

AIX

LE MAG

LE MAGAZINE D'INFORMATION DE **LA VILLE D'AIX-EN-PROVENCE**

/ SEPTEMBRE - OCTOBRE 2021 /

N° **44**



SPORT
RETOUR
DE FLAMME



GRAND ANGLE
UNE RENTRÉE
GRANDEUR NATURE



PRÉVENTION
QUELS RISQUES
MAJEURS À AIX ?

SEPTEMBRE / OCTOBRE 2021



05 ACTUALITÉ

- P5 Vers un projet pour le cours Sextius
- P9 Tri : l'apport des corbeilles connectées
- P10 Risques majeurs : le cas aixois
- P12 Sport : les enjeux de la saison
- P14 Des athlètes au sommet de l'Olympe
- P17 Deux entreprises à l'Élysée
- P21 Sortir : les rendez-vous de la rentrée



06 LASER

20 DÉCOUVERTE

Des racines napoléoniennes



Directeur de la publication **Maryse Joissains Masini**
Chef de département communication et événementiel **Isabelle Lorient-Guyot**
Directeur de l'information et de la communication **Jean-François Hubert**
Responsable des éditions **Julien Chapon**
Rédacteurs **Nawel Addaoud, Laziz Afarnos, Audrey Bataille, Julien Ginoux**
Crédit photos **Philippe Biolato, Jean-Claude Carbone, Daniel Kapikian, Carine Martinez, Sophie Rousselon ; Getty images**
Conception graphique et mise en page **Caroline Depoyant, Jenny Grandin**
Impression **Riccobono**
AIX-EN-PROVENCE, LE MAG Hôtel de Ville 13616 Aix-en-Provence CEDEX 1 Dépôt légal à parution

Crédit photo couverture **Camille Moirenc - SCP**



JE PARS FIERE DU TRAVAIL ACCOMPLI

Le 6/09/2021

Cette rentrée 2021 est particulière pour moi. Le 1er septembre, j'ai pris la décision pour raison de santé, de présenter ma démission du siège de maire à monsieur le préfet. Il l'a accepté.

Je quitte mes fonctions avec le cœur serré, mais profondément fière du travail accompli.

Mes choix, mes combats, ont toujours été dictés par l'intérêt général, par mon amour pour Aix-en-Provence et les Aixois, pour notre beau territoire du Pays d'Aix. Les projets, petits ou grands, je les ai défendus avec la même ferveur durant vingt ans. Et – ensemble – nous avons réalisé de grandes choses pour cette ville. Nous avons fait entrer Aix-en-Provence en ville capitale, dans un siècle où les enjeux de société, et les problématiques environnementales sont complexes.

Le maire qui me succédera saura relever ces défis en respectant la feuille de route que l'équipe s'était fixée quand vous lui avez accordé vos suffrages en 2020. Nous tiendrons nos promesses.

La seule chose qui importe est la ville que nous allons offrir aux générations futures. Il s'agit là d'une immense responsabilité.

Avant de quitter ma fonction de Maire, je voulais vous dire merci. Merci de m'avoir élue en 2001 comme première femme-maire de cette ville, Merci de m'avoir renouvelé votre confiance durant quatre mandats et ainsi, de m'avoir permis de mener à bien la vision d'excellence que nous partageons pour Aix-en-Provence.

J'éprouve une telle reconnaissance et tellement de bonheur face au travail accompli.

Merci de tous vos messages remplis d'affection et de sympathie, ils me touchent au-delà de ce que vous pouvez imaginer.

C'est du fond du cœur que je vous souhaite à tous, une excellente rentrée.

Maryse Joissains Masini

Maire d'Aix-en-Provence

Président du conseil de territoire du Pays d'Aix

Vice-Président de la Métropole Aix-Marseille-Provence

26 GRAND ANGLE

LA RENTRÉE SCOLAIRE

P28 Végétalisation : le chantier prioritaire

P30 Le bonheur est dans la serre

P31 Moins d'écrans, plus de sport

P32 L'envol du numérique

P34 Un goût pour le circuit court

36 PROXIMITÉ

P37 Puyricard

P38 Les Milles

P39 La Duranne

P40 Saint-Mitre

P41 Encagnane

P42 Majorité

P44 Opposition

MISTIGRI
PRESENTE

FESTIVAL
GRATUIT

5^{EME} EDITION

LES INSTANTS LUDIQUES

FESTIVAL DES JEUX
& ARTS LUDIQUES

SAM 2 OCTOBRE 2021 10H-23H
CITE DU LIVRE | AIX-EN-PROVENCE
BIBLIOTHEQUES LES MEJANES | AMPHITHEATRE VERRIERE

DES JEUX DANS LA VILLE : A PARTIR DU 20 SEPTEMBRE

TRAVAUX

LE COURS SEXTIUS COMMENCE SA MUE



DES TRAVAUX SUR LES RÉSEAUX ONT COMMENCÉ ; L'AMORCE D'UN VASTE PROJET DE RÉNOVATION DU QUARTIER DU FAUBOURG.

Le cours Sextius va faire l'objet d'un grand chantier de rénovation qui a débuté en ce début de mois de septembre. La première phase de travaux – qui devrait durer six mois - concerne la remise à neuf des réseaux d'eau potable et d'eaux usées. Les travaux ont commencé en partie basse du cours et l'ensemble des riverains seront régulièrement informés de l'évolution du chantier et de son impact sur leur quotidien.

Viendront ensuite les travaux de

requalification de cette large artère fermée à la circulation au niveau du boulevard Jean Jaurès suite à la mise en péril imminent d'immeubles situés sur la partie haute du cours. Cette requalification très attendue devrait remettre au premier plan cet axe majeur de la ville et s'intégrera dans un projet plus vaste de rénovation du quartier du Faubourg, actuellement en phase d'études. Le Mag reviendra plus largement sur ce grand projet dans un prochain numéro.

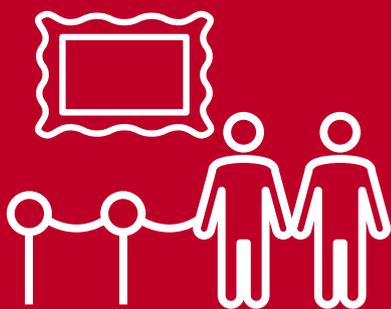


2 FRESQUES, 2 AMBIANCES

Deux fresques viennent de voir le jour à Aix : la première place Verdun, sur le mur aveugle au-dessus de la nouvelle fontaine. Réalisée par l'artiste Vincent Ducaroy, elle reprend les codes patrimoniaux des lieux, en habillant la façade de fenêtres et d'encadrements.

La seconde, aux abords du Pôle Santé de la Duranne, a été conçue dans le cadre du « Street Art Project », un partenariat entre l'asso K-Divers et la Ville. L'artiste aixois GRIS1 a pris le parti de jouer avec les couleurs et les volumes pour marquer la fracture entre le béton et la nature. L'œuvre monumentale de 40 mètres a été financée par La Quincaillerie aixoise.





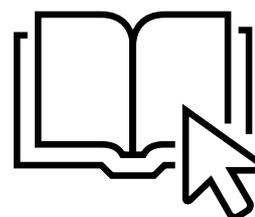
VENI, VIDI, CINI

A l'occasion de sa prochaine exposition, le centre d'art Caumont met l'Italie à l'honneur. La collection Cini, l'une des plus importantes en matière d'art italien du XIV^e au XVIII^e siècle, fait pour la première fois le déplacement à l'étranger. Les 70 peintures, sculptures, dessins et objets précieux seront à découvrir du 19 novembre au 27 mars.



LES MÉJANES CARTONNENT EN LIGNE

Avec la crise sanitaire les prêts de livres numériques, proposés par le réseau des bibliothèques aixoises, ont presque doublé. Le service, né en 2017, permet notamment aux abonnés Méjanés de télécharger des ouvrages sur ordinateur, tablette ou liseuse.



PARTENARIAT DURABLE

La Ville et l'Atelier de l'environnement, l'association labellisée Centre permanent d'initiatives pour l'environnement (CPIE) du Pays d'Aix, ont renouvelé fin juin leur partenariat pour trois ans. Partenaire de la municipalité depuis 1997, le CPIE s'investit en faveur de la transition énergétique. Exemples : des stages au Grand Saint-Jean, des animations pédagogiques, des conseils en rénovation énergétique, l'accompagnement des ménages en précarité énergétique ou celui des groupes scolaires engagés dans un plan de végétalisation.

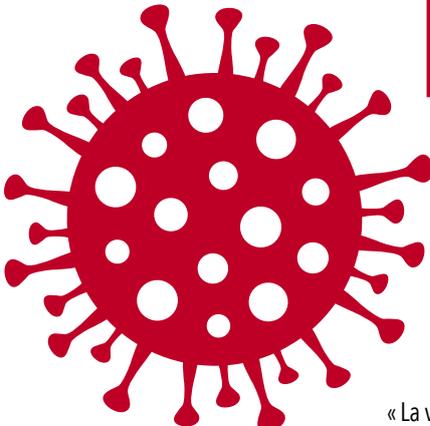
VÉLO : POGACAR EN BOUCLE

Le tube de l'été ce Tadej Pogacar. Après son succès sur les routes du Tour de France, le Slovène de 22 ans s'est adjugé le 1^{er} août dernier la Ronde d'Aix. A près de 50 km/h de moyenne, la nouvelle star du cyclisme mondial a enchaîné les boucles autour du cours Mirabeau, qu'il a décrit comme « *plus court mais aussi plus difficile que les Champs-Élysées* ». Esthète.



80 % DE TOURISTES FRANÇAIS

La crise sanitaire a fait bouger les lignes. Parmi les touristes venus profiter de l'été aixois, 8 sur 10 étaient français. La baisse mondiale des vacances à l'étranger explique évidemment ce chiffre élevé.



LA VILLE POST-COVID EN QUESTION

« La ville résiliente, ville en transition : les nouveaux vecteurs d'attractivité dans un monde post-covid ». Il y aura sûrement beaucoup à dire le 22 novembre prochain, à 17h30 au Conservatoire Darius Milhaud, à l'occasion de la troisième édition du cycle prospectif « Aix demain », organisé par l'agence d'urbanisme du Pays d'Aix Durance (Aupa) et la Ville. Ouvert à tous, accessible en visio, ce temps fort comptera parmi ses invités le chercheur Carlos Moreno, expert des villes et des territoires de demain.



UNE POLICE H24 ET DES RENFORTS

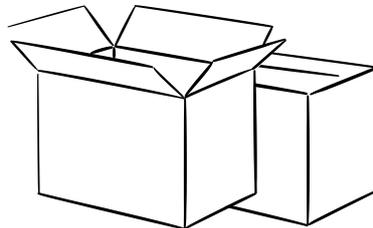
En mai dernier, les villes d'Aix et de Salon avaient conjointement demandé des renforts policiers au ministre de l'intérieur (Aix le Mag n°43). Si Salon n'a pas obtenu gain de cause, notre ville recevra en revanche sept effectifs supplémentaires d'ici avril 2022, « affectés notamment sur la voie publique » comme l'a précisé Gérard Darmanin.

Depuis le mois de juin, comme annoncé dans le Mag du mois de mars, la police municipale assure par ailleurs une présence en ville entre 21h et 6h du matin. Elle est donc désormais sur le terrain, 24h sur 24 et 7 jours sur 7.

LE VIDE-GRENIERS DES AIXOIS

Le vide-greniers organisé par la Ville pour les Aixois se tient cette année le 17 octobre (ou le 24 en cas d'intempéries), sur la place comtale et la rue Thiers. 143 emplacements sont disponibles.

Inscriptions jusqu'au 20 septembre
sur aixenprovence.fr



LE WORLD CLEAN UP DAY FAIT DU BRUIT A AIX

Dans le cadre du World Clean Up Day, événement mondial pour la planète organisé le 18 septembre, NRJ Green Live, l'Aréna du pays d'Aix et la Ville d'Aix-en-Provence se sont associées pour offrir un grand concert du DJ star international Kungs. Les places pour ce concert soutenu par l'ONU étaient échangées contre un peu de temps consacré à un ramassage de déchets en coopération avec des associations du territoire. Un bon geste pour sauver la planète...En musique.



PREMIER RAPPEL À L'ORDRE RÉPUBLICAIN

Déjà évoquée dans nos colonnes, la commission de rappel à l'ordre républicain a tenu sa première séance le 23 juin dernier, dans le décor solennel de la mairie. Organisée dans le cadre du Conseil local de sécurité et de prévention de la délinquance (CLSPD) et présidée par le maire, elle visait à sensibiliser trois jeunes Aixois déjà contrôlés ou verbalisés par la police pour des faits de nuisances à Luynes aux abords de l'école Peisson. Un rappel à l'ordre encadré par la loi, pour éviter « l'escalade » et l'intervention de la Justice. Les incivilités pointées par cette commission peuvent aussi concerner les déchets sauvages, les rodéos ou l'absentéisme scolaire.

EVENEMENT

LE VELO À LA FÊTE

Le 3 octobre prochain, la Ville et l'Adava, association Aixoise qui œuvre pour le développement du vélo, de la marche et des transports en commun, co-organisent la Fête du vélo autour de la Rotonde.

La journée du 3 octobre sera dédiée à la petite reine. Co-organisée par la Ville et l'Adava, la Fête du vélo prendra place autour de la Rotonde avec au programme des stands pour s'informer sur les aménagements cyclables programmés, faire réparer son vélo, le faire graver, mais aussi assister à des animations de sécurité routière ou de maniabilité pour les enfants. L'occasion également d'obtenir des renseignements sur les offres de location longue durée de vélos à assistance électrique ou sur les nouvelles offres de stationnement sécurisé proposées dans les parkings de la ville. A noter aussi une course de karts à pédales, un spectacle de BMX et des initiations au monocycle. La pause de midi sera marquée par un grand pique-nique en musique, entre batucada et guinguette jazz swing.

Des parcours à vélo ponctueront la journée pour découvrir la ville autrement. Accompagnés de guides-conférenciers, les Aixois pourront emprunter une partie du Parc Naturel Urbain aménagé par la Ville entre le parc Jourdan et celui de Roc Fleury (4,7 kilomètres). Ils pourront également

s'approprier librement les récents aménagements cyclables réalisés par la collectivité.

Rappelons que dans le cadre de sa politique de développement du vélo, la Ville souhaite relier le centre-ville aux villages et aux grands quartiers d'habitat via des itinéraires cyclables sécurisés, sans discontinuité.

L'idée de cette journée festive est donc de promouvoir un mode de déplacement alternatif à la voiture, qui séduit de plus en plus de monde.

C'est le dessinateur et journaliste Didier Tronchet qui signe le visuel de l'affiche de cette édition 2021. Très investi dans la promotion de l'usage du vélo, il sera présent le 3 octobre pour dédicacer son « petit traité de vélosophie », écrit en 2000.

