

LES INSTANTS D'ÉTÉ



© Courtesy of Warner Bros. Pictures

CINÉMA

EN PLEIN AIR

30 JUIN > 1^{ER} SEPT 2024

11 SOIRÉES EN ENTRÉE LIBRE

PARC DU PAVILLON DE VENDÔME • CIAM • PARC SAINT-MITRE
PATIO DE LA DURANNE • PARC DU CHÂTEAU DE L'HORLOGE


aixenprovence.fr



ÉDITO

C'est avec une immense joie et une fierté renouvelée que je vous invite à célébrer les 20 ans des Instants d'été, le festival de cinéma en plein air porté par la ville d'Aix-en-Provence qui illumine les parcs et jardins de notre belle ville. Chaque année, ce rendez-vous estival est l'occasion de transformer nos espaces verts en salles de cinéma à ciel ouvert, où l'art du septième art rencontre la magie des nuits d'été.

Les Instants d'été sont bien plus qu'une simple projection de films : ce sont des moments de partage, de convivialité et de découvertes, où chaque séance invite à l'évasion.

La sélection 2024 promet de vous faire voyager à travers des univers variés, allant des grands classiques du cinéma aux œuvres contemporaines les plus audacieuses. Que vous soyez cinéphiles avertis ou simplement amateurs de belles histoires, ce festival est conçu pour éveiller votre curiosité et enrichir votre été.

Je tiens à remercier chaleureusement tous ceux qui contribuent à la réussite de cet événement : les équipes techniques, les partenaires culturels et bien sûr, vous, les spectateurs fidèles et enthousiastes. Votre présence et votre soutien font de ce festival un moment incontournable de notre calendrier estival.

Ensemble, partageons des instants précieux sous les étoiles, profitons de la douceur des soirées aixoises et célébrons le cinéma dans toute sa diversité et sa splendeur. Que chaque projection soit pour vous une parenthèse enchantée, une source d'émotion et de rêve.

Sophie JOISSAINS

Maire d'Aix-en-Provence

Vice-présidente du Conseil régional Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur

LA PROGRAMMATION 2024

POINT BREAK

DIMANCHE 30 JUIN

📍 PARC DU PAVILLON DE VENDÔME - 22H00

P6

DIRTY DANCING

DIMANCHE 7 JUILLET

📍 CENTRE INTERNATIONAL DES ARTS EN MOUVEMENT - 21H50

P8

MADAME BUTTERFLY (NUIT D'OPÉRA)

MERCREDI 17 JUILLET

📍 PARC SAINT MITRE - 21H45

P10

LE SENS DE LA FÊTE

DIMANCHE 21 JUILLET

📍 PATIO DE LA SALLE ARBOIS - DURANNE - 21H35

P12

LES LUMIÈRES DE LA VILLE

DIMANCHE 28 JUILLET

📍 PARC SAINT MITRE - 21H35

P14

SOIRÉE COURTS MÉTRAGES

DIMANCHE 4 AOÛT

📍 PARC DU PAVILLON DE VENDÔME - 21H20

P16

RASHOMON

DIMANCHE 11 AOÛT

📍 PARC SAINT MITRE - 21H15

P18

BONNIE AND CLYDE

DIMANCHE 18 AOÛT

📍 PARC DU PAVILLON DE VENDÔME - 21H10

P20

LE SOMMET DES DIEUX

DIMANCHE 25 AOÛT

📍 PARC DU CHÂTEAU DE L'HORLOGE - 21H00

P22

LES JARDINS DU ROI

JEUDI 29 AOÛT

📍 PARC DU PAVILLON DE VENDÔME - 20H40

P24

MID 90'S

DIMANCHE 1^{er} SEPTEMBRE

📍 PARC SAINT MITRE - 20H45

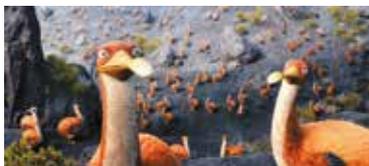
P26



11

SOIRÉES

en entrée libre



DIMANCHE 30 JUIN

📍 PARC DU PAVILLON DE VENDÔME

POINT BREAK

22H

VOSTFR

📺 2H02

Action

1991 - Etats Unis

Réalisé par Kathryn Bigelow

Avec Patrick Swayze, Keanu Reeves, Gary

Busey et Lori Petty

Johnny Utah est un ancien joueur universitaire de football américain. À la suite d'une blessure au genou, il a cependant dû faire une croix sur sa carrière sportive. Désormais agent du FBI, on le charge d'enquêter sur le gang des « ex-présidents », auteur de vingt-sept braquages de banques. Les membres de cette bande sont appelés ainsi parce qu'ils agissent en utilisant des masques représentant d'anciens Présidents des États-Unis. L'équipier de Johnny, l'expérimenté Angelo Pappas, a une théorie : pour lui, tout porte à croire que les braqueurs sont une bande de surfeurs. Johnny infiltré alors leur milieu, se lie d'amitié avec la jolie Tyler et découvre le mystique Bodhi.

