

Concours d'entrée : vendredi 26 septembre 2025 – Salle Paray

Probatoire - Inscription test d'entrée - Tarif 20 € payable uniquement en cas d'admission

Disciplines complémentaires obligatoires : Formation musicale + Chorale FM

Durée : 2 ans en moyenne

Épreuve du test :

1. Une chanson au choix du candidat, par cœur et avec les paroles
2. Test d'aptitude et entretien avec le jury

Cycle 1 - Inscription concours d'entrée - Tarif 20 €

Limite d'âge : 7 ans minimum.

Pratiques complémentaires obligatoires en cas de réussite : formation musicale, pratique collective

Débutants complets :

1. Une chanson au choix du candidat, par cœur et avec les paroles
2. Test d'aptitude et entretien avec le jury

Pour les non débutants

1. Une pièce au choix
2. Entretien avec le jury

Cycle 2 - Inscription concours d'entrée - Tarif 20 €

Pas de limite d'âge. Pratiques complémentaires obligatoires en cas de réussite : formation musicale, orchestre d'harmonie

1. Une pièce à choisir parmi la liste suivante (le par cœur n'est pas obligatoire) :

- ▶ Scènes du Far West de Pascal PROUST, in « Tuba d'Amore ». Ed. Robert Martin
- ▶ Un chat-un rat ! de Pascal PROUST. Ed. Flex
- ▶ Parfum andalou, de Alexandre CARLIN. Ed. Lafitan
- ▶ Escalé à Buenos Aires, de Alexandre CARLIN. Ed. Lafitan
- ▶ Etude n°1, de François THUILLIER, in « Six études Groovy », version cycle 2. Ed. Robert Martin

2. Une pièce au choix du candidat

Cycle 3 - Inscription concours d'entrée - Tarif 20 €

Pas de limite d'âge. Pratiques complémentaires obligatoires en cas de réussite : formation musicale, orchestre, ensemble de trombones

1. Une pièce à choisir parmi la liste suivante (le par cœur n'est pas obligatoire) :

- ▶ Balz blues, de François THUILLIER. Ed. Lafitan
- ▶ Cartoons, de Pascal PROUST. Ed. Flex
- ▶ Sucré-salé, de Gilles MARTIN. Ed. Billaudot
- ▶ Stimulus, de Didier HAVET. Ed. Lafitan
- ▶ Phoenix, de Jean-Philippe VANBESELAERE. Ed. Billaudot

2. Une pièce au choix du candidat

Cycle Spécialisé - Inscription concours d'entrée - Tarif 20 €

Pour les étudiants désirant s'orienter vers un métier musical. Clôturé par la présentation du Diplôme d'Études Musicales (DEM)

Durée : 3 ans en moyenne

Disciplines complémentaires obligatoires : formation musicale, culture musicale niveau 2, musique de chambre, 4^{ème} UV au choix dans la liste

Dossier d'inscription à déposer complet lors de l'inscription

Épreuve du concours

1. Programme libre, d'une durée comprise entre 15 et 20 minutes comportant obligatoirement une œuvre utilisant des techniques d'écriture contemporaine

2. Entretien avec le jury

Cycle de perfectionnement - Inscription concours d'entrée - Tarif 20 €

Pas de limite d'âge. Pratiques complémentaires obligatoires en cas de réussite : musique de chambre, orchestre

Cycle uniquement accessible aux titulaires du DEM complet

Epreuves du concours

1. Un programme libre de 25 minutes maximum, d'un niveau comparable à celui du concours d'entrée d'un CNSM

2. Entretien avec le jury

Cycle de Préparation à l'Enseignement Supérieur (CPES – Inscription concours d'entrée – Tarif 20 €

Se reporter à la page dédiée à cette [adresse](#)