Programme complet sur aixenprovence.fr

L'ADAVA SOUFFLE SES 30 BOUGIES

L'Adava fête cette année ses 30 ans. Créée en 1991, l'association avait d'abord pour objectif de promouvoir le vélo comme mode de déplacement urbain. Après s'être élargie au développement de la marche à pied et des transports en commun, elle est devenue au fil des années Adava Pays d'Aix : Association pour le développement des alternatives à la voiture en Pays d'Aix. Elle a signé une convention avec la Ville en 2019 pour l'accompagner dans sa politique de développement du vélo à Aix. L'Adava compte aujourd'hui plus de 600 adhérents pour défendre son slogan « sans ma voiture, la ville autrement ».

Plus d'infos sur www.adava.fr



BORNES WINBIN

SOLUTION INNOVANTE POUR DÉCHETS NOMADES

Entre juillet et août, les corbeilles connectées Winbin ont permis de collecter plus d'une tonne de déchets recyclables. Proposées à titre expérimental, elles permettent aux passants du centre-ville de trier leurs déchets nomades.

Au titre d'une expérimentation de six mois menée depuis le 1er juillet et jusqu'au 1er janvier prochain, la start-up Winbin a installé des nouvelles bornes de collecte en centre-ville, sur les secteurs Rotonde, Allées Provençales, gare routière, cours Saint-Louis mais aussi rues Aude, d'Italie et Victor Leydet. Chaque emplacement accueille deux bornes, une grise pour les déchets



non recyclables, une jaune pour les emballages recyclables. « *En centre-ville, proposer une solution de tri aux passants est essentiel* explique Clara L'Hostis, présidente de Winbin. *En effet, nous trouvons beaucoup de déchets recyclables dans les déchets dits nomades, comme les canettes, les emballages de sandwich ou encore les bouteilles d'eau* ».

La start-up a répondu pour l'occasion à un appel à manifestation d'intérêt lancée par la société Citeo en matière de collecte innovante.

Les premiers résultats sont encourageants. Sur les sept premières semaines d'utilisation, plus d'une tonne d'emballages recyclables a été collectée, 1159 kg exactement. Si le chiffre est à relativiser au regard du volume traité par la métropole au titre du tri - autour de 400 tonnes tous les mois sur Aix -, les bornes Winbin offrent là une solution complémentaire. « *On s'aperçoit d'ailleurs que la corbeille de tri se remplit plus vite que celle des déchets non recyclables* » complète Clara L'Hostis. Comme à la maison en somme, surtout depuis l'extension des consignes de tri cet été.

Des bornes intelligentes

Les corbeilles Winbin se veulent aussi innovantes. Alimentées par des panneaux solaires, elles sont autonomes en énergie. Connectées, elles communiquent en temps réel leur taux de remplissage. Un piston vient également écraser le contenu de la corbeille pour réduire les tournées de collecte, menées à l'aide d'un vélo électrique équipé d'une remorque. Seulement 63 tournées de ramassage de la borne jaune ont été réalisées durant les sept

premières semaines, pour les 10 points d'installation. Direction ensuite le quai de transfert de la Parade, où les déchets recyclables sont pris en charge par la métropole, puis le centre de tri des Pennes-Mirabeau, avant de rejoindre les filières de recyclage. Les bornes grises ne sont quant à elle collectées qu'une fois tous les 15 jours, un signe de plus que le tri progresse.

Cerise sur le gâteau, en téléchargeant l'application Winbin, les utilisateurs peuvent bénéficier de réductions dans des commerces en ligne éco-responsables. Il suffit de scanner le code-barre du produit avant de le jeter, puis de scanner le QR code de la borne.

HAUSSE ATTENDUE DU TRI DES MÉNAGES

Depuis le 1er juillet les ménages aixois peuvent désormais trier pots de yaourt, barquettes de fruit, emballages de volaille, films de packs d'eau ou tubes de dentifrice. De quoi espérer augmenter le volume des emballages collectés, qui approche désormais les 400 tonnes chaque mois.

Dans les quatre communes du Pays d'Aix où l'extension des consignes de tri était déjà en vigueur, une hausse de 14 % a été constatée, soit 1 kg par an et par habitant.

Si cela pèse peu sur la balance, ce sont autant de déchets qui ne finissent pas à l'Arbois pour être enfouis sous terre.

RISQUES MAJEURS : L'ÉTAT DES LIEUX

Feux de forêt, transport de matières dangereuses, séismes, inondations... Le Document d'information communal sur les risques majeurs (Dicrim) répond au droit du citoyen à l'information préventive sur les risques majeurs présents sur la commune, sur les mesures de sauvegarde qui les concernent et les bons comportements à adopter en cas d'urgence.

Même si Aix-en-Provence est un territoire privilégié, elle n'en demeure pas moins exposée à certains risques. Comme de nombreuses autres villes, elle peut être confrontée à un risque technologique ou bien à une catastrophe naturelle. L'actualité nationale et internationale est là pour nous le rappeler régulièrement.

Face à ces phénomènes, chacun est aussi acteur de sa propre sécurité.

C'est l'objectif du Document d'information communal sur les risques majeurs (Dicrim).

Réalisé par le maire, il délivre une information sur les risques identifiés et cartographiés, sur la préparation et sur les comportements à adopter individuellement et collectivement en fonction des différentes situations.

Petit tour d'horizon des risques majeurs auxquels Aix peut être confrontée.

En complément de ce travail d'information, la commune élabore un Plan Communal de Sauvegarde qui décrit l'organisation de la Ville en cas de survenue d'un événement grave.



FEU DE FÔRET

Plus de 6 000 hectares de massifs boisés (Trévaresse, Montaiguët, Arbois, Concors, Sainte Victoire) sont vulnérables aux feux de forêt, soit le tiers du territoire communal. Les espaces situés à moins de 200 mètres des massifs sensibles aux feux de forêts représentent 12 000 hectares.



« Ça s'est passé près de chez vous... »

Entre 1973 et 2019, 541 départs de feux ont touché la commune. Des feux importants ont concerné la Sainte Victoire en 1989, le Montaiguët en 2005 et l'Arbois en 1997, 2008 et 2016.



INONDATION

L'inondation fait partie des six risques majeurs identifiés sur la commune qui peut connaître différents phénomènes d'inondation en général rapides sur l'Arc, la Touloubre et leurs affluents. Les zones à forte vulnérabilité se situent pour l'Arc et ses affluents, dans les traversées

urbaines du Val Saint André, du Pont de l'Arc, des Milles, de la ZI des Milles et de la Duranne, et pour la Touloubre de Puyricard. Des zones plus excentrées (plaine des Milles, Saint Pons à Roquefavour, Granettes, amont et aval de Puyricard...) sont également concernées.



« Ça s'est passé près de chez vous... »

Les deux crues les plus récentes sont celles de 1978 pour l'Arc, qui a engendré de nombreux dégâts sur les quartiers de "Pont de l'Arc, des Milles et le secteur de Roquefavour. Une centaine de personnes ont été évacuées. Le 22 septembre 1993, suite à un événement orageux violent (130 mm en 1 h), des crues éclair ont touché la Torse, la Touloubre, et certains affluents de l'Arc, aux Milles. Des quartiers ont été touchés par le ruissellement et envahis de boue, des bâtiments et infrastructures détruits. Un décès accidentel a été déploré.

RISQUE MÉTÉOROLOGIQUE

Autre risque particulier, la météo. Il peut s'agir d'une tempête, de vents violents, d'épisodes neigeux, ou de grand froid, de verglas, de grêle, ou au contraire d'épisodes caniculaires.



« Ça s'est passé près de chez vous... »

Des épisodes neigeux importants ont eu lieu notamment en novembre 1999 (20 cm de neige) et début janvier 2009 où l'épisode a provoqué le blocage des routes et autoroutes, nécessité l'accueil de nombreux naufragés de la route et l'isolement de certains quartiers excentrés. Des épisodes caniculaires ont été

La Ville s'est dotée d'un système d'information et d'alerte en masse de la population. Des sirènes équipent les bords de l'Arc ainsi que divers quartiers et seraient déclenchées en cas d'événement grave et imminent. Restez informé en prenant connaissance du Dicrim, mais aussi en apprenant à reconnaître les signaux d'alerte diffusés par les sirènes, leur signification et les bons comportements associés <https://www.mairie-aixenprovence.fr/Les-signaux-d-alerte-et-les-comportements-associes>. Afin de recevoir les informations et les alertes diffusées par la Ville en cas de risques majeurs sur téléphones fixes, portables ou mails, inscrivez-vous à l'automate d'appel de la Ville <https://www.aixenprovence.fr/Inscription-a-la-telealerte>



Pour télécharger le DICRIM : www.aixenprovence.fr/Le-DICRIM-2021

constatés en août 2003, août 2018 (niveau orange) et juin 2019 (niveau rouge). Pendant ces périodes, des messages de prévention ont été diffusés, un numéro vert local mis en place. Les personnes fragiles inscrites sur le registre des personnes vulnérables ont été appelées tous les jours.

TRANSPORT DE MATIÈRES DANGEREUSES

Le risque transport de matières dangereuses est occasionné par la circulation de ces matières par route notamment sur l' A8, A51, D7n, D8n, D96n, N296, D9 et D10... mais aussi par voie ferrée et par canalisations (transport de gaz sous pression).

Ça s'est passé près de chez vous...

En janvier 2011, un camion-citerne de propane s'immobilise sur l'A51 à la suite d'une fuite au niveau du trou d'homme de la citerne. Un périmètre de sécurité de 500 mètres est mis en place et l'autoroute fermée dans les 2 sens de circulation. Les secours colmatent la fuite puis le camion est escorté jusqu'à la gare de transport de marchandises d'Aix-les-Milles.

ALÉA GÉOLOGIQUE

La commune est concernée par

différents types de mouvements de terrain notamment dans les secteurs Nord et Nord-Ouest (secteur de Célony) où des effondrements, affaissements et glissements de terrains dus à la présence d'anciennes carrières de gypse et à la dissolution naturelle de celui-ci, peuvent être observés.

Ça s'est passé près de chez vous...

Aix a fait l'objet de onze arrêtés de reconnaissance de l'état de catastrophe naturelle pour cause de mouvements de terrain différentiels consécutifs à la sécheresse et à la réhydratation des sols entre 1989 et 2017.

RISQUE SISMIQUE

Aix-en-Provence est située en zone de sismicité moyenne (4), la plus élevée en France métropolitaine.

Le zonage sismique de la France comporte cinq classes de sismicité croissante de 1 à 5.

Ça s'est passé près de chez vous...

Le 11 Juin 1909, un séisme de magnitude 6.2 sur l'échelle de Richter a entraîné d'importants dégâts dans les environs de Lambesc. Il a été ressenti de Gênes en Italie jusqu'à Perpignan. Le bilan est de 46 morts et 256 blessés pour un coût matériel de reconstruction

de 2.2 milliards de francs.

RUPTURE DE SUBMERSION

Le risque de rupture brusque et imprévue de barrage est aujourd'hui extrêmement faible. La situation de rupture pourrait plutôt venir de l'évolution plus ou moins rapide d'une dégradation de l'ouvrage. En cas de rupture, il se produirait une onde de submersion destructrice dont les caractéristiques (hauteur, vitesse, horaire de passage...) ont été étudiées en tout point de la vallée.

Le barrage de Bimont, barrage voûte, implanté sur la commune de Saint-Marc-Jaumegarde, a été construit entre 1946 et 1952. Aujourd'hui, il constitue une réserve de stockage et il est un élément majeur du système de régulation dynamique du Canal de Provence.

RADON

Considéré comme risque particulier, le radon est un gaz naturel radioactif, inodore et incolore dont l'inhalation présente un risque pour la santé. Sa présence et sa concentration ne sont pas homogènes sur le territoire. La commune d'Aix est située dans une zone faible avec facteurs aggravants (zone 2) .

PROVENCE RUGBY VEUT MARQUER L'HISTOIRE

Après une saison compliquée, Provence Rugby souhaite marquer l'histoire du club en se qualifiant dans le TOP 8, avec l'aide du public aixois.

C'est sur une mauvaise note que Provence Rugby avait clôturé sa saison 2020-2021. Terminant à la 13^e place du championnat, les objectifs fixés en début d'année n'ont pas été tenus. « On a très bien débuté la saison,

se rappelle Mauricio Reggiardo, le manager général de l'équipe. *Jusqu'à la mi-saison l'objectif du TOP 6 était respecté. Mais on a vécu une deuxième partie compliquée pour finalement jouer le maintien* ».

« Dans le sport il est difficile de sortir d'une spirale négative, déclare Charles Malet, 3^{ème} ligne et nouveau capitaine de l'équipe. *On a appris de nos erreurs* ». Cette année, Provence Rugby souhaite entrer dans l'histoire du club, « *c'est-à-dire viser notre record de points et terminer dans le TOP 8, ce que le club n'a jamais*

atteint » annonce Charles Malet. Même si les objectifs sont élevés, l'équipe préfère rester humble et bien préparer cette nouvelle saison, avec son tout nouvel effectif. « *On a eu un gros turn-over dans l'effectif, explique Mauricio Reggiardo, avec des joueurs de qualité qui sont arrivés et qui donnent une nouvelle plus-value à l'équipe* ». Avec une belle équipe sur papier, « *il faut maintenant que la mayonnaise prenne* » illustre Charles Malet. Provence Rugby est prêt à accueillir le public aixois « *qui va nous donner une motivation supplémentaire !* » conclut le manager général.



FOOTBALL AMÉRICAIN

« REJOUER LE TITRE D'ICI 3 ANS »



« *Après deux saisons compliquées, il faut relancer la machine* » lance avec enthousiasme Frédéric Paquet, secrétaire général d'un des plus vieux club aixois, Les Argonautes. Créé en 1985, le club de football américain a obtenu 8 titres de Champions de France, une finale en Coupe d'Europe et de multiples titres en jeune. Cette saison, la belle performance serait d'atteindre les phases finales

pour les seniors. « *L'objectif d'ici 3 ans est de pouvoir rejouer le titre avec des joueurs du club, de la région mais aussi quelques recrues extérieures* » détaille Frédéric Paquet.

Le flag : une discipline qui refait surface

Pour cette saison 2021-2022, les Argonautes proposent trois activités : le cheerleading (créé il y a 3 ans), le

PAUC

RENOUVELER LES BONNES PERFORMANCES

4e au classement général la saison précédente, l'équipe pro du PAUC ambitionne de renouveler ce bon résultat.

Les objectifs de la saison passée ont tous été atteints pour Thierry Anti. « *On a fait une première partie de championnat assez exceptionnelle, analyse l'entraîneur principal. Après la trêve, on a connu une période difficile, le moral en a pris un coup. Mais on a terminé le championnat sur une bonne note, ce qui nous a permis de grimper à la 4e place* ». L'absence du public pendant une bonne partie de la saison a été une des plus grosses difficultés pour l'équipe pro. « *L'un des objectifs pour 2021-2022 est de faire revenir le public aixois à l'Arena, il porte l'équipe par son énergie* » continue Thierry Anti. Toujours avec beaucoup d'ambition, le club se prépare pour se qualifier dans le TOP 5 afin d'accéder au

championnat européen « *et pourquoi pas, garder notre 4e place, ce serait une grosse performance* » espère l'entraîneur. En parallèle, l'équipe jouera la coupe de la Ligue et la coupe de France pour essayer de remporter le premier trophée du club.

