu'au 17 janvier 2027

La structure des voix est une installation qui détourne et reconfigure les usages traditionnels de la voix et de l'espace urbain. En amplifiant et manipulant des fragments vocaux, ce projet propose un détournement poétique des voix de services : une intrusion douce mais dérangeante, où des voix sans corps émergent dans le paysage sonore quotidien, créant des perturbations sensibles, musicales et politiques.

Tarif : 5€
(gratuité sous conditions)



► La structure des voix © Lundja

ÉVÉNEMENTS

MUSIQUE ITALIENNE DU XVII^E SIÈCLE

CONCERT

► Salle gothique le 13 novembre à 18h30

Programmation de l'association Dante Alighieri.

L'Echo des sphères, voyage dans l'Italie du XVII^e siècle, concert théâtralisé, par l'ensemble Musica Ex Anima I Monteverdi, Cavalli, Caccini...

Entrée libre
(sur réservation à museedestapisseries@mairie-aixenprovence.fr)

INITIATION À LA MUSIQUE BAROQUE ITALIENNE

MUSICA EX ANIMA

► Le 14 novembre à 11h

En marge du concert, l'ensemble Musica Ex Anima propose une initiation à la musique baroque italienne à travers l'histoire de la voix lyrique et du clavecin, illustrées par des extraits musicaux interprétés par les musiciens de l'ensemble.

Entrée libre
(sur réservation à museedestapisseries@mairie-aixenprovence.fr)

VISITES COMMENTÉES

LES TAPISSERIES, HISTOIRE ET TECHNIQUES DU TISSAGE

► Les mercredis à 11h.

Les tapisseries, histoire et techniques du tissage.

LES TAPISSERIES & VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION DRÔLES DE TÊTES

► Le 25 novembre à 11h.

Tarif : droit d'entrée + 3€

LES MIDIS CULTURELS

► Le 27 novembre de 12h15 à 13h

La théâtralité entre palais et tapisserie.

Les midis culturels vous invitent à faire une pause au cœur de votre journée pour découvrir, en petit comité, une œuvre et en partager les secrets dans une ambiance conviviale.

Tarif : 4€
(sur réservation)

► Musée des Tapisseries 28 place des Martyrs de la Résistance

► Ouvert tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Renseignements : 04 42 91 88 74/75

mediationmuseesaix@mairie-aixenprovence.fr

MUSÉE DU VIEIL AIX

► Giovanni Battista Gaulli, dit Il Baciccio (1639-1709) Le Sang du Christ, maquette Aix-en-Provence, Musée du Vieil Aix Droits réservés

QUAND L'ITALIE INSPIRAIT AIX LA PREUVE PAR L'ARCHÉOLOGIE

EXPOSITION TEMPORAIRE

► Jusqu'au 14 février 2027

Exposition de la Direction de l'Archéologie et du Muséum mettant à l'honneur les échanges culturels et commerciaux entre l'Italie et Aix-en-Provence au travers de la présentation de céramiques italiennes. Issues des fouilles archéologiques, une cinquantaine d'œuvres, de l'Antiquité jusqu'au XVIII^e siècle sont ainsi présentées dans un parcours pédagogique.

COLLECTIONS PERMANENTES

Le musée du Vieil Aix propose un parcours portant sur son architecture et l'histoire de la ville d'Aix-en-Provence. À la faveur de réaménagements récents, de nouvelles salles ont pu être ouvertes, dont l'une porte sur la scène artistique aixoise du temps de Cézanne. Le musée expose également des pièces d'un intérêt artistique et historique inestimables telles qu'une maquette conçue pour un décor de la basilique Saint-Pierre de Rome par le célèbre Giovanni Battista Gaulli dit Il Baciccio ou encore des tentures de cuir remarquables du XVII^e siècle.

VISITE COMMENTÉE ► Les samedis à 11h

Histoire du musée du Vieil Aix et Escalier de l'Hôtel de Châteaurenard.

VISITE COMMENTÉE ► Les jeudis à 11h

Sur les pas de Jean Daret ► parcours incluant le musée du Vieil Aix, l'Hôtel de Châteaurenard et l'Hôtel Maurel de Pontevès.

Tarif : 7€ + 3€ de visite commentée

(sur réservation au 04 42 91 88 74 ou

mediationmuseesaix@mairie-aixenprovence.fr)

CROQ'MUSÉES

► Le 6 novembre de 12h15 à 13h

Thématique : L'entrée majestueuse de l'ancien Hôtel d'Estienne de Saint-Jean, entre harmonie de l'architecture et élégance du fer forgé.

Tarif : 4€ (sur réservation)

Tarif : 5€ (gratuité sous conditions)

► Musée du Vieil Aix Hôtel d'Estienne de Saint-Jean

17 rue Gaston de Saporta

► Ouvert tous les jours sauf le lundi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Renseignements : 04 42 91 89 78

museeduvieilaix@mairie-aixenprovence.fr

MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME

► Maïssane Alibrahimi, *Wedding garden of Love* © Paul Jacques Bogard

CHRONIQUES 5^E ÉDITION DE LA BIENNALE DES IMAGINAIRES NUMÉRIQUES

VOIX MÉDITERRANÉENNES

MAÏSSANE ALIBRAHIMI, DORRA HICHRI, YASSIN AGRBI

► Jusqu'au 17 janvier 2027

Cette exposition réunit trois artistes originaires de la rive sud de la Méditerranée. Maïssane Alibrahimi transforme des objets domestiques en formes de résistance féministe. Dorra Hichri explore les enjeux écologiques et les inégalités d'accès aux ressources à travers des installations mêlant science et poésie. Yassin Agrbi révèle la présence des déchets, leurs métamorphoses questionnant notre rapport à la pollution et aux cycles de transformation.

Tarif : 5€ (gratuité sous conditions)

VISITES COMMENTÉES ► Les mercredis et samedis à 15h.