Ce film mettant en avant le surf (discipline olympique depuis les Jeux Olympiques de Tokyo en 2021) et sa culture est présenté dans le cadre de la dynamique « Terre de Jeux » de la Ville d'Aix-en-Provence.

Interdiction aux mineurs -12 ans



DIMANCHE 7 JUILLET

DIRTY DANCING

VOST FR

📍 CIAM

21H50

🕒 1H40

Romance 1991 - Etats Unis

Réalisé par Emile Ardolino

Avec Patrick Swayze, Jennifer Grey

Dans les années soixante, Bébé passe des vacances familiales monotones jusqu'au jour où elle découvre qu'un groupe d'animateurs du village estival forment un groupe de danse. Pour la jeune fille sage, c'est le début de l'émancipation grâce au « dirty dancing », cette danse ultra-sensuelle, et la rencontre avec Johnny Castel, le professeur de danse.

*Entrée libre sur réservations sur le site internet du Centre International des Arts en Mouvement (CIAM) www.artsenmouvement.fr
Foodtrucks et bar sur place.
Horaire d'ouverture : 18h30.*



© L'Atelier Distribution

NUIT D'OPÉRA

EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL D'AIX-EN-PROVENCE

MERCREDI 17 JUILLET  PARC DU PAVILLON DE VENDÔME

MADAME BUTTERFLY

21H50

VOST FR

 2H30

Giacomo Puccini

Tragédie japonaise en trois actes, livret de Luigi Illica et Giuseppe Giacosa d'après la pièce Madame Butterfly, a tragedy of japan de David Belasco (1900) adaptée de la nouvelle Mlle Cherry Blossom of Tokyo de John Luther Long (1895), création le 17 février 1904 au Teatro alla Scala, Milan. Version révisée, 1907

Direction musicale : Daniele Rustioni

Mise en scène : Andrea Breth

Chœur et Orchestre: Opéra de Lyon

Le Festival d'Aix célèbre le centenaire de la mort de Giacomo Puccini en programmant cette année sa « tragédie japonaise » Madame Butterfly : le parcours empreint de cruauté d'une héroïne vulnérable mais frémissant de force et de volonté, qu'une constance aveugle contraint au suicide rituel. En l'enveloppant d'un lyrisme solaire et d'une orchestration suprêmement raffinée, Puccini atteint le cœur de son identité artistique – nous rappelant le plaisir vrai des larmes. Une vérité loin de tout vérisme selon Andrea Breth, qui suggère que tout, dans cette œuvre, est affaire de regard et d'artifice : la relation des personnages à Butterfly, de Puccini et ses librettistes au Japon et des spectateurs à l'opéra.



© Jean-Louisfermandez_188

DIMANCHE 21 JUILLET

📍 PATIO DE LA SALLE
ARBOIS - DURANNE

LE SENS DE LA FÊTE

21H35

🕒 1H56

Comédie

2017 - France

Réalisé par Olivier Nakache et Eric Toledano
Avec Jean-Pierre Bacri, Gilles Lellouche et Eytan Haber

Max est traiteur depuis trente ans. Des fêtes il en a organisé des centaines, il est même un peu au bout du parcours. Aujourd'hui c'est un sublime mariage dans un château du 17^{ème} siècle, un de plus, celui de Pierre et Héléna. Comme d'habitude, Max a tout coordonné : il a recruté sa brigade de serveurs, de cuisiniers, de plongeurs, il a conseillé un photographe, réservé l'orchestre, arrangé la décoration florale, bref tous les ingrédients sont réunis pour que cette fête soit réussie... Mais la loi des séries va venir bouleverser un planning sur le fil où chaque moment de bonheur et d'émotion risque de se transformer en désastre ou en chaos. Des préparatifs jusqu'à l'aube, nous allons vivre les coulisses de cette soirée à travers le regard de ceux qui travaillent et qui devront compter sur leur unique qualité commune : Le sens de la fête.