En ce qui concerne la coupe d'Europe, l'entraîneur a l'espoir de se qualifier en phase de poule et de faire le plus long chemin possible. « *Actuellement l'équipe est dans une phase de rééquilibrage. On a quelques recrues, notamment chez les gardiens, mais le groupe ne change pas beaucoup. On veut faire jouer les jeunes formés au club et pousser le collectif encore plus loin.* » Et la recrue phare de cette année est un médaillé d'or aux Jeux Olympiques de Tokyo, Romain Lagarde. « *Je suis super heureux de ce titre olympique, c'est difficile*



encore de le réaliser, concède le joueur. Maintenant j'ai très hâte de commencer la compétition avec le PAUC, de rencontrer le public et l'ambiance ». Avec en ligne de mire, la Ligue des Champions.

WATER POLO

LE PAN VEUT REPARTIR DE L'AVANT

Avec 39 points au classement, l'équipe qui évolue au plus haut niveau français de water-polo, termine à la 4e place, éliminée aux portes des demi-finales. Juste devant le PAN, à 1 point seulement, on trouve Noisy-le-Sec (3e), derrière Strasbourg (2e) et Marseille (1e). Cette 4e place dans le championnat n'a pas permis au PAN de se qualifier pour la Coupe d'Europe la saison prochaine. Une première pour cette équipe qui a disputé cette compétition pendant six années consécutives.

football américain et le flag. « *C'est une réelle porte d'entrée pour le Football Américain, ajoute le Secrétaire Général, on a décidé de relancer le flag cette saison pour les équipes jeunes et pourquoi pas pour les seniors* ». Le football américain sans équipements, consiste à arracher le drapeau (flag en anglais) ce qui remplace le placage « *qui parfois peut faire peur notamment chez les plus*

petits précise Frédéric Paquet. *Le flag ressemble en de nombreux points au football américain surtout en termes de stratégie, de tactique ou encore de technique* ».

Le club phare de la ville laisse le choix aux futurs licenciés de choisir, soit uniquement cette discipline, soit de combiner le flag avec le football américain.

ERWANN LE PECHOUX, UNE FIN EN OR

**LE PENSIONNAIRE DE L'ESCRIME DU PAYS D'AIX DISPUTAIT
SES 5E ET DERNIERS JO À 39 ANS.**

L'équipe de France a décroché l'or en finale du fleuret par équipe en battant la Russie (45-28). Un final en apothéose pour l'Aixois Erwann Le Pechoux qui a donné le point de la victoire sur le dernier relais tricolore avant de partir à la retraite. Médaille d'argent à Rio en 2016, Le Pechoux et ses partenaires ont offert à la délégation tricolore un sacre olympique à Tokyo. Pour le pensionnaire de l'Escrime du Pays d'Aix, cette 2e médaille olympique boucle une carrière immense. À 39 ans, le quadruple champion du monde par équipes, vice-champion d'Europe individuel, présent en équipe de France depuis 2000, 14 fois vainqueur des épreuves de coupe du monde, septuple champion de France a tout misé sur cette épreuve par équipes. *« Nous n'étions pas forcément les quatre meilleurs en individuel, par contre ce qui a fait notre force c'est notre état d'esprit, notre cohésion. On s'entraîne ensemble, on part en compétition et en stage ensemble. Les autres équipes n'avaient pas ça. Notre union a fait que mentalement on a été au-dessus des autres équipes. »* Tant mieux, le fleuret tricolore attendait ce titre depuis la médaille d'or à Sydney en 2000. Pour ses cinquièmes Jeux, pour le dernier match d'escrime de sa carrière, Erwann Le Pechoux a su savourer la joie d'être encore en piste. Désormais s'ouvre une nouvelle page. *« Je vais prendre un peu de vacances avant de penser à l'avenir comme entraîneur ! Où et comment ? J'ai la volonté de rester dans mon club aixois pour le redynamiser et renforcer sa présence dans l'univers de la compétition. Nous avons des talents que je souhaite accompagner. »*



© Fédération Française d'Escrime

MARATHON

NICOLAS NAVARRO DANS LE TOP 15

POUR SA PREMIÈRE OLYMPIADE, L'AIXOIS S'EST CLASSÉ 12E LORS DES JO DE TOKYO GRÂCE À UNE FIN DE COURSE DÉTONANTE.

47ème à mi-parcours, ce technicien de l'atelier du Décathlon de Bouc-Bel-Air a réalisé une superbe remontée pour conclure les 42,195 km à la 12ème place en 2h12'50".

Au final, Nicolas Navarro termine 1er Français, 5ème européen, à seulement 4'12" du vainqueur Eliud Kipchoge (2h08'38"). Une sacrée performance pour le licencié du club Aix Athlé Provence ! Jérémey Cabadet, son entraîneur depuis quatre ans loue « un profil qui n'existe plus » et qui « force le respect » tout en se demandant parfois « comment fait-il pour s'entraîner après une journée de travail ? »

Parti prudemment, l'Aixoïse a parfaitement maîtrisé sa course. « J'avais pris l'option de prendre mon rythme, de me caler dans



un groupe. J'étais avec Hassan Chahdi (un autre coureur tricolore) jusqu'au vingt-cinquième kilomètre, je me sentais bien. Après, c'est

la fraîcheur qui a parlé, chaque athlète ressent différemment les conditions atmosphériques. »

Depuis son retour à Aix, Nicolas ne réalise pas trop. Parti à la base pour finir dans le top 30, il se réjouit de sa performance qui vient récompenser tous ses efforts. « *Durant la course, je me suis pris au jeu au fil des kilomètres. Il y a eu beaucoup d'abandons. ça booste encore plus. J'étais en jambes et je me suis accroché, je gagnais en*

confiance. J'aurais signé de suite pour une 12e place, je ne peux rien demander de plus. » Désormais, place à l'avenir pour celui qui court plus de 5 000 km par an. Et notamment aux prochains défis avec en ligne de mire les Jeux de Paris en 2024 dans seulement 3 ans.



JEUX PARALYMPIQUES

DES MÉDAILLES EN PAGAILLE

Corentin Ermenault, licencié à l'Amical Vélo Club Aixoïse, remporte une première médaille d'or en guidant son binôme déficient visuel Alexandre Lloveras au terme d'une course de 32 km. Et le binôme continue sur sa lancée en remportant une médaille de bronze dans la course en ligne sur route.

Le tennis de table a aussi brillé à Tokyo avec deux athlètes membres d'Aix les Milles Tennis de Table, Fabien Lamirault et Nicolas Savant-Aira. En conservant son titre de Champion Olympique en simple et par équipe (avec Stéphane Molliens) en classe 2, Fabien Lamirault est le premier de sa catégorie à relever ce challenge. Enfin, Nicolas Savant-Aira ramène à Aix une jolie médaille de bronze obtenu en équipe en classe 4-5 face à la Corée du Sud.

PAS LOIN DU PODIUM

Que ce soit en cyclisme, en natation ou au pentathlon moderne, nos Aixoïses ont frôlé le sacre ultime. Clara Copponi a réalisé sa première participation aux Jeux Olympiques en terminant à la 5e place en madison (cyclisme sur piste se disputant avec des sprints intermédiaires et courue par équipe de deux coureurs) et à la 8e place à l'omnium (cyclisme sur piste individuelle). Pour sa deuxième participation aux Jeux, Clément Mignon termine 6e au relais 4x100m nage libre homme, à moins d'une seconde de la médaille de bronze. Valentin Prades termine lui à la 7e position du pentathlon moderne malgré son nouveau record en natation : « *J'étais 4e à Rio. Ça fait cinq ans que j'y croyais. Mais j'y crois toujours ! Je peux devenir champion olympique* ».

UP2IT

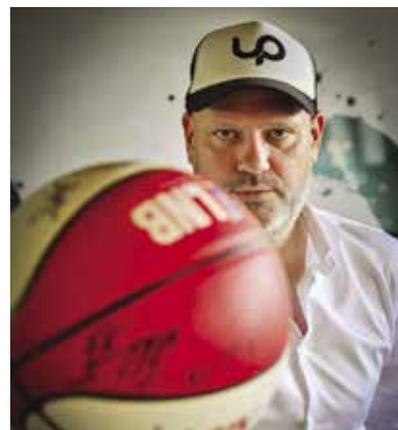
LE SPORT POUR FÉDÉRER

LES FANS, LES CLUBS DE SPORT ET LES SPORTIFS ONT ENFIN LEUR RÉSEAU SOCIAL. UNE INNOVATION 100 % AIXOISE.

UP2IT est une application mobile et un réseau social entièrement dédié au sport. Développée par une start-up d'Aix-en-Provence, elle permet de partager sa passion, ses expériences de supporter et de suivre l'actualité sportive de ses athlètes préférés. Le réseau fédère déjà plus de 25 000 utilisateurs et « *ne cesse de poursuivre sa croissance chaque jour* » entame son fondateur Sébastien Frapolli qui ambitionne d'atteindre un million d'inscrits en 2023. Handball, basket, ping-pong, escrime, voile... « *Plus de 350 sports sont présents sur notre plate-forme, qu'ils soient olympiques ou non, sans oublier le sport féminin et le handisport souvent peu visibles* »

poursuit l'ancien agent de footballeurs. Plusieurs clubs professionnels et des grands noms ont rejoint le réseau afin d'animer les conversations et partager leur actualité en exclusivité. Parmi eux : Saint-Étienne en ligue 1, le Racing 92 rugby, le Pauc, les frères Mawem en escalade ou Iris Mittenaere, Miss France et Miss univers en 2016. « *Les utilisateurs sont ravis des services que l'on propose. Ils retrouvent sur UP2IT les valeurs du sport qu'ils apprécient. Nous développons des systèmes de modération intelligents pour garder cette ambiance et offrir à notre communauté un espace bienveillant.* » Après avoir déjà investi 1,5 million

dans son entreprise, Sébastien Frapolli boucle actuellement une deuxième levée de fonds pour accélérer le développement de sa start-up.



NEPTECH : LA START-UP QUI NAVIGUE VERS LES JO 2024

La solution navale de NepTech sans aucune émission de gaz a été retenue pour les Jeux Olympiques de Paris en 2024.

La jeune start-up aixoise créée en 2020 s'est lancée le défi de mettre à l'eau des navires sans aucune émission de gaz à effet de serre. Pari réussi, ils serviront notamment lors des JO 2024 à Paris. Équipées d'une propulsion électro-hydrogène et d'une station de recharge hydrogène, ces navettes répondent « *aux problèmes de congestion et de pollution dans les centres urbains* » explique Tanguy Goetz, l'un des trois cofondateurs. L'entreprise propose une plateforme modulaire de navires qui se déclinent en quatre finitions : le NepShuttle (transport de passagers réguliers), le NepCargo (transport de marchandises), le NepRiver (transport fluvial de passagers) et le NepFerry (transport de passagers courte distance). Lauréats de l'appel à innovations « Mobilités Jeux Olympiques et Paralympiques Paris 2024 », les bateaux d'une capacité de 150 passagers vont assurer le transport de passagers sur la Seine et à Marseille durant les Jeux.

Si l'événement sportif va offrir une forte visibilité à la start-up, son objectif reste de s'inscrire sur un temps plus long. « *On pense déjà à l'après JO : Comment et où utiliser nos catamarans de manière régulière ? Quelques pistes se dessinent. Par exemple le transport maritime de passagers dans les agglomérations ou le développement de navires touristiques pour visiter les Calanques à Marseille ou Paris depuis la Seine* » conclut Tanguy Goetz.



FABRIQUÉ EN FRANCE

DEUX ENTREPRISES AIXOISES À L'ELYSÉE

La grande exposition du Fabriqué en France qui s'est déroulée en juillet dernier au Palais de l'Elysée regroupait tout ce que notre pays crée de meilleur. Sélectionnées, les sociétés aixoises Aramine et Rose et Marius représentaient les Bouches-du-Rhône.

Entre un vélo électrique haut-savoyard et un kayak de pêche de Lot-et-Garonne, parmi 126 produits issus de tous les départements et territoires de métropole et d'Outre-mer qui illustraient le Fabriqué en France, les visiteurs ont pu découvrir la bougie précieuse rechargeable de la société Rose et Marius, ainsi qu'un engin minier à batterie électrique chargeuse L140B de l'entreprise Aramine. Leur seul point commun? Deux entreprises aixoises, l'une spécialisée dans les équipements miniers et souterrains, l'autre dans les parfums d'exception...



Aramine, leader des équipements miniers et souterrains

Leader dans le domaine des équipements miniers et souterrains, Aramine est aujourd'hui présente dans les plus grandes exploitations minières et souterraines dans le monde. L'entreprise a été créée dans les années 60 à Gardanne par Jacques et Angèle Melkonian, puis reprise dans les années 90 par leurs enfants Geneviève, Marc et Christophe. Ce fut l'une des premières sociétés implantées sur le pôle d'activité d'Aix-les-Milles.

« Nos clients aimeraient que nous délocalisions notre production dans leurs pays ou la main d'œuvre est très qualifiée et moins coûteuse mais nous avons le devoir de continuer de fabriquer en France et de former des jeunes à ce métier international offrant de réelles opportunités d'emploi » nous a confié Geneviève Melkonian.

Et de conclure : *« Nous sommes très honorés par cette mise*

à l'honneur et par la reconnaissance de notre savoir-faire par le Président. D'origine arménienne, nos parents et nos grands-parents nous ont éduqués avec le souci de rendre à la France ce qu'elle leur a offert en tant qu'apatrides et nous avons eu à cœur d'avoir un comportement toujours exemplaire en tant que citoyens français ».

Rose et Marius, une Madeleine de Proust

Enfant, Magali Fleurquin-Bonnard, passait ses étés chez sa grand-mère, Rose, dans une bastide baignée par la lumière et les odeurs de garrigue, de tilleuls, de fleurs...

Après une première partie de carrière professionnelle dans l'univers du luxe, Magali a rapidement eu le désir de partager ses souvenirs olfactifs et plus généralement l'art de vivre dans le Sud de la France. C'est ainsi qu'est née, il y a huit ans, la marque Rose et Marius. Rose en hommage à sa grand-mère, bien entendu, Marius pour la dimension provençale qu'elle revêt. Rose et Marius est la première marque de fragrances de luxe de Provence, déjà forte depuis 2017 du label des artisans d'Art de Provence.

Au 3, rue Thiers à Aix-en-Provence, on pénètre dans la boutique comme on entre dans une magnifique bastide aixoise... Là, on découvre des parfums, des savons, des bouquets séchés, des bougies, entièrement fabriqués en France. On peut aussi composer soi-même sa bougie rechargeable et même son parfum. À l'étage il y a des ateliers de création de parfums sur mesure.