Tarif : droit d'entrée + 3€

LES MIDIS CULTURELS

► Le 13 novembre de 12h15 à 13h

Le musée du Pavillon de Vendôme et son exposition temporaire.

Les midis culturels vous invitent à faire une pause au cœur de votre journée pour découvrir, en petit comité, une œuvre ou une thématique des musées d'Art et d'Histoire et en partager les secrets dans une ambiance conviviale.

Tarif : 4€ (sur réservation)

► Musée du Pavillon de Vendôme

32 rue Célony

► Ouvert tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Renseignements : 04 42 91 88 74/75

mediationmuseesaix@mairie-aixenprovence.fr



► Danser ma Ville DR

Teintée aux couleurs de l'Italie, la Biennale d'Aix 2026 se poursuit et invite à nouveau à de grands moments de partage et d'émotion.



► Jusqu'au 14 novembre

► Programme complet et détaillé : biennale-aix.fr

RÉSIDER, HABITER, CRÉER

► Centre gériatrique Roger Duquesne

Les 6 et 7 novembre de 14h30 à 16h30

Comment l'art peut-il accompagner l'individu jusqu'à la fin de sa vie ? Comment les artistes peuvent-ils contribuer à faire des lieux de soin des espaces plus désirables, sensibles et émancipateurs ?

► Centre gériatrique Roger Duquesne 3 chemin de la Vierge noire

DANSER MA VILLE

■ DANSE - CRÉATION PARTICIPATIVE

► Place Romée de Villeneuve le 7 à 16h

► Place des Prêcheurs le 8 novembre à 11h

Création chorégraphique qui implique une centaine de danseuses et danseurs amateurs en s'appuyant sur le langage chorégraphique de la pièce La Terre en Transe de Taoufiq Izeddou. *Danser Ma Ville*, c'est rendre visibles tous les âges, tous les corps, rire et crier. Taoufiq Izeddou explore les liens entre l'origine, la tradition et la modernité en transmettant une énergie collective forte et généreuse.

ITALIA MIA

■ ART CONTEMPORAIN

► Chapelle des Andrettes jusqu'au 16 janvier 2027

Le Collectif Perspectives (21 artistes région PACA) met en lumière sa part d'italianité. Le creuset de nos langues a façonné leur histoire dans leur pratique quotidienne et imaginaire.

Entrée libre (du mardi au samedi à 11h30 et 18h30)

► Vernissage le 28 novembre à 11h : Performance de la C^{ie} d'Entrainement du théâtre des Ateliers

► Chapelle des Andrettes 41 rue Cardinale

POLYCHORALITÉS ITALIENNES

■ MUSIQUE

► Cour de l'Hôtel de Ville le 14 novembre à 17h

Onze saxophonistes investissent la cour pour un concert de clôture conçu autour de la spatialisaton sonore et des musiques italiennes. La mise en espace du concert est inspirée par la polychoralité vénitienne.

Entrée libre

► Hôtel de Ville place de l'Hôtel de Ville



► Futurs solaires © Jérémy Griffaud, 2025

CHRONIQUES, BIENNALE DES IMAGINAIRES COLLECTIFS

■ 5^e ÉDITION

► Jusqu'au 17 janvier

Un programme d'expositions.

■ LA RESPONSABILITÉ DES RÊVES ► Jusqu'au 20 mars

Installation vidéo - Documentaire

Cette installation vidéo documentaire tournée comme un technothriller aborde l'impact des cyber-technologies sur l'eau. Le tournage se fait toujours en présence d'eau, d'éclairages bleutés vacillants ou d'objets tremblants, créant une atmosphère mystérieuse, parfois absurde, dans le but de parodier le sérieux des films documentaires.

► 3 bis F 109 avenue du Petit Barthélémy

► Ouvert du mardi au samedi de 14h à 18h

■ FABULATIONS ► Jusqu'au 17 janvier

Installation - Vidéo interactive

Algorithmes de recommandation, intelligences artificielles et plateformes saturent l'espace informationnel. Mais face à cette pollution narrative, l'art reprend la parole. Les œuvres ici réunies répondent non par un discours, mais par des gestes et des façons de retourner les outils de la désinformation contre eux-mêmes.

► 21, Bis Mirabeau - Espace Culturel Départemental

21 cours Mirabeau

► Ouvert du mercredi au dimanche de 11h30 à 18h

■ FUTURS SOLAIRES ► Jusqu'au 12 décembre

Installation immersive - Expérience VR

Il existe une fatigue de la catastrophe. Les œuvres présentées refusent cette paralysie des imaginaires et choisissent d'ouvrir d'autres perspectives. Les artistes interrogent la complexité de la technologie pour ouvrir des espaces sensibles de réinvention, entre mémoire des territoires, attention au vivant et désirs de coexistence.

► Amphithéâtre de la Manufacture 8/10 rue des allumettes

► Ouvert du mercredi au samedi de 14h à 19h

■ ARTS DE FAIRE ► Jusqu'au 14 novembre

Exposition - Ateliers - Tables rondes.

Exploration des formes de résistance à travers le bricolage, le low-tech, le hacktivisme et pratiques collectives, en proposant un ensemble d'expérimentations artistiques, techniques et sociales.

► Chapelle Venel 27 rue Venel

► Programme complet et détaillé : chronique-biennale.org

CAUMONT CENTRE D'ART

► Henri Cartier-Bresson, Bruxelles, Belgique, 1932. © Fondation Henri Cartier-Bresson / Magnum Photos

HENRI CARTIER-BRESSON

► Du 5 novembre au 21 mars 2027 de 10h à 18h

À l'occasion du bicentenaire de la naissance de la photographie, Caumont-Centre d'Art consacre son exposition d'hiver à Henri Cartier-Bresson (1908-2004), l'un des plus importants photographes du XX^e siècle. Surnommé « l'œil du siècle », il a su, par l'acuité exceptionnelle de son regard, en capturer l'essence même. L'exposition se propose de suivre les pérégrinations européennes du photographe à travers plus de deux cent photographies, mêlant ses plus célèbres clichés à des images rarement, voire jamais, montrées.