© Thibault GRABHERR 2017 QUAD+TEN / TEN FILMS / GAUMONT / IFTI FILMS PRODUCTION /
PANACHE PRODUCTIONS / LA COMPAGNIE CINÉMATOGRAPHIQUE

du 30 JUIN AU 1^{er} SEPT 2024

DIMANCHE 28 JUILLET

📍 PARC SAINT MITRE

LES LUMIÈRES DE LA VILLE

21H35

VOST FR

🕒 1H27

Comédie dramatique 1931 - Etats Unis

Réalisé par Charlie Chaplin

Avec Charlie Chaplin, Virginia Cherril et Harry Myers

Etats-Unis, une métropole à la fin des années 20. Un vagabond s'éprend d'une belle et jeune vendeuse de fleurs aveugle qui vit avec sa mère, couverte de dettes. Suite à un savoureux quiproquo, la fleuriste s' imagine le pauvre hère, qui vient de lui acheter une fleur, en milliardaire. Ce qu'il n'est pas... même s'il se lie d'amitié avec un homme riche et suicidaire qui le prend sous son aile, mais uniquement sous l'emprise de l'alcool. Une fois sobre, le milliardaire renvoie invariablement le vagabond à son triste sort. C'est donc seul que Charlot se met en tête de réunir les fonds pour guérir la jeune fleuriste de sa cécité. De petits boulots sordides en matchs de boxe truqués, c'est une avalanche de gags qui mènera notre héros vers une des fins les plus célèbres de l'Histoire du cinéma.



DIMANCHE 4 AOÛT

SOIRÉE COURTS MÉTRAGES

📍 PARC DU PAVILLON DE VENDÔME

21H20

🕒 1H34

Le Festival Tous Courts, festival international de courts métrages d'Aix-en-Provence, propose d'attiser votre regard sur l'actualité du courtmétrage avec une sélection de 6 films.



ET SI LE SOLEIL PLONGEAIT DANS L'OCÉAN DES NUES

🕒 20 MIN

Fiction réalisée par Wissam Charaf 2023 - France / Liban

Au Liban, sur le chantier du front de mer, Raed, agent de sécurité doit empêcher les promeneurs d'accéder en bord de mer. Mais alors que l'horizon est bouché chaque jour davantage par le chantier, Raed fait des rencontres singulières. Rêves ou incarnations de ses désirs ?

Prix Unifrance International - 41^{ème} Festival Tous Courts



BOOM

🕒 7 MIN

Film d'animation réalisé par Gabriel Augerai, Charles Di Cicco, Romain Augier, Laurie Pereira De Figueiredo et Yannick Jacquin 2022 - France

Un couple d'oiseaux patauds essaie tant bien que mal de protéger ses œufs d'une éruption volcanique.



RAPIDE

🕒 24 MIN

Fiction réalisée par Paul Rigoux 2022 - France

Jean est un « lent », il construit sa vie autour de ses angoisses, et se considère inadapté à la vie en société. Il vit en colocation avec Alex, qui lui, est un « rapide ». Passionné par l'aérodynamisme et l'eurodance, Alex vit vite, se pose le moins de questions possible.



LUCKY MAN

🕒 8 MIN

Film d'animation réalisé par Claude Luyet 2022 - Suisse

Un personnage gagne au jeu. Il est euphorique, mais... Autre joueur, autre jeu, autre gagnant. La nature manifeste sa présence. Au final, l'éloge de la lenteur.



L'ÂGE ACROBATIQUE

🕒 16 MIN

Fiction réalisée par Mathieu Barbet 2023 - France

Lucas, treize ans, participe pour la première fois à un atelier de rock acrobatique. Dans le gymnase, les corps s'envolent, le risque de la chute est permanent et le cœur s'emballe. Un grand saut dans l'adolescence.



QUEEN SIZE

🕒 19 MIN

Fiction réalisée par Avril Besson 2023 - France

Ce matin, Marina a rendez-vous avec Charlie pour lui vendre un matelas. Ce soir, elle annulera son avion pour la Réunion. Mais ça, elles ne le savent pas encore.

DIMANCHE 11 AOÛT

RASHOMON

VOST FR

📍 PARC SAINT MITRE

21H15

🎞 1H28

Drame 1952 - Japon

Réalisé par Akira Kurosawa

Avec Toshirō Mifune, Masayuki Mori, Machiko

Kyō

Un paysan vient s'abriter d'une pluie torrentielle sous une vieille porte délabrée où se sèchent déjà un bûcheron et un prêtre. Ces derniers semblent ne rien comprendre à une affaire à laquelle ils ont été mêlés bien malgré eux. Un samouraï aurait été assassiné et sa femme violée ; quatre témoins du drame, dont le prêtre et le bûcheron, vont donner leurs versions des faits, toutes contradictoires...