C'est la bougie rechargeable parfumée au vin rosé, la fragrance emblématique de Rose et Marius et la bougie au figuier qui ont été choisies par l'Elysée pour représenter les Bouches-du-Rhône. Deux bougies, qui, semble-t-il, ont connu un vif succès au sein de la famille Macron : dans un courrier émanant de l'Elysée, on apprend que la bougie au vin rosé trône désormais sur le bureau du Président de la République et que son épouse, la Première Dame, en posséderait plusieurs exemplaires dans ses appartements...





Fontaine des Prêcheurs

Après plusieurs mois de travaux, la fontaine des Prêcheurs s'est débarrassée de son imposant échafaudage pour dévoiler à nouveau la beauté de ses décors sculptés, de sa fontaine et de l'aigle au sommet son obélisque. Sublime.

C'EST *leur* PATRIMOINE !

DURANT LES VACANCES SCOLAIRES, DU 19 AU 30 JUILLET, L'ÉQUIPE DE MÉDIATION DU MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME, MUSÉE DE FRANCE ET MONUMENT HISTORIQUE, A MENÉ UNE ACTION POUR UNE VINGTAINÉ D'ADOLESCENTS AIXOIS.

« *Je ne savais pas qu'un jardin à la française se trouvait en plein centre d'Aix ! Tous les jours on découvre quelque chose et c'est passionnant !* » confiaient, enthousiastes, quelques jeunes participants au dispositif « *C'est mon patrimoine* », conçu par le ministère de la culture et de la communication en direction des enfants et des adolescents issus principalement des zones prioritaires. Grâce aux nombreuses ressources que les lieux aixois offrent, une quinzaine de jeunes de 12 et 18 ans des centres sociaux les Amandiers et Jean-Paul Coste ont ainsi été appelés à découvrir le patrimoine sous toutes ses facettes, cet été : le monument et son histoire, la trame urbaine et archéologique, les monuments de la ville et leur architecture, le jardin à la

française et les actions zéro phyto. Sans oublier les travaux pratiques qui les ont captivés : la taille d'un bloc de pierre, la réalisation de moulages en plâtre, les plantations, le graff ou encore le tournage d'un film... Encadrés par l'équipe du musée, par des professionnels et des artistes, les jeunes ont été accompagnés dans leurs découvertes et incités à noter, dessiner, enregistrer, photographier tout ce qui a rythmé leurs journées en vue d'une restitution finale : la réalisation d'un graff encadré par l'artiste Klemz et d'un montage vidéo retraçant leur expérience. Une action menée avec les partenaires Anonymal TV pour l'animation vidéo et Ka Divers pour la partie street art. À noter que les graff seront réactivés pour les Journées Européennes du

Patrimoine (18 et 19 septembre 2021) durant lesquelles les œuvres seront exposées dans les jardins du Pavillon de Vendôme. À cette occasion, les ados deviendront les ambassadeurs du patrimoine, de leur patrimoine, en présentant eux-mêmes le monument et leurs relations au lieu. Les graff reprendront vie par la suite et seront exposés dans chacun des centres sociaux qui aura participé à l'action. « *C'est mon patrimoine* » a été réalisé avec le soutien financier de la Direction régionale des affaires culturelles Provence Alpes Côte d'Azur, des directions de la culture et de la Politique de la Ville d'Aix-en-Provence, ainsi que des Amis des Musées d'Aix-en-Provence.



EMPREINTES NAPOLÉONIENNES

200 ANS APRÈS SA MORT, NAPOLÉON FASCINE ENCORE. BIEN QU'ÀIX SOIT SURTOUT CONNUE POUR SON ÉPOQUE 17E ET 18E, ELLE DISPOSE AUSSI DE NOMBREUSES TRACES DE SON PASSÉ IMPÉRIAL.

Parmi les traces laissées par Napoléon, mort à Sainte-Hélène en 1821, certaines sont plus évidentes que d'autres. Évidemment il y a cette plaque, au 3 cours Mirabeau. C'est ici, à l'ancien Hôtel des Princes, que le Général Bonaparte passa la nuit du 10 octobre 1799. Une de ces nuits qui font l'histoire de France, puisqu'il annonça au Directoire son retour d'Égypte et sa venue à Paris où il allait accomplir, le 9 novembre suivant, son coup d'État du 18 Brumaire. À quelques pas de là, la fontaine de la Rotonde n'était pas encore devenue une icône. Inaugurée en 1860 sous le Second Empire, elle signe l'entrée ouest de la ville, débouchant sur l'avenue... Napoléon Bonaparte.

La Société napoléonienne d'Aix, une association créée cette année à l'occasion du bicentenaire de la mort de Bonaparte, entend promouvoir la

période de l'Empire. « *Nous vivons dans une société encore largement napoléonienne* rappelle Frédéric Couvert, son président. *Entre le Code civil, le bac, les lycées, le Conseil d'État ou la Légion d'honneur, l'héritage institutionnel de Napoléon est immense.* »

L'œuvre de Napoléon est aussi -évidemment- militaire. Le nom du Général Miollis (1759-1828), rallié à l'Empire, fut gouverneur des États romains. Son nom est inscrit sur l'Arc de Triomphe à Paris, mais il est né à l'Hôtel Peyronnetti, rue Aude, mort au château de Sextia à Puyricard et enterré au cimetière Saint-Pierre. Il a donné son nom à une place mais aussi une caserne, remplacée en 1947 par le lycée militaire. Autre figure de l'Empire, Jean-Étienne Portalis (1746-1807), conseiller d'État et ministre des cultes, vécut rue de l'Opéra. On lui

doit surtout la corédaction - comme Joseph-Jérôme Siméon - du Code civil, œuvre majeure de Napoléon. Leurs deux statues trônent devant le palais de Justice, non loin de la rue Portalis.

La société napoléonienne a construit un parcours autour d'une vingtaine de lieux remarquables, qui embrassent le patrimoine de la ville. Des hôtels particuliers bien sûr, comme celui de Forbin. Auguste de Forbin (1777-1841), militaire lors des campagnes d'Espagne et d'Autriche en 1809 mais aussi peintre officiel de Napoléon, avait plusieurs cordes à son arc. Chambellan de Pauline Bonaparte-Borghese, il était aussi son amant. L'hôtel situé au 20 cours Mirabeau abritait leur romance, tout comme le château de la Mignarde. Pauline, la sulfureuse. « *Dans la demeure des Pinchinats, elle aimait prendre des bains au lait d'ânesse, parfumé à la lavande* raconte Frédéric Couvert. *Cela coûtait très cher et son entourage, pour faire des économies, décida de vendre le lait aux Aixois. Ce qui fit scandale, quand on découvrit que le lait avait un goût de lavande.* »

Le parcours rejoint également un musée et même une église, celle de Saint-Jean de Malte. Plusieurs de ses cloches ont été confisquées en 1793 par le capitaine Bonaparte, alors au siège de Toulon, en application du décret de la Convention pour fondre des canons. Elles n'ont été remplacées qu'en 2013.



EXPOSITION

GERMAIN NOUVEAU, ILLUSTRE MÉCONNU

À partir du 2 octobre, Les Méjanes mettent à l'honneur le poète et peintre Germain Nouveau (1851-1920). Voilà cinq bonnes raisons de découvrir cet artiste méconnu, au destin pourtant extraordinaire.

1 Pour découvrir un homme qui fut peintre, poète, mystique, vagabond et mendiant

Né et mort à Pourrières, Germain Nouveau (1851-1920) se présente lui-même comme professeur de dessin. Si l'on peut apprécier sa production picturale dans l'exposition, c'est surtout sa poésie qui l'a fait connaître. Pourtant, il renonce à l'écriture à 40 ans, après une « crise mystique » qui le conduira à l'asile de Bicêtre. Il fait alors le choix d'une vie d'errance et d'ascèse, vagabondant sur les routes et mendiant son pain.

2 Pour s'immiscer dans une correspondance intime avec Verlaine et Rimbaud

Très vite, Germain Nouveau rencontre Rimbaud, qu'il suit à Londres où ils partageront la même adresse. L'année suivante, il fait la connaissance de Verlaine, avec qui il restera très lié, et qui n'est probablement pas étranger à sa « conversion ». Tout ce petit monde échange très régulièrement des nouvelles dans des lettres agrémentées de croquis, témoignages très vivants de leurs relations.

3 Pour tenter de percer le mystère des « Illuminations »

Grâce à un prêt exceptionnel de la Bibliothèque nationale de France, est présenté le manuscrit des Illuminations, où l'on retrouve l'écriture de Rimbaud et celle de Nouveau. C'est en effet durant le séjour à Londres que ces textes ont été copiés. Une thèse récente remet en cause la paternité rimbaldienne de certains textes du recueil... pour les attribuer à Germain Nouveau !

4 Pour parcourir une œuvre poétique entre spiritualité et érotisme

L'œuvre de Germain Nouveau est à l'image de la personnalité de son auteur : très paradoxale. Elle comporte des vers inspirés, mais aussi des pastiches potaches. Ses deux recueils majeurs peuvent être vus en miroir : « La Doctrine de l'amour » est un chant de mystique chrétienne, tandis que les « Valentines » sont un hymne à l'amour charnel et sensuel, inspiré par sa rencontre passionnelle avec une jeune femme, Valentine Renault.

5 Pour se plonger dans la vie de bohème du Paris de la fin du 19^e siècle

Arrivé à Paris à 21 ans, Germain Nouveau fréquente des groupes de l'avant-garde artistique : les Vilains Bonshommes, les Sansonnets, les Vivants, les Zutistes, les Hydropathes... Ces cercles se réunissent dans des cafés de la rive gauche, où ils boivent autant d'absinthe qu'ils déclament de poésie.

Et puis, s'il fallait une dernière raison, l'exposition est gratuite, comme d'ailleurs toute la programmation et l'inscription au réseau des bibliothèques et archives Les Méjanes.

Germain Nouveau,
l'ami de Verlaine et de Rimbaud
Bibliothèque patrimoniale et archives
municipales Michel-Vovelle
Du 2 octobre au 31 décembre 2021



Étienne Carjat (1828-1906) Germain Nouveau, Photographie, 1873 ?, collection particulière



MÔMAIX, FENÊTRE SUR LA CRÉATION

Organisé par la Ville, en partenariat avec les opérateurs culturels aixois, Môm aix permet de découvrir des créations artistiques en famille et à des tarifs accessibles. Comme d'habitude, ce temps fort jeune public, qui revient cette année du 16 octobre au 23 décembre, vise large et propose du cirque, de la danse, du théâtre, de la magie, ou encore de la musique. 16 salles de spectacle sont concernées, dont une petite nouvelle, celle du théâtre du Flibustier. Elles accueilleront 40 spectacles différents pour 93 représentations.

Programme à retrouver sur aixenprovence.fr

INSTANTS LUDIQUES, *au paradis du jeu*

APRÈS UNE ÉDITION ANNULÉE EN 2020, LE FESTIVAL DU JEU, SOUS TOUTES SES FORMES, REVIENT AVEC UN PARCOURS ET UN TEMPS FORT.

Entre le 20 septembre et le 3 octobre, les Instants Ludiques signent leur grand retour. L'association Mistrigri a préparé à l'occasion de cette cinquième édition un périple qui débute dès le 20 septembre dans les bibliothèques de proximité, les espaces culturels et les commerces de la ville. Il s'achèvera les 2 et 3 octobre à la Cité du Livre, transformée pour l'occasion en paradis des jeux. Pendant ce week-end, à la bibliothèque Méjanas, vont se côtoyer les premiers jeux d'éveil, les jeux traditionnels du monde, les jeux de constructions, les jeux vidéo, les jeux en bois surdimensionnés ou encore les loisirs créatifs. De l'autre côté de la rue, à l'amphithéâtre de la Verrière, rendez-vous est pris avec la création moderne du jeu de société. Les associations ludiques du territoire

feront découvrir les nouvelles éditions et leurs coups de cœur. Il sera même possible de tester les jeux de demain et de rencontrer les auteurs, venus parfaire leurs créations. Il y aura aussi des jeux de figurines et des jeux de rôle.

Exclusivité du festival, le parcours offre un ensemble de propositions d'acteurs culturels interrogeant la place du jeu dans l'art, comme outil de médiation ou comme composante de l'œuvre, au moyen d'ateliers, d'expositions et de spectacles inédits. Le parcours se termine par une exposition mettant à l'honneur le travail d'illustrateurs de jeux de société.

lesinstantsludiques.fr



POUR L'AMOUR DU CIRQUE

En septembre, le Centre international des arts en mouvement (CIAM) continue de dérouler la très belle programmation des Jours (et nuits) de cirques(s). Épilogue du 23 au 26 septembre avec quatre jours de festivités autour du cirque traditionnel et contemporain. Il y aura aussi des ateliers pour les petits et les grands.

JOURNÉES DU PATRIMOINE : LA BEAUTÉ DU GESTE

L'édition 2021, du 17 au 19 septembre, met à l'honneur les talents d'art, tout en proposant - comme toujours - des rendez-vous inédits.

Architecte-urbaniste, architecte-paysagiste, restaurateur en cuirs anciens, ébéniste, maître-enlumineur, restaurateur de peintures anciennes, de sculptures ou de terres cuites, doreur, gypcier, ferronnier d'art, brodeur ou maître-verrier, leur savoir-faire est inestimable. Ils

dessinent, sculptent, arrondissent, amoindrissent, rehaussent, restaurent. Sans ces talents d'art, que la Ville souhaite remercier cette année autour de nombreux temps forts, le patrimoine serait voué à périr. Des conférences vont jaloner ces Journées du patrimoine, mais aussi des ateliers, avec l'atelier Astragale par exemple, ou encore avec un maître-enlumineur. Plus habituelles mais toujours très prisées, des visites guidées sont programmées dans des sites exceptionnellement ouverts, mais

également du spectacle vivant, là encore dans des lieux inédits, et des expositions. Pour la vingtième année, un livret a été spécialement édité.



Programme complet sur aixenprovence.fr

Expositions LE DERNIER RAPPEL

Les trésors de la collection égyptienne du musée Granet ont attiré les foules ; ils se laissent voir encore jusqu'au 26 septembre.



Eric Bourret dévoile son étonnante vision de la Sainte-Victoire, au Pavillon de Vendôme, jusqu'au 3 octobre.



Le fabuleux bestiaire de Macha Makeïeff investit le musée des Tapisseries jusqu'au 7 novembre.

Le centre d'art Caumont accueille le riche travail sur la couleur et la lumière de l'artiste **Zao Wou-Ki**, jusqu'au 10 octobre.



© Ken Wong Youk Hong

La galerie de la Fontaine Obscure expose les photos de **Ken Wong Youk Hong** et met à l'honneur « les oubliés », jusqu'au 2 octobre.