Tarifs : de 12€ à 18,50€
(gratuit pour les moins de 7 ans)

■ VISITES COMMENTÉES ► Les mercredis, vendredis, samedis et dimanches à 16h15.

Tarifs : droit d'entrée + 7,50€

CONFÉRENCE

HENRI CARTIER-BRESSON

■ PAR SOPHIE DOUDET

► Le 14 novembre à 10h

Grand lecteur, proche des surréalistes, ami de Truman Capote ou encore de Carson McCullers, photographe ayant parfois troqué son appareil pour le crayon et la plume, Henri Cartier-Bresson fut un homme d'images mais aussi de lettres. Il a ainsi fait le portrait de nombreux écrivains célèbres parmi lesquels Colette, Faulkner, Beckett... mais aussi Sartre et Camus.

Tarif : 13€

MUSIQUE

ET SI LA MUSIQUE PERMETTAIT DE REGARDER LES PHOTOGRAPHIES AUTREMENT ?

► Le 27 novembre à 17h15

Accompagnés par une guide et musicienne, découvrez l'exposition *Henri Cartier-Bresson* à travers une visite originale mêlant commentaires d'œuvres et musique. Une expérience immersive et sensible, à partager dans des conditions exclusives.

Tarif : 36€

► Caumont Centre d'Art 3 rue Joseph Cabassol

► Ouvert tous les jours de 10h à 18h

Renseignements et réservation : caumont-centredart.com

► *Spring forward] Fall = back* © Miriam Hartmann

GALERIE À MIRIAM HARTMANN

(SPRING FORWARD) FALL = BACK ■ MIRIAM HARTMANN

► Jusqu'au 28 novembre

À l'automne, on recule les horloges. Regarde en arrière, le cœur sensible. Du fond de l'atelier surgissent des peintures, appelées par le regard d'un collectionneur. Paysages contemporains, abstractions. Elles se disputeront avec d'autres, plus récentes, sur le chemin à emprunter.

Entrée libre (sur rendez-vous)

► Galerie à Miriam Hartmann 9 rue Loubon

► Du mardi au jeudi de 10h à 13h et du vendredi au samedi de 10h à 12h et de 15h à 17h

Renseignements : 07 89 80 49 01 - hartmann.miriam@orange.fr

GALERIE RAMAND

DON QUICHOTTE, UN RÉCIT SCULPTÉ ■ EDITH L'HARIDON

► Du 7 novembre au 19 décembre

Edith L'Haridon s'approprie l'œuvre en la réinterprétant de manière plastique et donc sensorielle. Le texte se fait malléable et sa réalité devient tangible. Une vingtaine d'œuvres, dont la série *Au fil d'Yves*, prendront place sur les murs de la galerie, récits sculptés et cousus du fil de notre imaginaire à nous, spectateurs.

Entrée libre

► Vernissage le 7 novembre à 16h.

► Galerie Ramand place St Jean de Malte 8 rue Cardinale

► Ouvert du mardi au samedi de 14h à 18h

Renseignements : 09 72 42 26 10 - galerieramand.com

GALERIE AZIMUT

DIALOGUE ENTRE LES LIGNES

■ ODILE DE KERVASDOUÉ ET TIPHAINE BEAUSSERON

► Du 9 au 21 novembre

D'un côté, les sculptures d'Odile de Kervasdoué : marbre, pierre, albâtre, terre et plâtre, où la ligne se taille, se modèle et s'offre à la lumière. De l'autre, les photographies de Tiphaine Beausseron, qui explorent courbes, contours et lignes du vivant. Entre volume et image, matériaux et supports différents, les œuvres se répondent et se prolongent. Pour leur première exposition en duo, les artistes vous invitent à entrer dans leur conversation.

Entrée libre

► Vernissage le 13 novembre à partir de 18h30.

► Galerie Azimut 1 rue Matheron

► Du mardi au samedi de 10h30 à 19h sauf le dimanche après midi

Renseignements : 06 60 82 25 22 - galerieazimut.com


► *Métanoïa* © Fabrice Domenet

GALERIE PARALLAX

MÉTANOÏA

PHOTOGRAPHIES DE FABRICE DOMENET

► Jusqu'au 21 novembre

Métanoïa est une invitation à changer de point de vue, sans a priori qui interpelle notre conscience face au monde du vivant. Monde par lequel nous savons d'ores et déjà que notre condition est liée de manière interdépendante et de façon inexorable. Entrée libre

► **Galerie Parallax** 3 rue des Épinoux

► Ouvert du mercredi au samedi de 10h30 à 12h30 et 15h à 18h30

Renseignements : 06 60 55 20 60 - galerieparallax.fr

contact@galerieparallax.fr

FONDATION VASARELY

LA JEUNESSE S'EMPRE DE VASARELY ET DE L'ART OPTICO-CINÉTIQUE



► Du 7 novembre au 16 décembre

À l'occasion des 120 ans de la naissance de Victor Vasarely, les villes jumelles de Pécs et Aix-en-Provence invitent de jeunes artistes et étudiant·es à s'emparer de l'héritage franco-hongrois de l'artiste. Les œuvres présentées sont notamment le fruit de résidences croisées : Szabina Gollowitzer, artiste-doctorante et Maud Nivet, artiste pluridisciplinaire diplômée de l'ESAAix. Entrée libre

► **SOIRÉE D'OUVERTURE** ► Le 6 novembre à 18h.