DIMANCHE 18 AOÛT  PARC DU PAVILLON DE VENDÔME
BONNIE AND CLYDE

21H15

 14S2

Biopic / drame 1967 - Etats Unis
Réalisé par Arthur Penn
Avec Warren Beatty, Faye Dunaway et Gene Hackman

Etats-Unis, les années 1930. C'est la Grande Dépression, suite au krach boursier de 1929. Un couple d'amants criminels, Bonnie Parker et Clyde Barrow, sillone le pays en braquant des banques. Bientôt, l'Amérique ne parle plus que de ces hors-la-loi inexpérimentés. Certains les admirent. D'autres sont horrifiés. Quoiqu'il en soit, poursuivis par la police, ils devront bientôt faire face à leur destin...



© Courtesy of Warner Bros. Pictures

DU 30 JUIN AU 1^{ER} SEPT 2024

DIMANCHE 25 AOÛT  PARC DU CHÂTEAU DE L'HORLOGE
LE SOMMET DES DIEUX

21H00

 1H30

Animation 2021 - France

Réalisé par Patrick Imbert

Avec Lazare Herson-Macarel, Eric Herson-Macarel et Damien Boisseau

A Katmandou, le reporter japonais Fukamachi croit reconnaître Habu Jôji, cet alpiniste que l'on pensait disparu depuis des années. Il semble tenir entre ses mains un appareil photo qui pourrait changer l'histoire de l'alpinisme.



© Le Sommet des Dieux - 2021 / Julienne Films / Folivari /
Mélusine Productions / France 3 Cinéma / AuPA Cinéma

SOIRÉE SPÉCIALE

AVEC LE MUSÉE GRANET ET LE MUSÉE DU VIEIL AIX

JEUDI 29 AOÛT

📍 PARC DU PAVILLON DE VENDÔME

LES JARDINS DU ROI

20H40

VOST FR

🎞 1H57

Film historique

2015 - Angleterre

Réalisé par Alan Rickman

Avec Kate Winslet, Matthias Schoenaerts et Alan Rickman

Artiste aussi douée que volontaire, Sabine De Barra conçoit de merveilleux jardins. En 1682, son talent lui vaut d'être invitée à la cour de Louis XIV, où le célèbre paysagiste du roi, André Le Nôtre, fasciné par l'originalité et l'audace de la jeune femme, la choisit pour réaliser le bosquet des Rocailles.