6MIC

Salle de concert,
espace de création
et de découverte

L'ONDE D'APRÈS

VOS CONCERTS À
AIX-EN-PROVENCE

PROGRAMMATION AUTOMNE 2021

AYO
HOSHI
NADA SURF
CATHERINE RINGER
SUZANE
ALTIN GÜN
TRUST
CHILLA
ERIK TRUFFAZ
KIMBEROSE
RAOUL PETTE

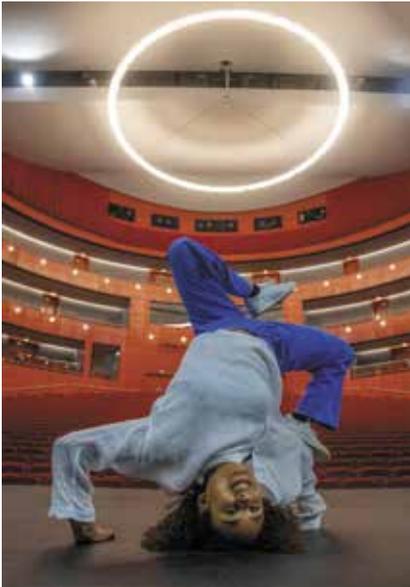
BEN L'ONCLE SOUL
FRENCH 79
FOLAMOUR
HILIGHT TRIBE
FRUSTRATION
CHASSOL
NOA
LA CHICA
SVINKELS
STEVE'N'SEAGULLS
...

160 rue Pascal Duverger,
13090 Aix-en-Provence

Infos, tarifs et réservations :
6MIC-AIX.FR



LE BREAKDANCE A FAIT LE SHOW



Le breaking s'est offert sa première finale de championnat de France, organisé par la Fédération française de danse. L'événement, mettant aux prises les meilleurs Bboys et Bgirls, a eu lieu à Aix, le 28 août dernier. La série de battle organisée au GTP a bénéficié d'une couverture médiatique inédite, laissant beaucoup d'espoir à cette discipline qui fera son entrée aux Jeux Olympiques, à Paris en 2024. Chez les filles de plus de 16 ans, c'est l'Aixoise Carlota Dudek (photo) qui l'a brillamment emporté.



IRONMAN 70.3 : AIX EN BOUQUET FINAL

1100 athlètes, 25 nationalités, l'Ironman 70.3 fait son retour à Aix le 19 septembre après deux ans d'absence. La course vient conclure la saison Ironman en France. La course débute à 8h pour les professionnels hommes, 8h02 pour les professionnelles femmes et 8h10 pour les amateurs. Ce qui les attend ? Presque 2 km de nage dans le lac de Peyrolles, puis un parcours vélo vallonné de 90 km sur les routes du Pays d'Aix à l'assaut de la Sainte-Victoire. La journée se termine par un semi-marathon au cœur de la ville et du parc de la Torse. Parmi les professionnels favoris, Adam Bowden, Andi Boecherer - le tenant du titre -, Cameron Wurf - cycliste professionnel chez Ineos -, Imogen Simonds - 2^e au championnat du monde Ironman 70.3 - et Laura Philipp.

LE SM'ART *de retour à Jourdan*

Situation sanitaire oblige, le Sm'art (Salon méditerranéen d'art contemporain) avait du être reporté. Il se tient au parc Jourdan du 23 au 27 septembre. Quelque 200 artistes et 30 galeries vont animer les allées, de quoi ravir les amateurs d'art, les collectionneurs ou les simples curieux qui prennent plaisir chaque année à visiter le salon. Parmi les invités d'honneur cette année, on retrouve l'artiste Kokian, héritier du mouvement expressionniste du « bad painting »

inspiré par Jean-Philippe Basquiat. Il sera présent sur le salon le 23 septembre à 11h sur l'espace VIP.

www.salonsmart-aix.com



ÇA BOUGE À LA RENTRÉE

Bien que toujours pesant, le contexte sanitaire n'occupe pas à lui seul la rentrée 2021. Ça bouge au niveau du plan de végétalisation des cours d'école, avec des travaux dès cette année. De son côté l'effort numérique se poursuit et les projets scolaires ne manquent pas, autour du sport et du développement durable par exemple. Tour d'horizon.



LA VÉGÉTALISATION DES COURS D'ÉCOLES, UN CHANTIER PRIORITAIRE

La végétalisation des cours d'écoles doit notamment permettre de limiter les îlots de chaleur. La Ville entend agir vite ; une trentaine d'établissements ont été définis comme prioritaires. Les travaux ont commencé cette année.

En luttant contre la chaleur, en limitant le ruissellement urbain, en améliorant l'environnement visuel et le confort thermique, la végétalisation des cours d'écoles s'est imposée en matière de développement durable. La Ville planchait déjà sur la question et a décidé d'y consacrer un million d'euros par an pendant cinq ans. Un audit réalisé en 2020 a permis d'identifier 29 établissements nécessitant une intervention rapide. Parmi eux on trouve les groupes scolaires Paul Arène, 2 Ormeaux, Boyer, Brémond, Célongy, Gilles de Gene, Daudet, Giono, Isaac, Maurel et Pont de l'Arc. Il y a aussi les maternelles Ferry et Prévert, et les élémentaires Floralties, Jaurès, Mareschale, Peisson et Wallon. Dans ces écoles, l'audit a pointé le peu d'ombre créée par les



arbres, ou la présence importante de goudron. Les espaces y sont essentiellement minéraux.

Une quinzaine d'établissements déjà traités

Pour aboutir à ces résultats, l'étude a pris en compte de nombreux éléments comme le plan des cours, la surface par élève ou l'implantation des arbres et des terrains de jeux. Sur les 29 établissements prioritaires, 16 bénéficient d'une intervention entre 2021 et 2022.

L'audit a classé le reste des écoles dans deux groupes. Dans le premier - 29 écoles -, l'ombre oscille entre 30 et 60 %. Le nombre d'arbres est malgré tout insuffisant et les espaces végétalisés, bien qu'existants, ne sont pas suffisamment accessibles. Dans le dernier groupe, qui compte 20 écoles, la zone d'ombre est

importante - supérieure à 60 %-, les espaces végétalisés sont présents, même si leur accessibilité mérite d'être améliorée.

Dans le plan d'action 2021 figurent le groupe scolaire Paul Arène, à Encagnane, celui des deux Ormeaux et l'école maternelle Wallon, au Jas de Bouffan, l'école du Pont de l'Arc., des Lauves, Brémond, Daudet, Beauvalle, du Val Saint-André et de Cuques. Les travaux y sont presque terminés ; restent à réaliser quelques aménagements et plantations, programmés aux vacances de la Toussaint.

LE CHIFFRE

5 MILLIONS D'EUROS

Le montant consacré par la Ville à la végétalisation des cours d'écoles sur les 5 prochaines années

1

3

5



UN RÉSULTAT GRANDEUR NATURE

Les travaux réalisés cet été offrent déjà des résultats probants.

Le sol compact en goudron noir est progressivement remplacé par un sol plus confortable, plus clair, plus perméable aussi, pour permettre le ruissellement des eaux pluviales, leur captation et leur réutilisation, pour de l'arrosage par exemple. Des bancs circulaires en bois entourent désormais les arbres. Des pavés drainants ont été posés, entre lesquels pousse l'herbe, comme ici à l'école des deux Ormeaux (1 et 2). A l'école maternelle Wallon, une clôture en bois remplace celle en métal, du gazon a été planté, et aussi du Dichondra, une plante tapissante et résistante (3 et 4). Autre option, retenue à l'école du Pont de l'Arc, la structure métallique végétalisée, devant la façade (5).

17 MILLIONS D'EUROS DE TRAVAUX DEPUIS 10 ANS

Depuis 2011, la Ville a investi près de 20 millions d'euros dans les écoles, notamment pour améliorer le confort thermique.

Rénovation des menuiseries avec la pose d'un double vitrage, installation de volets roulants ou autres brise soleil, de voiles d'ombrage dans les cours, d'un nouveau ventilateur ; ces travaux, certes peu spectaculaires, concourent pourtant à améliorer le confort thermique dans les écoles. La Ville a investi près de cinq millions d'euros depuis 2011 dans l'isolation, la ventilation des locaux et la protection contre le rayonnement solaire.

Si l'on ajoute l'amélioration des éclairages, la modernisation des équipements informatiques, la rénovation des salles de restauration ou des espaces sanitaires, le renouvellement du mobilier et du matériel pédagogique, le montant total des travaux et investissements atteint 17 millions d'euros sur une période de dix ans.



QUELLES SOLUTIONS ?

Sept actions potentielles ont été définies par la Ville dans le cadre de son plan de végétalisation. La végétalisation des façades côté cour d'abord, afin d'augmenter le confort thermique en classe. La création de mini-forêts ensuite, qui consiste à supprimer des zones goudronnées au profit de zones enherbées et d'arbres nouvellement plantés. Lorsque des espaces végétalisés existent mais restent peu accessibles, le plan vise à les restituer aux enfants, notamment en sécurisant les lieux.

La pergola végétalisée peut être utilisée de son côté pour les écoles dotées de petites cours, les maternelles par exemple, où l'espace au sol est souvent limité par les aires de jeux. La question de la désimperméabilisation des cours est aussi abordée, tout comme celle des entourages d'arbres ; on peut y installer des bancs circulaires, des bacs à fleurs ou encore des potagers. Enfin, la Ville abandonne définitivement les enrobés noirs, qui favorisent la chaleur, pour les remplacer par d'autres coloris.

LE BONHEUR EST DANS LA SERRE

LA VILLE A INAUGURÉ PENDANT L'ÉTÉ SA NOUVELLE SERRE PÉDAGOGIQUE QUI PERMETTRA AUX 7 600 ÉLÈVES, RÉPARTIS DANS 300 CLASSES DE LA GRANDE SECTION DE MATERNELLE JUSQU'AU CM2, D'ÊTRE SENSIBILISÉS À L'ENVIRONNEMENT ET À LA BIODIVERSITÉ PAR LE BIAIS D'ATELIERS PÉDAGOGIQUES.

Avec ses 220 m² de surface couverte, sa structure en bois et son architecture épurée, la nouvelle serre pédagogique s'intègre pleinement à l'espace paysager et verdoyant que constituent les serres municipales. Sa sortie de terre s'inscrit dans un projet plus vaste porté par la Ville intitulé « Le bon air est dans les serres » qui a pour but de sensibiliser les enfants à leur environnement de proximité, à la vie animale et végétale ainsi qu'au lien entre tous les êtres vivants.

Cette sensibilisation à la biodiversité se fera sous la forme d'ateliers animés par le Centre Permanent d'Initiative à l'Environnement (CPIE) d'Aix. Le potager en permaculture, la découverte de l'abeille, la fabrication d'un hôtel à insectes, la réalisation de compost au jardin ou dans la maison, la découverte du verger et l'horticulture sont autant d'ateliers

qui seront proposés aux élèves. Dès la rentrée, deux classes, soit environ 60 enfants, pourront y être accueillies en simultané chaque mardi et jeudi.

La nouvelle serre pédagogique a pu sortir de terre grâce au concours du Fonds de dotation territorial

généraliste « Aix-en-Provence Mécénat ». Ce dernier a proposé à la société Ogic d'apporter sa pierre à l'édifice. Le groupe a répondu présent en finançant une partie du projet à hauteur de 65000 €. Coût total de l'opération : environ 340000 €.



UN POTAGER À L'ÉCOLE

Entretien de jardins potagers, plantation d'arbres (cerisier, amandier, figuier, olivier), mais aussi la découverte des parcs, le tri sélectif, le recyclage ou la lutte contre le gaspillage, l'école participe aussi à former des futurs citoyens éco-responsables. Plusieurs projets ont été menés dans certaines écoles comme Paul Arène, les Deux Ormeaux ou Prévert.

À la maternelle Jacques Prévert, les petites, moyennes et grandes sections, représentant environ 120 enfants, ont participé en 2020-2021 à l'entretien de leur jardin potager. Ils continueront à s'en occuper cette année, à arroser plusieurs fois dans la semaine les fleurs et jeunes arbres, ainsi que les plantations de tomates, salades, haricots, épinards, pommes de terre, pour les voir ensuite grandir... puis les goûter au printemps suivant lors d'un déjeuner à l'école.



LE GRAND NETTOYAGE

Chaque année, une fois les élèves partis en vacances, les personnels municipaux consacrent une dizaine de jours pour nettoyer avec soin les salles des écoles, classes, espaces de repos, couloirs, toilettes, lits de camp, y compris les petits mobiliers, matériels de classes et jouets. Ce grand nettoyage est réalisé en juillet, puis à nouveau fin août, juste avant la rentrée.

L'ÉDUCATION PAR LE SPORT, EN MODE OLYMPIQUE



Dans un contexte sanitaire toujours anxiogène, le sport reste un exutoire bienvenu. Cette année encore, une palette d'activités est proposée aux enfants par la Ville qui a restructuré son intervention avec un double objectif : lutter contre leur sédentarité et promouvoir la notion du « bien-vivre ensemble ».

Des actions ont été enclenchées et seront poursuivies en 2021/2022, étayées par le label Terre de Jeux 2024 obtenu par Aix-en-Provence en 2020. Ce label national, attribué par le Comité d'Organisation des J.O. de Paris 2024 pour une période de quatre ans, entend promouvoir auprès des jeunes générations les valeurs de l'amitié, du respect et de l'excellence. Dans le courant du premier semestre 2021, ces valeurs collectives ont

d'ailleurs été mises en avant grâce à des outils pédagogiques spécialement créés : le livret du jeune sportif, la charte de l'esprit sportif aixois et, pour clôturer l'année scolaire, un diplôme d'honneur décerné à chaque enfant impliqué pour son esprit sportif et son comportement amical dans l'activité choisie. Une démarche à la fois officielle et symbolique, gérée par chaque éducateur sportif municipal pour sensibiliser les jeunes de 3 à 12 ans.

Un développement à pérenniser

Dans le cadre du partenariat qui lie la Ville à l'Inspection Académique, les Éducateurs territoriaux des activités physiques et sportives (ETAPS) organisent la promotion de l'Esprit sportif aixois au sein des écoles élémentaires, en lien avec les enseignants ; 35 écoles peuvent être concernées par an. En juin dernier, à titre expérimental, une première semaine olympique a été organisée dans le respect des mesures sanitaires.

L'école élémentaire de la Torse a été accueillie du 21 au 25 juin au complexe sportif du Val-de-l'Arc pour plusieurs jours de découverte et de pratique de disciplines olympiques. La mise en situation paralympique a également initié une réflexion poussée autour du handicap et des actions inclusives à conduire. Au total, 114 élèves du CP au CM2 ont pu bouger, s'amuser et se dépasser, mais aussi rencontrer 4 médaillés olympiques aixois : Virginie Dedieu, Geneviève Clos, Jérôme Fernandez et Eric Le Chanony. Venus soutenir les enfants dans leurs efforts, ces grands sportifs ont partagé leurs expériences olympiques et, peut-être, qui sait, suscité des vocations. Dans le cadre de la promotion de l'esprit sportif aixois, 19 écoles et 39 classes ont été concernées depuis avril sur les circonscriptions d'Aix-Touloubre, Aix-Sainte Victoire, Aix-Vallée de l'Arc et le Diocèse.



MOINS D'ÉCRANS, PLUS DE *sports*

Dans les centres aérés d'Aix, la pratique sportive a été à l'honneur durant les étés 2020 et 2021. Près de 3 000 enfants de 3 à 12 ans ont pu participer, chaque année pendant 5 semaines, aux Minibox pilotées par les éducateurs sportifs de la Ville. Ainsi, des formations aux 1ers secours spécifiques aux enfants, l'apprentissage du vélo et de la draisienne, la pratique de disciplines olympiques et des séquences d'accrobranche ont été organisées au profit des enfants pour leur plus grand plaisir.