► **Fondation Vasarely** 1 avenue Marcel Pagnol

► Ouvert du mercredi au dimanche, de 10h30 à 17h30

Renseignements : 04 42 21 01 09 - fondationvasarely.org

ARCHIVES NATIONALES D'OUTRE-MER

INITIATION À LA RECHERCHE

► À LA DÉCOUVERTE DES FONDS ICONOGRAPHIQUES

► Le 10 novembre de 14h à 15h30

Jusqu'au 30 septembre 2027, le Ministère de la Culture organise le Bicentenaire de la Photographie. À cette occasion, les ANOM vous invitent à découvrir la richesse historique et matérielle de leurs fonds photographiques. Entrée libre

► **Archives Nationales d'Outre-Mer** 29 chemin du Moulin de Testas

Renseignements : 04 42 93 38 50 - anom.aix@culture.gouv.fr

Réservations : anomrecherche3.eventbrite.fr

► *Mess Bleu* © Jean Messagier

GALERIE VINCENT BERCKER

ESTAMPES ANNÉES 1960-1970

► P. ALECHINSKY, J. MESSAGIER, M. PRASSINOS, P. TAL-COAT ET B. VAN VELDE

► Du 4 au 28 novembre

Présentation d'une vingtaine d'estampes originales en couleurs sur papier. Ces œuvres à tirage limité sont toutes signées et numérotées. Elles ont été réalisées dans les années 1960 et 1970 par cinq grands peintres de renom français, belge et néerlandais du XX^e siècle. Ces œuvres multiples, rares aujourd'hui sur le marché de l'art, montrent une certaine forme de l'art abstrait informel, du tachisme et de la peinture gestuelle de l'après-guerre en Europe. Entrée libre

► **Galerie Vincent Bercker** 10 rue Matheron

► Ouvert du mercredi au vendredi de 15h à 19h et le samedi de 10h à 12h30 et de 15h à 19h

Renseignements : 04 42 21 46 84 - bercker.fr

LA MEZZANINE

MES ANNÉES 70

► BERNARD GONCE

► Jusqu'au 14 novembre

Une évocation nostalgique des années 70 à Aix-en-Provence. Le temps du premier appareil photo, de la jeunesse et des copains...

► **La mezzanine** 5 cours Sextius

► Ouvert du mardi au samedi de 10h à 19h

Renseignements : 04 42 27 56 09 - provencephotovideo.com

MUSÉE ARBAUD

SÉDUCTION ET RÉVOLUTION

► MIRABEAU À AIX

► Jusqu'au 27 mars 2027

Une occasion unique de découvrir, au sein du musée-bibliothèque Paul Arbaud, le fonds que l'Académie possède, composé de nombreux documents d'époque, de sculptures et de tableaux de la famille Riqueti. Ce fonds est le plus riche de France consacré à Honoré Gabriel Riqueti de Mirabeau.

Tarifs : 6€/8€ (gratuit pour les - de 12 ans)

► **Musée Arbaud** 2A rue du 4 Septembre

► Ouvert le vendredi et samedi de 10h à 18h

Renseignements : 04 42 38 38 95 - museebiblioarbaud.fr
museepaulardaub@gmail.com

AFFAIRES PROVENÇALES

LI BALAIRE DÔU RÈI REINIÉ**SPECTACLE CALENDAL**

➡ **Salle des fêtes Puyriscard** le 21 novembre à 15h

Programme : danses, balèti, contes, coutumes et traditions avec l'orchestre *A cinq sous* à la musique.

➤ Dégustation des 13 desserts pendant le spectacle.

Tarif : 10€ (réservation au 04 42 64 46 05 avant le 14 novembre)

➡ **Salle des fêtes Puyriscard** avenue Jean Orsini Puyriscard

NOËL EN PROVENCE**PASTORALE**

■ **THÉO PASTOR ET LE GROUPE BANDÛRA**

➡ **Église Saint-Jean-Baptiste** le 22 novembre à 16h

Au cœur de ce projet se trouve une Pastorale écrite par Eugénie Gros, Félibre, qui racontera la Nativité à travers l'imaginaire et les traditions provençales. Une Pastorale rurale et authentique, où retrouveront vie nos santons et les personnages de nos villages, ceux qui depuis des générations accompagnent Noël dans les familles provençales.

Entrée libre

➡ **Église Saint Jean-Baptiste du Faubourg** 34 cours Sextius

MESSE DES SANTONNIERS

■ **BÉNÉDICTION DE LA FOIRE AUX SANTONS**

➡ **Esplanade Cezanne** le 29 novembre de 10h à 13h

La Messe des Santonniers sera célébrée en provençal par l'archevêque Mgr Christian Delarbre et sera accompagnée de musiques et de chants provençaux de Noël.

PROGRAMME

➤ **À 9h45.** Accueil musical au son des tambourinaires.

➤ **À 10h.** Messe des Santonniers à l'Église Saint Jean-Baptiste du Faubourg.

➤ **À 11h.** Passo-Carriero : cours Sextius, avenue Napoléon Bonaparte, cours Mirabeau, aubade devant la crèche du cours Mirabeau puis Esplanade Cézanne.

➤ **À 11h30.** Allocutions, inauguration et bénédiction de la Foire aux Santons.

➤ **À 12h.** Animations, danses et musiques de Provence sur l'Esplanade.

Entrée libre

➡ **Esplanade Cezanne** cours Sextius

Renseignements : 06 03 40 55 51 ou 06 79 18 79 30

farandoulaire@wanadoo.fr - farandoulaire-sesfian.fr

SEMONS LE BLÉ DE SAINTE-BARBE

■ **ATELIER DE NOËL**

➡ **À côté de la scène cours Mirabeau**

Le 29 novembre de 14h à 17h

L'ourson Patonet vous embarque dans des chansons à écouter, à chanter et à danser tous ensemble, avec la voix douce et le piano jazzy de Liza. Au fil des mélodies actuelles et entraînantes, le provençal se vit au XXI^e siècle.