DIMANCHE 1^{ER} SEPTEMBRE

📍 PARC SAINT MITRE

MID 90'S

20H45

VOST FR

🕒 1H24

Comédie dramatique

2019 - Etats Unis

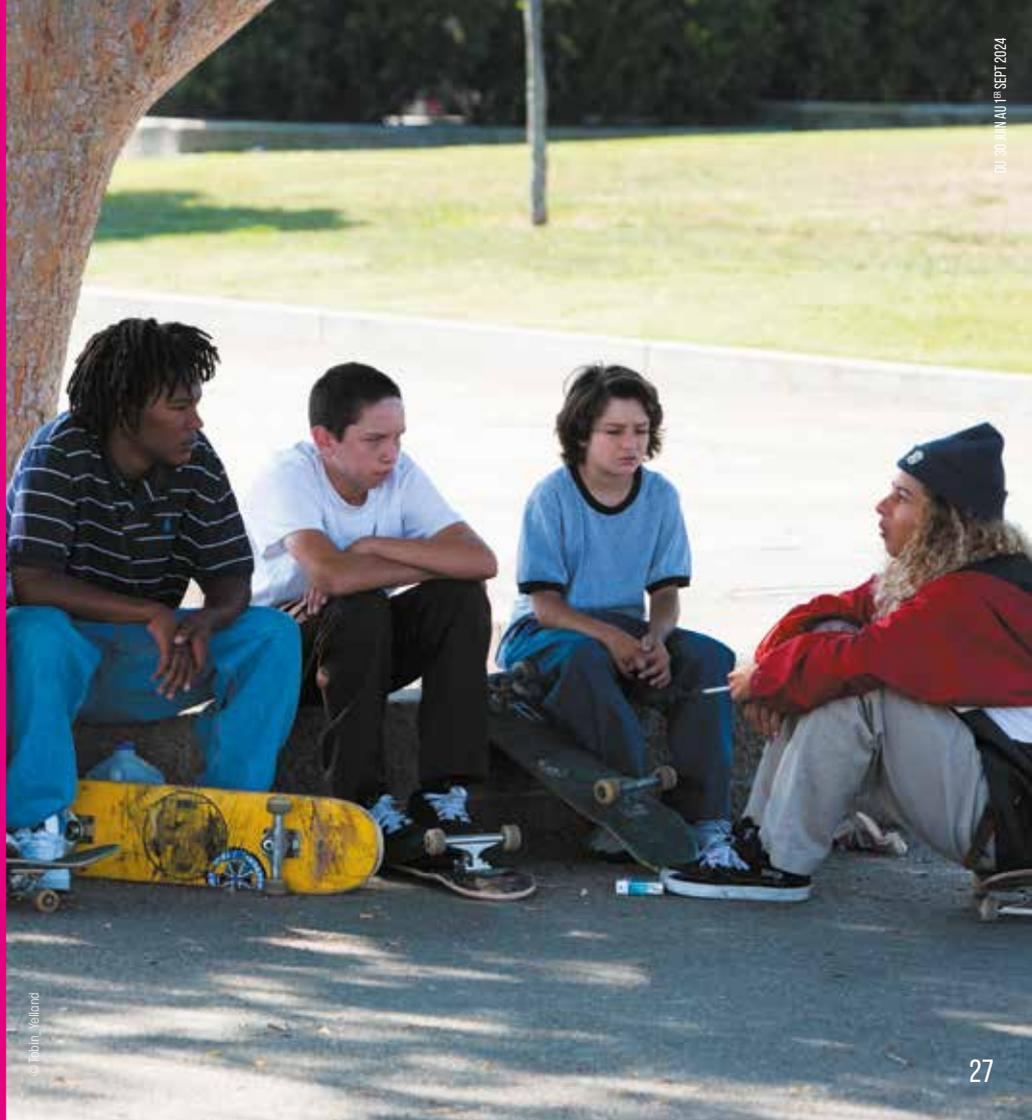
Réalisé par Jonah Hill

Avec Sunny Suljic, Katherine Waterston et Lucas Hedges

Un été au milieu des années 90, dans une banlieue populaire de Los Angeles. Stevie, 13 ans, est un garçon malingre et timide, qui voue une véritable passion au skateboard. Le préadolescent passe le moins de temps possible chez lui, pour échapper aux brutalités de son frère aîné et à l'immaturation de sa mère. Lors d'une de ses escapades, il fait la connaissance de quatre skateurs plus âgés qui le prennent sous leur aile. Dès lors, cet été sera pour Stevie celui des premières fois, des transgressions et de la découverte d'une nouvelle liberté. Le premier film du comédien Jonah Hill est un teen-movie réaliste, sensible et souvent drôle inspiré de son adolescence.

Tous publics avec avertissement / Le climat qui met en scène un enfant et plusieurs scènes sont susceptibles de choquer un jeune public.

Ce film mettant en avant le skateboard (discipline olympique depuis les Jeux Olympiques de Tokyo en 2021) et sa culture est présenté dans le cadre de la dynamique « Terre de Jeux » de la Ville d'Aix-en-Provence.



Musée —
— du Vieil
Aix —

Aix au Grand Siècle

15 juin 2024
5 janvier 2025

MG
MUSÉE GRANET
AIX-EN-PROVENCE

JEAN DARET

PEINTRE DU ROI
EN PROVENCE

15 juin
29 septembre 2024

Jean Daret (1614-1680), Aix - Grand Siècle, 1627
Histoire royale, 2013, 190 cm, huile sur toile, collection de la ville d'Aix-en-Provence, © S. Sarrat, Paris
Musée de la Ville de Aix-en-Provence



aixenprovence.fr

AMIS DES
MUSEES
D'AIX EN PROVENCE



MG
MUSÉE GRANET
AIX-EN-PROVENCE

Musée —
— du Vieil
Aix —



Exposition
assistée
par le
ministère
de la Culture



LE FIGARO



MODALITES D'ACCÈS

Du 30 juin au 1^{er} septembre 2024

Entrée libre et gratuite, un contrôle filtrage sera réalisé à l'entrée des parcs.

INFORMATIONS PRATIQUES

Début des projections à la nuit tombée (voir détail des horaires dans le programme)

Films diffusés en Version Originale Sous-Titrée Français (sauf indication contraire)

Pique-nique autorisé et vivement conseillé !

Annulation possible en cas d'intempéries.

RENSEIGNEMENTS

Bureau Informations Culture

19 rue Gaston de Saporta

04 42 91 99 19

SUIVEZ LES INSTANTS D'ÉTÉ



#instantsdete

*La coordination des Instants d'été
est assurée par la ville d'Aix-en-Provence
et l'Institut de l'Image.*