L'ENVOL DU NUMÉRIQUE

AVEC LA CRISE SANITAIRE, LE NUMÉRIQUE EST DEvenu INCONTOURNABLE POUR L'APPRENTISSAGE ET LA CONTINUITÉ ÉDUCATIVE. LES ÉCOLES AIXOISES, DE PLUS EN PLUS CONNECTÉES, MULTIPLIENT LES PROJETS.

Le numérique, moteur pour les adultes, est également en plein développement dans les écoles françaises. Un des enjeux éducatifs majeurs reste en 2021 de lutter contre la fracture numérique pour offrir l'égalité des chances à chacun. Cette évolution, dopée avec les confinements et l'école à la maison, favorise l'apprentissage, l'autonomie des enfants et leur découverte du digital, formant ainsi de futurs citoyens ouverts sur l'extérieur, actifs, créatifs et connectés à un monde multi forme de savoirs, de pensées

et d'échanges, sans frontière ni cloisonnement social. L'environnement numérique de travail (ENT) se retrouve dans l'ensemble des écoles élémentaires tandis que 31 maternelles sur 39 ont demandé à l'avoir. Les écoles sont connectées depuis 2019 à One, réseau social éducatif pensé comme une plateforme d'échanges conviviaux entre enseignants, parents et élèves. Maxicours, ressource numérique accessible par tous les jeunes Aixois depuis leur domicile, permet par l'intermédiaire de One de reprendre le

programme scolaire du CP au CM2 et de faire des exercices s'y rapportant.

70 % des élèves connectés

Ces outils d'accompagnement pédagogique ont vu leurs connexions s'envoler depuis l'année dernière. L'ENT, qui attirait environ 20 000 connexions par mois en mars 2020, est passé à 250 000 connexions par mois pendant les confinements. Il se stabilise désormais autour de 80 000 connexions mensuelles, ce qui représente 70 % d'élèves connectés. Outre l'aspect inédit de la



RIQUE

situation, cette augmentation montre l'intérêt croissant porté par les jeunes parents et les enseignants, qui ont su s'approprier ce nouveau support pédagogique.

Depuis deux ans, le projet Charpak a permis de lancer une classe complètement équipée en informatique à l'école Simone Veil de la Duranne. On y trouve un tableau numérique interactif, une classe mobile avec 12 tablettes, une imprimante 3D et des valises avec des robots. Des classes d'autres écoles peuvent venir participer à des séances d'apprentissage digital. Ces animations reprendront dès que les conditions sanitaires l'autoriseront. Côté médias, deux web radios ont été

Les connexions mensuelles à l'ENT ont bondi de 20 000 à 80 000

réalisées en 2020/21 dans les écoles des Florallies et de la Mareschale. Cette action innovante réussie se poursuivra durant cette année. Au sein des écoles aixoises, le développement constant du numérique apparaît grâce à différents moyens et modules étayés par le Projet Educatif du Territoire (PedT), outil de collaboration réunissant les représentants de la communauté éducative, parents, Éducation nationale, collectivité et associations.

LA DÉMAT, UN PLUS POUR LES FAMILLES

Si le numérique est au cœur des enjeux pour une meilleure intégration dans la société et, plus tard, dans le monde du travail des enfants, il doit aussi faciliter les procédures pour les familles. Depuis la fin d'année scolaire 2020-21, la dématérialisation des démarches administratives progresse et propose dorénavant le renouvellement des inscriptions périscolaires par internet (www.aixenprovence.fr). Des nouveautés numériques qui se renforceront en 2022.

UN NIVEAU D'ÉQUIPEMENTS ÉTOFFÉ

Le socle technique mis à disposition par la Ville est composé de 1 300 ordinateurs PC dans les 78 écoles de la ville, de 13 classes mobiles avec tablettes, de 3 autres classes mobiles avec ordinateurs et de 161 tableaux numériques interactifs (TNI) installés dans les écoles (200 d'ici la fin 2022), qui rendent les cours plus interactifs, dynamiques, facilitant l'apprentissage. Enfin, les écoles reçoivent des dotations régulières en petits matériels informatiques (casques, enceintes, claviers spéciaux pour enfants en situation de handicap, visualiseurs, MP3, prises réseaux dans les classes...) nécessaires à la qualité d'apprentissage des enfants et de partage par les enseignants. Chaque maternelle est dotée d'une tablette, et chaque circonscription

de l'Éducation nationale de classes mobiles avec tablettes, d'une valise robot Thymio et de deux valises robot Beebot.

Thymio s'adresse aux CM1 et CM2 tandis que Beebot est destiné aux maternelles et aux CE1 et CE2. Ces petits robots éducatifs éveillent les enfants au codage et à la programmation.

Les écoles élémentaires qui n'ont pas de classe mobile ont, quant à elles, une salle informatique pour accueillir leurs élèves.

Parmi les outils numériques, les tableaux numériques interactifs progressent encore ; Aix en comptera 200 d'ici la fin d'année prochaine.



RESTAURATION SCOLAIRE

UN GOÛT POUR LE CIRCUIT COURT

la cuisine centrale, qui prépare 7000 repas chaque jour, travaille avec des plateformes privilégiant la production locale.

Il n'y a pas que les grandes centrales nationales d'approvisionnement dans la vie. Pour favoriser une économie de proximité et une agriculture raisonnée, la cuisine centrale de la Ville travaille notamment avec les plateformes Biocoop et Localizz, pour les fruits de saison produits dans la région. Elles livrent des produits locaux toute l'année et apportent des garanties en matière de labels (bio, Label rouge, Haute valeur environnementale) et de traçabilité. Biocoop est le premier distributeur spécialisé

969 388 repas servis en 2019

en bio de France, tandis que Localizz s'appuie sur un solide réseau de 150 producteurs régionaux.

Cette méthode d'approvisionnement permet de privilégier l'extra-frais et le circuit court, qui limite à un seul intermédiaire l'approvisionnement entre la cuisine centrale et les producteurs. Lorsque les fruits ne sont pas produits localement, les oranges ou les bananes par exemple, la Ville

fait appel à des approvisionnements plus classiques, contractés via d'autres marchés publics.

Portée par la loi Egalim, la Ville s'est fixé l'objectif de 50 % - 35 % actuellement - de produits de qualité à la cantine, dont 25 % de produits bio - 24 % actuellement -

au plus tard le 1er janvier 2022. À Aix-en-Provence, la restauration scolaire est en régie directe ; les 7 000 repas des écoles sont préparés directement à la cuisine centrale, créée en 2006 en



Pascal Bernard, au milieu de ses champs d'abricotiers à Grans, est l'un des producteurs fournissant la cuisine centrale.

LE CHIFFRE

9,89 €

C'est le coût de revient d'un repas. La participation moyenne de la famille est de 3,58 euros.

périphérie du centre-ville et à proximité des 49 cuisines satellites des écoles. 54 agents y travaillent. Les repas sont préparés en fonction des normes et des recommandations nutritionnelles en vigueur. Ils garantissent la sécurité alimentaire des repas produits et sont soumis à des contrôles permanents effectués par des laboratoires indépendants.

LUTTE CONTRE LA PRÉCARITÉ ALIMENTAIRE

Cette année, l'Éducation nationale va de nouveau proposer des petits-déjeuners gratuits dans certaines écoles situées en réseau d'éducation prioritaire (REP), afin de lutter contre la précarité alimentaire et renforcer les bonnes habitudes en la matière, basées sur un petit déjeuner, premier repas du jour, simple et équilibré.

9211 élèves font leur rentrée cette année ; 3 442 en maternelle et 5 769 en élémentaire.

COVID : UNE RENTRÉE SOUS SURVEILLANCE

Afin de mettre en œuvre des mesures proportionnées, le ministère de l'Éducation nationale, de la jeunesse et des sports, a établi pour la prochaine année scolaire, en lien avec les autorités sanitaires une graduation comportant quatre niveaux, allant du vert, jaune, orange et jusqu'au rouge. Cette rentrée scolaire s'effectue au niveau 2 établi par l'Etat. En fonction de la situation épidémique, le passage d'un niveau à autre pourra être déclenché au niveau national ou territorial. Selon la situation épidémique, la Ville s'adaptera au scénario applicable. Le nettoyage a été renforcé cet été dans les classes et la Ville s'engage à assurer un entretien optimal des locaux.

Le respect du protocole sanitaire concerne notamment la présence de bornes de gel hydroalcoolique à pédale dans les écoles ; la ventilation et l'aération régulière par l'ouverture des portes et des fenêtres des salles de classes, réfectoires et autres locaux ; la désinfection plusieurs fois par jour des surfaces les plus fréquemment touchées et des tables du réfectoire après chaque service ; le nettoyage des locaux, du matériel et des toilettes plusieurs fois par jour.

76 ÉCOLES

Aix compte 36 écoles maternelles, 34 écoles élémentaires, mais aussi 3 écoles primaires, qui regroupent les deux.

LE PEDT, EXPLICATION

Véritable point d'ancrage de la politique éducative, il reste pourtant relativement méconnu. Le projet éducatif de territoire (Pedt), contractualisé entre la Ville, l'État dont l'Éducation nationale, la CAF et les partenaires associatifs depuis 2015, fixe les objectifs de l'école. Il vise à offrir un accès à des activités favorisant épanouissement et sociabilisation des enfants, à la fois sur les temps scolaire et périscolaire.

UN COUP DE POUCE PENDANT L'ÉTÉ

Depuis plus de dix ans, la Ville s'est engagée dans la mise en œuvre des clubs coup de pouce dans ses écoles, en partenariat avec l'Éducation nationale et l'association Coup de Pouce. Ce dispositif s'adresse aux enfants ayant des fragilités d'apprentissage détectées par les équipes éducatives de leur école. Des séances se sont déroulées dans plusieurs écoles de la ville cet été.



UN LABEL AVEC L'UNICEF ?

Aix vise le label « Ville amie des enfants », instauré par l'Unicef. La candidature, présentée en mars dernier, se fonde sur cinq engagements pour la période 2020-2026, autour du bien-être des enfants, de leur engagement, de la qualité du parcours éducatif ou encore de la lutte contre l'exclusion et les discriminations. Décision imminente.

DÉBUTS RÉUSSIS POUR LES RÉFÉRENTS DE SECTEURS

Lancée avant la crise covid, la mise en place des 15 référents de secteur a permis de faciliter les relations au sein des établissements. Ces référents gèrent, chacun, entre 2 et 3 groupes scolaires géographiquement proches. Parmi leurs missions, ils assurent un lien précieux entre les parents d'élèves, les enfants, le personnel et l'institution, permettant notamment de faire remonter les priorités. Sur le plan logistique, pendant la crise sanitaire, ils veillent aussi à l'approvisionnement du matériel de protection et d'entretien dans les écoles.



La Pioline

C'est l'un des visages du territoire aixois. La zone commerciale de la Pioline a été créée en 1970 à proximité des Milles. Elle compte plus de 60 000 m² de surface de vente pour 2200 emplois..



**PUYRICARD****L'US PUYRICARD CHANGE DE PRÉSIDENT**

Depuis le 1^{er} juillet dernier, Pierre-Henri Molina est le nouveau président de l'Union Sportive de Puyricard, le club de football du village.



Arrivé de Bourgogne en 1998, Pierre-Henri Molina a dès ses premiers pas en terre aixoise pris une licence au sein de la section vétérans du club qu'il n'a depuis jamais quitté. En 2009, il intègre le comité directeur du club, avant d'en devenir deux ans plus tard le trésorier. À 61 ans, ce père de deux enfants vient de prendre la suite de Maryse Bertossi qui veillait aux destinées du club depuis 2006, année où elle-même avait succédé à l'emblématique André Rostain. Malgré la crise sanitaire qui a fortement perturbé les deux précédentes saisons sportives et éloigné des stades de nombreux passionnés du ballon rond, l'US Puyricard affiche tout de même près de 260 licenciés. Un chiffre que le nouveau président espère bien voir à la hausse dès cette rentrée. Pierre-Henri Molina affiche aussi l'ambition de dynamiser le club et de diversifier ses activités ; d'ailleurs, la création d'une section Fit Foot est au programme. Cette nouvelle discipline est basée sur des exercices qui ressemblent à ce qui se pratique dans les salles de sport, mais avec un ballon de football. Il s'agit là d'une discipline en pleine expansion qui séduit un public nouveau et essentiellement féminin. Le président entend être très à l'écoute des parents, mais il espère aussi les voir s'impliquer davantage dans la vie du club. Un mode de gouvernance nouveau, dans lequel il sera épaulé par Éric Gimenez, son vice-président.

**VILLAGE DU SOLEIL :
L'AIRE DE JEUX
BIENTÔT EN TRAVAUX**

Situé au cœur d'un site pluridisciplinaire, avec un terrain de basket, un espace dédié à la pétanque et un autre terrain avec rampe pour la partie du skateboard, les deux aires de jeux du Village du Soleil seront bientôt en travaux. Il s'agit de réhabiliter en profondeur et de mettre en conformité avec les normes de sécurité en vigueur ces deux plateformes ludiques.

La première est un rectangle de 158 m², réservé aux enfants âgés de 2 à 8 ans. Outre le remplacement des attractions, l'installation d'une nouvelle clôture et la pose d'un enrobé ocre sont aussi au programme. La deuxième aire de jeux destinée aux 8-12 ans sera elle aussi réhabilitée. Les entrées seront reprises et une allée de plus de 300 m² sera aménagée selon les normes PMR, pour pouvoir rejoindre ces deux plateformes en toute sécurité. Les deux aires de jeux pourront après les travaux, accueillir jusqu'à 56 enfants sur 28 attractions. Le chantier devrait être livré début novembre.

Ce projet de réhabilitation est une réponse à une demande des habitants, dans le souci d'harmoniser le site avec son cadre et son environnement naturel.



LES MILLES

UNE FEMME

À LA TÊTE DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE

Anne Sabbatorsi est la nouvelle présidente de l'Association philharmonique indépendante des Milles, structure centenaire qui gère l'école de musique du village.



À l'image de nombreuses disciplines sportives et artistiques, l'école de musique des Milles a aussi subi de plein fouet la crise sanitaire. Malgré sa renommée, l'établissement qui affichait plus de 200 élèves au compteur, n'en répertorie plus qu'une cinquantaine. Anne Sabbatorsi, la nouvelle présidente entend bien lui redonner un nouveau souffle. Depuis le mois de mai dernier, cette corse de 59 ans est la nouvelle présidente de l'école de musique. Passionnée de chant et de violoncelle, membre d'un groupe de polyphonie corse, Anne Sabbatorsi affiche pour ambition d'élargir le champ musical, avec dès cette rentrée, l'ouverture d'une classe orchestre. Cette mère de deux enfants souhaiterait aussi mettre en place des interventions

dans les écoles du village pour sensibiliser les enfants à la musique dès leur plus jeune âge. L'ancienne pensionnaire du conservatoire d'Annecy affiche aussi l'ambition de mettre en place un partenariat avec la Fondation Vinci, groupe dont elle est employée, pour un projet d'insertion par le biais de la musique. Avant la crise sanitaire, l'école de musique du village comptait plus de 18 disciplines dispensées par des professeurs diplômés et plusieurs de ses élèves intégraient le Conservatoire Darius Milhaud.