Entrée libre

➡ Renseignements : affaires-provencales@mairie-aixenprovence.fr



► *Un coin de Paradis* © Laurent Pallier

DANSE**GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE****UN COIN DE PARADIS (DÈS 7 ANS)**

■ **GROUPE GRENADE, JOSETTE BAÏZ**

➡ Le 3 à 20h et le 4 novembre à 19h

Avec son groupe Grenade, Josette Baïz n'a de cesse d'aller dans l'inconnu et d'osciller entre ses propres chorégraphies et celles d'artistes iconiques, français et internationaux. Elle relève à présent le challenge de transmettre à ses jeunes danseurs et danseuses l'univers foisonnant de Paradis, une pièce empreinte d'émerveillement, de surprise et de baroque. Sur une partition gestuelle aussi inventive que délicate, ils embrassent tour à tour la danse classique et contemporaine, la danse africaine, le hip-hop et le breakdance ! Un tour de force réussi, et un bel hommage en forme de clin d'œil aux danseurs originaux qui apparaissent à l'écran...

Tarifs : 10€/40€

➡ **Grand Théâtre de Provence** 380 avenue Max Juvénal

Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

CINÉ DES JEUNES**INSTITUT DE L'IMAGE****LE MONDE À L'ENVERS (DÈS 3 ANS)**

■ **RÉAL. ARNAUD DEMUYNCK**

➡ Le 18 novembre à 10h30 et 14h30

Plongez dans un univers où la différence devient poésie à travers six récits touchants. De Rémi, le souriceau vivant la tête en bas, à Sacha et son parcours inclusif à l'école, de Lina qui s'envole avec un pull, à Lily qui fait éternuer la lune...

■ **CINÉ-PHILO AVEC SYBILLE LAMSON** ► Le 18 novembre à 15h15.

Après la séance de 14h30, Sybille Lamson proposera un échange avec les enfants sur la différence, la curiosité et l'exploration du monde et comment chacun de ces éléments nous font grandir individuellement mais aussi collectivement.

Tarif : 4€

➡ **École Supérieure d'Art Félix Ciccolini**

57 rue Émile Tavan

Renseignements : 04 42 26 81 82 - institut-image.org



► La sorcière caca prout © Le Flibustier

UN FESTIVAL POUR LES MÔMES À AIX

Mômaix offre aux enfants et à leurs familles un temps suspendu où l'imaginaire devient un formidable espace de découverte, d'émotion et de dialogue.

► Jusqu'au 20 décembre

► **BIC Bureau Information Culture Hôtel de Châteaurenard**
19 rue Gaston de Saporta

Renseignements : 04 42 91 99 19

Programme complet et détaillé sur : aixenprovence.fr

LA SORCIÈRE CACA PROUT (DÈS 1 AN)

► COMPAGNIE LA NUIT DES TEMPS

► **Théâtre Le Flibustier** le 1^{er} novembre à 10h

Aujourd'hui c'est l'anniversaire de maman. De la magie, des chansons, des Marionnettes, de l'humour... et une petite sorcière pas comme les autres. Tarifs : 9 €/enfant - 11 €/adulte (35min)

LA CLÉ MAGIQUE (DÈS 3 ANS)

► COMPAGNIE LA NUIT DES TEMPS

► **Théâtre Le Flibustier** le 1^{er} novembre à 15h

Mamita, la grand-mère de Griselda a été enlevée et emmenée au Royaume d'Émeraude ! Suivez la petite fille dans une aventure épique Dans un monde magique pour sauver Mamita.

Tarifs : 10€/enfant - 12€/adulte (55 min)

CHOCOTTES ET CHAMALLOW (DÈS 3 ANS)

► **Théâtre de La Fontaine d'Argent**

Le 1^{er} novembre à 16h

Ce soir c'est la pleine lune et sur le campement des louveteaux garous la Grande veillée spéciale « chocottes » se prépare. La cheffe Clark a tout prévu pour faire trembler les petits scouts autour du feu.

Tarifs : 10€/enfant - 12€/adulte (50 min)

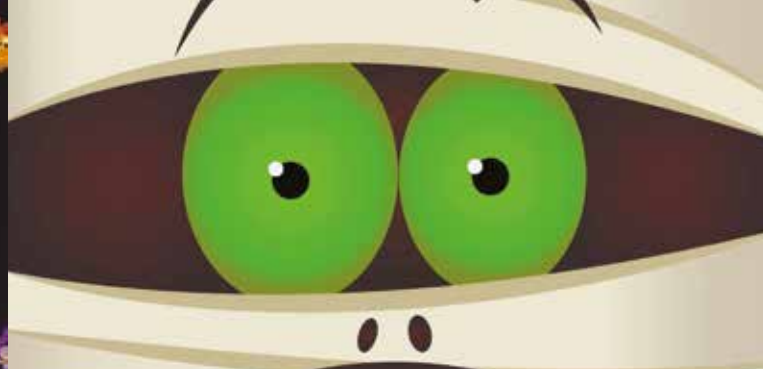
L'HOMME TOUT VERT D'ALGUES (DÈS 4 ANS)

► **ALAIN SIMON, AVEC PAUL ALAUX, NOÉLIE GIRAUD ET MATHILDE STASSART**

► **Théâtre des Ateliers** les 4, 18 et 25 novembre à 15h

Ciccin, ivrogne, maladroit et sans avenir, est le dernier dont on attendrait un exploit. Et pourtant... Embarqué sur un navire, il échoue sur un rocher perdu où l'attend une incroyable découverte : une princesse prisonnière dans une grotte mystérieuse.

Tarif : 8€
(goûter inclus pour les enfants)



► Le réveil de la momie

LE RÉVEIL DE LA MOMIE (DÈS 3 ANS)

► **Comédie d'Aix** les 7, 14, 21 et 28 novembre à 11h

La momie du musée s'est réveillée ! Fox, agent spécial du surnaturel, est appelé d'urgence. Equipé de ses gadgets, il compte bien attraper la momie qui se cache quelque part dans la collection d'objets égyptiens.

Tarif : 10€ (45min)

MOYA (DÈS 5 ANS)

► **ZIP ZAP CIRCUS**

► **Grand Théâtre de Provence**

Le 7 à 20h et le 8 novembre à 15h

Moya est une célébration de la diversité de l'Afrique du Sud, une ode vibrante à la jeunesse, à la fraternité et à la puissance du cirque. Préparez-vous à un voyage haut en couleurs !

Tarifs : 10€/enfant - 23€/adulte (1h10)

RÉVEILLE TOI JOJO (2 - 6 ANS)

► **C'IE PARLES EN CORPS**

► **Théâtre de La Mareschale** le 18 novembre à 15h30

Nous suivons les aventures de Jojo, un escargot qui s'endort pour hiberner mais se réveille dans son rêve et part pour une drôle d'aventure. À chaque étape de son rêve, Jojo redécouvre son environnement changeant au fil des saisons, à la manière d'un enfant qui ouvre les yeux sur le monde.

Entrée libre (sur réservation, 35 min)

LE CARNAVAL DES ANIMAUX (DÈS 5 ANS)

► **Grand Théâtre de Provence** le 28 novembre à 15h et 19h

Avec un savoir-danser inimitable, Émilie Lalande parle aux grands pour qu'ils retombent en enfance, et aux enfants qui savent combien le spectacle est précieux. Tarifs : 10€/enfant - 23€/adulte (1h)

► **Théâtre Le Flibustier** 7 rue des Bretons

Renseignements : 04 42 91 98 00 - leflibustier.net

► **Théâtre de La Fontaine d'Argent** 5 rue Fontaine d'Argent

Renseignements : 04 42 38 43 80 - info@lafountainedargent.com

► **Théâtre des Ateliers** 29 place Moliis

Renseignements : 04 42 38 10 45

theatre-des-ateliers-aix.com - theatredesateliers@yahoo.fr

► **Grand Théâtre de Provence** 380 avenue Max Juvénal

Renseignements : 08 20 13 20 13 - lestheatres.net

► **Comédie d'Aix** 8 venue de la Violette

Renseignements : 04 42 61 17 26 - 16-19.fr

► **Théâtre de La Mareschale** 27 avenue de Tubingen

Renseignements : 04 42 59 19 71 - reservation@lamareschale.com



► La petite sorcière

COMÉDIE D'AIX

LA PETITE SORCIÈRE (DÈS 1 AN)

► Les 1, 8, 15, 22 et 29 novembre à 11h

Est-ce que vous avez peur du noir, ou des peurs toutes bizarres ?

Depuis que j'ai rencontré une petite sorcière phénomène prénommée Philomène ! Venez vivre un moment magique avec Fifi la petite sorcière, fabriquer des potions pour apaiser les grandes émotions et affronter vos peurs, en riant et en chantant, tout en douceur. Un spectacle avec théâtre, marionnettes, chansons et participation des enfants.

Tarifs : à partir de 10€

► Comédie d'Aix 8 avenue de la Violette

Renseignements : 04 42 61 17 26 - 16-19.fr

CAFÉ THÉÂTRE LE FLIBUSTIER

CAMILLE ET LA FERME AUX COMPTINES (DÈS 1 AN)

► Les 4, 7, 8, et 9 novembre à 10h

Camille, un enfant malicieux et joueur, adore s'occuper des animaux de sa petite ferme. Un heureux événement se prépare, la naissance des petits poussins de la poule Rosalie. Et tout le monde est prêt à fêter l'événement. Venez chanter avec Rosalie la poule jolte, Sylvabelle la vache et son bébé Oscar, Yvan l'âne farceur, Ronron le petit cochon, Gaston le petit mouton et bien d'autres animaux prêts à vous enchanter, les petits comme les grands !

Tarifs : 9 à 11€

HANSEL ET GRETEL (DÈS 3 ANS)

► Les 14, 15, 21 et 22 novembre à 15h

Il était une fois... Un frère et une sœur, les enfants d'un pauvre bûcheron. Craignant la famine, leurs parents décident de les laisser seuls dans la forêt. Hansel et Gretel atterrissent alors dans la maison d'une bien étrange sorcière ! La comédienne propose une version plus « colorée » du célèbre conte, tout en gardant la véritable histoire, avec humour et tendresse. Théâtre, marionnettes et chansons.

Tarifs : 10 à 12€

► Café Théâtre Le Flibustier 7 rue des Bretons

Renseignements : 04 42 27 84 74

Programme détaillé et complet sur : leflibustier.net

FONDATION VASARELY

NOUVEAUX ATELIERS DE MÉDIATION

ATELIER ORIGAMI HALLOWEEN (DÈS 9 ANS)

► Les enfants réalisent une chauve-souris articulée dont les ailes prennent vie grâce à un ingénieux système de pliage.

ATELIER CRÉE TON MASQUE D'HALLOWEEN (DÈS 6 ANS)

► Formes géométriques, motifs et illusions d'optique deviennent le point de départ pour imaginer des créatures fantastiques.

ATELIER PETIT ARCHITECTE

► Les enfants se glissent dans la peau d'un architecte et réalisent leur propre maquette en volume 3D.

ATELIER LIGNES EN MOUVEMENT

► Une initiation à l'art cinétique à travers une création en volume mêlant superpositions, transparence, lignes et lumière.

ATELIER BABY ART (DÈS 18 MOIS)

► L'atelier propose une découverte sensorielle autour des formes, des couleurs et des matières. Manipulation, observation et expression libre permettent d'explorer l'univers de Victor Vasarely.