HOMMAGE À DEUX ANCIENS DU VILLAGE

Deux plaques commémoratives ont été posées durant la trêve estivale pour rendre hommage à deux anciens et fidèles serveurs du village, diaprés récemment. La première a été installée sur la fontaine du Square Lagier, situé près de La Poste à l'entrée du village, à la mémoire de Robert Fouquet. Ancien président de la société des chasseurs aixois, Robert Fouquet a surtout été adjoint en charge du village de 2001 à 2014. Il est décédé le 13 décembre 2017 d'une crise cardiaque, à l'âge de 70 ans. La deuxième plaque a été posée à l'école privée Sainte Bernadette, à la mémoire d'un autre homme engagé. Il s'agit de Gérard Zabini, ancien président du CIQ des Milles et membre du conseil d'administration de l'école pendant plus de 20 ans. Il est décédé le 12 juillet 2020 à l'âge de 76 ans.



WORLD CLEAN UP DAY :

LES MILLOIS MOBILISÉS

C'est en 2020 qu'a eu lieu la première édition du World Clean Up day, une opération dont l'objectif est de sensibiliser à la cause environnementale et lutter contre ces incivilités qui peuvent très vite se transformer en décharges sauvages. Pour sa première édition, les organisateurs ont recensé plus de 2000 opérations de ramassage sur l'ensemble du territoire national. Pour sa deuxième édition le 18 septembre, le village des Milles est de la partie, avec une grande opération de ramassage des déchets abandonnés, inscrite par le CIQ Millois.

Au programme pour les nombreux bénévoles, les berges de l'Arc et cinq autres parcours de ramassage dans le village pour traquer les détritus, les incivilités et autres petits dépôts sauvages.



LA DURANNE

L'AIGLE DE BONELLI SE POSE SUR SON ROND-POINT

C'est le 13 juillet dernier qu'a été inauguré L'Envol, une œuvre de dix mètres d'envergure. Elle a été installée sur le rond-point du même nom, sur le secteur du Petit Arbois à proximité de l'école Pierre-Gilles de Gennes et de l'espace polyvalent Arbois Duranne. L'œuvre représente un aigle de Bonelli qui prend son envol en direction de la Sainte-Victoire. Ce rapace d'origine méditerranéenne y a été réintroduit avec succès en 2009. La statue a été conçue par Mickaël Vercellino, un sculpteur originaire du Lubéron et réalisée par Thierry Arras, maître ferronnier à Signes, dans le Var. Après la fresque réalisée rue de la déesse Hestia, près du Pôle santé par l'artiste GRIS1 (voir Aix Le Mag N°43), cette statue de l'aigle de Bonelli est la deuxième pièce d'un parcours d'art contemporain qui va progressivement jaloner le quartier, renforcer son identité et lui constituer un véritable patrimoine culturel.



9^{ÈME} ÉDITION DE LA FOULÉE RESSOURCE

Après deux années d'absence pour cause de Covid, la Foulée ressource fait son retour. La 9^{ème} édition de cette journée de sport et de solidarité avec celles et ceux qui vivent avec le cancer, aura lieu le samedi 2 octobre prochain, à partir de 15 heures. Plusieurs circuits sont au programme pour permettre aux coureurs de tous niveaux de participer. Deux circuits de 5 et 10km pour les coureurs, un autre de 5km pour les amateurs de marche. Le nombre de places est limité, le respect des gestes barrières de rigueur. Les frais d'inscription sont entièrement reversés au Centre Ressource, une structure qui vient en aide aux malades du cancer et qui fonctionne essentiellement grâce aux dons et événements lucratifs qu'elle organise.

Inscriptions sur KMS.fr



LE CHIFFRE

11



C'est le nombre de chemins ruraux qui seront réhabilités d'ici le mois de novembre. Ces voies sont réparties sur les secteurs du plateau de Puyricard, Les Milles, Pey-Blanc et le Pont de Beraud. Leur traitement se fera selon une nouvelle technique dite de malaxage, qui consiste à produire un nouvel enrobé en recyclant sur site le bitume décapé. Il est ensuite mélangé à une émulsion végétale avant d'être réutilisé.



HAUTS D'AIX

SAINT-EUTROPE : L'AIRE DE JEUX AGRANDIE

Dans le cadre du programme de rénovation de Saint-Eutrope, Pays d'Aix Habitat vient aussi de réhabiliter et doubler la surface d'accueil d'une aire de jeux située au cœur de la résidence. Le site a été équipé de tunnel, toboggan, jeux en bois et autres jeux sur ressort, le tout installé sur un sol souple répondant à toutes les normes de sécurité. Des signalétiques décoratives et ludiques ont aussi été tracées au sol, avec notamment des jeux de marelle et des pistes de courses.



CRÉATION D'UN PARVIS PIÉTON À BEISSON

Le chantier d'aménagement de l'entrée nord du quartier a débuté le 12 juillet dernier. Après une première phase de travaux qui visait à améliorer et sécuriser l'accès de la crèche La Ribambelle et de son parking, place à la requalification de l'esplanade. Le chantier a pour objectif d'ouvrir le quartier sur les Hauts d'Aix et l'ensemble de la ville, ainsi que de dégager un espace d'environ 4 150 m². Une partie de 2 500 m² sera aménagée en lieu de vie pour les habitants et le tissu associatif du quartier. Cette partie piétonne sera équipée de bornes escamotables pour en faciliter l'accès aux pompiers en cas de nécessité. L'autre partie de 1 650 m² va être aménagée en parking à proximité de la crèche. La fin des travaux est prévue pour la fin de cette année.



GRANETTES, SAINT-MITRE, PEY BLANC

UNE ASSOCIATION SE MOBILISE POUR LA CHAPELLE DU QUARTIER

Après des travaux d'urgence, la restauration d'une grande fresque murale et d'un tableau du XIX^{ème} siècle représentant la Sainte Famille, la chapelle Saint-Mitre-des-Champs s'apprête à connaître une quatrième phase de rénovation. La reprise de la toiture de la sacristie et surtout du sol qui s'est affaissé dans le corps principal de l'édifice et dans l'une des deux chapelles latérales sont au programme. Pour financer ces travaux estimés à 50 000 euros, l'association des Amis de la chapelle Saint-Mitre-des-Champs lance un appel à la générosité. Elle a aussi ouvert une cagnotte sur internet, en partenariat avec la Fondation du patrimoine. Construite en 1865 dans le quartier de Saint-Mitre, patron de la ville d'Aix-en-Provence qui y aurait vécu et exercé le métier de vigneron au 5^{ème} siècle, la chapelle est certes un lieu culturel, mais aussi culturel et de convivialité. L'association des Amis de la chapelle Saint-Mitre-des-Champs y organise régulièrement des concerts, des conférences ou encore des vide-greniers.



Associaton des amis de la chapelle Saint-Mitre-des-Champs – marijo855@gmail.com



ENCAGNANE-CORSY

DESSINE-MOI TON PARVIS !



Le bailleur social Famille et Provence et l'association Hors Gabarit ont invité des enfants du centre socioculturel La Provence à réfléchir et proposer des aménagements dans le cadre de La Ville aux Enfants, un dispositif qui associe les enfants et prend en compte en compte leurs regards pour changer la ville, améliorer leur cadre de vie. Après des balades, des observations et des analyses, les enfants ont ciblé le parvis de l'école Jean Giono. Ils ont ensuite rédigé un questionnaire qui a été distribué dans le quartier et aux parents des élèves de l'établissement. 206 réponses de personnes âgées de 6 à 70 ans ont été enregistrées. Plus de bancs, plus de végétation, des abris pour se protéger de la pluie, de la décoration, plus de signalétique, des corbeilles pour garder le lieu propre, autant de réponses qui ont été traitées par les enfants dans le cadre d'ateliers participatifs où ils ont pu exprimer leurs souhaits. Affaire à suivre

LES ABORDS DE L'ÉCOLE MATERNELLE SÉCURISÉS

À Corsy, c'est tout un cheminement piéton qui vient d'être réhabilité et mis aux normes de sécurité dans la rue du Chemin de Fer. Le trottoir a d'abord été élargi avant qu'un nouvel enrobé ne soit posé. L'objectif est de sécuriser les déplacements des parents et des enfants qui l'empruntent quotidiennement pour se rendre à l'école maternelle Corsy et à Tom Pouce, la crèche du quartier. Une rampe d'accès pour poussettes et personnes à mobilité réduite a également été créée devant la crèche. Les travaux se sont achevés quelques jours avant la réouverture des deux établissements.

PROXIMITÉ

PAYS D'AIX HABITAT

POURSUIT LA RÉHABILITATION DE SON PARC LOCATIF

Après les travaux d'isolation, de rénovation des façades et des cages d'escalier réalisés au Centaure-Eridan, dans le secteur des deux Ormes, un autre chantier a été lancé dans le même quartier du Jas de Bouffan. Il s'agit d'une opération de remplacement de 340 chaudières individuelles par des modèles à haute performance énergétique. À Encagnane, c'est l'Illiade et ses 180 logements qui viennent de connaître une importante opération de réhabilitation. Le chantier a aussi donné lieu à la création de 36 nouveaux logements grâce à la surélévation de certains bâtiments. Dans le chapitre des travaux à venir, le Thermidor et le Fructidor, deux résidences construites au Jas de Bouffan en 1976, se préparent à une importante opération de réhabilitation. Enfin, un audit technique et thermique réalisé l'année dernière sur la résidence Le Zodiaque (Encagnane), a permis de déterminer un ensemble de travaux qui seront réalisés en 2022 sur cette résidence de 306 logements.

EFFECTIFS DE POLICE NATIONALE EN HAUSSE

Après l'annonce par le ministère de l'Intérieur d'une hausse des effectifs dans certaines villes des Bouches du Rhône, nous avons amèrement constaté qu'Aix était écartée de ce dispositif. Dès le 3 mai dernier, avec le maire de Salon, Nicolas Isnard, nous avons écrit au ministre de l'Intérieur, Gérald Darmanin, pour l'interpeler sur la situation des effectifs de Police Nationale dans nos communes respectives.

Ma volonté était de voir les effectifs de fonctionnaires renforcés.

J'ai été entendue, puisque dans un courrier reçu dans les derniers jours du mois d'août, le ministre de l'Intérieur me fait part de l'affectation de 7 effectifs supplémentaires à la Circonscription de Sécurité Publique (CSP), d'ici le mois d'avril 2022, selon un calendrier en cours de consolidation.

« Ces effectifs seront notamment affectés sur la voie publique, afin de renforcer la capacité opérationnelle des forces de police sur le terrain » précise Gérald Darmanin.

Dans son courrier, le ministre de l'Intérieur a tenu à saluer les investissements réalisés dans les deux villes, tant dans le recrutement de policiers municipaux que dans le déploiement de caméras de vidéoprotection sur la voie publique.

« Ces investissements sont de nature à appuyer l'action des services de police dans la lutte contre les phénomènes de délinquance qui minent le quotidien de nos concitoyens » indique-t-il.

Pour ma part je me réjouis de ces renforts qui vont pouvoir renforcer la sécurité des Aixois.

MARYSE JOISSAINS MASINI : LES RAISONS D'UNE DÉMISSION

Maire d'Aix-en-Provence depuis mars 2001, Maryse Joissains vient de démissionner de son poste de maire pour raisons de santé. Elle avait été réélue pour un quatrième mandat en juin 2020. Elle s'explique sur sa décision qui prendra effet à compter du 15 septembre 2021.

« C'est avec une vive émotion et un serrement de cœur que je me vois contrainte pour des raisons de santé de démissionner de mes fonctions de maire d'Aix-en-Provence. Durant plus de vingt ans, j'ai consacré ma vie aux Aixois et à notre ville que j'aime passionnément. J'éprouve une grande fierté au regard du travail accompli.

Je comptais annoncer ma décision lors d'une conférence de presse, mais ma santé ne me permettra malheureusement pas de faire face à cette nouvelle émotion.

Ce renoncement est difficile pour une personnalité comme la mienne qui a passé sa vie personnelle, professionnelle et politique à lutter, même quand les combats semblaient perdus d'avance. De mes victoires dans les affaires du sang contaminé et de l'amiante, à mes combats contre la métropole j'ai toujours été guidée par des positions que je pensais justes.

Ces engagements m'ont fait de solides ennemis. Souvent haut placés. Les années sont passées mais leur ressentiment est resté. Je pense sincèrement qu'il m'a valu les poursuites judiciaires et l'acharnement dont j'ai été victime. Au lendemain du dernier jugement, le 7 décembre dernier, l'émotion a été si forte qu'elle a provoqué mon hospitalisation d'urgence en soins intensifs durant dix jours. J'en suis ressortie quasi aveugle.

Neuf mois après, ma vision n'est pas revenue et je suis contrainte de prendre du recul et de me soigner. L'équipe – dans laquelle je resterai élue – continuera à mener la politique engagée et à respecter la feuille de route promise aux Aixois. Je reste également présidente du territoire du pays d'Aix.

Je remercie du fond du cœur les Aixois qui depuis 20 ans me font confiance et auxquels je suis profondément attachée.

Merci aux élus sur lesquels j'ai pu compter durant ces quatre mandats et avec lesquels j'ai travaillé à faire d'Aix-en-Provence une ville d'excellence.

Je suis particulièrement reconnaissante aux fonctionnaires de cette belle collectivité, sans lesquels rien n'aurait été possible. »

NOUS SOUTENONS LA CANDIDATURE DE SOPHIE JOISSAINS

L'annonce de la démission de Maryse Joissains a résonné pour l'ensemble des élus de la majorité comme un terrible coup dur. Ils ont voulu lui rendre hommage dans une tribune commune et dire leur unité derrière « leur » candidate : Sophie Joissains.

« Pendant 20 ans, Maryse Joissains a donné son temps, son énergie et sa vision à une ville qu'elle aime passionnément. Les Aixois, durant 4 mandats, lui ont toujours renouvelé leur confiance et en cette heure grave et difficile, les témoignages louant le Maire bâtisseur, son incroyable énergie, son immense bonté, son ouverture, sa pugnacité, son dévouement à la ville et aux Aixois arrivent de toutes parts. Aucun coup dur ne l'aura abattue, jamais elle n'aura fait défaut à un combat, jamais elle ne se sera inclinée devant l'adversité. Elle est un exemple et une exigence pour nous tous. Sa santé exige aujourd'hui qu'elle se mette en retrait de son mandat de Maire.