► Tous les mercredis matin de 10h30 à 11h15 (45 min).

Tarif : 15€ (enfant-adulte)

► Fondation Vasarely 1 avenue Marcel Pagnol

Renseignements : 04 42 21 01 09

Réservations obligatoires : fondationvasarely.org

MUSÉE GRANET

VISITE EN FAMILLE (DÈS 6 ANS)

EXPOSITION P. MCCARTNEY PHOTOGRAPHE : EYES OF THE STORM

► Les 4 et 18 novembre à 16h

Partez à la découverte des clichés de Paul McCartney, l'icône du musicien du groupe The Beatles.

Tarif : droit d'entrée + 5 €

PARCOURS-ÉVEIL (4-5 ANS)

► Le 7 novembre de 10h30 à 11h30

Découverte des genres de peinture : paysage, portrait, nature morte...

Tarif : 7€/enfant (sur réservation)

ATELIER (6-10 ANS)

MONTE SUR SCÈNE AVEC LES BEATLES

► Le 14 novembre de 10h30 à 12h

À partir des photos prises par P. McCartney, crée ta scène de concert avec les Beatles.

L'ÉGYPTE DANS LES COLLECTIONS DU MUSÉE

► Le 28 novembre de 10h30 à 12h

Apprends à différencier un roi d'un dieu Égyptien.

Tarif : 8€/enfant (sur réservation)

LIVRETS-JEUX (DÈS 6 ANS)

Pour découvrir en s'amusant les collections ou l'exposition Paul McCartney photographe, 1963-64 : Eyes of the Storm.

Entrée libre (disponible sur demande à l'accueil)

► Musée Granet place Saint-Jean-de-Malte

Renseignements : musee-granet-axenprovence.fr

Réservations : 04 42 52 88 32

granet-reservation@mairie-axenprovence.fr

NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
361° - Espace d'Art Contemporain	2 rue de l'Annonciade	06 10 18 69 70
3 bis F - Centre d'arts contemporains	109 avenue du Petit Barthélemy	04 42 16 17 75
6MIC	160 rue Pascal Duverger	04 65 26 07 30
Arteravins	7 rue de la Roque	09 72 58 37 30
Atelier Galerie Autran	2 bis rue de Littera	09 51 16 98 00
Atelier de la langue française	9 avenue Henri Pontier	04 65 36 27 10
Atelier du Patrimoine	6bis rue de la Molle	04 42 91 99 40
Atelier Paul Cezanne	9 avenue Paul Cézanne	04 42 21 06 53
Ballet Preljocaj CCN (billetterie)	530 avenue W. A. Mozart	08 11 02 01 11
Bibliothèque et archives municipales Michel Vovelle	25 allée de Philadelphie	04 88 71 74 20
Bibliothèque des Deux Ormes	allée des Amandiers	04 88 71 83 59
Bibliothèque de la Halle aux Grains	place de l'Hôtel de Ville	04 42 91 93 29
Bibliothèque Li Campaneto	7 rue de l'Église (Les Milles)	04 88 71 83 59
Bibliothèque Méjanes	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 88
BIC (Bureau Infos Culture)	19 rue Gaston de Saporta	04 42 91 99 19
BU Fenouillères	167 avenue Gaston Berger	04 13 55 39 26
Café-musique de la Fonderie	14 cours Saint-Louis	04 42 63 10 11
Café-théâtre La Fontaine d'Argent	5 rue Fontaine d'Argent	04 42 38 43 80
Café-théâtre Le Filibustier	7 rue des Bretons	04 42 27 84 74
Caumont Centre d'Art	3 rue Joseph Cabassol	04 42 20 70 01
Centre des Archives d'Outremer	29 chemin du Moulin Detesta	04 42 93 38 50
Centre Franco-Allemand	19 rue du Cancel	04 42 21 29 12
Centre International des Arts en Mouvement	La Molière - 4181 route de Galice	04 65 04 61 42
Centre d'Oralité de la Langue d'Oc	parc Jourdan - 8 bis av. Jules Ferry	04 42 26 20 07
Cinéma Cezanne-Renoir	1 rue Marcel Guillaume	08 92 68 72 70
Cinéma de La Manufacture	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 99 19
Comédie d'Aix	8 avenue de la Violette	04 42 61 17 26
Conservatoire Darius Milhaud	380 avenue W. A. Mozart	04 88 71 84 20
DRAC	21 boulevard du Roy René	04 42 16 19 00
École de musique de la Lyre Aixoise	380 avenue W. A. Mozart	04 42 26 95 14
École de musique du Pays d'Aix	50 place du Château de l'Horloge	04 42 17 97 11
École Supérieure d'Art Félix Ciccolini	57 rue Émile Tavan	04 65 40 05 00
Écritures Croisées	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 16 85
Espace jeunesse Le Repère : La Noria, C° Marie hélène Desmaris	37 boulevard Aristide Briand	04 42 91 98 00
Espace Seconde Nature	54 rue Célony	04 42 64 61 01
Festival International d'Art Lyrique	place des Martyrs de la Résistance	04 42 17 34 34
Fondation Saint-John Perse	8/10 rue des Allumettes	04 42 91 98 85
Fondation Vasarely	1 avenue Marcel Pagnol	04 42 20 01 09
Galerie A	9 rue Loubon	07 89 80 49 01
Galerie Amaury Goyet	1 place des 3 Ormeaux	06 12 28 21 67
Galerie Azimut	1 bis rue Matheron	06 60 82 25 22
Galerie Carré d'Artistes	20 rue de la Glacière	04 42 27 60 64
Galerie des Éпинаux	13 rue des Épineaux	06 80 02 75 81
Galerie Goutal	3 ter rue Fernand Dol	09 67 80 32 56
Galerie Jeanne Bossert	3 rue Adanson	07 69 00 03 86
Galerie La Fontaine Obscure	24 avenue Henri Poncet	04 42 27 82 41
Galerie Laurent Goyet	19 rue Jacques de la Roque	06 73 43 74 06
Galerie du Lézard	1600 chemin de Granet	06 13 23 35 03
Galerie Maison Dauphine	14 rue du 4 Septembre	04 42 38 22 54
Galerie Miniature	place Bellegarde	06 20 88 81 80

NOM	ADRESSE	TÉLÉPHONE
Galerie Motu	13 rue de Lacépède	06 95 45 54 72
Galerie Néa	7 rue Jaubert - place des 3 Ormeaux	06 98 21 07 10
Galerie Parallax	3 rue des Éпинаux	06 60 55 20 60
Galerie Ramand	8 rue Cardinale	09 72 42 26 10
Galerie le Ruban Vert	4 traverse Notre-Dame	06 60 12 31 89
Galerie Saltiel	10 rue Laurent Fauchier	04 42 39 23 37
Galerie des Trois Ormeaux	7 rue Jaubert	06 82 06 03 71
Galerie Vincent Bercker	10 rue Matheron	04 42 21 46 84
Galerie Wildlife-Art	18 rue Constantin	06 63 60 51 14
Gallifet	52 rue Cardinale	04 65 84 08 37
Grand Théâtre de Provence	380 avenue Max Juvénal	08 20 13 20 13
Granet XX°	place Jean Boyer	04 42 52 88 32
Groupe Grenade	10/14 allée Claude Forbin	04 42 96 37 56
Harmonie Municipale d'Aix	15 rue Gabriel Dussurget	04 42 96 37 56
Institut de l'Image	8/10 rue des Allumettes	04 42 26 81 82
L'Espace KM	28 bis rue Roux Alphéran	06 16 39 46 68
La Gallery	15 rue Van Loo	09 51 71 47 56
La Manufacture - Cité du Livre	8/10 rue des Allumettes	04 88 71 81 21
La Mareschale	27 avenue de Tübingen	04 42 59 19 71
Le Petit Duc	35 rue Émile Tavan	04 42 27 37 39
Le Studio du Faubourg	27 bis rue du 11 Novembre	06 45 51 69 86
Mairie d'Aix-en-Provence	place de l'Hôtel de Ville	04 42 91 90 00
MJC Prévert	24 boulevard de la République	04 42 26 36 50
MMSH	5 rue du Château de l'Horloge	04 42 52 40 00
Musée Arbaud	2A rue du 4 Septembre	04 42 38 38 95
Musée Granet	place Saint-Jean de Malte	04 42 52 88 32
Musée du Pavillon de Vendôme	13 rue de la Molle ou 32 rue Célony	04 42 91 88 75
Musée des Tapisseries	place des Martyrs de la Résistance	04 88 71 74 15
Musée du Vieil Aix	17 rue Gaston de Saporta	04 88 71 74 31
Muséum d'Histoire naturelle	166 avenue Jean Monnet	04 88 71 81 81
Nest Gallery	28 rue Portails	06 58 94 87 06
Office de Tourisme	300 avenue Giuseppe Verdi	04 42 16 11 61
Oustau de Prouvènço	parc Jourdan - 8 bis av. Jules Ferry	04 42 91 97 27
Pasino Grand	21 avenue de l'Europe	04 42 59 69 00
Patio du Bois de l'Aune	1 place Victor Schœlcher	04 42 61 59 70
Pavillon Noir	530 avenue W. A. Mozart	04 42 93 48 00
Planétarium Peiresc	166 avenue Jean Monnet	04 42 20 43 66
Pôle Musiques actuelles	MJC Prévert - 24 bd de la République	04 42 93 00 85
Red Door Gallery	7 rue Jacques de la Roque	09 72 58 37 30
Rencontres Cinématographiques	Espace Forbin - 1 place John Rewald	04 42 27 08 64
Sciences Po Aix	25 rue Gaston de Saporta	04 65 04 70 00
Site Mémorial du Camp des Milles	40 chemin de la Badesse	04 42 39 17 11
Street Part	2 rue Frédéric Mistral	06 22 51 72 67
Théâtre Ainsi de Suite	9 avenue Jules Isaac	06 10 62 65 12
Théâtre Antoine Vitez - Le Cube	29 avenue Robert Schuman	04 13 94 22 67
Théâtre des Ateliers	29 place Miollis	04 42 38 10 45
Théâtre du Bois de l'Aune	1 bis place Victor Schœlcher	04 88 71 74 80
Théâtre Il Piccolo	7 rue Mazarine	04 42 50 52 08
Théâtre du Jeu de Paume	17/21 rue de l'Opéra	04 42 99 12 00
Théâtre L'Ouvre-Boîte	13 rue Joseph Jourdan	04 42 38 94 38
Université du Temps Libre	29 avenue Robert Schuman	04 13 94 22 30

AIX-EN-PROVENCE
OFFICE DE TOURISME



Photo © D. Kapikian

**Idées
de sorties**
visites et excursions,
spectacles, expositions,
City Pass...

300 avenue Giuseppe Verdi - BP 40160
13605 Aix-en-Provence cedex 1
aixenprovencetourism.com



DU **12** OCT AU **20** DÉC
2026

la **culture** en famille,
un festival d'émotions

CAUMONT
CENTRE D'ART
AIX-EN-PROVENCE

Henri Cartier- Bresson

5/11/2026 • 21/03/2027



INFORMATION
& RÉSERVATION



Une exposition
culturespaces

En collaboration avec
**Fondation
Henri Cartier-Bresson**

Avec le soutien de
**SG SMC CERCLE
MERCADIER CAUMONT**

En partenariat avec

LaProvence. arte PHOTOFoto sncfconnect PARIS PREMIERE fnac le Bonbon ici