Dans les heures qui ont suivi l'annonce, Gérard Bamoullé, en sa qualité de premier adjoint, a rassemblé le conseil de la majorité pour qu'ensemble nous fassions face. De cette réunion, une unanimité est ressortie autour de la candidature de Sophie Joissains. Aucun autre élu n'a souhaité être candidat. Plus que jamais nous sommes unis dans ce

moment difficile de la vie politique aixoise. La candidature de Sophie est approuvée unanimement par la majorité municipale.

Proche conseillère du Maire depuis 2001, depuis longtemps elle assiste Maryse Joissains dans ses fonctions et la représente quasi quotidiennement.

Les dernières élections régionales n'étaient pas faciles pour la liste de Renaud Muselier. La bataille pour beaucoup d'observateurs était perdue d'avance. Malgré cela, Sophie Joissains s'est lancée dans la bataille électorale obtenant le meilleur score de la liste des Bouches du Rhône, avec 71,37% des voix. Elue durant 12 ans sénatrice des Bouches du Rhône, elle a porté la voix des Aixois dans l'hémicycle et a gardé un réseau politique nécessaire à une élue de grande ville de France.

Bon nombre d'entre nous la côtoient depuis ses débuts d'élue en 2008 et nous avons pu la voir gérer avec une grande maîtrise les délégations importantes que sont la culture et la politique de la ville. Pour ces raisons, nous soutenons la candidature de Sophie Joissains au poste de maire d'Aix en Provence ».

L'ensemble des élus de la majorité.

CONCURRENCE DÉLOYALE ?

Maryse Joissains a été saisie il y a quelques semaines par des commerçants inquiets de voir les croisiéristes éviter leurs boutiques à la demande des opérateurs, menaçant les touristes qui se rendraient dans une boutique autre que l'unique sélectionnée, de ne pas pouvoir repartir avec le croisiériste. Elle a écrit au procureur de la République pour lui signaler ce qu'elle considère comme de la concurrence déloyale. Ce dernier l'a informée avoir transmis le courrier à la direction de la concurrence et de la consommation en lui demandant le cas échéant de procéder à l'établissement d'une procédure.

UN PLAN DE RÉNOVATION POUR LES URGENCES DE L'HÔPITAL

Saisie par les représentants du service des urgences du centre hospitalier intercommunal Aix-Pertuis sur les conditions d'accueil de plus en plus difficiles des usagers, Maryse Joissains a écrit au directeur de l'Agence Régionale de la Santé (ARS) pour lui faire part d'un projet de travaux envisagé par la direction et qui permettrait de moderniser les urgences. Ce plan nécessitant un budget de 7 à 10M€, elle sollicite une mobilisation collective de l'État, la Métropole et les collectivités territoriales afin de pouvoir travailler sur ce projet.

LE GROUPE

AIX AU CŒUR

Le groupe Aix au Cœur vous souhaite une excellente rentrée, après une pause estivale méritée.

Afin de vous rendre compte de nos actions, nous avons décidé de créer une lettre d'information du groupe Aix au Cœur. Si vous souhaitez la recevoir, envoyez un mail d'inscription à l'adresse suivante : elus@aixaucoeur.fr.

DÉMISSION DE MARYSE JOISSAINS

Nous apprenions mercredi 1er septembre la démission de Maryse Joissains. Nous tenons en premier lieu à lui souhaiter un prompt rétablissement, et saluer son engagement durant ses vingt années de mandat. Nous nous réjouissons néanmoins que son état de santé lui permette de conserver la présidence du Territoire du Pays d'Aix.

Nous sommes toutefois très inquiets pour Aix-en-Provence. Nous savions tous que Maryse Joissains était consciente de ne pas pouvoir terminer son mandat en raison de la décision de la Cour de Cassation qui doit arriver dans les prochaines semaines.

Elle n'a donc pas dit la vérité aux Aixois en brigant un quatrième mandat et en faisant campagne sur son prénom. Cette manœuvre ne poursuivait qu'un seul objectif : éviter à son successeur de se soumettre aux suffrages des Aixois.

Aujourd'hui, personne dans la majorité municipale n'est en capacité de diriger la ville. Aix a besoin d'un cap, de priorités, de compétences. Personne dans son équipe n'a aujourd'hui les qualités pour reprendre la place laissée vacante par Maryse Joissains. Les sujets sont pourtant nombreux, comme nous allons le développer dans notre article.

Nous n'acceptons pas ce tour de passe-passe démocratique que va nous imposer la famille Joissains au prochain Conseil municipal. Parce qu'Aix-en-Provence n'est pas un héritage, il appartient aux Aixois de pouvoir choisir leur maire librement.

En conséquence, nous demandons la démission du conseil municipal d'Aix-en-Provence et la tenue de nouvelles élections.

CRÈCHES : NOUS EXIGERONS DES CRITÈRES CONTRAIGNANTS POUR LE FUTUR DÉLÉGATAIRE

Cette rentrée scolaire signifie pour de nombreux parents l'inscription des enfants dans une des crèches de la ville.

Nous avons voté, au Conseil municipal du 12 Juillet, le principe de renouvellement d'une Délégation de Service Public (DSP) qui engagera la ville pour 7 ans dans la prise en charge des tout petits. Or, de nombreux parents et personnels que nous avons rencontrés, ont émis des doléances quant au délégataire actuel, « Les Petits Chaperons Rouges ».

Dès septembre, en CCSP (Commission consultative des services publics locaux), vous pourrez compter sur Laurence Angeletti, conseillère municipale et départementale, pour faire preuve d'une extrême vigilance quant au choix des critères du cahier des charges afin que le choix du futur délégataire soit plus exigeant.

Au-delà, nous restons persuadés que le nombre important de lits de crèches devraient être répartis entre plusieurs prestataires pour un accueil plus qualitatif.

Laurence Angeletti a rappelé, lors du dernier Conseil municipal, qu'il est impératif que le tarif des berceaux privés soit revu à la baisse car il peut s'avérer élevé et discriminant, notamment pour les professions libérales soumises injustement à un tarif « entreprise ». Par ailleurs, l'offre de crèches est insatisfaisante et les parents ont beaucoup de mal à Aix-en-Provence à trouver un mode de garde pour leur enfant.

Or la prise en charge des tout petits est primordiale et leur bien-être ne doit pas être négligé. Cette DSP est un contrat qui engage la ville pour une longue durée et nous devons garantir aux enfants un accueil dans les meilleures conditions. Les élus Aix au Cœur veilleront à cette exigence.

UNE VRAIE POLITIQUE DU LOGEMENT EST URGENTE

Nous alertons régulièrement en Conseil municipal sur le problème du logement à Aix : trop cher pour bon nombre de salariés, le

logement est inaccessible à des familles monoparentales, aux étudiants et aux classes moyennes ou précaires (les logements neufs sont régulièrement vendus entre 5000 et 10 000€ le m² !). Or 70% des personnes sont éligibles au logement social. Et nombreux sont les Aixois qui ne peuvent ni prétendre au logement social ni accéder au logement privé.

Pourtant, les programmes immobiliers fleurissent et la ville a autorisé l'année dernière la construction du double de logements nécessaires au développement de la commune (1800 au lieu de 900 nécessaires). Problème : cette frénésie de la construction ne bénéficie pas aux Aixois qui travaillent et sont contraints de se loger hors d'Aix pour des raisons de coût.

Anne-Laurence Petel a rappelé en Conseil municipal la nécessité d'exiger davantage de logements sociaux dans la construction des futurs programmes immobiliers. Non seulement il faut construire plus de logements sociaux mais aussi augmenter le quota de logements intermédiaires dans les programmes immobiliers privés.

Aujourd'hui, le PLU prévoit dans certains quartiers 25% de logements sociaux pour les constructions de 2000 m² minimum. Pour y échapper les promoteurs construisent donc des résidences de moins de 2000m². Nous proposons que ce quota soit abaissé à 800m² et que 30% de logements sociaux soient exigés.

Il est urgent de mettre en œuvre une véritable politique du logement accessible à tous ! Nous continuerons à l'exiger.

POUR UN URBANISME APAISÉ ET ANTICIPÉ

Avec la rentrée, les embouteillages sont de retour !

Depuis le début du mandat, l'urbanisme est notre cheval de bataille car il conditionne le bien-être des habitants. Urbanisme, transport et habitat sont intimement liés et l'un ne va pas sans l'autre.

Or, les constructions anarchiques lancées sans frein par la Municipalité depuis plusieurs années ne sont jamais coordonnées aux besoins en transport et aux besoins en logement des Aixois.

Vous êtes nombreux à voir fleurir un immeuble à côté de chez vous sans qu'aucune solution de transport ou qu'aucun aménagement ne soit

proposé pour faciliter la circulation. Ces constructions s'accompagnent systématiquement de nouveaux embouteillages, de réduction des places de stationnement disponibles, bref ; par un désordre dont les Aixois sont les premières victimes.

La rentrée et la reprise du travail en présentiel vont encore accentuer ces bouchons, qui font perdre des heures dans les transports aux automobilistes et génèrent stress et énervement.

Malgré nos alertes régulières, le Maire ne semble pas s'en soucier, gérant la ville comme s'il s'agissait d'un village et continuant d'urbaniser sans prévoir les aménagements, sans anticiper les problèmes.

L'urbanisation doit s'accompagner d'un plan de développement des pistes cyclables et des transports doux ainsi que de la création de places de stationnement pour les nouveaux habitants.

Le désengorgement de la ville est une priorité, pour éviter qu'Aix ne devienne invivable pour ses habitants.

CONTACTEZ-NOUS !

Tel : 06 66 37 32 67 elus@aixaucoeur.fr
Facebook « Aix au Cœur »

Vos élus AIX AU CŒUR : Anne-Laurence PETEL - Philippe KLEIN - Sophie MEYNET DE CACQUERAY - Josy PIGNATEL - Laurence ANGELETTI - Pierre-Paul CALENDINI - Elisabeth HUARD - Alain PARRA - Béatrice BENDELE

LE GROUPE

AIX EN PARTAGE

La démission de Maryse Joissains est un événement majeur qui bouleverse le paysage politique aixois et son territoire.

Depuis 20 ans aux commandes de la ville, il y aura un avant et un après Joissains.

Sa manière de gouverner, son identification à une ville qu'elle dit aimer, tourne une page.

Plus jamais on ne fera de la politique de la même manière.

Plus rien ne sera comme avant. Les circonstances de ce départ surprise interpellent. Rien avant l'été, malgré d'incontestables

difficultés de santé, ne laissait présager un tel dénouement, contraire à la nature de Madame Joissains.

Ce qui interrompt ce sont les modalités de cette démission qui, la voient renoncer à son poste de Maire, mais pas de Conseiller Municipal et moins encore, les deux étant liés, à sa Présidence du Conseil de Territoire du Pays d'Aix. On voit que la maladie n'est pas seule conseillère et que des intérêts politiques sont en jeu.

Maryse Joissains entend surveiller de près la prochaine élection du Maire qu'elle appelle de ses vœux au sein du Conseil Municipal, et qui serait celle de sa fille Sophie Joissains puisque c'est maintenant officiel. Pourtant le choix reste celui de la majorité municipale.

Une passation de pouvoir délicate qui requiert sa présence vigilante et maternelle.

C'est qu'en démocratie, le pouvoir n'est pas un bien de famille, et on pourrait s'en émouvoir.

La Présidence du Territoire est plus stratégique, puisqu'il faut rassurer les Maires alentour alors que s'annoncent des changements, après la visite d'Emmanuel Macron, au niveau métropolitain, qui pourraient bien lui voir perdre une autre bataille politique.

Il reste que cet attelage politique est fragile et nous en venons par là à une raison majeure de ce retrait préventif.

Dans quelques semaines, la décision de justice la concernant qui l'a vu condamner, pour « prise illégale d'intérêts et détournements » à huit mois de prison avec sursis et trois ans d'inéligibilité, sera, après son dernier recours en cassation, définitivement rendue.

Son départ anticipé nous dit déjà quel devrait être le sort de cet ultime défense : la confirmation de sa condamnation.

Ainsi Maryse Joissains nous quitte dans des circonstances judiciaires qui nuisent incontestablement à notre ville.

Le combat de trop sans doute.

Condamnée, Joissains a mené, sur son nom, lors des élections municipales, une liste maintenant orpheline. Elle l'a fait en mentant aux Aixois sur sa situation judiciaire, pour sauver son camp et ses intérêts familiaux.

Cela en dit long sur la confiance et la considération qu'elle a pour son équipe municipale.

Sa fille, héritière appelée à la

succession, affirme qu'elle aurait voulu se présenter dans d'autres circonstances. On l'a compris, tant elle est fragile, on s'étonne en même temps, car c'est bien parce qu'elle est Sophie Joissains qu'elle peut ainsi se présenter.

Les aixois de toutes sensibilités politiques sont inquiets. Partisans ou adversaires s'interrogent, et les difficultés de cette rentrée sur le plan sanitaire ajoutent à l'inquiétude. Dans ces circonstances, le groupe d'opposition d'Aix en Partage doit se déterminer avec sérieux et responsabilité.

Il n'est pas question de cautionner ce tour de passe passe que nous dénonçons et nous ne participerons en rien du processus électoral envisagé. Cette mauvaise affaire, est celle de la droite et nous la lui laissons bien volontiers.

De même, il ne peut être question d'appeler à de nouvelles élections. Malgré des circonstances peu transparentes, le suffrage universel s'est exprimé, une majorité s'est déterminée.

Réclamer des élections un an après les premières, ne peut être compris. Quel doit être alors notre attitude, non seulement pour les semaines, mais pour les mois à venir ?

Construire, sur les bases qui ont été les nôtres il y a maintenant un an, une véritable alternative politique à ce que l'on nous propose ou plutôt nous impose.

Pour cela, nous devons comme nous avons commencé à le faire cet année, travailler, être sur le terrain, penser, agir, rassembler.

Nous pouvons, nous en sommes persuadés, élargir notre électorat et nos perspectives politiques.

Il y a tant à faire dans notre ville en terme d'inégalités, d'environnement, de santé, de transports par exemple. Nous sommes convaincus que nous sommes l'avenir de cette ville. Que la gauche, les écologistes, mais aussi les femmes et les hommes de progrès, les citoyens éclairés qui aspirent au changement, peuvent nous rejoindre.

A nous de les accueillir et d'en être dignes.

Loin de la politique politicienne, tout commence pour les citoyens de cette ville que nous aimons tant.

Les élus municipaux d'Aix en Partage.

GROUPE AIX EN PARTAGE

04 42 91 99 31

groupeaixenpartage@gmail.com

LA VILLE A

Fête du Vélo



3 OCTOBRE 2021

DE 10H À 18H



AUTOUR DE
LA ROTONDE

STANDS • ANIMATIONS • DÉMONSTRATIONS • CIRCUIT



aixenprovence.fr



AUTREMENT



TRONCHET

16

OCTOBRE

23

DÉCEMBRE

2021

DANSE - MUSIQUE

ROMAINIX

LA CULTURE EN FAMILLE,
UN FESTIVAL D'ÉMOTIONS

CIRQUE - THÉÂTRE - MAGIE

16 LIEUX CULTURELS . 40 SPECTACLES

Bureau Information Culture . 04 42 91 99 19

aixenprovence.fr

